N.A. BONK
I.I. LEVINA

English course book for beginners

Н.А. Бонк
И.И. Левина

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Курс для начинающих

Москва «Высшая школа» 1987

ББК 81.2 Англ-9
Б 81

Рецензенты:

кафедра иностранных языков Московского историко-архивного института (зав. кафедрой доцент В. А. Гандельман); канд. филол. наук доцент С. В. Русанова (Московский государственный педагогический институт имени В. И. Ленина)

«Допущено Министерством высшего и среднего специального образования СССР в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений».

Бонк Н. А., Левина И. И.

Б 81 Английский язык: Курс для начинающих: Учеб. пособие.— М.: Высш. шк., 1987.—512 с.: ил.

На обл.: N. A. Bonk, I. I. Levina. English: Course book for beginners.

В пер.: 1 р. 20 коп.

Пособие представляет собой начальный курс английского языка, в основу которого положен методически новый принцип обучения. Дозированное введение фонетико-орфоэпического материала с немедленным его закреплением служит базой для интенсивного накопления активной лексики, речевых стереотипов, грамматических структур и обеспечивает высокое качество усвоения. Тексты и упражнения построены на речевых образцах современного разговорного английского языка. Курс предназначен для широкого круга лиц, приступающих к изучению английского языка.

Б $\frac{4602010000-282}{001\,(01)-87}$ КБ 51—15—84

ББК 81.2 Англ-9
4И (Англ)

© Издательство «Высшая школа», 1986

СОДЕРЖАНИЕ

4 ПРЕДИСЛОВИЕ

10 **УРОК-КОМПЛЕКС 1**
10 Звуки и буквы
20 Интонация
25 Грамматика

36 **УРОК-КОМПЛЕКС 2**
36 Звуки и буквы
60 Интонация
65 Грамматика

82 **УРОК-КОМПЛЕКС 3**
82 Звуки и буквы
104 Грамматика и интонация

119 **УРОК-КОМПЛЕКС 4**
119 Звуки и буквы
158 Грамматика

179 **УРОК-КОМПЛЕКС 5**
179 Звуки и буквы
201 Грамматика и интонация

247 **УРОК-КОМПЛЕКС 6**
247 Звуки и буквы
285 Грамматика

302 **УРОК-КОМПЛЕКС 7**
302 Звуки и буквы
346 Грамматика и интонация

372 **УРОК-КОМПЛЕКС 8**
372 Звуки и буквы
408 Грамматика

422 **УРОК-КОМПЛЕКС 9**
422 Звуки и буквы
444 Грамматика

458 **УРОК-КОМПЛЕКС 10**
458 Грамматика

505 АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ АКТИВНОЙ ЛЕКСИКИ

ПРЕДИСЛОВИЕ

Предлагаемый курс рассчитан на 150—200 часов аудиторного времени и примерно столько же часов самостоятельной работы и предназначен для начинающих взрослых, профессия которых требует активного владения английским языком во всех видах речевой деятельности. Основная цель курса — обеспечить методически целесообразное начало обучения, в результате которого обучающиеся смогли бы приобрести прочные навыки фонетически и грамматически правильного говорения, способность понимать речь нормального среднего темпа, фонетически правильно читать вслух и грамотно писать на базе примерно 1200 лексических единиц и таких грамматических явлений, как настоящее и прошедшее времена группы Simple, настоящее время группы Continuous, настоящее время группы Perfect, модальные глаголы, побудительные предложения, различные типы вопросительных предложений и ряд других. Особое внимание уделяется тщательному объяснению и отработке таких необходимых для повседневного общения лексико-грамматических явлений английского языка, которым обычно отводится недостаточно места в начальных курсах (определители существительных во множественном числе, особенности передачи на английском языке понятий «много», «мало», «достаточно», «недостаточно», краткий переспрос как способ поддержания беседы и др.).

Особенность предлагаемого варианта начала обучения английскому языку состоит в том, что вводный курс в обычном понимании этого термина в нем отсутствует, однако фонетика является одним из доминирующих компонентов каждого урока-комплекса, составляя с лексическим и грамматическим материалом одно органическое целое. Это достигается тем, что каждый введенный звук закрепляется на базе довольно обильной активной лексики, а каждый интонационный контур — на базе активных грамматических структур. Таким образом, активная лексика и грамматика накапливаются по фонетическому принципу, и овладение ими в речи является одновременно основным видом фонетической тренировки. Такая организация материала неизбежно вызывает растянутость введения звуков во времени, однако, как показала экспериментальная проверка курса, это не мешает достижению основной цели — выработке навыков речевого общения и облегчает процесс овладения обучающимися необходимыми артикуляционными и интонационными навыками.

Весь языковой материал курса выдержан в рамках нейтрально-разговорного стиля повседневного общения. Поэтому особое внимание уделяется присущим естественной разговорной речи фонетическим явлениям, таким, как, например, слабые и сильные формы служебных слов, правильное интонационное оформление грамматических структур и т. д.

Стремление с самого начала предложить для активизации естественные и современные речевые образцы вызвало необходимость строить текстовой материал на английских реалиях, введя соответствующие персонажи и место действия. Поэтому в начальных текстах широко используются страноведческие слои лексики — наиболее типичные имена и фамилии современных носителей английского языка, названия городов, улиц и т. п.

Учитывая особые организационно-методические трудности начального этапа, вызванные неизбежной мозаичностью комплексного начального курса, авторы расположили материал линейно, то есть исходя из того, что он будет проходиться в строгом соответствии с той последовательностью, в которой он дается.

Весь начальный курс, полностью охватывающий звуковую систему английского языка, состоит из десяти уроков-комплексов, каждый из которых содержит определенную порцию фонетического, орфоэпического, лексического и грамматического материала. Урок-комплекс обычно состоит из двух разделов: «Звуки и буквы» и «Грамматика и интонация». В начальных уроках интонация выделяется в отдельный раздел. Словообразование дается в первом разделе. В отдельных случаях первый раздел содержит небольшую грамматическую информацию, но основной грамматический материал комплекса дается во втором разделе, переход к которому происходит после того, как первым разделом подготовлена необходимая фонетическая и лексическая база.

Структура первого раздела и рекомендации по работе с ним. Введению каждого нового звука предпосылается задание: «Послушайте, посмотрите, произнесите, подражая образцу». Это рекомендация преподавателю начинать введение звука с показа артикуляции, а не с ее описания, которое должно лишь подкреплять показ, объяснить уже увиденное, непривычное для обучающегося движение органов речи, помочь правильно услышать и воспроизвести новые звуки. Преподаватель должен владеть приемами показа и коррекции артикуляций, описания которых пособие не содержит. Затем даются способы передачи введенного звука в традиционной орфографии и небольшое упражнение в чтении незнакомых (неактивных) слов, содержащих введенные орфоэпические правила. Там, где это необходимо, даются упражнения на сравнение звуков, позиционную долготу и т. п.

Основная тренировка в освоении новых звуков, как было сказано выше,

осуществляется с опорой на активную лексику, которая дается в виде словаря с заданием: «Послушайте, произнесите, спишите, запомните». Среди лексических единиц, вводимых единовременно, только небольшая часть требует специального объяснения. Это позволяет преподавателю использовать при введении лексики такой простой прием, как хоровое чтение, добиваясь при этом точности произношения и первичного осмысления и запоминания слова и останавливаясь для объяснения только на самых трудных единицах. Списывание слов производится обучающимися дома в специальные тетради-словарики.

Упражнения для закрепления новой лексики даются сразу же после словаря и строятся на базе ранее пройденной грамматики. Число их колеблется от пяти до восьми, по своему характеру они являются как тренировочными, так и предречевыми и речевыми. Первое упражнение — «Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения, подражая образцу, и переведите их» — имеет комплексную цель. Оно помогает обучающемуся правильно понять границы употребления закрепляемых слов, вырабатывает навык фонетически правильного чтения вслух, развивает языковую догадку. В классе его на первых порах можно выполнять хором под руководством преподавателя, чтение которого служит образцом. В дальнейшем, когда произносительные навыки станут прочнее, можно перейти на индивидуальное чтение. За этим упражнением в ряде случаев следует задание: «Повторите следующие предложения, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор». Это упражнение представляет собой устную подстановочную таблицу и может выполняться в классе (при закрытых книгах), а также в лаборатории или дома при помощи магнитной записи, которую нетрудно произвести в любом учебном заведении силами преподавателей, обладающих хорошим произношением. Затем обычно следуют микродиалоги, предназначенные для работы парами в классе.

В систему упражнений входят также небольшие тексты с иллюстрациями, которые предназначены для развития навыка говорения. Их можно использовать для чтения вслух, обсуждения в виде доступных обучающимся вопросов и ответов, пересказа, причем последний может быть и с некоторым творческим расширением содержания текста с опорой на лексико-грамматический материал, пройденный ранее.

Упражнения, помеченные знаком *, выполняются в классе под руководством преподавателя и дома (или в лаборатории) при помощи магнитной записи. Упражнения, помеченные знаком **, предназначены для письменных домашних заданий, но могут по усмотрению преподавателя выполняться предварительно и в классе. Таким образом, часть упражнений выполняется обучающимися дважды — в классе и дома (или в лаборатории). Это особенно целесообразно на начальном этапе обучения, когда необходимо дать обучающемуся возможность с макси-

мальной точностью восстановить в памяти при работе дома то, что было первично усвоено на уроке. В совокупности упражнения, которые даются после каждой новой порции слов, позволяют и в классе, и дома обеспечить регулярную управляемую тренировку обучающегося во всех видах речевой деятельности — говорении, слушании, чтении и письме.

Первый раздел урока-комплекса там, где авторы сочли это необходимым, завершается обзорными упражнениями, которые служат базой для контроля и самоконтроля. Первое упражнение этого раздела, проверяющее приобретенные фонетико-орфоэпические навыки (см., например, с. 19), может выполняться либо в классе, либо с опорой на телефильм в учебных заведениях, оснащенных замкнутой системой ТВ, где такой телефильм можно снять при помощи видеозаписи силами преподавателей, имеющих соответствующие данные.

Структура второго раздела. Грамматический раздел комплекса построен по тому же принципу, что и фонетико-лексический: каждая доза информации сразу же закрепляется системой упражнений, причем закрепление начинается с обильной иллюстрации введенного грамматического явления либо отдельными предложениями, либо связным текстом.

Крупные грамматические темы вводятся небольшими порциями. Так, например, утвердительная, вопросительная и отрицательная формы грамматического времени выделяются в отдельные последовательные «шаги» с самостоятельной системой закрепления, ибо каждая форма решает свою рече-мыслительную задачу и имеет свои фонетико-интонационные особенности.

Существенная роль отведена в курсе иллюстрациям. Они используются как средство зрительной наглядности при введении грамматического материала, служат базой для речевых упражнений, сопровождают тексты, давая им ситуативную опору и внося элемент юмора, который помогает преодолеть искусственность начальных текстов, вызываемую ограниченностью лексико-грамматического материала этого этапа обучения.

По мере продвижения по курсу объем фонетической информации уменьшается, а объем грамматической информации возрастает. В последних уроках новая активная лексика вводится и в грамматическом разделе под заголовком «Выучите слова» после текстового материала, который на этом этапе приобретает более определенную тематическую направленность.

Несмотря на то, что лексика вводится не по тематическому принципу, курс в достаточной мере обеспечивает обучающимся возможность поддерживать несложную беседу на такие темы, как рабочий день, семья,

биография, выходной день, любимое занятие, посещение театра, кино, выставки, стадиона, в магазине, в незнакомом городе, в гостинице, в столовой, в ресторане и др. Особое внимание уделяется таким формулам речевого этикета, как приветствие, прощание, извинение, выражение отношения к высказыванию собеседника (согласие, несогласие, уверенность, неуверенность и т. п.), выражениям, обычно употребляющимся при знакомстве и при разговоре по телефону. В последних уроках вводится посильная на данном этапе лексика общественно-политического и делового характера и даются тексты, отражающие актуальные проблемы современности, такие, как борьба за мир и разоружение, расширение международного сотрудничества Советского Союза с зарубежными странами, и др.

Курс завершается обзорными упражнениями, предназначенными для периода повторения перед экзаменом и дающими известное представление о том, какими речевыми возможностями обучающиеся располагают к этому времени. В конце книги даны три текста для самостоятельного чтения. Тексты снабжены словарем, содержащим перевод новых для обучающихся слов и словосочетаний. Этот лексический материал не предусмотрен для активного усвоения на данном этапе и служит лишь для облегчения процесса чтения.

Авторы стремились облегчить планирование занятий в начальный период, с тем чтобы дать преподавателю возможность сосредоточиться на исполнении урока, его психологической и артистической стороне, а также на интенсификации индивидуальной тренировки обучающихся на занятиях, например, сочетании инсценировки диалогов в парах с пересказом текстов или работой с учебными картинками, приближении работы с диалогами к условиям реального общения с носителями изучаемого языка (имеется в виду ролевое исполнение диалогов, при котором говорение сочеталось бы с движением, использованием реквизита и т. п.).

Авторы приносят искреннюю благодарность рецензентам пособия — кафедре иностранных языков Московского историко-архивного института (зав. кафедрой доцент В. А. Гандельман) и канд. филол. наук доценту С. В. Русановой (Московский государственный педагогический институт им. В. И. Ленина), а также Педагогическому совету курсов иностранных языков № 1 Главного управления народного образования Мосгорисполкома и Высшим курсам иностранных языков ГКЭС за ценные замечания, сделанные при рецензировании рукописи.

Авторы благодарят также преподавателей Всесоюзной ордена Дружбы народов академии внешней торговли СССР Э. И. Герман, Н. М. Громову и М. Д. Тимм, принимавших участие в экспериментальной проверке курса и оказавших большую помощь при подготовке рукописи.

Авторы

1

СОДЕРЖАНИЕ УРОКА

Звуки и буквы

10 Долгий гласный звук [i:]
13 Позиционная долгота гласных звуков
14 Краткий гласный звук [e]
11 Звонкий согласный звук [d]
11 Глухой согласный звук [t]
11 Звонкий согласный звук [b]
12 Глухой согласный звук [p]
12 Звонкий согласный звук [v]
12 Чтение звонких согласных в конечном положении
14 Звонкий носовой согласный звук [n]
15 Звонкий носовой согласный звук [m]
16 Звонкий согласный звук [l]
17 Глухой согласный звук [f]
17 Глухой согласный звук [s]
18 Звонкий согласный звук [z]
21 Согласные звуки [n̩] и [l̩] как слогообразующие
22 Некоторые особенности произношения смежных согласных звуков внутри слов и на стыке слов
12 Алфавитный, или первый, тип чтения гласных букв
13 Чтение или произнесение слова по буквам
14 Краткий, или второй, тип чтения гласных букв
14 Алфавитное и краткое чтение буквы **e**

Интонация

10 Нисходящий и восходящий тоны
20 Основные элементы интонации (мелодия, ударение, ритм)

Словообразование

18 Словообразование способом конверсии

Грамматика

18 Звуки [z] и [s] — варианты окончания мн. ч. существительных
25 Притяжательная форма существительных
28 Побудительные предложения (повелительное наклонение, сочетание **Let's** + инфинитив, сочетание **Let me** + инфинитив, сочетание **Let** + существительное + инфинитив)

1

ВСТУПЛЕНИЕ

Послушайте, как звучат английские слова и фразы, с которыми вы познакомитесь в этом уроке:

Seven, ten.
Test ten. Set seven. Step seven.
"Let me see set seven!"
"Seven? ... Let me see ..."

ЗВУКИ И БУКВЫ

§ 1. Долгий гласный звук [i:]. Нисходящий и восходящий тоны.

Послушайте, следя за произнесением звука [i:] и за интонацией. Произнесите, подражая образцу:

[↗i: ↘i: ↗i: ↘i:]

Звук [i:] был произнесен попеременно с подъемом и падением голоса, т. е. восходящим и нисходящим тоном. Английский восходящий тон напоминает русский восходящий тон при перечислении: *раз*, *два*, *три*, ... *пять*, *шесть*, *семь*, ... Английский обычный нисходящий тон напоминает русский категоричный нисходящий тон, употребляемый для выражения приказа, команды: *Стой! Марш!*

Гласный звук [i:] передается на письме буквой **E, e** [i:].

****Напишите букву e и произнесите ее название несколько раз:**

E e e ee

В странах английского языка наряду с обычным рукописным начертанием букв принято особое трафаретное на-

чертание заглавных букв, применяющееся при заполнении бланков, анкет, написании от руки общепринятых сокращений и в ряде других случаев. Оба начертания будут даваться для каждой буквы.

**Напишите букву e трафаретным способом:

E

§ 2. Звонкий согласный звук [d]. Звонкий согласный звук [d], как и другие английские согласные, никогда не смягчается. (Ср. русск.: *дыня—Дима.*)

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[d d d ⤴di: ⤵di: ⤴di: ⤵di:]

Звук [d] передается на письме буквой **D, d** [di:].

Спишите букву d и произнесите ее название несколько раз, не смягчая согласный звук перед гласным:

§ 3. Глухой согласный звук [t]. Глухой согласный звук [t] в положении перед ударным гласным произносится с придыханием.

Послушайте, посмотрите, произнесите с придыханием, не допуская смягчения согласного звука перед гласным:

[t t t ⤴ti: ⤵ti: ⤴ti: ⤵ti:]

Звук [t] передается на письме буквой **T, t** [ti:].

Спишите букву t и произнесите ее название несколько раз:

§ 4. Звонкий согласный звук [b].

Послушайте, посмотрите, произнесите, не допуская смягчения согласного перед гласным:

[b b b ⤴bi: ⤵bi: ⤴bi: ⤵bi:]

Звук [b] передается на письме буквой **B, b** [bi:].

Спишите букву b и произнесите ее название несколько раз:

§ 5. Глухой согласный звук [p] в положении перед гласными. Глухой согласный звук [p] в положении перед гласными произносится с придыханием.

Послушайте, посмотрите, произнесите, не допуская смягчения согласного:

[p p p ↗pi: ↘pi: ↗pi: ↘pi:]

Согласный звук [p] передается на письме буквой **P, p** [pi:].

****Спишите букву [p] и произнесите ее название несколько раз:**

ЗАПОМНИТЕ: Сокращение **p** [pi:] употребляется после числительного в значении *пенс, пенсы.*

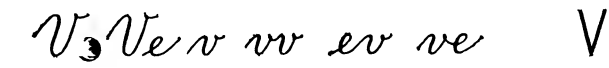
§ 6. Звонкий согласный звук [v].

Послушайте, посмотрите, произнесите протяжно:

[v v v vvv vvv vvv ↗vi: ↘vi: ↗vi: ↘vi:]

Звук [v] передается на письме буквой **V, v** [vi:].

****Спишите букву v и произнесите ее название несколько раз, не допуская смягчения согласного звука:**



Произнесите названия букв:

E, e; D, d; T, t; B, b; P, p; V, v

§ 7. Чтение звонких согласных в конечном положении. Звонкие согласные звуки в конечном положении не оглушаются. (В русском языке конечные согласные произносятся глухо: *сад, клуб, лев.*)

Послушайте, посмотрите, произнесите следующие сочетания звуков, не оглушая конечные согласные:

[↗i:d, ↘i:v]
[↗di:d, ↗ti:d, ↗bi:d, ↗pi:d, ↘vi:d]
[↗di:b, ↗ti:b, ↗bi:b, ↗pi:b, ↘vi:b]
[↗di:v, ↗ti:v, ↗bi:v, ↗pi:v, ↘vi:v]

§ 8. Способы передачи звука [i:] на письме в односложных словах. Алфавитный тип чтения гласных букв. Звук [i:] передается на письме буквой **e** в следующих положениях:

1) на конце слова, если оно является в нем единственной гласной буквой: be *быть*;
2) перед одной согласной буквой, за которой следует гласная. Конечная буква **e** в таком положении не читается («немая» буква **e**): Eve (женск. имя), Pete (уменьшит. мужск. имя).

В этих двух случаях гласная буква читается так, как она называется в алфавите, поэтому такой тип чтения гласных букв мы будем называть алфавитным, или первым.
Звук [i:] передается также буквосочетанием **ee**: bee *пчела*, deep *глубокий*.

Прочитайте вслух самостоятельно:

be, bee, beet, Eve, Pete

****Спишите:**

be Eve Pete

§ 9. Позиционная долгота гласных звуков.

Послушайте, обращая внимание на долготу звука [i:] в различных положениях в слове:

be — Eve — Pete

Вы услышали, что звук [i:] произносится с различной долготой в зависимости от положения в слове. Как и все английские гласные под ударением, звук [i:] в конечном положении имеет наибольшую долготу, перед звонким согласным произносится несколько короче, а перед глухим — еще короче.

***Послушайте, посмотрите, произнесите нисходящим тоном:**

протяжно:		короче:		еще короче:
↘be	—→	↘Bede	—→	↘beet
↘Dee		↘deed		↘deep
↘bee		↘Eve		↘peep
↘tee		↘peeve		↘Pete

§ 10. Чтение или произнесение слова по буквам. Иногда, для того чтобы уточнить написание или произношение слова, приходится называть все составляющие его буквы по порядку.

***Послушайте и затем прочитайте вслух, подражая образцу:**

↗b↘e — ↘be, ↗E↗v↘e — ↘Eve, ↗P↗e↗t↘e — ↘Pete

§ 11. Краткий гласный звук [e]. Краткий, или второй, тип чтения гласных букв.

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[↗e ↘e, ↗e ↘e, ↗e ↘e ↗eee ↘eee]

Звук [e] передается на письме буквой **E, e** [i:], если за ней идет согласная буква без последующей гласной. Такой тип чтения гласных букв в отличие от алфавитного называется к р а т к и м, или в т о р ы м.

Произнесите, подражая образцу:

↗pep — ↘deb, ↗pet — ↘bed, ↗vet — ↘Ted

Прочитайте вслух самостоятельно. Следите за интонацией. Не оглушайте конечных согласных:

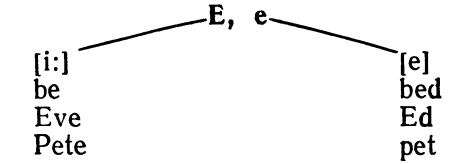
↗bed, ↘bet, ↗pet, ↘Ted, ↗pep, ↘deb, ↗vet, ↘bev

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

be	быть
pet	любимое домашнее животное
bed	кровать, постель
Ted Ed	(*уменьш. мужск. имена*)

Назовите по порядку буквы в каждом из списанных слов.

§ 12. Алфавитное и краткое чтение буквы e.



Прочитайте вслух а) подражая образцу, б) самостоятельно:

↗be, ↗beet, ↘bet, ↗peep, ↗Bede, ↘bed, ↗tee, ↗deed, ↘Ted, ↗Eve, ↗peeve, ↘pet

Назовите по порядку буквы в каждом из следующих слов:

be, Eve, Pete, bed, pet

§ 13. Звонкий носовой согласный звук [n].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[↗nnn ↗nnn ↘ni: ↘ni: ↘ti:n ↘di:n]

Звук [n] передается на письме буквой **N, n** [en].

**Спишите букву n и произнесите ее название несколько раз:

Произнесите а) подражая образцу, б) самостоятельно:

↗Ned, ↘net, ↗Ben, ↘pen, ↗end—↘tent

Прочитайте вслух самостоятельно, следя за интонацией. Не оглушайте конечных согласных!

↗need, ↘need, ↗Ned, ↘Ned, ↗end, ↘end, ↗tend, ↘tend

Назовите по порядку буквы в каждом из следующих слов:

ten, pen, tent, Ben, Ned

Спишите слова:

Послушайте, произнесите, спишите, запомните:

ten	десять
pen	ручка (для письма)
tent	палатка
Ben, Ned	(*уменьш. мужск. имена*)

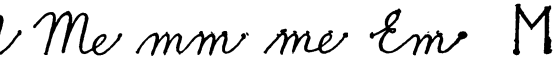
§ 14. Звонкий носовой согласный звук [m].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[↗mmm ↗mmm ↘mmm ↗ti:m ↗di:m ↘bi:m ↗mi: ↗mi:n ↘mi:t]

Звук [m] передается на письме буквой **M, m** [em].

Спишите букву m и произнесите ее название несколько раз:



Произнесите а) подражая образцу, б) самостоятельно:

me, meet, met, mend, men, Em, deem, teem

Прочитайте вслух самостоятельно:

mede, me, mem, mete, met, Em

Послушайте, произнесите, спишите, запомните:

me	мне, меня
meet	встречать, знакомиться с ...
mend	чинить, ремонтировать
Em	(*уменьш. женск. имя*)

Назовите по порядку буквы в каждом из списанных вами слов.

§ 15. Звонкий согласный звук [l] в конце слова и перед согласными («темный» оттенок).

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[↗lll ↗lll ↘lll ↗i:l ↗i:l ↘i:l]

Звук [l] передается на письме буквой **L, l** [el]. В конце слова после краткой гласной обычно пишется удвоенная буква **l**: bell [bel].

ЗАПОМНИТЕ: Удвоенные согласные буквы в пределах одного слова читаются как один звук.

✱✱**Спишите букву l и произнесите ее название несколько раз:**

L Le l ll le el L

✱**Произнесите, подражая образцу:**

↗eel, ↗peel, ↗tell, ↗bell, ↘Nell; ↗elm, ↗belt, ↗pelt, ↗veld, ↘delve

Прочитайте вслух самостоятельно:

ell, melt, dell, tell, peel, ell

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

tell	сказать, рассказать
bell	колокол, колокольчик, звонок
Nell	(*уменьш. женск. имя*)

§ 16. Звук [l] перед гласными («светлый» оттенок).

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[↗lll ↗lll ↘lll ↗li: ↗let ↘lend]

✱**Произнесите, подражая образцу:**

↗lee, ↘let, ↗led, ↘lend, ↗lent, ↘blend, ↘Len

Прочитайте вслух самостоятельно:

Lett, lend, lent, leet

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

let	пусть, пускай
lend	давать на время; одалживать, давать взаймы
Len	(*уменьш. мужск. имя*)

✱**Произнесите, подражая образцу, и затем прочитайте вслух самостоятельно:**

[l]		[ɫ]	
↗let	—↘tell	↗lend	—↘bell
lee	— eel	blend	— belt
Len	— Nell	bleep	— peel

**Спишите слова и назовите по порядку буквы в каждом из них:

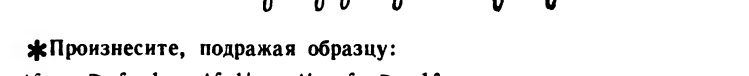
§ 17. Глухой согласный звук [f].

Послушайте, посмотрите, произнесите отчетливо:

[fff fff fff ⤴li:f ⤵li:v ⤴fi: ⤵fi:l]

Звук [f] передается на письме буквой **F, f** [ef].

Спишите букву f и произнесите ее название несколько раз:



Произнесите, подражая образцу:

⤴fee, ⤵feel, ⤴felt, ⤴beef, ⤵elf

Прочитайте вслух самостоятельно:

⤴fed, ⤵feet, ⤴fled, ⤵fleet, ⤴deft, ⤵left

Запомните:

beef говядина

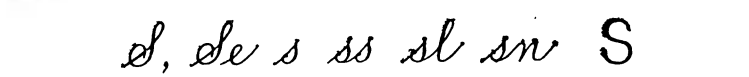
§ 18. Глухой согласный звук [s].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[sss sss sss ⤴ni:s ⤵pi:s ⤴si: ⤵si:t]

Звук [s] обычно передается буквой **S, s** [es].

Спишите букву s и произнесите ее название несколько раз:



Произнесите, подражая образцу, а затем прочитайте вслух самостоятельно:

⤴see, ⤴set, ⤴seep, ⤵sleep, ⤴sense, ⤴else, ⤴mess, ⤴test, ⤵less

ЗАПОМНИТЕ: После звука [s] звуки [p] и [t] произносятся без придыхания.

Произнесите, подражая образцу:

⤴Steve, ⤴steel, ⤵step, ⤴spell, ⤴spelt, ⤵spend, ⤴speed, ⤵steep

Прочитайте вслух самостоятельно:

sent, self, sell, smell, smelt, seed, steed, spell, less, mess, else, nest, nests, tests, sense

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

spend	тратить; проводить (о времени)
send	посылать
see	видеть; повидать, повидаться с ...; смотреть что-л.
sleep	спать
spell	сказать или прочитать по буквам
set	комплект, набор
steel	сталь; стальной
step	шаг, ступень, ступенька
test	1. (*сущ.*) испытание, проверка, тест, контрольная работа 2. (*глаг.*) проверять, испытывать
best	самый лучший
Steve	(*уменьш. мужск. имя*)

§ 19. Словообразование способом конверсии. В английском языке одна часть речи может быть образована от другой без изменения в произношении и написании. Например, **test** (*сущ.*) *испытание, проверка*, **test** (*глаг.*) *испытывать, проверять*; **sleep** (*глаг.*) *спать*, **sleep** (*сущ.*) *сон, состояние сна*; **steel** (*сущ.*) *сталь*, **steel** (*прил.*) *стальной*; **felt** (*сущ.*) *фетр*, **felt** (*прил.*) *фетровый*. Значение таких слов определяется их местом и функцией в предложении.

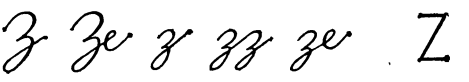
§ 20. Звонкий согласный звук [z].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[⤴zzz ⤴zzz ⤵zzz z z z z z z ⤴i:z ⤵sez]

Звук [z] может передаваться на письме буквой **Z, z,** которая имеет название [zed] (*брит.*) или [zi:] (*ам.*),

✱✱**Спишите букву z и произнесите ее название несколько раз:**



✱**Произнесите а) подражая образцу, б) самостоятельно, не оглушая конечный звонкий согласный звук:**

⤴zed, ⤵fez, ⤴zest, ⤵sez, ⤴zee, ⤵sneeze

§ 21. Звуки [z] **и** [s] **— варианты окончания множественного числа существительных.** Большинство существительных образует форму множественного числа прибавлением к своей основе окончания [z] или его варианта [s]. Звонкий вариант [z] произносится после звонких звуков —

гласных или (нешипящих) звонких согласных, а глухой вариант [s] — после глухих (нешипящих) согласных:

[z]		[s]	
↗bee	— ↘bees	↗set	— ↘sets
pen	— pens	pet	— pets
bell	— bells	step	— steps
bed	— beds	test	— tests

Как видно из примеров, оба варианта — звонкий [z] и глухой [s] передаются на письме одинаково — буквой s.

✱**Прочитайте вслух а) подражая образцу, б) самостоятельно:**

↗bees, ↘lees, ↗sets, ↘bets, ↗ends, ↘bends, ↗beets, ↘sleeps, ↗speeds, ↘seeds, ↗needs, ↘bleeps

Прочитайте вслух самостоятельно существительные в форме множественного числа. Следите за правильным произнесением окончания множественного числа:

↗beds, ↘bets, ↗pets, ↘bees, ↗belts, ↘seeds, ↘nests; ↗stems, ↘dens, ↗bells, ↘teens, ↘elms

✱**Образуйте и произнесите форму множественного числа следующих существительных:**

pet, pen, set, bell, bee, step, test, bed, tent

ОБЗОРНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

✱**I. Прочитайте вслух, подражая образцу:**

1. [i:]: D, T, V, P, B, me, be, Dee, lee, see
2. [e]: ten — pet, den — bet, pen — set, men — pep
3. конечные согласные: beet — Bede, meet — meed, feet — feed, let — led
4. придыхание, звуки [t], [p]: teen, tent, Tess, test, Pete, peep, pet, pep
5. отсутствие придыхания после [s]: step, steep, spend, spelt
6. два оттенка звука [l]: let — tell, led — dell, less — sell, sleep — peel
7. [f]: feel — beef, felt — elf, fez — self
8. [v]: V — Eve, vet — sleeve, veld — delve, vest — Steve
9. [f] и [v] в конечном положении: beef — eve, F [ef] — peeve
10. [s]: see, send, sent, Bess
11. [z]: zee — sneeze, zed — fez
12. [s], [z] в конечном положении: bets — beds, pets — elms, steps — bells, tests — bees

13. позиционная долгота гласных:

протяжно:		короче:		еще короче:
dee	⟶	deen	⟶	deep
bee		been		beet
me		Mede		meet
see		seen		seep

II. Прочитайте вслух самостоятельно:

dene, den, Bede, send, Lee, sent, spend, steps, stem, eel, elm, felt, zed, less, sell, deed, dent, belt, peel, deft, left, melt

****III. Спишите, следя за слитностью написания:**

Ed Ned Ben Steve Nell Len Feel felt spell Dent Zed zee beef

****IV. Напишите трафаретным способом:**

TV LP MP BF SS ZL

****V. Напишите по-английски следующие существительные и прочитайте их вслух:**

пчела, домашнее животное, кровать, ручка, палатка, звонок, испытание, комплект, шаг

****VI. Напишите те же существительные во множественном числе и прочитайте их вслух.**

****VII. Напишите по-английски следующие прилагательные:**

самый лучший, стальной

****VIII. Напишите по-английски следующие глаголы и прочитайте их вслух:**

быть, встречать (знакомиться), чинить, давать взаймы (одалживать), тратить, посылать, видеть (повидаться), спать, говорить по буквам, проверять (испытывать)

ИНТОНАЦИЯ

§ 1. Основные элементы интонации. На каком бы языке мы ни говорили, мы обязательно используем звуковые средства языка, которые фонетически организуют речь,

делают ее понятной. Совокупность этих средств называется интонацией. Основные элементы интонации — это изменение высоты тона — мелодия, сила произнесения слов или слогов — ударение и чередование ударных и неударных элементов — ритм.

§ 2. Словесное ударение и согласные звуки [n̩] и [l̩] как слогообразующие.

Послушайте, как произносятся некоторые двусложные слова:

seven [ˈsevn̩], even [ˈi:vn̩], vessel [ˈvesl̩]

Вы услышали, что в словах, состоящих из двух слогов, один из слогов произносится с бóльшим усилием, т. е. стоит под ударением. Такое выделение слога в слове называется словесным ударением. В транскрипции ударение обозначается знаком [ˈ] перед ударным слогом, например, seven [ˈsevn̩].

В услышанных вами словах второй безударный слог образован согласными звуками [n] и [l]. Эти звуки способны быть слогообразующими, так как по своей звучности они приближаются к гласным. Звуки [n] и [l] образуют слог, когда они стоят в конце слова сразу же после другого согласного звука, причем между этими согласными звуками нет гласного призвука. Слогообразующий согласный звук обозначается вертикальной черточкой под символом, например, [ˈsevn̩, ˈvesl̩].

Произнесите, подражая образцу:

seven, even, level, bevel, fennel, vessel

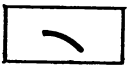
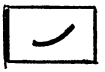
✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

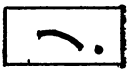
seven [ˈsevn̩] семь
even [ˈi:vn̩] даже

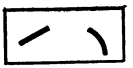
§ 3. Мелодия. Вы уже познакомились с двумя основными тонами (мелодиями) английской речи — нисходящим и восходящим.

✱**Послушайте, одновременно рассматривая графическое изображение каждого интонационного рисунка. Штрих обозначает ударный слог, а точка — неударный.**

Нисходящий тон *Восходящий тон*

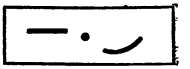
Ten.  Ten? 

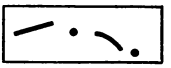
Seven.  Seven?

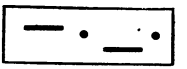
Ten steps. 

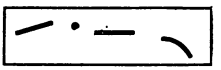
Ten steps?

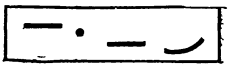
Seven steps.

Seven steps? 

Even seven. 

Even seven? 

Seven steel pens. 

Seven steel pens? 

Как видно из приведенных примеров, первый ударный слог предложения или словосочетания произносится самым высоким тоном, после чего тон постепенно понижается. Основное изменение мелодии, подъем или падение голоса, происходит в конце предложения. Обратите внимание на то, что рядом стоящие слова произносятся слитно.

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

TV [ˈtiːˈviː] (*сокр.*) телевидение (от руки всегда пишется трафаретным способом)

TV set [ˈtiːˈviːˈset] телевизор

§ 4. Ритм.

✱**Послушайте, обращая внимание на ритм:**

ˈTen ˈTˈV ˈsets. ˈEven ˈten ˈTˈV ˈsets. ˈEven ˈseven ˈTˈV ˈsets.

Вы услышали, что ударные слоги в отрезке речи произносятся через более или менее равные промежутки времени. Поэтому скорость произнесения неударных слогов зависит от того, сколько неударных слогов находится между двумя ударными: чем больше неударных слогов, тем быстрее они произносятся. В этом заключается основная особенность ритма английской речи.

§ 5. Некоторые особенности произношения смежных согласных звуков внутри слов и на стыке слов.

Послушайте и посмотрите:

set‿ten, test‿T, Deb‿Benn

1. Вы увидели и услышали, как произносятся на стыке слов два одинаковых согласных звука, образованных путем размыкания («взрыва») сомкнутых органов речи (так называемые смычные или взрывные согласные). Они произносятся как один звук, но дольше обычного. Подобное

явление есть и в русском языке на стыке двух одинаковых смычных согласных звуков: *вот_так*, *так_как*.

✱**Послушайте и повторите, подражая образцу:**

set ⤵ten, test ⤵ten, Ned ⤵Dent, Deb ⤵Benn

2. В английском языке размыкание первого согласного пропадает и на стыке двух смычных согласных звуков разного места образования.

✱**Послушайте, посмотрите и произнесите, подражая образцу:**

set ⤵P, felt ⤵pen, test ⤵P, Ned ⤵Benn, Eb ⤵Dene, Ted ⤵Best

Запомните:

felt pen фломастер

3. Когда смычный согласный звук стоит перед носовым звуком того же или следующего слова, взрыв смычного не пропадает, но воздух проходит не через рот, а через нос.

✱**Послушайте, посмотрите и произнесите, подражая образцу:**

Ned Mell, Pete Nett, Eden, deepen

4. Когда смычный согласный звук стоит перед звуком [l] (того же или следующего слова), тоже происходит «приспособление» его взрыва. Так как при произнесении звука [l] приподняты бока языка, струя воздуха, образованная от взрыва смычного, выходит через получившиеся боковые каналы, что заметно слышно: settle, needle, temple, pebble.

✱**Послушайте и произнесите, подражая образцу:**

ˈPete ⤵Left, ˈNed ⤵Lenn
⤴need — ⤵needle, ⤴set — ⤵settle

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

settle урегулировать
needle иголка

5. Когда на стыке слов встречаются два одинаковых звука ([m, n, l] или [s, z, f, v]), они произносятся как один звук, но дóльше обычного.

✱**Послушайте, посмотрите и повторите, подражая образцу:**

Nell ⤵Lemm, Em ⤵Mede, seven ⤵needles, Stef ⤵Fenn, Eve ⤵Veldt [velt], S. ⤵Snell

6. Если один из рядом стоящих звуков глухой, а другой — звонкий, надо следить за тем, чтобы при слитном произнесении оба звука сохранили свое качество: глухой звук не должен озвончаться, а звонкий — оглушаться.

***Послушайте и произнесите, подражая образцу:**

S—Z, test Z, Eve Fenn, bed seven, F—V, Eve Snell, F. Dell, bed ten, set D, Deb Penn, step B, Ted Peel, test B

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Произнесите, подражая образцу. Следите за произношением смежных согласных звуков и за тем, чтобы соответствующие согласные сохранили свое качество звонкости или глухости:**

set‿ten, Ted‿Dene, Em‿Mell, step‿P, step‿B, Deb‿Benn, Nell‿Lett, Eve‿Veldt, bed‿ten, test‿D, S—Z, Ted‿Peel, seven‿nets, test‿Z, Steve‿Fenn, Ned‿Benn, Deb‿Dent, felt‿pen, slept

***II. Произнесите, подражая образцу. Следите за ритмом:**

1. ˈTen ↘steps. ˈTen ↘pens. ˈTen ˈfelt ↘pens.
2. ˈSeven ↘steps. ˈSeven ↘pens. ˈSeven ˈfelt ↘pens.
3. ˈSteel ↘needles. ˈSeven ↘needles. ˈSeven ˈsteel ↘needles.

***III. Произнесите, подражая образцу. Следите за мелодией:**

1. "↗Ten?" "↘Ten." "ˈTen ↗pets?" "ˈTen ↘pets."
2. "↗Seven?" "↘Seven." "ˈSeven ↗sets?" "ˈSeven ↘sets."
3. "↗Steel?" "↘Steel." "ˈSeven ˈsteel ↗pens?" "ˈSeven ˈsteel ↘pens."

IV. Инсценируйте диалог по образцу, употребляя слова, подсказанные преподавателем. Следите за всеми элементами интонации и правильностью произнесения звуков на стыках слов.

Дано:	Требуется:
pet, 10	"Ten ↘pets!" "Ten ↗pets?"

bee, 7; tent, 7; pen, 10; bell, 10; test, 7; step, 7; felt pen, 10; steel needle, 7

***V. Скажите по буквам слова, которые называет преподаватель или диктор.**

Дано:	Требуется:
Eve	↗E ↗v ↗e—↘Eve

Pete, Ted, Ben, Em, Steve, step, tent, bed, seven

****VI. Спишите, следя за слитностью написания:**

Ten, ten, Seven, seven.

****VII. Напишите по-английски:**

1. десять ручек, семь опытов, семь комплектов, десять шагов, семь стальных иголок, десять фломастеров 2. комплект (№) 10, комплект (№) 7, контрольная работа (№) 7

ГРАММАТИКА

§ 1. Притяжательная форма существительных. В современном английском языке существительные по падежам не изменяются, но существительные, обозначающие одушевленные предметы, имеют притяжательную форму, выражающую принадлежность. На письме эта форма передается путем прибавления к существительному знака апострофа и буквы s. Звуковые варианты притяжательной формы совпадают со звуковыми вариантами множественного числа существительных: [z]— после звонких согласных и гласных звуков и [s]—после глухих согласных, например, Ben's [benz], Pete's [pi:ts].

Существительное в притяжательной форме отвечает на вопрос *чей?* и ставится перед определяемым существительным и другими определениями этого существительного.

Ben's felt pen	фломастер Бена
Pete's test	контрольная работа Пита
Nell's ten pets	десять домашних животных Нелли

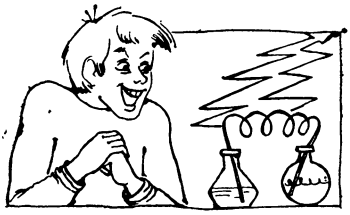
При указании имени и фамилии человека, которому принадлежит предмет, 's ставится только после фамилии:

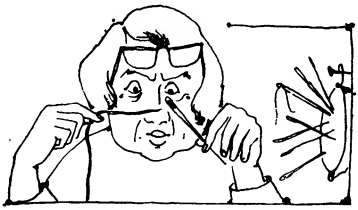
Ned Fennell's felt pen	фломастер Неда Феннелла
Pete Dent's test	контрольная Пита Дента
Eve Dent's pets	домашние животные Евы Дент

УПРАЖНЕНИЯ

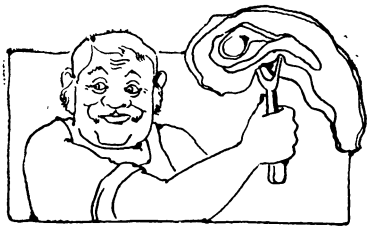
1. Прочитайте вслух подписи под картинками и переведите их на русский язык. Обратите особое внимание на порядок слов при выражении принадлежности:

Ed Ed's pet.

Pete  Pete's test.

Em  Em's needles.

Steve Steve's bees.

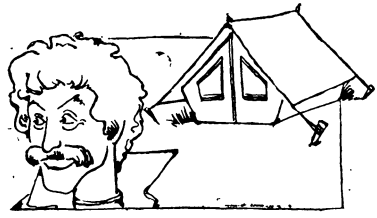
Ben Dent  Ben Dent's best beef.

Ben Dent's Eve.

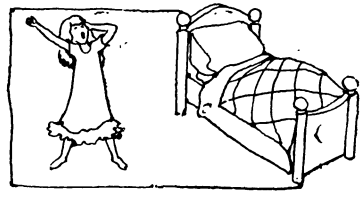
Eve's pets.

II. Придумайте свои подписи к правой части рисунков. Напишите их и прочитайте вслух:

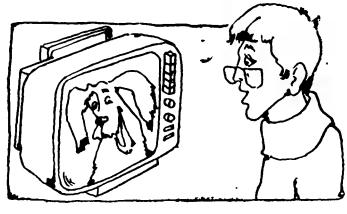
Ted



Nell



Ed Eden



Steve Snell

****III. Расположите слова так, чтобы получились словосочетания, выражающие принадлежность, запишите их и переведите на русский язык:**

1. tent, Ed 2. bees, Steve 3. seven pets, Nell 4. best test, Pete 5. seven felt pens, Belle 6. ten sets, Ted Dent 7. seven felt pens, Pete Dent 8. ten sets, Nell Dent 9. seven tests, Steve

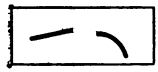
****IV. Скажите по-английски, следя за интонацией:**

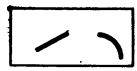
ручка Тэда, ручки Тэда, фломастер Пита, стальная ручка Пита, пчелы Стива, десять фломастеров Пита, семь домашних животных Нелли, десять контрольных работ Евы, семь комплектов Эммы, телевизор Дэб Бенн, семь комплектов Бена Дента, лучшие комплекты Бена Дента, десять лучших комплектов Бена Дента

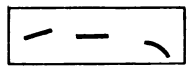
§ 2. Побудительные предложения. Побудительные предложения выражают побуждение к действию (приказание, просьбу, предложение и т. д.) и произносятся нисходящим тоном. Структура побудительного предложения зависит от того, к какому лицу обращено побуждение к действию.

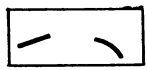
1. Утвердительная форма повелительного наклонения.

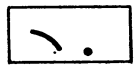
Если побуждение к действию обращено к собеседнику, т. е. ко 2-му лицу, то оно передается формой повелительного наклонения, которая совпадает с формой инфинитива:

Spell "bed".  Скажите по буквам слово "bed".

See Ed.  Повидайтесь с Эдом (поговорите с Эдом)!

See test ten.  Смотри контрольную (№) 10.

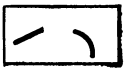
Meet Nell.  Познакомьтесь с Нелли. (Познакомьтесь: Нелли.)

Примечание. Личные местоимения произносятся без фразового ударения: Meet me. 

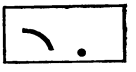
УПРАЖНЕНИЯ

***I. Послушайте, посмотрите, обращая внимание на распределение ударений и интонацию, и прочитайте вслух, подражая образцу:**

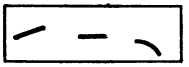
1. ˈMeet ↘Ted.
   ˈSpell ↘"step".



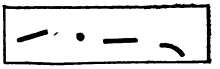
2. ↘Test me!
   ↘Tell me!



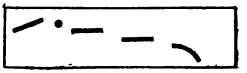
3. ˈSee ˈset ↘ten.
   ˈMend ˈTed's ↘tent.



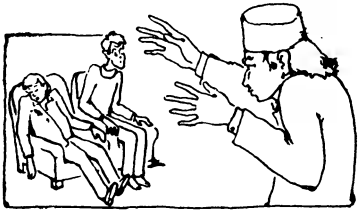
4. ˈSend me ˈtest ↘Z.
   ˈLend me ˈten ↘p.



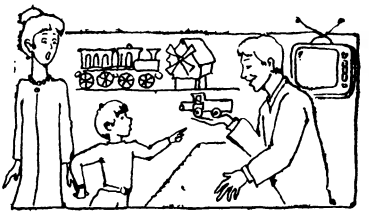
5. ˈLend me ˈten ˈfelt ↘pens.



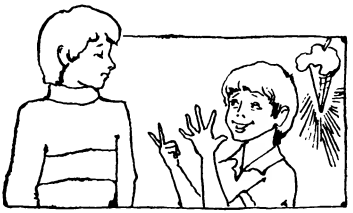
II. Прочитайте подписи под картинками, подражая образцу, и переведите их на русский язык:



Sleep! Sleep! Sleep!



Send me ten TV sets.



Lend me seven p!

Mend Ben's tent.

***III. Повторите, подражая образцу. Следите за интонацией и произношением звуков на стыках слов:**

1. Meet Eve. Meet Ed. Meet Ted. Meet Pete. Meet Nell. Meet Ben. Meet Belle. 2. Meet me. See me. Tell me. 3. See test ten. See test D. See test seven. 4. Lend me ten pens. Lend me seven p! 5. Send me test ten. Send me test seven. 6. Mend Ben's tent. Mend Ted's set. Mend Nell's felt pen.

***IV. Познакомьте друг друга с этими людьми:**

Образец: Meet Belle!

Ted Dene Deb Fennell Ben Dent Eve

***V. Повторите, употребляя слова, подсказанные преподавателем или диктором. (Замене подлежат слова, выделенные жирным шрифтом, слова для подстановки даны в скобках.):**

1. Lend me **ten p**! (seven p, seven sets, ten pens, seven felt pens) 2. Send me **test ten**. (test seven, test Z, set ten, set seven) 3. Mend **Pete's set.** (Nell's set, Ben's tent, Ed Dene's bed, Steve Snell's TV set)

VI. Попросите друг друга сказать данные ниже слова по буквам:

Образец: *A.* "Spell ↘'pet'."
B. "↗P↗e↗t—↘pet."

bed, pen, tent, test, set, step, mend, lend, send, felt, spend, even, needle

****VII. Скажите по-английски, следя за интонацией и слитным произнесением звуков на стыках слов:**

1. Познакомьтесь с Эммой. 2. Встретьте меня! 3. Скажите Тэду! 4. Скажите мне! 5. Повидайтесь с Эммой Делл. 6. Повидайтесь со мной! 7. Смотри опыт (№) 10! 8. Смотри комплект (№) 7! 9. Пришлите мне семь комплектов! 10. Пришлите мне комплект (№) 7! 11. Пришлите мне семь контрольных работ. Пришлите даже десять! 12. Пришлите мне контрольную Стива. 13. Пришлите мне даже контрольную Неда Делла. 14. Пришлите мне контрольную № 10! 15. Дайте мне семь фломастеров. Дайте мне даже десять! 16. Одолжите мне десять пенсов.

2. Сочетание Let's + инфинитив.

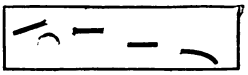
Для того чтобы предложить собеседнику или собеседникам совершить действие совместно, употребляется словосочетание **Let's** с инфинитивом нужного по смыслу глагола:

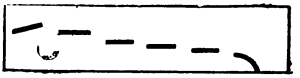
Let's meet Ted.	(Давайте) встретим Тэда!
Let's tell Ned.	(Давайте) скажем Нэду!

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Послушайте, посмотрите и повторите, подражая образцу. Следите за интонацией и за произнесением двух одинаковых звуков на стыке слов:**

1. Let's‿see Ben.

2. Let's‿see Eve's pets.
   Let's mend Nell's tent. 

3. Let's lend Pete‿ten felt pens. 

***II. Повторите, употребляя слова, подсказанные преподавателем или диктором:**

1. Let's **meet Eve.** (see Ben, tell Ted, see Ted's pets, see Nell's set) 2. Let's mend **Ben's tent.** (Ted's set, Deb Benn's TV set, Ned's steel pen) 3. Let's lend Steve **ten pens.** (seven felt pens, ten felt pens) 4. Let's spell **"be".** (me, mend, spend, send, step, needle) 5. Let's see **Pete's tests!** (Em's TV set, Steve's bees, Nell Peel's pets)

III. Предложите собеседнику совместно сделать следующее:

1. Встретить Эда (Эмму, Еву, Стива Фэнна, Беллу). 2. Починить телевизор Нелли (фломастер Тэда, кровать Стива, палатку Бена Дента, стальную ручку Стива Фэнна). 3. Повидаться с Нелли, посмотреть опыты Стива, посмотреть комплект № 7, посмотреть опыт № 10.

****IV. Скажите по-английски:**

1. Давайте посмотрим опыты Стива! 2. Давай встретим Дэб Бенн. 3. Пошлем Нэду контрольную № 10! 4. Пошлем Еве десять контрольных работ! 5. Посмотрим комплект № 7! 6. Давайте посмотрим семь комплектов! 7. Давай починим телевизор Беллы! 8. Давайте дадим Бену десять фломастеров. 9. Повидаемся (поговорим) с Беном Дентом! 10. Давайте посмотрим телевизор Эммы Дент!

3. Сочетание Let me + инфинитив.

Для того чтобы предложить себя в качестве исполнителя действия, надо употребить сочетание **Let me** (дословно: *разрешите мне, позвольте мне...*) с инфинитивом нужного по смыслу глагола:

Let me meet Ben.	Давай(те) я встречу Бена.
Let me see Nell.	Разреши(те) мне повидаться с Нелли.

Let me spell "seven". Давай(те) я скажу по буквам слово "seven".

Иногда встречается и несколько другой оттенок значения:

Let me sleep! Дай(те) мне поспать! (Не мешай(те) мне спать!)

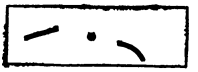
Запомните:

Let me ⤵see ... Дайте подумать ... (Разрешите подумать...)

УПРАЖНЕНИЯ

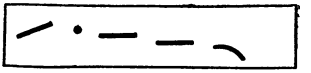
***I. Послушайте, посмотрите, произнесите, подражая образцу. Следите за интонацией:**

ˈLet‿me ⤵see ...

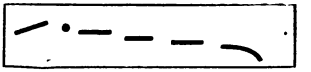


ˈLet‿me ˈsee ⤵Nell.

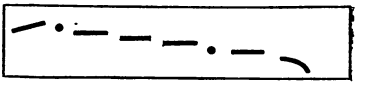
ˈLet‿me ˈsee ˈNed ⤵Dent.



ˈLet‿me ˈlend ˈBen ˈten ⤵p.



ˈLet‿me ˈsend ˈBess ˈseven ˈfelt ⤵pens.



***II. Повторите, употребляя слова, подсказанные преподавателем или диктором:**

Let me see Bess Dell. (meet Ben Dent, mend Ed's tent, send Em ten tests, see Deb Benn's pets, see Belle's TV set)

****III. Скажите по-английски:**

1. Давайте я встречу Нэда. 2. Давайте я поговорю с Эдом. 3. Давай я посмотрю опыты Бена. 4. Разрешите мне посмотреть комплект (№) 10. 5. Разрешите мне посмотреть контрольную (№) 7. 6. Знакомьтесь—Нелли! 7. Разрешите мне познакомиться с Беллой. 8. Посмотрите комплект D. 9. Давайте я посмотрю комплект D. 10. Давайте посмотрим комплект D. 11. Почините палатку Стива Фэнна. 12. Давайте починим палатку Стива. 13. Разрешите мне починить палатку Стива. 14. Скажите по буквам "test". 15. Давайте скажем по буквам "test". 16. Разрешите мне сказать по буквам "test".

IV. Поговорите друг с другом в классе, используя данные ниже слова (работа парами):

Образец 1: "Spell ↘'seven'."
"↗Seven? Let me ↘see... ↗S ↗e ↗v-↗e ↗n, ↘seven."

Образец 2: "Let's spell ↘'test'."
"Let ↘me spell it. ↗T ↗e ↗s ↗t, ↘test."

pet, beds, tents, test, set, step, be, me, best, felt, mend, lend, send, ten, spend, even, needle

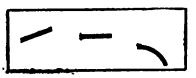
4. Сочетание Let + существительное + инфинитив.

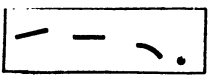
Побуждение, обращенное к 3-му лицу, выражается словосочетанием **let** плюс название лица, которому адресовано распоряжение, плюс инфинитив нужного по смыслу глагола:

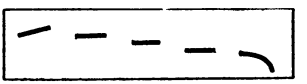
Let Ned see me.	Пусть (пускай) Нед поговорит со мной.
Let Ben mend Em's TV set.	Пусть Бен починит телевизор Эммы.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Послушайте, посмотрите и прочитайте, подражая образцу:**

Let Pete sleep. 

Let Eve tell me. 

Let Ed test Steve's set. 

***II. Повторите, употребляя слова, подсказанные преподавателем или диктором:**

1. Let **Len** test Steve's set! (Ned, Ted, Eve, Ben). 2. Let Pete see **Steve's bees!** (Nell's tent, Eve's pets, Len's TV set) 3. Let Nell **mend Steve's bell!** (test Ben's set, see Len Snell's tests, send me test seven, lend me ten steel needles)

****III. Скажите по-английски:**

1. Пусть Тэд даст мне комплект «Б». 2. Пусть Нелли посмотрит пчел Стива. 3. Пусть Эд починит звонок Пита. 4. Пусть Эм Делл повидается со мной. 5. Пусть Ева рас-

скажет мне. 6. Пусть Эд одолжит Нелли десять фломастеров. 7. Пусть Лен посмотрит контрольную работу Стива.

IV. Поговорите друг с другом в классе, используя данные ниже сочетания слов (работа парами):

Образец: "Mend Nell's ↘bell."
"Mend Nell's ↗bell? Let ↘Ben mend Nell's bell!"

test Ed's TV set, mend Steve's tent, lend Ted 10p, send Belle ten steel pens

****V. Переведите на английский язык (обзорное упражнение):**

1. встречать, посылать, тратить, чинить, видеть, давать на время (одалживать), урегулировать, говорить по буквам, сказать
2. Самый лучший комплект Бена. Самые лучшие комплекты Бена Дента. Лучший опыт Стива. Лучшие опыты Стива.
3. Знакомьтесь—Лен Дент! Познакомьтесь с Нелли! Повидайтесь со мной. Посмотрите лучшие опыты Стива! Смотри опыт (№) 7. Смотри комплект десятый. Расскажите мне! Встретьте меня. Пришлите мне семь комплектов. Пришлите мне комплект № 7. Одолжите мне 10 пенсов. Дайте мне взаймы семь фломастеров.
4. Давайте встретим Эмму. Давайте поговорим (повидаемся) с Нелли. Давайте посмотрим контрольную работу Лена. Давайте вышлем Бену десять контрольных работ.
5. Разрешите подумать... Давайте я скажу по буквам "settle". Давайте я проверю Стива. Давайте я посмотрю контрольную Беллы. Позвольте мне посмотреть испытание (№) 10. Давайте я проверю комплект Бена.
6. Пусть Нед починит телевизор Нелли. Пусть Стив даст Бену десять фломастеров. Пусть Лен проверит телевизор Беллы.

СОДЕРЖАНИЕ УРОКА

Звуки и буквы

39 Краткий гласный звук [ı]

40 Сравнение звуков [i:—ı] и [ı—e]

48 Краткий гласный звук [ɔ]

36 Дифтонг [aı]

45 Дифтонг [ou]

53 Дифтонг [ɔı]

43 Слова, содержащие слогообразующие согласные звуки [l̩] и [n̩]

45 Согласный звук [j]

50 Глухой согласный звук [h]

54 Глухой согласный звук [ʃ]

39 Алфавитное и краткое чтение букв **i** и **y**

52 Нечитаемая буква **h**

52 Буквосочетание **ph**

Интонация

60 Фразовое ударение

60 Тональные группы

62 Интонация слов обращения

63 Интонация приветствия и прощания

64 Логическое ударение

64 Ударение в числительных, оканчивающихся на **-teen**

Грамматика

42 Знаки препинания при передаче прямой речи

44 Количественные числительные

47 Отрицательная форма повелительного наклонения

54 Мн. ч. существительных, оканчивающихся на букву **y**

55 Мн. ч. существительных, оканчивающихся на шипящие звуки

56 Притяжательная форма существительных, оканчивающихся в ед. ч. на шипящие звуки

56 Притяжательная форма существительных во мн. ч.

57 Словосочетания типа «существительное + существительное»

65 Личные местоимения ед. ч.

65 Утвердительная форма глагола **be** в 3-м л. ед. ч. настоящего времени

66 Порядок слов английского предложения

68 Обозначение возраста

69 Предложения, начинающиеся с местоимения **it**

71 Отрицательная форма глагола **be** в 3-м л. ед. ч. настоящего времени

73 Общий вопрос и краткие ответы на него

75 Слово **yet** в общих вопросах и отрицательных предложениях

77 Ответная реплика на высказывание с глаголом-сказуемым в отрицательной форме

78 Общие вопросы с глаголом-сказуемым в отрицательной форме и краткие ответы на них

78 Восклицательные предложения

79 Краткий переспрос как способ поддержания беседы

2

УРОК-КОМПЛЕКС

ЗВУКИ И БУКВЫ

§ 1. Дифтонг [aɪ].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[ˏaɪ ˎaɪ ˏaɪ ˎaɪ ˏmaɪ ˎaɪm]

Звук [aɪ] передается на письме буквой **I, i** [aɪ].

****Напишите букву i и произнесите ее название несколько раз:**

I Id i ie li I

Звук [aɪ] передается на письме буквой **i:**
1) по первому (алфавитному) типу чтения: I, five, tie, ties;

2) в односложных словах перед буквосочетанием **nd:** find *находить*.

***Произнесите, подражая образцу:**

прогяжно:	короче:	еще короче:
I	mind	mite
pie	pile	pipe
fie	five	life

Прочитайте вслух самостоятельно:

lie, line, die, dies, dine, dines, sides, sites, find, bind, life, lives, mind, blind, blinds

Скажите по буквам:

tie, size, file, slide, nine, five, times

****Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

I	я (Всегда пишется с большой буквы!)
five	пять
nine	девять
size	размер, величина
size nine	девятый размер

line строка, линия
five lines пять строк
file 1. (*сущ.*) папка с подшитыми бумагами, подшивка, скоросшиватель
file five папка № 5
2. (*глаг.*) подшить к делу, вложить (в определенном порядке) в папку

!Let me !file !Len's ↘tests.

time время; раз
five times пять раз
slide слайд
tie галстук
life (*мн. ч.* **lives**) жизнь
find находить
fine ясный (о погоде); превосходный
Fine! Превосходно! Прекрасно!

Звук [aɪ] может также передаваться на письме буквой **Y, y** [waɪ].

Послушайте и посмотрите, как произносится название этой буквы:

[↗waɪ ↘waɪ ↗waɪ ↘waɪ]

✱**Напишите букву y и произнесите ее название несколько раз:**

Y Yes y eye Y

Буква **y** передает на письме звук [aɪ] в тех же положениях, что и буква **i**.

Сравните:

I—my, tie—stye, dine—dyne, pie—bye, stile—style, bite—byte

Прочитайте самостоятельно:

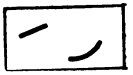
fly, by, bye, spy, fie, lie, snide, ide, die, dye, sly

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

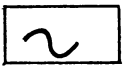
my (*притяж. мест.*) мой, свой (о первом лице ед. ч. Во фразе произносится без ударения!)
!Find my ↘size.
!See my ↘files.

type 1. (*сущ.*) тип, модель
type ten тип 10
type Z модель Z
2. (*глаг.*) печатать на машинке
Type line five.

eye [aɪ] глаз

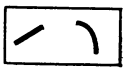
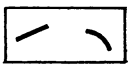
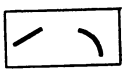
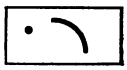
Bye-bye! 

Пока! Всего хорошего!

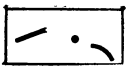
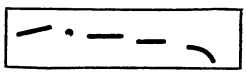
Bye! 

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их. Соблюдайте все знакомые вам правила произношения и интонации:**

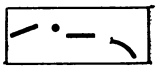
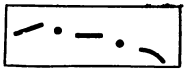





ˈBen's ↘tie — ˈtype ↘nine — ˈnine ↘types — my ↘size
ˈNell's ↘eyes — ˈfile ↘five — ˈfive ↘files — my ↘file
ˈNed's ↘life — ˈslide ↘nine — ˈnine ↘slides — my ↘time
ˈline ↘seven — ˈseven ↘lines — my ↘life

ˈSee my ↘file.
ˈSee my ↘slides.

ˈLet me ˈsee ˈsize ↘five.
ˈLet me ˈtype ˈfive ↘lines.

ˈLend me ˈten ↘files.
ˈSend me ˈnine ↘slides.

ˈLet me ˈfind my ↘tie.
ˈLet me ˈtest my ↘eyes.

***II. Повторите, употребляя слова, подсказанные преподавателем или диктором:**

1. Find **file five.** (file nine, file seven, slide nine, line five, line nine) 2. Let me find **file five.** (size nine, size five, file nine, type D, type nine) 3. Let's see **file five.** (type seven, type B, size five, size nine, size ten)

****III. Скажите по-английски:**

1. Напечатайте пятую строку! 2. Напечатайте пять строк! 3. Найдите папку (№) 5. 4. Разрешите мне посмотреть папку (№) 9. 5. Пусть Нелли напечатает десятую строку даже пять раз! 6. Давайте посмотрим превосходные слайды Стива! 7. Разрешите мне посмотреть девятый размер. 8. Давайте посмотрим пятый размер! 9. Разрешите мне найти мой галстук! 10. Давайте пошлем Стиву лучшие слайды Беллы! 11. Пусть Бен посмотрит модель Зет! 12. Найдите слайд 9! 13. Давайте я посмотрю свою папку! 14. Давайте я найду свой размер!

§ 2. Краткий гласный звук [ɪ].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

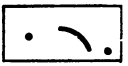
[↗ɪ ↘ɪ ↗ɪ ↘ɪ ↗ɪn ↘ɪn ↗ɪt ↘ɪt]

Звук [ɪ] передается на письме следующими способами:

1) буквой **i** и (изредка) буквой **y** по второму (краткому) типу чтения: in, film, Syd;

2) буквой **y** в безударном положении в конце двусложных и многосложных слов и буквосочетаниями **ie, ey** в том же положении: ˈfifty, ˈseventy, ˈpenny, ˈLeslie [-z-], ˈSydney;

3) буквой **e** в предударном положении: event [ɪˈvent] ,

eleven [ɪˈlevn]  ;

4) буквой **i** в безударном положении: tennis [ˈtenɪs], visit [ˈvɪzɪt].

✱Произнесите, подражая образцу, и прочитайте вслух самостоятельно:

tin—in	ˈvisit	eˈleven	ˈLily
bit—it	ˈfifty	eˈvent	ˈBilly
Liz—is [ɪz]	ˈTimmy	deˈfend	ˈBetty

Прочитайте вслух самостоятельно:

list, slim, fill, bill, Billy, Tim, Timmy, Lizzy, Syd, bit, empty, silly, belly, Lizzie, Sydney

§ 3. Алфавитное и краткое чтение букв i и y:

I, i; Y, y

[aɪ]	[ɪ]
time	it
nine	film
type	Syd

Прочитайте вслух самостоятельно:

bite, bit, by, my, Syd, sit, pi, Di, mile, mill, lime, Nile, limp, ditty, dine, sin, tint, tiny, bin, smile, style, belly, Betty, Nelly, seedy, Bennett

§ 4. Сравнение звуков [i:—ɪ] и [ɪ—e].

✱Произнесите, подражая образцу:

[i:—ɪ]: been—bin, deed—did, seen—sin, feel—fill, Pete—pit

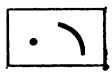
[ɪ—e]: bin—Ben, bill—bell, sill—sell, fill—fell, tin—ten

Прочитайте вслух самостоятельно:

sit, seem, bit, beet, still, list, lest, feed, fed, mid, nest, side, petty, Betty, Billy, Timmy, Lizzy, bite

✱Послушайте, произнесите, спишите, запомните:

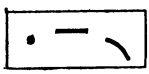
till (*предлог времени*) до, вплоть до (Во фразе произносится без ударения!)

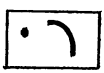
till ↘ten  до десяти часов

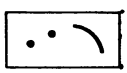
it (*личн. мест.*) он, она, оно (Заменяет существительные, обозначающие неодушевленные предметы. Во фразе произносится без ударения!)

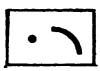
Send it. Mend it.
Let's settle it.

in 1. (*предлог места и времени*) в, во (Во фразе произносится без ударения!)

in Ben's ↘tent. 

in bed  в постели

in my file  у меня в папке

in ↘time  вовремя, своевременно

Be in time! Mend it in time!

2. (*наречие места*) у себя (на месте, дома, в кабинете и т. д. Во фразе произносится с ударением.)

|be ↘in быть у себя (на месте, дома и т. д.)

ill больной (Только в сочетании с предшествующим глаголом!)

be ill быть больным

sit сидеть

empty ['em(p)tɪ] пустой

sleepy сонный

be sleepy хотеть спать

slim стройный, тонкий (о человеке)
silly глупый
film 1. (*сущ.*) фильм, фото- или кинопленка
2. (*глаг.*) снимать на кинопленку

Let's film it!

tin (консервная) банка
bill счет (подлежащий оплате)

Let me settle my bill. Разрешите мне расплатиться по счету.

telly (*разг.*) телевидение, телевизор
visit [ˈvɪzɪt] 1. (*сущ.*) визит, посещение
2. (*глаг.*) посещать, навещать

Let's visit Tim.

tennis [ˈtenɪs] теннис
list список

list five

Miss мисс (употребл. перед фамилией незамужней женщины; пишется с большой буквы, произносится без особого ударения)

Miss ˈDene's ↘visit

splendid [ˈsplendɪd] великолепный

Splendid! Великолепно! (выражение согласия)

event [ɪˈvent] событие; отдельный вид в программе спортивных соревнований

ten events

penny пенни (самая мелкая денежная единица в Великобритании; сокращ.: p [pi:])

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух, сначала подражая образцу, затем самостоятельно следующие словосочетания и предложения и переведите их. Следите за произношением и интонацией!**

1. Type it. Find it. Send it. Spend it. Settle it. Spell it.
2. Type it in time. Find it in time. Send it in time.
3. slim Nell, silly Billy, sleepy Liz
4. Nell's empty tins, Bill's empty file, Tim's empty life
5. five events, nine events, splendid events
6. in time, in bed, in my files
7. Let's visit Sydney. Let's see Sydney's slides.
8. Let me see my bill. Let me settle my bills. Let me find list five. Let me type till ten.
9. Let Miss Miles [-z] type my lists. Let Bill Ellis [-s] find me nine empty files. Let Bill lend me five felt pens.

***II. Повторите, употребляя слова, подсказанные преподавателем или диктором:**

1. Let's **type it.** (send it, mend it, spell it, find it, film it, **spend** it, settle it) 2. Let Miss Dene **type list five.** (be in time, meet Miss Dent, **visit** Miss Miles) 3. Let me **find my slides.** (see my bill, see Bill Bennett, find my file, file my lists, file my bills)

§ 5. Знаки препинания при передаче прямой речи.

1. Речь каждого говорящего начинается с абзаца и открывается и закрывается кавычками. Тире при этом не ставится.
2. Кавычки в английском языке пишутся на уровне заглавных букв.
3. Точка, запятая, восклицательный и вопросительный знак ставятся перед закрывающимися кавычками: 1. "Let's settle it." 2. "Bye-bye!" 3. "Size five." "Five?" "Yes."

УПРАЖНЕНИЯ

****I. Перепишите вышеприведенные образцы употребления знаков препинания при прямой речи.**

***II. Прочитайте диалоги вслух, подражая образцу, и инсценируйте их в классе, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках (работа парами). Обратите внимание на знаки препинания.**

ДИАЛОГ 1

"Let's see **Sydney Snell's slides.**"
"**Sydney's** slides? Splendid!"

(Leslie Flynn's fine slides, Bill Bennett's splendid pet, Deb Benn's best film)

ДИАЛОГ 2

"Let's **visit Bill.**"
"**Visit Bill?** Fine!"

(meet Nell, mend Nell's tent, settle it, find Syd, see Syd's film, see Syd's best slides)

****III. Скажите по-английски:**

1. Будьте вовремя! 2. Пусть мисс Дин будет вовремя! 3. Разрешите мне посмотреть мой счет! 4. Разрешите мне посмотреть счет мисс Дент. 5. Давайте я отпечатаю спи-

сок Бена. 6. Давайте я подошью свои списки в папку. 7. Пусть мисс Майлз отпечатает список (№) 9. 8. Пусть мисс Дент будет на месте до пяти. 9. Давайте навестим Билла. 10. Давайте посмотрим превосходные фильмы Билла. 11. Отпечатайте список мисс Дин вовремя! Отпечатайте его вовремя! 12. Пусть мисс Снелл разыщет папку (№) 9 вовремя! 13. Пусть Нелли поспит до девяти! 14. Давайте я отпечатаю список (№) 5. Давайте я отпечатаю его вовремя!

§ 6. Слова, содержащие слогообразующие согласные звуки [l̩] и [n̩] *.

***Послушайте, посмотрите и произнесите, подражая образцу:**

isn't	seven	little	simple
didn't	eleven	middle	dimple
needn't	Eden	meddle	pimple

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

little ['lɪtl̩] маленький
Little Billy

idle ['aɪdl̩] праздный, не занятый делом
be idle бездельничать, сидеть без дела
simple ['sɪmpl̩] простой, несложный
simple tests

listen ['lɪsn̩] *(неперех. глаг.)* слушать

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. little Lizzy, little Billy, little pets, little tins
2. silly Tim's idle life, Miss Dene's simple life, Ed Bennett's simple tests
3. Listen! Let's listen! Let Miss Dene listen!
4. Let's settle it. Let Miss Biddle settle it. Let me settle it!

****II. Скажите по-английски:**

1. Послушай! Давай навестим Билла! — Великолепно! 2. Послушайте! Давайте проверим телевизор Бена! — Прекрасно! 3. Послушайте! Давайте разыщем контрольную маленького Сида! — Прекрасно! 4. Послушайте! Давайте урегулируем это! — Прекрасно! 5. Послушайте! Давайте я это урегулирую! — Прекрасно!

---

* См. урок-комплекс 1, с. 21.

§ 7. Количественные числительные. Особенности рукописного начертания некоторых цифр.

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

5	five [faɪv]	5 ~~5~~
50	fifty [↘fɪftɪ]	50
7	seven [↘sevn̩]	7 ~~7~~
77	seventy-seven [ˈsevn̩tɪ ↘sevn̩]	77
9	nine [naɪn]	9 ~~9~~
90	ninety [↘naɪntɪ]	90
10	ten [ten]	10 ~~10~~
11	eleven [ɪ↘levn̩]	11 ~~11~~
55	fifty-five [ˈfɪftɪ ↘faɪv]	55
57	fifty-seven [ˈfɪftɪ ↘sevn̩]	57
59	fifty-nine [ˈfɪftɪ ↘naɪn]	59

УПРАЖНЕНИЯ

I. Скажите по-английски:

5, 50; 7, 70; 9, 90; 11; 75; 77; 79; 95; 97; 99

II. Назовите денежные суммы в пенсах:

Образец: 50p — fifty p [ˈfɪftɪ ↘piː]

55p, 57p, 59p, 70p, 75p, 77p, 79p, 95p, 97p, 99p, 90p

III. Продиктуйте друг другу данные ниже номера телефонов (работа парами):

Образец: А *(диктует):* ˈfive, ˈseven, ↗nine, ˈseven, ˈnine, ˈfive, ↘nine.

Б *(записывает и повторяет):* ˈfive, ˈseven, ↗nine...?

А *(продолжает диктовать):* ˈseven, ˈnine, ˈfive, ↘nine.

Б *(записывает и повторяет):* ˈseven, ˈnine, ˈfive, ↘nine.

975 9757, 575 7975, 795 7595

§ 8. Согласный звук [j].

Послушайте и произнесите, подражая образцу:

[⤴es—⤵jes ⤴en—⤵jen ⤴el—⤵jel]

Звук [j] передается на письме буквой **y** в начале слога перед гласными.

Прочитайте вслух самостоятельно:

⤵yet, ⤵yen, ⤵yell; ⤴yes, ⤵yes, ⤴yes, ⤵yes

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

yes — да (в зависимости от значения произносится либо нисходящим, либо восходящим тоном)

⤵Yes! — Да. (как ответ на вопрос, выражение согласия, подтверждения или одобрения)

"Let's see Betty's film."
"Yes, let's."

⤴Yes? — Да? (как отклик на обращение и в значении *Я вас слушаю*)

"Listen!"
"Yes?"

УПРАЖНЕНИЕ

✱**Прочитайте вслух, выучите наизусть и инсценируйте диалоги, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

В ОБУВНОМ МАГАЗИНЕ

Продавец: ⤴Yes?
Покупатель: ˈSize ⤵**five.** (7, 9, 10, 11)
Продавец: ⤴Five?
Покупатель: ⤵Yes, | ⤵five, | ˈsize ⤵five. |

В ГОСТИНИЦЕ

(надо получить ключ от своего номера)

Портье: ⤴Yes?
Гость: ˈ**Five,** ˈ**seven,** ⤵**five.** (979, 595, 759, 597, 959, 579)
Портье: ˈFive, ˈseven, ⤴five?
Гость: ⤵Yes.

§ 9. Дифтонг [ou].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[⤴ou ⤵ou ⤴ou ⤵ou ⤴sou ⤵oud]

Звук [ou] передается на письме буквой **O, o** [ou]:
1) по первому (алфавитному) типу чтения: so, toe, note;
2) перед сочетанием **ld**: old.

✱**Произнесите, подражая образцу:**

протяжно:		короче:		еще короче:
toe	⟶	tone	⟶	tope
Po	⟶	pole	⟶	Pope
no	⟶	nose	⟶	note

Прочитайте вслух самостоятельно:

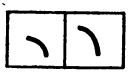
so, lo, sloe, toe, lone, tone, note, dopy, posy [-z-], pony, Tony, bold, told, fold, sold

✱✱**Спишите букву** o **и произнесите ее название несколько раз:**

O Os o oo on ot bo O

✱**Послушайте, посмотрите, спишите, запомните:**

no — *(отрицательная частица)* нет

"Five?" "No, ten!"  Пять? — Нет, десять!

"Let's tell Steve!" "No!" Давайте скажем Стиву! — Нет! (Не надо!)

so — так, настолько, такой (перед прилагательными и наречиями)

so simple — такой простой

note — запись; примечание; записка

note five

notes — записки, заметки (на полях)

nose — нос

old — старый (ставится после других качественных прилагательных и после прилагательного little)

Fine old films.
Little old TV sets.

open [loupn̩] — 1. *(глаг.)* открывать

Let me open it!

2. *(прил.)* открытый, раскрытый

open eyes

post [poust] — 1. *(сущ.)* почта

Let's send it by post.

2. *(глаг.)* отправить (о письме)

§ 10. Отрицательная форма повелительного наклонения. Отрицательная форма повелительного наклонения образуется при помощи краткой формы вспомогательного глагола **don't** [dount].

Don't listen!	Не слушайте!
Don't let's listen!	Давайте не слушать!
Don't let Ben listen!	Не разрешайте Бену слушать! (Не давайте Бену слушать!)
"ǀLet me ǀtell ⤵Syd!"	Давайте я скажу Сиду!
"⤵No, ⁞ ⤵**don't**!"	Не надо!
"**Don't** type it."	Не печатайте этого!
"No."	Не буду! (Ладно, хорошо!)

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. Nelly's little nose, Billy's open eyes
2. simple old tests, empty old tins
3. Ben's old notes, Syd's old films
4. No, don't. Don't even open it! Don't post it! Don't tell me! Don't be idle!
5. Don't let's open it. Don't let's even listen! Don't let Tim find it!
6. So old! So ill! So sleepy! So little! So slim! So idle! So fine! So silly!

***II. Используя образец, попросите собеседника не совершать действия (собеседник соглашается):**

Дано:	Требуется:
Mend it.	"Don't mend it!" "No."

Type it. File it. Post it. Film it. Type list nine. Listen. Send me my old notes.

***III. Используя образец, предложите не совершать действия (собеседник соглашается):**

Дано:	Требуется:
Let's see it.	"Don't let's see it." "No."

Let's listen. Let's meet Bill. Let's lend Syd 90p. Let's open Lil's tins. Let's spend it. Let's post it.

***IV. Используя образец, отдайте собеседнику распоряжение о том, чтобы третье лицо не совершало действия (собеседник соглашается):**

Дано:	Требуется:
Let Ben see my notes.	"Don't let Ben see my notes!" "No."

Let Bill see my film. Let Tim mend my telly. Let Nell tell Liz. Let Bill see my old files.

***V. Инсценируйте диалоги, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

Образец 1: "Let me **open it**!"
"No, don't."

open my eyes, tell Leslie, visit old Bill, lend Di 90p, find Lily's old notes

Образец 2: "Don't **file it**."
"No."

even open my set, test it, type my old lists, file old tests, tell Syd

****VI. Скажите по-английски:**

1. Не печатайте примечание пятое, напечатайте примечание девятое! 2. Не чините мой старый телевизор! — Не буду! 3. Не бездельничай! — Не буду! 4. Давайте не сидеть без дела! Давайте починим старый телевизор мисс Дин! — Превосходно! 5. Давайте я подошью в папку контрольную № 9. — Нет, не надо! Давайте я посмотрю ее! 6. Давайте я разыщу мисс Дент! — Нет, не надо! 7. Давайте посмотрим великолепный фильм Сида! 8. Послушайте! Пусть Билл не спит! Пусть Сид не сидит без дела! 9. Пусть Нелли не печатает это!

§ 11. В телефонных и других номерах «ноль» произносится [ou]: 507 0509 [ˈfaɪv ˈou ⤴sevn̩ ǀ ˈou ˈfaɪv ˈou ⤵naɪn].

Продиктуйте друг другу номера телефонов (работа парами):

509 7090, 709 5095, 507 9075, 590 9707

§ 12. Краткий гласный звук [ɔ].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

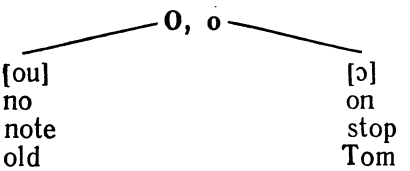
[⤴ɔn, ⤴ɔd, ⤴tɔm, ⤵nɔt]

Звук [ɔ] передается на письме буквой **o** по второму (краткому) типу чтения: on, dot, Tom.

✱**Произнесите, подражая образцу, затем прочитайте вслух самостоятельно:**

on, odd, Tommy, Bobby, top, pot, lot, lots, fond, Bob, Bond, Dobbs, Dombey

§ 13. Алфавитное и краткое чтение буквы o.



Прочитайте вслух самостоятельно:

tone, top, sole, lots, vote, spot, nod, stone, dope, dot, pot, fold, told

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

model [ˈmɔdl] — модель, образец
model B

bottle [ˈbɔt|] — бутылка

stop — останавливать(ся), прекращать(ся)
Stop!
Stop it!

on — *(предлог места)* на
on my bed — на моей кровати, у меня на кровати

ВНИМАНИЕ!

on time — вовремя (точно в назначенное время)
on my bill — в моем счете, у меня в счете
on my list — в моем списке, у меня в списке

Let me spend 50p **on** my pet!

Tom *(ласк.* Tommy*)* — *(уменьш. мужск. имя)*
boss — *(разг.)* босс
people [ˈpi:p|] — *(мн. ч.)* 1. люди
2. родители, родня (с предшествующим притяжат. мест.)
Let Ben meet my people! — Пусть Бен познакомится с моими родителями (моей родней)!
old people — старики; старые люди
lesson [ˈlesn] — урок
lesson nine

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. in my notes, in my files, on my bill, on my list
2. lesson five, model nine, lesson nine, model seventy-five
3. five lessons, nine simple lessons, fifty models, ninety old models
4. See lesson eleven. See note five. See model fifty-nine. Let me see note five in lesson ten.
5. Empty bottles, old bottles. Let me open my splendid old bottle!
6. Even old people, even Miss Bennett's people. Meet my people!

****II. Скажите по-английски:**

1. Не испытывайте старые модели! — Не буду! 2. Послушайте! Не останавливайтесь! — Не буду! 3. Не печатайте урок девять! — Хорошо! (Не буду!) 4. Пусть мисс Беннет посмотрит модель «Зет». 5. Давайте я познакомлюсь с родными мисс Дин! 6. Давайте я скажу моему начальнику! — Хорошо! (Да!)

§ 14. Глухой согласный звук [h].

Послушайте, посмотрите, произнесите на выдохе:

[hhh hhh hhh ↗hou ↘hou ↗hi: ↘hi:]

Звук [h] передается на письме согласной буквой **H, h** [eɪtʃ].

Послушайте и посмотрите, как произносится название этой буквы:

[↗eɪtʃ ↘eɪtʃ ↗eɪtʃ ↘eɪtʃ]

****Спишите букву h и произнесите ее название несколько раз:**

Произнесите, подражая образцу:

e — he, eye — hi, Em — hem, eel — heel, o — hoe, odd — hod

Прочитайте вслух самостоятельно:

he, heel, hill, hell, hem, him, home, hole, hop, hope, hide, hind, holy, Holly

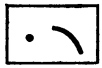
***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

he [hi:, hi·] *(личн. мест.)* он (заменяет сущ., обозначающие лиц мужск. пола. Во фразе произносится без ударения и кратко — [hi·].)

him [hɪm] *(личн. мест.)* его, ему (косв. падеж от мест. he. Во фразе произносится без ударения.)

Meet him!

his [hɪz] *(притяжат. мест.)* его, свой (о 3-м лице мужского пола; во фразе произносится без ударения)

his life 

help 1. *(глаг.)* помогать, помочь
!Let me help him!
2. *(сущ.)* помощь

hotel [hou!tel] отель, гостиница
hotel lobby вестибюль гостиницы
hobby хобби, любимое занятие в свободное время
hot горячий, жаркий
hold [hould] держать (в руке, в руках)

Hello! [he!lou] 1. Привет! Здравствуй(те) (неофициальное приветствие)

2. Алло! (ответ на телефонный звонок)

УПРАЖНЕНИЯ

***1. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. his help, his hobby, his hotel, his hotel bill, his hot beef
2. See him. Help him. Tell him. Hold him! Hold his files. Hello!
3. Let him spend it on his hobby. Let him see his bill! Let him post it.
4. Don't tell him! Don't meet him! Don't help him!
5. Don't let him hold my pet! Don't let him test my TV set. Don't let him mend my TV set! Don't let him spend his time on it.
6. Don't let's tell him! Don't let's meet him! Don't let's help him! Don't let's stop him.

✱II. **Повторите за преподавателем или диктором, заменяя слова** me **и** my **соответственно на** he **и** his:

1. Let me find my hotel bill! 2. Let me open my file. 3. Let me type my list. 4. Let me mend my old telly. 5. Let me visit my people. 6. Let me hold my pet! 7. Let me spend 75p on my pet!

✱III. **Инсценируйте диалоги по образцам:**

1. Дано: Требуется:

   tell him "Don't tell him!" "No."

help him, meet him, visit him, stop him, tell his people, open his notes, mend his tent, test his TV set

2. Дано: Требуется:

   visit him "Let's visit him." "Yes, let's."

tell him, see him, see him in his hotel, help him, send him his bill, settle it

3. Дано: Требуется:

   visit him "Don't let's visit him." "No."

tell him, tell his people, test his set, film his pets, see his silly film, file his tests

4. Дано: Требуется:

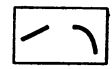
   open my files "Don't let him open my files!" "No."

mend my tent, type my list, stop my film, hold my pet, listen, be idle, see my slides

§ 15. **Нечитаемая буква h.** После гласной буквы (если дальше не следует еще гласная) буква **h** не читается:

Запомните:

oh [ou] (*междометие*) О!

Oh, yes! 

Oh? Да? Разве?

§ 16. Буквосочетание **ph** читается как звук [f]: Philip [ˈfılıp], Phyllis [ˈfılıs].

✱ **Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

photo [ˈfoutou] (*мн. ч.* photos) фотокарточка
in his photo **на его фотокарточке**

phone (*сокр.* от **telephone** [ˈtelɪfoun])
Let me phone him.

1. (*сущ.*) телефон
2. (*глаг.*) звонить по телефону
Дай я позвоню ему.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. ˈOh, ↘yes! ˈOh, ↘no! ˈOh, ↘yes, ↘let's! "Hel↘lo!" "↘Oh, hel↘lo!"
2. ˈLet's ↘phone him. ˈDon't let's ↘phone him. ˈLet's ˈphone his ↘people. ˈLet him ˈphone ↘Philip. ˈLet me ↘phone him.
3. ˈSend him his ↘telephone bill. ˈSend him his ↘photos.

****II. Заполните пропуски словами** him **или** his **и прочитайте вслух:**

1. Don't let's phone ... . Let's phone ... people. 2. Let ... help Phyllis. 3. Let me send ... ... photos. 4. Let ... test ... model. 5. Don't let ... tell Bob! 6. Let ... hold ... pet!

****III. Скажите по-английски:**

1. Пусть он найдет свой телефонный счет! 2. Пусть он найдет свои фотокарточки! 3. Давайте я навещу его родителей. 4. Давайте я подержу его папки! 5. Давайте не звонить ему. Давайте навестим его. 6. Не бездельничайте! Помогите ему! 7. Пусть он мне позвонит! 8. Пусть он мне не звонит! 9. Позвоните мне.

§ 17. Дифтонг [ɔɪ].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[↗ɔɪ ↘ɔɪ ↗ɔɪ ↘ɔɪ ↗bɔɪ ↘bɔɪ ↗ɔɪl ↘ɔɪl]

Дифтонг [ɔɪ] передается на письме буквосочетанием **oi**, а также (в конце слова и в некоторых именах собственных) **oy**: oil, noise [-z], boy, Lloyd [lɔɪd].

Произнесите, подражая образцу, затем прочитайте вслух самостоятельно:

toy, boy, Lloyd, Foyle's, boil, foil, noisy, soil

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

boy	мальчик
toy	игрушка
boil	кипеть, кипятить, варить
boiled [bɔɪld]	вареный, кипяченый
noise [nɔɪz]	шум
noisy [ˈnɔɪzɪ]	шумный

УПРАЖНЕНИЕ

***Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. noisy boys, little boys, noisy little boys, Betty Lloyd's little boy, Betty Lloyd's little boy's toys
2. boiled beef, hot boiled beef
3. Boil it! Don't boil it! Let me boil it! Don't let's boil it!

§ 18. Множественное число существительных, оканчивающихся на букву y.

Послушайте и посмотрите:

telly — tellies; hobby — hobbies; boy — boys

Вы увидели, что у существительных, оканчивающихся на букву **y** с предшествующей согласной буквой, при образовании множественного числа конечная **y** меняется на **i** и добавляется **es**, а у существительных, оканчивающихся на **y** с предшествующей гласной, такого изменения не происходит, добавляется одна буква **s**.

Вы услышали, что эти особенности орфографии не влияют на произношение гласного звука перед окончанием множественного числа: ['telɪ — 'telɪz; 'hɔbɪ — 'hɔbɪz].

****Напишите следующие существительные в форме множественного числа и прочитайте написанное вслух:**

hobby, lobby, eye, telly, boy, toy, penny

§ 19. Глухой согласный звук [ʃ].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[ʃʃʃ ʃʃʃ ʃʃʃ ↗ʃi: ↘ʃi: ↗ʃi: ↘ʃi:]

Звук [ʃ] передается на письме буквосочетанием **sh**: dish, fish, ship, sheep.

Произнесите, подражая образцу; затем прочитайте вслух самостоятельно:

she, shell, shy, fish, dish, 'finish, sheet, mesh, ship, sheep, shine

***Послушайте, посмотрите, спишите, запомните:**

she [ʃi:, ʃi·]	(*личн. мест.*) она (обозначает лицо женского пола; произносится без ударения)
shop	магазин; мастерская; цех
dish	блюдо

fish	рыба
finish [ˈfɪnɪʃ]	кончать, заканчивать, докончить (доесть, дочитать, дописать и т. п.)
shelf (*мн. ч.* shelves [ʃelvz])	полка
ship	пароход, корабль
shy	застенчивый
Sh!	Тише!
Sheffield [ˈʃefi:ld]	Шеффилд (город в Англии)

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. old shops, little shops, splendid shops, little old shops, ↘toy shops, ↘fish shops, ↘pet shops
2. Betty's dish. Betty Lloyd's splendid fish dish. Betty's splendid hot boiled fish.
3. Let me finish my list! Let him finish his beef! Let me finish it!
4. Let it be on his shelf. Let him find it on my shelf. Sh! let him sleep!
5. Don't be shy! Don't let him be shy!

****II. Заполните пропуски соответствующим притяжательным местоимением и скажите, что означает в каждом предложении глагол** finish:

1. Let me finish ... lessons. 2. Let little Phil finish ... boiled fish. 3. Let Dennis finish ... film. 4. Let Steve finish ... list. 5. Let me finish ... notes.

§ 20. Множественное число существительных, оканчивающихся на шипящие звуки.

Послушайте и посмотрите:

nose (нос) — noses [ˈnouzɪz] (носы), size (размер) — sizes [ˈsaɪzɪz] (размеры), boss (хозяин, босс) — bosses [ˈbɔsɪz] (хозяева, боссы), dish (блюдо) — dishes [ˈdɪʃɪz] (блюда)

Вы услышали, что окончание множественного числа существительных, оканчивающихся на шипящие звуки, произносится [ɪz]. Если такое существительное на письме не оканчивается на немую букву **e**, к его основе добавляется не просто **s**, а **es**.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Произнесите, подражая образцу, затем повторите самостоятельно. Переведите эти словосочетания:**

little fishes, fish dishes, five sizes, idle bosses, little noses

**II. Напишите следующие существительные в форме множественного числа и прочитайте написанное вслух:

size, boss, dish, miss, mesh

§ 21. Притяжательная форма существительных, оканчивающихся в единственном числе на шипящие звуки.

Послушайте и посмотрите:

Bess's little boy. Miss Ellis's old shop. Ben Moss's old hotel. Liz Miles's photos. Old Miss Mellish's pets.

Вы услышали, что притяжательная форма существительных, оканчивающихся на шипящие звуки, на слух совпадает с формой множественного числа. Образуется она по общему правилу, прибавлением 's.

УПРАЖНЕНИЯ

I. Используя образец, дайте притяжательную форму существительных:

Дано:	Требуется:
little hotel, old Ben Moss	old Ben Moss's little hotel

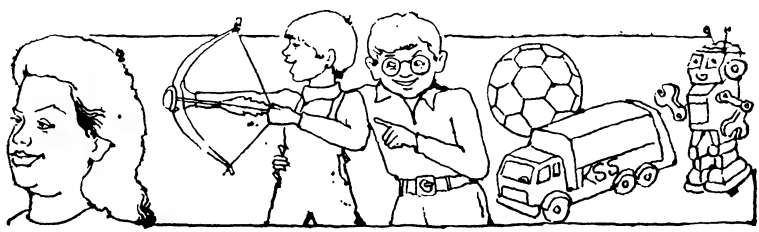
nine pets, little Dennis; old hotel bills, Miss Betty Dobbs [-z]; splendid tennis, slim little Bess; little nose, little Liz; noisy hobby, Dennis; sleepy eyes, little Em Mellish; silly ties, Betty's old boss

**II. Напишите по-английски и прочитайте написанное вслух:

телефон Бесс, телефон мисс Мосс, фотокарточки Боба Мосса, магазин его босса

§ 22. Притяжательная форма существительных во множественном числе.

Послушайте и посмотрите:



Betty Flynn Betty Flynn's little boys Betty's boys' toys

Old Len Lloyd Len Lloyd's bosses Len's bosses' hotel

Вы услышали, что форма притяжательного падежа существительных во множественном числе на слух не отличается от соответствующей формы в единственном числе. На письме форма притяжательного падежа существительных во множественном числе образуется путем прибавления к существительному знака апострофа.

Это правило не распространяется на небольшую группу существительных, сохранивших древние формы множественного числа, например, people: old people's lives.

УПРАЖНЕНИЕ

****Используя образец, соедините слова так, чтобы получились словосочетания, выражающие принадлежность:**

Дано:	Требуется:
Betty's boys—toys	Betty's boys' toys

1. Betty Floyd's boys—TV set 2. Len's bosses—shop 3. Nelly's boys—noisy hobby 4. Syd's people—simple life

§ 23. Словосочетания типа «существительное + существительное».

В английском языке часто встречаются сочетания «существительное + существительное». В сочетаниях такого типа определяемым является второе слово, а первое слово выполняет функцию определения: **TV model** — *образец телевизора*; **model TV** — *образцовый телевизор*.

Окончание множественного числа или притяжательной формы в подобных сочетаниях добавляется ко второму слову (определяемому существительному): **hotel lobbies** — *вестибюли гостиниц(ы)*, **shop people's lives** — *жизнь людей, работающих в магазинах*.

Сочетания типа «существительное + существительное» иногда настолько сливаются, что образуют составные существительные. В орфографии таких существительных нет

единообразия: некоторые из них пишутся слитно, некоторые — через дефис, а некоторые — раздельно. Они обычно произносятся с единым ударением на первом компоненте: **ˈtennis lesson** — *урок тенниса*, **ˈfish shop** — *рыбный магазин*, **ˈbellboy** — *посыльный (в гостинице)*.

УПРАЖНЕНИЕ

***Прочитайте вслух следующие словосочетания и составные существительные и переведите их:**

Свободные сочетания:	Составные существительные:
telly films, hotel bill, model boy, Sheffield steel, steel needles, photo finish	pet shop, toy shops, fish tin, lesson time, bedtime

ОБЗОРНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух, подражая образцу, затем самостоятельно:**

1. [aɪ]: I, tie, find; my, pie, bind; by, bye, mind; Di, dye, blind
2. Позиционная долгота звука [aɪ]: pie — pile — pipe, tie — time — type, lie — line — life
3. [ɪ]: tin — in, till — ill, Liz — is, pit — it, fifty, penny, ninety, seventy, finish, visit, event, eleven
4. [ɪ — iː]: bid — beed, Syd — seed, fit — feet, still — steel
5. [ɪ — e]: pit — pet, lid — led, sit — set, till — tell
6. Слогообразующие согласные: isn't, didn't, listen, title, middle, idle
7. [j]: S — yes, L — yell, N — yen
8. [ou]: no, so, toe, lo, note, old, open, Tony
9. Позиционная долгота звука [ou]: no — tone — note, so — bone — Pope, oh — phone — photo
10. [ɔ]: on, odd, not, stop, Bobby, lobby, fond, bond
11. [h]: him, home, hobby, help
12. [ɔɪ]: boy, toy, foil, Lloyd
13. [ʃ]: shy, shine, dish, finish

II. Прочитайте вслух самостоятельно:

site, sit, sly, Flynn, he, she, hem, yelp, hiss, hi, mid, mine, nib, bite, hind, dime, Dobbs, dole, Todd, mole, toss, shot, spoil, yon, Foyle, deem, seem, Phil, toils

****III. Спишите, следя за слитностью написания. Обратите внимание на особенности английской пунктуации при передаче на письме прямой речи:**

"Listen!"
"Yes?"
"Let Leslie lend me his best models."

**IV. Напишите трафаретным способом:

HDF HO HIM HP HY ITV

**V. Напишите форму множественного числа следующих существительных:

stone, shot, spot, stop, mole, nib, bid, hiss, toss, mesh, lily ['lılı], filly, toy

**VI. Используя образец, соедините слова так, чтобы получились словосочетания, выражающие принадлежность:

Дано:	Требуется:
Ben Moss, telly	Ben Moss's telly

Len Dobbs, life; Betty Lloyd, photos; Miss Foyle, shop; Philip, telephone; Miss Philips, telephone; Lil Moss, little boys; Liz, visit; Bess, hobby; Miss Dobbs, little pets; Leslie ['lezlı], idle life

VII. Выразите свое согласие со следующими распоряжениями, пользуясь репликами "Yes", "No", "Yes, let's":

1. Don't phone Tom. 2. Don't let's see Dennis's film. 3. Let's settle it. 4. Don't let little Tim be noisy! 5. Let Ben see his hotel bill! 6. Let Dennis phone his people. 7. Let's help Miss Ellis. 8. Let's mend Eve's old telly. 9. Don't tell him! 10. Let's see my ↘telephone bill.

**VIII. Переведите на английский язык (следите за знаками препинания):

1. Разрешите мне посмотреть девятый размер.—Девятый?—Да. 2. Давайте найдем старые фотографии Тома! Давайте посмотрим его фотографии.—Да, давайте! 3. Найдите контрольную № 11. Напечатайте ее. Не кладите ее в папку. Давайте я ее посмотрю! 4. Не навещайте Филиппа! Давайте я навещу его! 5. Давайте не сидеть без дела! Давайте послушаем! 6. Не давайте ему смотреть мои записи!—Не буду! 7. Не присылайте мне старые

слайды! — Ладно! 8. Не помогайте мне! — Хорошо! 9. Разрешите мне закончить мою контрольную! — Хорошо! 10. Пусть он закончит свои опыты! — Хорошо! 11. Давайте я позвоню ему. — Прекрасно! 12. Давайте навестим Филиппа Ллойда в его гостинице! — Давайте! 13. Пусть мисс Ллойд познакомится с родителями Филиппа! Пусть он познакомится с родителями мисс Ллойд! — Прекрасно! 14. Подержите мое блюдо! 15. Подержите его игрушки! 16. Давайте не сидеть без дела! Давайте проверим телевизор Бетти. Давайте починим его! 17. Не чините мои старые полки! — Не буду! 18. Давайте это урегулируем! — Да, давайте! — Прекрасно! 19. Пусть он откроет (свои) глаза! 20. Пусть он не тратит время на свое глупое хобби!

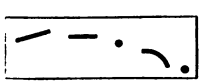
ИНТОНАЦИЯ

§ 1. Фразовое ударение.

Послушайте, рассматривая графическое изображение ударных и безударных слогов:

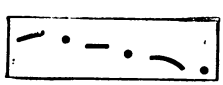
Don't let's be noisy.

[ˈdount ˈlets biˑ ˈnɔɪzɪ]



Let me see his photo!

[ˈlet miˑ ˈsiː hɪz ˈfoutou]



Вы услышали, что во фразе не все слова произносятся с одинаковым усилием. В обычной неэмоциональной фразе с ударением произносятся знаменательные слова: существительные, прилагательные, смысловые глаголы, числительные и некоторые другие. Неударными бывают служебные и вспомогательные слова: предлоги, личные и притяжательные местоимения, глагол-связка **be** в личной форме и другие. Фразовое ударение тесно связано с ритмом, то есть с равномерностью чередования ударных и неударных слогов. (См. с. 22.)

Произнесите, подражая образцу:

Find me his old list. Let me finish my test. Don't open it till five. Let's help Lizzy till eleven. Let him finish his model.

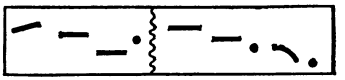
§ 2. Тональные группы. Более длинные фразы, которые неудобно или невозможно произнести на одном дыхании, говорящий делит на тональные группы, отделяя

одну группу от другой изменением мелодии и паузой. В пределах каждой группы слова произносятся слитно. Тональные группы, за исключением последней, обычно заканчиваются восходящим тоном. Графически паузы между группами можно обозначить вертикальными линиями: незначительную — волнистой ⦀, а более долгую — прямой |.

Произнесите, подражая образцу:

Let Sydney Flynn phone his people.

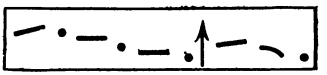
Don't let Leslie send Em his photos.



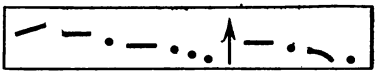
Иногда внутри тональной группы, содержащей большое число ударных слогов, один из ударных слогов начинается с более высокого тона, что графически изображается стрелкой: ↑.

Послушайте, как это звучит:

Let me type my notes till ↑five-fifty.



Let Sydney finish his e↑leven models.



✱**Прочитайте вслух, подражая образцу и самостоятельно:**

1. ˈLet ˈSydney ⤴Flynn ⦀ ˈphone his ↑old ˈpeople in ⤵Leeds. 2. ˈLet ˈLeslie ⤴Lloyd ⦀ ˈvisit his ↑people in ⤵Sheffield. | 3. ˈLet Miss ⤴Lloyd ⦀ ˈstop ˈLeslie ˈFennell's ↑noisy ˈlittle ⤵boys. | 4. ˈDon't ˈlet ↑Betty ˈBond's ˈlittle ⤴boys ⦀ ˈhold Miss ↑Dene's ⤵pet. |

УПРАЖНЕНИЕ

✱**Произнесите, подражая образцу, затем самостоятельно:**

1. Let me ⤵see it. 2. Let him ⤵stop it. 3. Let me ⤵finish it. 4. Let me ⤵visit him. 5. Let me ⤵open it. 6. Let him see his ⤵bill. 7. Let him find his ⤵file. 8. Let me find my ↑old ⤵lists. 9. Let him find his ↑old ⤵notes. 10. Let me see his ↑best ⤵slides. 11. Let Leslie ⤴Fen-

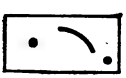
nell ⟨ visit ↑old Miss Mellish's ↑little ↘shop. 12. Don't let Bobby ↗Bennett ⟨ spend his ↑ninety p on ↘models.

§ 3. Тональная группа, начинающаяся с неударных слогов. В тональной группе, начинающейся с неударных слогов, первые неударные слоги произносятся постепенно повышающимся тоном, а самым высоким тоном произносится первый ударный слог. При наличии всего одного ударного слога понижение голоса происходит на протяжении этого слога.

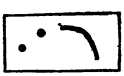
Послушайте, одновременно рассматривая графическое изображение интонационного рисунка, затем произнесите, подражая образцу:

Нисходящий тон

1. his telly
   his hobby
   his model
   his photos

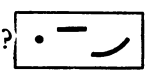


2. in my notes
   in his files
   on my bill
   on his list

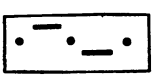


Восходящий тон

1. His old lists?
   His old notes?
   My old files?



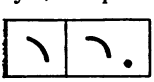
2. Eleven visits?
   His little photos?
   My splendid model?



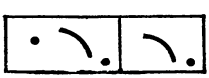
§ 4. Интонация слов обращения.

Послушайте, обращая внимание на интонацию слов обращения:

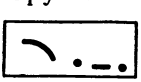
Syd, stop it!

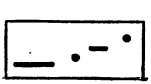


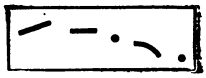
Miss Bennett, help me!

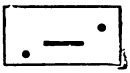


В приведенных примерах слова обращения стоят в начале предложения и служат для привлечения внимания. Они имеют полное фразовое ударение и образуют отдельную тональную группу. В конце предложения слова обращения произносятся с минимальным ударением, не образуя отдельной тональной группы:

Yes, Miss Bennett!  *(выражение согласия)*

Yes, Miss Bennett?  *(приглашение заговорить)*

Let's see my notes, Bob. 

My notes, Bob? 

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Произнесите, подражая образцу, и прочитайте вслух самостоятельно:**

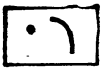
1. Listen, Bill! Type it, Ed! Help him, Ben! Phone me, Syd!
2. Type list seven, Liz! Find file nine, Belle!
3. Let me see file ten, Miss Dene! Let me see model fifty, Miss Lloyd!
4. Yes, Ben? Yes, Leslie? Yes, Miss Dobbs? Yes, Miss Bennett?

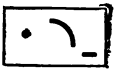
***II. Прочитайте диалог вслух и инсценируйте его в классе:**

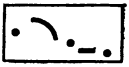
"Miss ↘Ellis!"
"↗Yes?"
"ˈFind ˈmodel ↗5, ‖ ˈsize ↘50."
"ˈModel ˈ50, ˈsize ↗5?"
"↘No, ‖ ˈmodel ↘5, ‖ ˈsize ↘50."
"ˈOh, ↗yes!"

§ 5. Интонация приветствия и прощания. Слова приветствия обычно произносятся нисходящим тоном.

Послушайте и произнесите, подражая образцу:

Hello! 

Hello, Syd! 

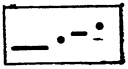
Hello, Miss Bennett! 

Слова прощания обычно произносятся восходящим тоном.

Послушайте и произнесите, подражая образцу:

↗Bye!

↗Bye, Syd!

↗Bye, Miss Bennett! 

УПРАЖНЕНИЕ

***Прочитайте диалог вслух и инсценируйте его в классе:**

НЕОЖИДАННАЯ ВСТРЕЧА

Leslie. Hel↘lo, Ned!
Ned. ↘Leslie! Hel↘lo! ˈLet's ↘meet!
Leslie. ↘Yes, ↘visit me, Ned. ˈHolly Ho↗tel, 509 [ˈfaɪv ˈou ˈnaɪn].
Ned. ↘Splendid!
Leslie. ↘Phone me. ˈBye-↗bye!
Ned. ↗Bye, Leslie!

§ 6. Логическое ударение. В естественном речевом потоке слова, включая те, которые по законам фразового ударения должны быть безударными, могут быть произнесены с особым ударением, если говорящий считает нужным выделить их по смыслу.

Сравните: ˈLet me ˈhelp ↘Bobby. } (обычное фразовое
ˈLet me ↘help him. } ударение)

Let ↘me help Bobby. }
Let me help ↘him. } (логическое ударение)
Let me help ↘Bobby. }

Как вы услышали, знаменательные слова, стоящие после слова с логическим ударением, утрачивают свое фразовое ударение.

§ 7. Ударение в числительных, оканчивающихся на -teen. Числительные, оканчивающиеся на **-teen**, не имеют постоянного словесного ударения.

Когда мы произносим их отдельно, они имеют два ударения: **fifteen** [ˈfɪfˈti:n] — *пятнадцать*; **seventeen** [ˈsevn̩ˈti:n] — *семнадцать*; **nineteen** [ˈnaɪnˈti:n] — *девятнадцать*.

В положении после существительного они тоже имеют два ударения: **size fifteen** [ˈsaɪz ˈfɪfˈti:n] — *пятнадцатый размер*; **lesson seventeen** [ˈlesn̩ ˈsevn̩ˈti:n] — *урок семнадцать*.

В положении перед существительным они имеют ударение только на первом слоге: **seventeen lessons** [ˈsevn̩ti:n ˈlesnz] — *семнадцать уроков*; **fifteen empty files** [ˈfɪfti:n ˈemtɪ ˈfaɪlz] — *пятнадцать пустых папок*.

Звук [i:] в конечном слоге **-teen** даже в безударном положении произносится отчетливо, что необходимо для того, чтобы не спутать числительные 15, 17 и т. д. с числительными 50, 70 и т. д., которые оканчиваются на звук [ɪ].

✱**Послушайте и повторите:**

15 files—50 files, 17 models—70 models, 19 boys—90 boys

✱ **Произнесите, подражая образцу:**

1. Let's see 15 TV models.—Find it in file 15. 2. Lend Miss Fennell 17p.—Let me see size 17. 3. Let Bobby type 19 lines.—Let Steve send me list 19.

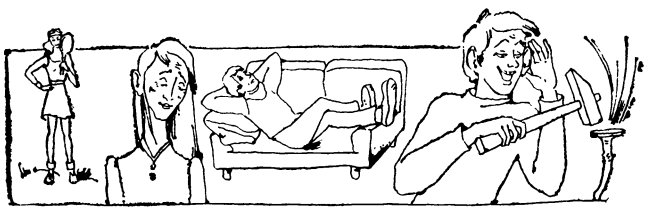
ГРАММАТИКА

§ 1. Личные местоимения единственного числа.

I —я (по-английски пишется с большой буквы)
he —он (Ed, Syd, Ben)
she—она (Eve, Miss Flynn, Miss Bennett)
it —он (step, bell, tie, size, bill)
—она (beef, fish, bed, tent, file)
—оно (pet, time, event, dish)

§ 2. Утвердительная форма глагола be в 3-м л. ед. ч. настоящего времени.

Послушайте и посмотрите:



ˈLiz is ↘slim. ˈBess is ↘shy. ˈSilly ˈTim's ↘idle. (=Silly Tim is idle.) ˈPete's ↘noisy.
His ˈlife's ↘empty. (=His life is empty.)

В предложениях с именным составным сказуемым в английском языке обязательно употребляется в настоящем времени глагол **be** *(быть)* (русский глагол *быть* в настоящем времени чаще всего опускается). Этот глагол в утвердительных повествовательных предложениях безударен, поэтому в разговорной речи нормального темпа он

звучит в своей полной форме [ɪz] только после шипящих звуков, а после других звуков сокращается до [z] после звонких звуков (гласных и звонких согласных) и [s] после глухих. На письме вместо пропущенной гласной буквы ставится апостроф.

§ 3. Порядок слов английского предложения. Члены английского предложения стоят в строгом порядке: в повествовательном предложении сначала стоит группа подлежащего, а затем — группа сказуемого:

Miss Dene's little pet	——	is in Miss Snell's bed.
группа подлежащего		группа сказуемого

Другие слова в предложении, как правило, имеют фиксированное место, например, слова **still** *все еще* и **only** ['ounlɪ] *только*, которые стоят в предложении после глагола **is**:

She's **still** ill.	Она (все) еще больна.
Ben's **only** in till nine.	Бен бывает дома только до девяти.
His shop's **only** open till five.	Его магазин открыт только до пяти.

Примечание: Обратите внимание на разницу в произношении слов **he's** [hi·z] и **his** [hɪz]: **He's** [hi·z] hot.— *Ему жарко.* **his** [hɪz] photo— *его фотокарточка.*

УПРАЖНЕНИЕ

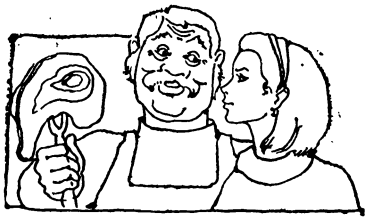
Послушайте и повторите:

He's ill. His pet's ill. He's in his tent. He's hot. His tent's so hot!

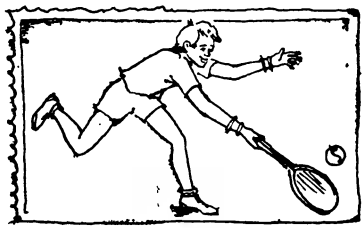
УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух подписи к картинкам, подражая образцу, и самостоятельно. Переведите их на русский язык:**

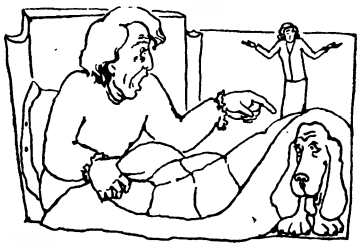
Little Nelly's in bed. She's hot. She's ill. She's so sleepy!



Eve's in Ben Dent's shop. His shop's only open till seven.



See Pete's fine photo. His tennis is splendid. It's his life!



Old Miss Snell's ill in bed. Miss Dene's pet's in Miss Snell's bed! "Miss Dene! Help! Help!!" Miss Dene's in time.

***II. Повторите фразы за преподавателем или за диктором, заменяя полную форму is соответствующей сокращенной формой там, где это возможно:**

1. Tom Lloyd is old. He is ninety-nine. 2. Ben Dent is in his shop. It is only open till seven. Eve Lloyd is in Ben's shop. 3. Tim Dobbs is idle. His life is empty. He is so silly. 4. Miss Snell is in bed. She is still ill. Miss Dene's pet is in Miss Snell's bed.

***III. Составьте предложения с глаголом** be **и воспроизведите текст наизусть. Употребляйте сокращенные глагольные формы там, где это возможно.**

Bess Bond, slim. Bess's tennis, splendid. It, Bess's life. Bob Dobbs, shy. His life, simple. Bess's photo, in Bob's tent. Bess, his type.

***IV. Употребите слово** still **в каждом из данных ниже предложений и переведите их на русский язык:**

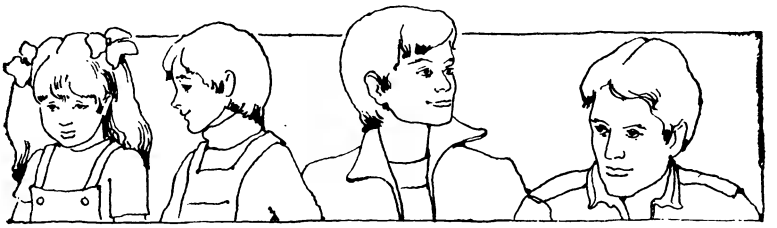
1. Bess is ill. 2. Tim's idle. 3. Lil's ill. 4. She's in bed. 5. Ben's in his shop. 6. Bob's in his tent.

****V. Скажите по-английски:**

1. Его контрольная такая простая! Пошлите ему его контрольную. 2. Его фотография в моей папке. Найдите ее! Она на моей полке. 3. Сид Мосс все еще находится в Лидсе (Leeds [li:dz]). Давайте позвоним ему.— Прекрасно! 4. Белл все еще больна. Она в постели. 5. Лиз так изящна! Она застенчива. 6. Телевизор Бесс (находится) в моей палатке. Он старый. 7. Мой размер только пятый. Размер Сида девятый. Размер Нелли седьмой.

§ 4. Обозначение возраста.

Послушайте и посмотрите, как по-английски можно назвать возраст.



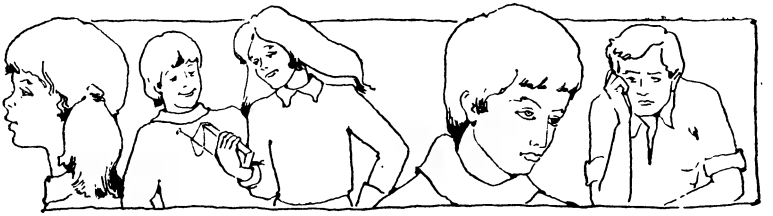
Nelly's five. Billy's seven. Tom's eleven. Bob's nineteen.

Miss Dene's fifty-seven. Miss Snell's seventy-five

УПРАЖНЕНИЕ

Скажите, сколько лет этим людям.

Образец: He's fifteen. She's nineteen.

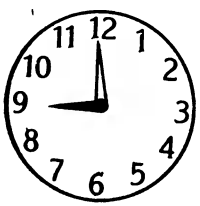


5 9 11 15 17

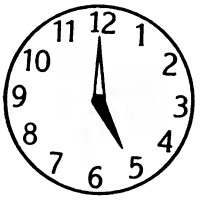
50 59 75 79 95

§ 5. Предложения, начинающиеся с местоимения it.

Послушайте и посмотрите, как можно ответить на вопрос *Который час?*



It's ⤵nine.



It's ⤵five.

It's e⤵leven.

В законченном английском предложении должно быть подлежащее и сказуемое. В приведенных выше примерах функцию подлежащего выполняет местоимение **it**, которое на русский язык не переводится.

Запомните!

It's time!	Пора!
It's fine!	Хорошая (ясная) погода!
It's hot!	Жарко!
It's noisy!	Шумно!
It's simple!	(Это) просто!
It's silly!	(Это) глупо!

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. It's **five**. (seven, nine, ten, eleven) 2. It's **fine**. (hot, noisy) 3. It's so **simple**! (silly, little)

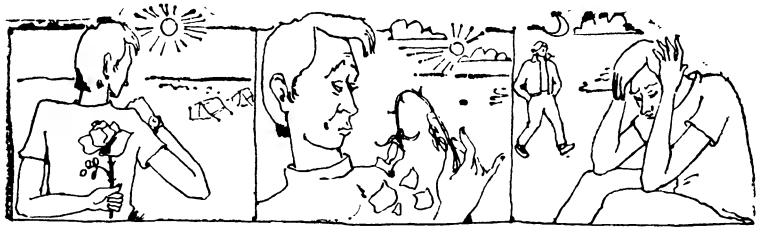
****II. Скажите по-английски:**

1. Семь часов. Хорошая погода (ясно). Пора! 2. Только одиннадцать часов. Жарко! Шумно! 3. Давайте проверим модель № 90. Это просто! 4. Пусть мисс Хоббз не печа-

тает мои списки десять раз. Это так глупо! 5. Давайте не слушать. Шумно!

***III. Прочитайте рассказ вслух, запомните его и воспроизведите, не глядя в текст:**

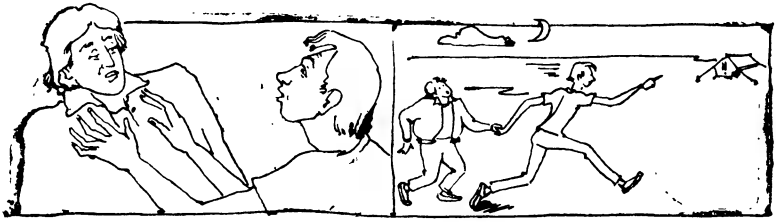
HELLO, DOLLY!



It's fine. It's hot.
It's only five.
Tony's in time.

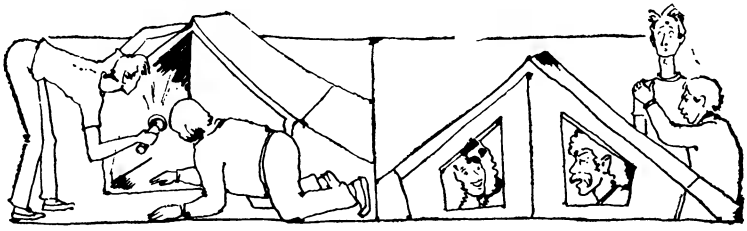
It's seven ...
It's nine ...

It's eleven!
Tony's sleepy ...
Bill: Hello, Tony!
Tony: Oh, Bill! Hello!



Tony: Listen, Bill! Help me! Let's find Betty!
Bill: Yes, let's!

Tony: Don't let's stop!
Bill: No!



Betty's tent's empty!

Betty's in Ted's tent!
Tony: Oh, no!

Tony: Oh, my Betty!

Bill: Don't, Tony, don't!!
Tony: No...

Bill: Dolly Hobbs!! Hello, Dolly! Meet Tony!

Dolly: Hello, Tony!
Tony: Oh! Hello, Dolly! Bye, Bill!

It's five. It's fine.
Tony's in time ...

§ 6. Отрицательная форма глагола be в 3-м л. ед. ч. настоящего времени

Послушайте и посмотрите:

ˈBetty ˈFlynn ˈisn't ↘slim.

ˈTony ˈisn't ↘idle.

ˈLil ˈisn't ↘little!

Отрицательная форма глагола **be** образуется при помощи отрицания **not**, которое в разговорной речи обычно произносится сокращенно (без гласного) и слитно с глаголом: [ˈɪznt]. На письме вместо пропущенной буквы **o** ставится

апостроф: isn't. Эта краткая отрицательная форма имеет фразовое ударение*.

ˈEve is ˈnot ˈslim. → ˈEve ˈisn't ˥slim.

Обратите внимание на разницу построения русского предложения, в котором речь идет об отсутствии чего-л. или кого-л. в определенном месте, и соответствующего английского предложения:

He ˈisn't ˥in.	Его нет.
He ˈisn't on my ˥list.	Его в моем списке нет.
It ˈisn't on his ˥bill.	В его счете этого нет.
My ˈfile ˈisn't on my ˥shelf.	Моей папки на моей полке нет.

УПРАЖНЕНИЯ

I. Прочитайте вслух подписи под рисунками на с. 71. Следите за произношением и интонацией.

II. Переведите на русский язык:

1. His boss isn't in. 2. His hotel isn't on my list. 3. My photo isn't in my file. 4. It isn't in his test. 5. It isn't on his telephone bill. 6. His TV model isn't on my shelf.

***III. Сделайте высказывания отрицательными:**

1. Tom's old. 2. His life's empty. 3. He's idle. 4. It's time. 5. It's hot. 6. It's noisy. 7. His film's so silly! 8. Betty's hobby's slides. 9. Miss Lloyd's in. 10. It's on his bill. 11. Syd's ill. 12. Betty's on his list. She's on his list. 13. Model 19's on his shelf. 14. It's on my shelf. 15. Eve's in Syd's TV shop.

****IV. Скажите по-английски:**

1. Модель 55 не старая. Модель 15 старая. 2. Разрешите мне печатать до пяти. Мой список не простой! 3. Ей нет семнадцати, ей только пятнадцать. Ему нет девятнадцати, ему только семнадцать. Ей нет пятидесяти пяти, ей только пятьдесят. Ему нет семидесяти пяти, ему семьдесят. 4. Семь часов. Магазин мисс Ллойд не открыт. Он открыт только до пяти. 5. Он не болен. Его нет дома. Она не больна. Ее нет дома. 6. Найдите список № 15. Он не

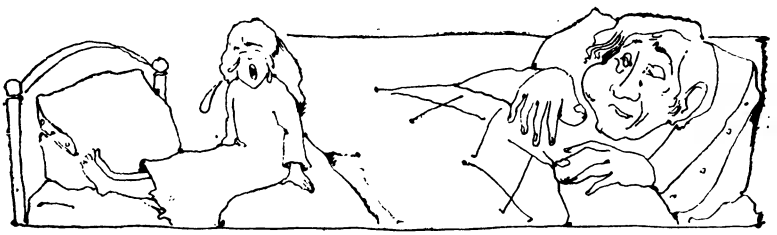
---

* Весьма употребительна и другая отрицательная форма глагола **be**, при которой сокращается глагол, а отрицательная частица **not** сохраняет полную форму и фразовое ударение: ˈEve's ˈnot ˥slim.

в моей папке! Найдите контрольную работу Сида. Она не в моей папке! 7. Маленькая Бетти не больна. Она только хочет спать. 8. Сида нет в моем списке. Его нет в моем списке. Нелли нет в моем списке. Ее нет в моем списке. Модели 19 нет в моем счете. Ее нет в моем счете.

§ 7. Общий вопрос и краткие ответы на него.

Послушайте и посмотрите:



"ˈIs ˈlittle ˈNell in ↗bed?"
"Yes, she is." |[↘jeʃ ǀ ʃiˑ↘ɪz]

"ˈIs ˈSteve ↗ill?"
"Yes, he is." |[↘jes ǀ ˈhiˑ↘ɪz]

"ˈIs ˈlittle ˈNell ˈstill in ↗bed?"
"↘No, ǀ she ↘isn't."

"ˈIs ˈSteve ˈstill ↗ill?"
"↘No, ǀ he ↘isn't."

В вопросительном предложении глагол-связка **is** ставится в начале предложения (перед подлежащим) и произносится с ударением. Слова, передающие основной смысл сказуемого, остаются на своем прежнем месте п о с л е подлежащего. Предложение произносится восходящим тоном: ˈIs ˈlittle ˈBetty ↗ill? ˈIs his ˈtest ↗simple?

Такие вопросы называются о б щ и м и. Ответ может быть кратким, как в примерах, или он может ограничиться словами **yes** или **no**, которые обычно произносятся с понижением тона.

УПРАЖНЕНИЯ

I. Прочитайте вслух подписи под картинками на с. 73, подражая образцу и самостоятельно, и переведите их на русский язык.

***II. Повторите, употребляя слова, подсказанные преподавателем или диктором. Следите за интонацией!**

1. Is it only **five**? (nine, seven, eleven, ten) 2. Is she **fifteen**? (nineteen, ninety, seventeen, seventy, fifty-five, fifty-seven) 3. Is Sydney Dobbs still **in**? (ill, in bed, in his hotel) 4. Is Tim **idle**? (sleepy, silly, shy, in time, ill, in bed)

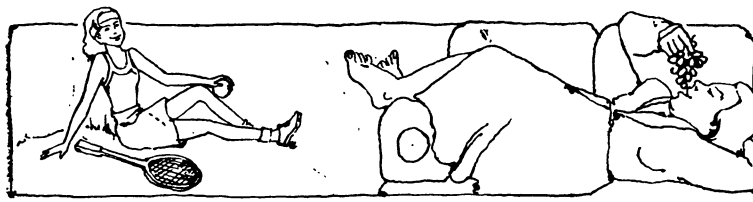
***III. Измените высказывания так, чтобы получились общие вопросы, и дайте на них краткие утвердительные и отрицательные ответы:**

1. Ben's still in his hotel. 2. Bess is still ill. 3. Miss Flynn's in. 4. Bill Hobbs is in time. 5. Bill's photo's in his file. 6. Betty's little boy's noisy. 7. Bill's film's silly. 8. Tony's splendid film's best. 9. Sydney's old model's simple.

IV. Дайте ответы на вопросы по рассказу в картинках на с. 70—71:

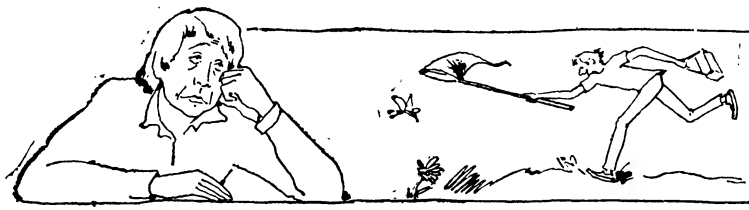
1. Is it fine? Is it seven? Is Ben in time? 2. Is it ten? Is it five? 3. Is it nine? Is Ben sleepy? 4. Is Betty's tent empty? Is Betty ⤴in it? 5. Is Betty in ⤴Ned's tent? 6. Is Ben in time? 7. Is Dolly slim?

V. Задайте друг другу общие вопросы о том, что изображено на картинках, используя ключевые слова. Дайте краткие ответы:



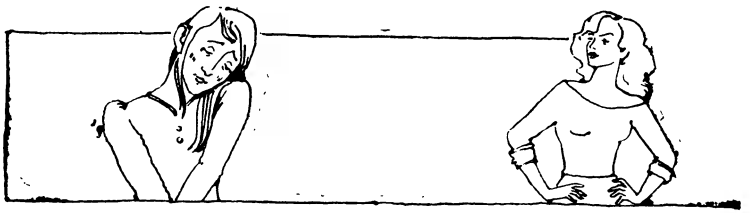
Miss Lloyd/slim

Betty Flynn/slim

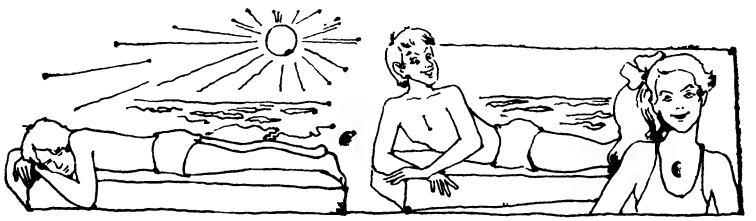


Sidney/idle

Tony/idle



Bess/shy Belle/shy



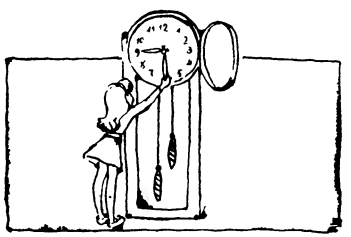
Bill/sleepy Bill/still sleepy

****VI. Скажите по-английски:**

1. Давайте навестим Нелли! Она все еще больна?—Да, она больна. Она в постели! 2. Мисс Элвис у себя?—Нет.—Мисс Хоббз на месте?—Да! 3. Любимое занятие Тома—слайды?—Нет, его хобби фильмы. Мое хобби—слайды. 4. Пусть маленькая Эмили поспит. Она сонная.—Она больна?—Нет. 5. Контрольная Билла в его папке?—Да.—Разрешите мне посмотреть ее!

§ 8. Слово yet в общих вопросах и отрицательных предложениях.

Послушайте и посмотрите:



ˈIs ˈlittle ˈEmily in ⸝bed **yet?**
Маленькая Эмили **уже** в постели?
⸜No, | it ˈisn't ⸜time **yet.**
Нет. **Еще** не время.
It ˈisn't nine ⸜**yet.**
Еще нет девяти.

В вопросительных предложениях слово **yet** соответствует русскому слову *уже*:

Is it time **yet**?	Уже пора?
Is he in **yet**?	Он уже у себя?
Is she fifteen **yet**?	Ей уже есть пятнадцать лет?

В отрицательных предложениях **yet** соответствует русскому *еще*:

It isn't hot **yet**.	Еще не жарко.
He isn't in **yet**.	Его еще нет на месте.
She isn't fifty **yet**.	Ей еще нет пятидесяти.

Как в общих вопросах, так и в отрицательных предложениях слово **yet** не имеет фразового ударения; однако в неполном предложении без сказуемого в словосочетании **not yet** оно принимает ударение.

Словосочетание **not yet** может служить ответом на общий вопрос:

"Is Miss Fennell in?"	Мисс Феннел у себя?
"↘No, | ˈnot ↘yet!" (или: "ˈNot ↘yet!")	Нет еще.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух и переведите на русский язык:**

1. "Is it nine yet?" "No, not yet!" 2. "Is it time yet?" "No, it isn't. It isn't seven yet!" 3. "Is Ben in his shop yet?" "Yes, he is!" 4. "Is Ben still in his shop?" "Yes, he is. His shop's still open!" 5. Miss Dobbs isn't so old yet. She isn't fifty yet. She's still slim!

II. Дополните предложения словами still **или** yet, **где это возможно по смыслу:**

1. Bess is ill. She's in bed. 2. "Is Miss Flynn fifty?" "No, she isn't fifty! She isn't old! She's slim!" 3. Tony's in his hotel. Let's phone him! 4. My telly isn't old.

III. Составьте диалоги по образцу:

Дано:	Требуется:
Lloyd, in his hotel; yet; visit	"Is Lloyd in his hotel yet?" "Yes, he is. Let's visit him." "Yes, let's."

1. Syd Moss, in, yet; help 2. his tin, still, on his shelf; open 3. Pete Flynn, in his TV shop, yet; phone

****IV. Скажите по-английски:**

1. Еще нет пяти. Еще нет семи. Еще нет одиннадцати. 2. Уже семь? Уже пять? Уже одиннадцать? 3. Ей еще нет пятнадцати, ей только одиннадцать. Ему еще нет девятнадцати, ему только семнадцать. Ей еще нет пятиде-

сяти пяти, ей только пятьдесят. Она еще не старая. 4. Ему уже семьдесят пять?—Нет, ему семьдесят.—Ей уже семьдесят семь?—Нет, ей семьдесят пять. 5. Мисс Дин уже у себя? Она все еще у себя? Она еще не на месте. 6. Он уже у себя в гостинице? Он все еще у себя в гостинице? Его еще нет в гостинице. 7. Еще не пора. Магазин мисс Снелл еще не открыт. Магазин мисс Флинн все еще открыт. 8. Уже пора?—Нет еще!—Он уже у себя?—Нет еще!—Он уже у себя в гостинице?—Нет еще!

§ 9. Ответная реплика на высказывание с глаголом-сказуемым в отрицательной форме.

Сравните с переводом на русский язык:

А. "Ben isn't ill."	Бен не болен.
Б. *(подтверждает)* "**No,** he isn't."	**Да,** не болен.
А. "Ben isn't ill."	Бен не болен.
Б. *(отрицает)* "**Yes,** he is! He's ill in bed!"	**Нет,** болен и лежит в постели!

В отличие от аналогичных русских реплик, английская реплика, подтверждающая высказывание с глаголом-сказуемым в отрицательной форме, начинается со слова **no,** а реплика, выражающая несогласие с таким высказыванием, опровергающая его, начинается со слова **yes.**

УПРАЖНЕНИЯ

I. Прочитайте вслух и укажите, где второй собеседник подтверждает то, что сказал первый, а где отрицает:

1. "Tim's hobby isn't tennis." "No, it isn't. His hobby's slides!" 2. "Bob Lloyd isn't Tom's boss." "No, he isn't. Philip Dobbs is his boss." 3. "Miss Dene's shop isn't open." "Yes, it is! It's open till nine!" 4. "Emily isn't ill." "Yes, she is! She's still in bed." 5. "Bill isn't in time." "Yes, he is! It isn't ten yet."

II. Посмотрите на картинки (с. 74—75) и выразите свое согласие или несогласие со следующими высказываниями:

1. Miss Lloyd isn't slim. 2. Betty Flynn isn't slim. 3. Sydney isn't idle. 4. Tony isn't idle. 5. Bess isn't shy. 6. Belle isn't shy. 7. Bill isn't sleepy. 8. Bill's still sleepy.

§ 10. Общие вопросы с глаголом-сказуемым в отрицательной форме и краткие ответы на них. Общие вопросы с глаголом в отрицательной форме образуются аналогично общим вопросам с глаголом в утвердительной форме:

Is Bess ill? → **Isn't** Bess ill?

Отрицательная форма в таких вопросах может придать им оттенок удивления:

ˈ**Isn't** ˈBess ↗ill?	А Бесс не больна?
ˈ**Isn't** it ↗time yet?	(Разве) еще не время?

В ответах на такие вопросы слово **yes** употребляется перед сказуемым в утвердительной форме, а слово **no** — перед сказуемым в отрицательной форме.

"↘**No**, | she ↘**isn't**.	Нет, не больна.
"**Yes**, she **is**."	Больна.

УПРАЖНЕНИЯ

I. Прослушайте следующие примеры, повторите за образцом, затем скажите, как лучше выразить соответствующие мысли по-русски:

1. "Isn't his size fifty?" "Yes, it is." 2. "Isn't Ben Dent's fish shop empty?" "No." 3. "Isn't my telephone bill on my shelf?" "No, it isn't." 4. "Isn't his model simple?" "Yes, it is."

II. Задайте друг другу общие вопросы с глаголом в отрицательной форме о людях, изображенных на с. 74—75, и дайте краткие ответы.

****III. Переведите на английский язык следующие вопросы и ответы:**

1. А ему не 80 лет? — Нет еще. Ему только 75! 2. Разве его урок не простой? — Простой. 3. Разве Бен Дент не старый? — Старый. Ему 77 лет. 4. Разве телефон Сиднея Доббса не в его магазине? — Нет, не в его магазине.

§ 11. Восклицательные предложения. Отрицательный вопрос почти полностью совпадает с одним из видов восклицательных предложений, отличаясь от него только интонацией.

Послушайте и сравните:

ˈ**Isn't** it ↗hot?	Разве не жарко?
ˈ**Isn't** it ↘hot!	Ну, не жарко ли! Ну и жарко же!

Вы услышали, что интонация такого восклицания близка к интонации простого утверждения, но более эмоциональна, что выражается увеличением диапазона голоса на последнем ударном слоге.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Послушайте и повторите за образцом:**

1. Isn't his film ↘fine! 2. Isn't Billy ↘silly! 3. Isn't his hobby ↘splendid! 4. Isn't his telephone ↘noisy! 5. Isn't Liz ↘slim! 6. Isn't my lesson ↘simple! 7. Isn't Tim's pet ↘noisy! 8. Isn't his tennis ↘splendid!

II. Используя данные ниже слова, составьте восклицательные предложения (см. упр. I) и дайте к ним реплики, выражающие согласие:

1. Lloyd's film, fine 2. little Bess, shy 3. his toy, noisy 4. my model, simple 5. his life, splendid 6. little Miss Snell, old

§ 12. Краткий переспрос как способ поддержания беседы.

Послушайте и посмотрите:

"Miss ˈBennett's ↘ill!"	Мисс Беннет больна!
"↘Oh, { ↗is she?"	Да? (Разве?)
"↘Yes, { she ↘is."	Да, она больна.
"ˈBen ˈisn't ↘in yet!"	Бена еще нет дома!
"↘Oh, { ↗isn't he?"	Неужели?
"↘No, { he ↘isn't."	Да, его нет!

Для того чтобы показать свой интерес к услышанному, желание продолжить разговор, собеседник может повторить в виде вопроса вспомогательную часть сказуемого услышанной фразы (здесь слово **is**) и подлежащее в форме местоимения. По-русски в таких случаях говорят: *Правда?*, *Неужели?*, *Да?*, *Разве?* и т. п.

УПРАЖНЕНИЯ

****I. Прочитайте вслух, подражая образцу и самостоятельно, и переведите на русский язык:**

1. "It's still hot!"
   "Is it?"
   "Yes, it is!"

2. "It isn't time yet!"
   "Oh, isn't it?"
   "No, it isn't!"

3. "Philip's file's empty!"
"Oh, is it?"
"Yes, it is!"

4. "Bob's test isn't so simple!"
"Isn't it?"
"No, it isn't!"

II. Проведите аналогичные беседы на основании следующих высказываний (работа парами):

1. Philip's still ill. 2. Miss Lloyd's shy. 3. Tony's still in his hotel. 4. Miss Flynn's pet's ill. 5. Syd's film isn't silly. 6. Philip isn't fifty yet. 7. It isn't eleven yet. 8. It isn't time yet! 9. Betty's life isn't empty. 10. Bob Ellis is only fifteen. 11. It isn't even on my bill! 12. Nelly's on my list.

СОДЕРЖАНИЕ УРОКА

Звуки и буквы

82 Дифтонг [eɪ]

86 Краткий гласный [æ]

87 Сравнение звуков [æ] и [e]

96 Краткий безударный гласный звук [ə]

100 Краткий гласный звук [ʌ]

93 Звукосочетание [pl] в начале слога

87 Алфавитное и краткое чтение буквы a

91 Буквосочетание **ea**

92 Буквосочетание **oa**

Интонация

104 Понятие о сильных и слабых формах служебных слов

Грамматика

89 Форма 1 л. ед. ч. настоящего времени глагола **be**

95 Слово **please** в повелительных предложениях

99 Наречие частотности **often** *часто*

101 Наречие частотности **sometimes**

106 Неопределенный артикль—определитель имен существительных, обозначающих исчисляемые предметы

110 Неисчисляемые имена существительные

111 Предлог **of**, выражающий отношения русского родительного падежа

113 Модальный глагол **shall** в вопросительных предложениях

115 Присоединенный вопрос

3

УРОК-КОМПЛЕКС

ЗВУКИ И БУКВЫ

§ 1. Дифтонг [eɪ].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[↗eɪ ↘eɪ ↗eɪ ↘eɪ ↗eɪ ↘eɪ]

Звук [eɪ] передается на письме следующими способами:

1) буквой **A, a** [eɪ] по первому (алфавитному) типу чтения: date, Amy ['eɪmɪ] (женск. имя), Davies ['deɪvɪs] (фамилия), David ['deɪvɪd] (мужск. имя, уменьшит. Dave);

2) буквосочетанием **ai** в начале и середине слова и буквосочетанием **ay** в конце слова: aim, main, bay.

✱✱**Спишите букву a и произнесите ее название несколько раз:**

A As a al oa A

✱**Произнесите, подражая образцу:**

протяжно:	короче:	еще короче:
may	main	mate
hay	hale	hate
lay	lame	late

Прочитайте вслух самостоятельно:

а) слова со звуком [eɪ]:

same, shade, sale, sail, ail, ale, hale, hail, paint, pay, stale, fail, stay, shame, mane, haze

б) слова с различными гласными:

tape, tame, peddle, mate, sty, hind, bate, bait, seem, slide, hill, hale, hail, hell, yale

Прочитайте вслух следующие имена собственные и скажите их по буквам:

Amy, Abe, Fay, 'Sadie, David, Davies, Avis ['eɪvɪs]

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните!**

tape 1. *(сущ.)* магнитофонная лента; фонозапись
tape fifteen
2. *(глаг.)* записывать на магнитофонную ленту
Tape it!

name имя; фамилия
His name's Ben, Ben Davies. Его зовут Бен, Бен Дейвис.
His name's Davies. Его фамилия Дейвис.

table ['teɪbl] стол
My file's on my table.
table tennis настольный теннис

baby младенец
lady дама
lazy ленивый
be lazy лениться
Don't be so lazy!

late поздний, опоздавший
It's late. Поздно.
be late опаздывать
He's late.
Don't let's be late!

mail (*Syn.* **post**) почта, корреспонденция
My mail's late.

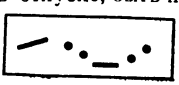
say сказать, высказать, произнести, выговорить
Say it five times!

Сравните: **say — tell**

Say his name! Скажите (произнесите) его имя!
Tell me his name! Скажите мне (сообщите мне) его имя!

---

pay 1. *(глаг.)* платить, заплатить, оплатить
Let him pay 50 p.
Let me pay my bill.
Let me pay him.
2. *(сущ.)* плата; зарплата
day день
pay day день зарплаты
daily ежедневный
daily mail

holiday ['hɔlɪdɪ] праздник; отдых, отпуск
be on holiday быть в отпуске, быть на отдыхе
Is he on holiday? 
holidays *(мн. ч.)* каникулы

stay оставаться, остаться; пожить, остановиться (напр., в гостинице)

Let me stay till five!
Is he ill? Let him stay in bed.
Let's stay five days in Sheffield.

Spain Испания
May май
in May

May Day день 1-го Мая

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. Daily mail, daily tests, daily visits, daily events
2. My best tape, his daily mail, my best days, his pay day, May Day
3. His name isn't Hailey, it's Bailey. His name isn't David, it's Dennis.
4. Is it late? Is it pay day? Is he still on holiday? Is he on holiday yet? Is his holiday in May?
5. Tell me his name. Let me tell him my name! Don't say my name! Don't say it yet! Don't tell him my name yet!

***II. Повторите, употребляя слова, подсказанные преподавателем или диктором:**

1. Don't **be idle!** (be lazy, be late, stay late, say yes, say no) 2. Is **ten** late? (five, nine, seven, eleven) 3. Let's **film** it! (tape, say, pay) 4. Let me **type my list!** (pay my bill, pay in time, stay till nine, see my mail) 5. Let him **see my photos!** (post my bill, tell me his name, see his mail, stay till May)

****III. Дополните предложения словами still или yet и переведите их на русский язык:**

1. It isn't late. 2. It isn't pay day. 3. Is it fine? 4. Is it pay day? 5. He's on holiday. 6. He isn't on holiday. 7. Is he on holiday? (2) 8. Is she lazy? 9. She's lazy.

***IV. Инсценируйте диалоги в классе. Обратите внимание на ответные реплики собеседника:**

ДИАЛОГ 1

A. It's pay day!
B. Oh, is it?
A. Yes, it is!
B. Splendid!

ДИАЛОГ 2

A. Isn't it pay day?
B. No, it isn't.
A. Oh!

✱V. **Инсценируйте диалоги, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

1. *A*. Let me **tape it.**
   B. No, don't!

(say it, pay my bill, be late, stay till nine)

2. *A*. Don't **tape it!**
   B. No.

(mend my table, pay Ben's bill, be lazy, be late, stay late)

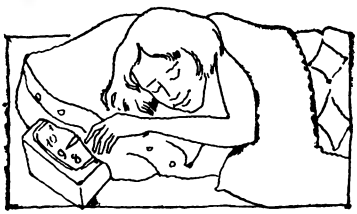
3. *A*. **Amy's** still **ill.**
   B. Oh, is **she?**
   A. Yes, she is.

(Amy—on holiday; Bill—on holiday; Avis—lazy; Dave—lazy)

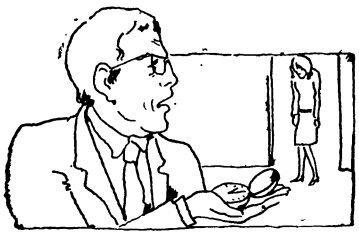
4. *A*. **Amy** isn't **in** yet.
   B. Isn't **she?**
   A. No, **she** isn't.

(Dave—on holiday; Amy—on holiday; my mail—on my table; Bill's pay—on his table)

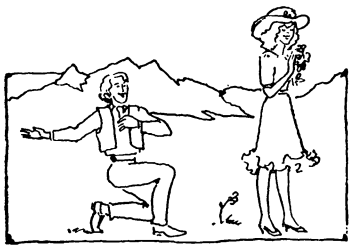
✱VI. а) **Прочитайте вслух тексты:**



It's nine. It's late.
Amy's still in bed.
Isn't she lazy!



It's ten. It's time!
Amy isn't in yet.
Amy's ↗boss ↘isn't late.
He's in time. Oh, life
isn't simple!



It's May. It's hot.
Avis is on holiday in Spain.
She's only nineteen.
"Stay in Spain, Avis!
Don't say no!"
Avis is shy.

б) Выразите свое согласие или несогласие со следующими высказываниями:

1. Amy isn't lazy. 2. Amy's boss isn't in time. 3. Amy isn't in time. 4. Amy's late. 5. It isn't hot. 6. Avis is in Spain. 7. Avis isn't on holiday. 8. Avis is fifty-five. 9. She isn't slim. 10. She's shy.

в) Воспроизведите тексты наизусть.

****VII. Скажите по-английски:**

1. Мисс Дейвис еще не в отпуске. 2. Разве она еще не в отпуске? — Нет еще. 3. Приходите вовремя! Не опаздывайте! — Хорошо! 4. Пусть мисс Дейл посмотрит мою почту. Она на моем столе. 5. Не оплачивайте мой счет за гостиницу. Давайте я оплачу его. 6. Пусть он оплатит свой счет вовремя! 7. Давайте не задерживаться (оставаться) поздно! Давайте побудем (останемся) до пяти. 8. Скажите мне его фамилию. Скажите ее по буквам. 9. Скажите это! Запишите это на пленку! 10. Мой отпуск в мае. — Правда? — Да, в мае. 11. Даже отпуск мисс Дэйл не в мае. — Правда? — Да, не в мае. 12. Моя зарплата запаздывает! — Да? 13. Разве его фамилия не Дейвис? Нет, Беннет!

****VIII. Напишите следующие существительные в форме множественного числа с предшествующим числительным по вашему выбору и прочитайте написанное вслух:**

lady, baby, day, holiday, hobby, hotel lobby

§ 2. Краткий гласный звук [æ].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[ˏæ ˎæ ˏæ ˎæ ˏæ ˎæ]

Звук [æ] передается на письме буквой **a** по второму (краткому) типу чтения: Ann(e) (женск. имя), map.

Произнесите, подражая образцу:

am — ham — Sam	and — hand — band
at — hat — fat	add — had — bad

Прочитайте вслух самостоятельно:

lab, lad, lassy, shabby, sandy, handy, mat, damp, battle, saddle, handle

§ 3. Сравнение звуков [æ] и [e].

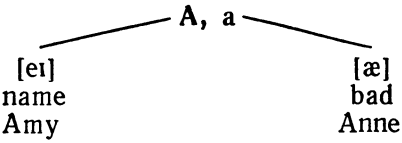
Послушайте, посмотрите и произнесите, подражая образцу. Замена одного звука другим меняет значение слова!

плохой	bad — bed	кровать
сковородка	pan — pen	ручка
песок	sand — send	посылать
мужчина	man — men	мужчины

Прочитайте вслух самостоятельно:

bet, bat, set, sat, mat, met, mess, mass, less, lass, ham, hem, mash, mesh, settle, saddle

§ 4. Алфавитное и краткое чтение буквы a.



Прочитайте вслух самостоятельно:

а) слова с буквой a: lame, lamp, damp, Dane, Danny, lade, lad, ladies, dame, dam, mad, made, stab, babies, fame, fan, Fanny

б) слова с различными гласными буквами и буквосочетаниями: less, lass, bliss, peddle, paddle, dime, dim, dye, die, Sally, volley, stem, stamp, stale, tilt, tile, tidy, deem, lay, lain, lone, mode, nail, shine, shiny, phoney, top, lot, pond, band

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

man	мужчина; человек (*мужск. пола*)
family ['fæmɪlɪ]	семья
Dad (Daddy)	папа (папочка)
flat	квартира
lamp	лампа
pad	блокнот
hand	рука (кисть)
My pad's in my hand	... у меня в руке
hat	шляпа
ham	ветчина
apple	яблоко
lab (*сокр.*)	лаборатория
map	географическая карта
happy	счастливый
sad	печальный, грустный
bad	плохой; вредный для здоровья
bad apples	плохие (гнилые) яблоки

Spanish [ˈspænɪʃ]	испанский; испанский язык (английские прилагательные, производные от имен собственных, пишутся с большой буквы)
He's Spanish.	Он испанец.
She's Spanish.	Она испанка.

ВНИМАНИЕ: предлог!	
Let him say it **in** Spanish.	Пусть он скажет по-испански.

have [hæv]	иметь

ВНИМАНИЕ: Глагол **have** не всегда переводится на русский язык дословно!

Let me have my bill.	Дайте мне мой счет!
Let me have five felt pens.	Дайте мне пять фломастеров! (в магазине)
Let him have his notes.	Пусть он возьмет свои записи.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. my hands, my hat, my lab, my map, my flat, my holiday plans
2. his pad, his hat, his hands, his family, his flat, his table lamp
3. happy men, happy people, happy days, happy families, happy events
4. sad lives, sad eyes, sad events, sad films, sad times, Bess's sad life
5. bad shops, bad labs, bad apples, bad ham, bad beef, bad times
6. He's Spanish. She isn't Spanish. Say it in Spanish.
7. "Isn't he happy?" "Oh, yes, he is!" "Splendid!"
8. "Is she sad?" "Oh, no, she isn't!" "Splendid!"
9. "He isn't happy!" "Yes, he is!" "Oh, is he?"
10. "It isn't so bad!" "Yes, it is!" "Oh, is it?"
11. Let me have my telephone bill! Let Anne have my notes! Let me have file fifteen! Let me have five tins! Let me have seven bottles!

***II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. Let me have **five pens**. (ten bottles, seven tins, fifteen felt pens, ten photos, seventeen slides, five pads) 2. Let him have **his notes**. (his hotel bill, his telephone bill, my list, my file)

****III. Сочините диалоги по образцам, используя данные слова. Следите за предлогами! Инсценируйте написанные вами диалоги в классе:**

1. Дано:	Требуется:
his list, his lab; my table.	*A*. Is his list in his lab? *B*. No, it's on my table. *A*. Oh, ⤴is it?

1. his hat, his table; his telly 2. David's pay, his table; his hand 3. Dan's map, his lab; his flat 4. Pam's Dad, his lab; holiday 5. my name, his list; ⤵my list 6. Anne, holiday; bed 7. Amy's family, Leeds; Sheffield

2. Дано:	Требуется:
Anne, in time; late	*A*. Isn't Anne in time? *B*. No, she's late. *A*. Oh, ⤴is she?

1. Andy, happy; sad 2. his name, Dan; Sam 3. Amy's baby, happy; ill 4. Anne, sad; happy 5. Sadie's mail, in time; late

IV. Выразите свое согласие:

1. Anne's Dad isn't fifty yet. 2. Avis isn't happy! 3. His name isn't Andy. 4. Amy isn't Spanish. 5. Baby's apple isn't bad.

V. Выразите свое несогласие:

1. Dan's test isn't bad. 2. Anne's Dad isn't on holiday yet. 3. David's Dad isn't fifty-five yet. 4. Dan's lab isn't open yet. 5. He isn't Spanish. 6. She isn't Spanish.

§ 5. Форма 1-го л. ед. ч. настоящего времени глагола be.

Послушайте и посмотрите:

I'm late [ˈaɪm ⤵leɪt].	Я опоздал(а).
Am I late [ˈæm aɪ ⤴leɪt]?	Я опоздал(а)?
I'm not late [aɪm ˈnɔt ⤵leɪt].	Я не опоздал(а).

1. В утвердительном предложении форма **am** произносится без ударения и обычно сокращается (редуцируется) до [m].

2. В общем вопросе форма **am** имеет полное фразовое ударение и произносится [æm].

3. В отрицательном предложении со словом **am** слово **not** имеет фразовое ударение и не сокращается, как в других

лицах или с другими глагольными формами (сравните — isn't, don't). Сокращается форма **am**, которая произносится [m] (I am not → **I'm not** [aɪm ˈnɔt]).

Примечание: Любое служебное слово (включая формы глагола **be**), оказавшись последним в предложении, произносится в своей полной форме, независимо от того, находится ли оно под ударением или нет, например: Ann isn't sad. No, ↘I am [æm] или Ben's lazy and idle. No, he isn't. ↘Dan is [ɪz]. В этих примерах слова **am** и **is**, будучи в конечном положении, лишились ударения после логически выделенных слов, но сохраняют свою полную форму.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух, подражая образцу, и переведите на русский язык:**

1. I'm in time. I'm late. I'm sad. I'm even happy. I'm still in bed. 2. Am I sad? Am I in time? Am I late? 3. I'm not happy. I'm not late yet. I'm not often so sad. I'm not even sleepy. I'm not ill.

****II. Заполните пропуски сокращенными формами am или is и прочитайте полученные предложения вслух:**

1. It ... (not) seven yet. I ... still in bed. I ... still sleepy, I ... (not) lazy. 2. I ... seventy-nine. I ... old. My Amy ... only seventy-five. Sam ... little, he ... only eleven! David, Sam's Dad, ... (not) fifty yet; he ... (not) old yet. 3. "... I late?" "No, it ... (not) late yet, it ... only five." 4. "Is my holiday in May?" "Yes, it ... fine in Sochi in May." "I ... happy!"

***III. Составьте диалоги по образцам, обращая внимание на логическое ударение, и переведите их:**

1. Дано: Требуется:

Ben, sleepy. *A*. Ben isn't sleepy.
B. ↘No, ↘I'm sleepy.

1. Nell, ill 2. she, sleepy 3. Tom, in time 4. he, happy 5. Tim, late 6. he, on holiday

2. Дано: Требуется:

Ben, sleepy. *A*. Ben's sleepy.
B. ↗Oh, ↘I'm not ↗sleepy!

1. Anne, idle 2. she, lazy 3. Dan, late 4. he, on holiday 5. Dave, sad 6. Amy, shy

3. Дано:	Требуется:
Ben, shy.	*A*. Is Ben shy? *B*. ↘No! ˈAm ↗I shy?

1. David, late 2. Avis, in time 3. she, idle 4. she, sad 5. he, on holiday 6. he, late

****IV. Скажите по-английски:**

а) 1. Я все еще болен. Ну не грустно ли! 2. Еще нет семи. Мне все еще хочется спать! 3. Я еще не в отпуске. Позвоните мне! Навестите меня! 4. Моя контрольная самая лучшая. Ну не прекрасно ли! Я счастлив! 5. Я опоздал? 6. Я пришел вовремя? 7. Я не болен. Я не ленюсь! 8. Мне еще нет девятнадцати лет. 9. Мне еще нет пятнадцати. 10. Я все еще в отпуске.

б) 1. Скажите это по-испански! 2. Давайте я скажу это по-испански! 3. Пусть он скажет это по-испански. 4. Дайте мне мой счет! 5. Дайте мне пять баночек. 6. Дайте мне мой счет за телефонный разговор. 7. Пусть он возьмет свои пленки. 8. Пусть он заберет свою почту. 9. Пусть он возьмет мои списки.

§ 6. Буквосочетание ea. 1. Буквосочетание **ea** во многих случаях передает долгий гласный звук [i:].

***Послушайте, прочитайте вслух, спишите, запомните:**

meat	мясо; мясной
meal	прием пищи, трапеза (завтрак, обед, ужин, полдник и т. п.)
tea	чай; чаепитие, полдник

ВНИМАНИЕ!

have meals	питаться (завтракать, обедать и т. п.)
have fish, beef	есть (брать) рыбу, мясо
have tea	пить чай; полдничать (пить чай в промежуток между обедом и ужином)

---

sea	море
by sea	морем
team	команда, бригада
seat	сиденье; место (в театре, кино, на транспорте и т. д.); скамейка (в парке)

Isn't she in my seat?

eat	есть, кушать

leave [li:v] оставлять (не брать с собой, не трогать); покидать; уходить, уехать

Leave it on my table.
Don't leave me!
Don't leave yet!

neat аккуратный, опрятный
easy ['i:zɪ] легкий, нетрудный

2. В некоторых словах буквосочетание **ea** передает звук [e].

✱**Послушайте, прочитайте вслух, спишите, запомните:**

head [hed] голова
heavy ['hevɪ] тяжелый (о весе); плотный, тяжелый (о пище)

heavy tables
heavy meals

§ 7. Буквосочетание **oa** передает на письме звук [ou].

✱ **Послушайте, прочитайте вслух, спишите, запомните:**

soap мыло
toast 1. тост (хлеб, поджаренный без масла)
2. тост (в честь кого-л. или чего-л., за чье-л. здоровье и т. п.)
boat лодка; судно, пароход
by boat (=by ship) пароходом

УПРАЖНЕНИЯ

I. Прочитайте вслух следующие слова и скажите их по буквам:

1. [i:] lean, seam, heap, zeal, veal, bead, beady 2. [e] dead, lead, dealt 3. [ou] toad, load, shoal, foam

✱**II. Прочитайте вслух следующие слова и словосочетания и переведите их:**

1. best tea, best meat, best seats; hot tea, hot meat, hot meals; easy tests, easy life, easy lives; neat lines, neat files, neat ties; heavy boats, heavy tables, heavy shelves, heavy tents, heavy meals; empty heads, hot heads; tennis teams, family teams, family meals
2. seat fifteen, fifteen seats; seat seventeen, seventeen seats; seat nineteen, nineteen seats
3. Let's eat! Let's eat it! Let's have tea! Let's have tea in my hotel!
4. Let me finish my tea! Let me finish my meal! Let him finish his tests!
5. My head's so heavy! Let me have my meals in bed!
6. Don't let him leave his files on my table! Let him leave his files on ↘his table! Don't let him leave yet!

***III. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. Let Philip leave **his files** on my table. (his mail, my mail, my pay, his bill, my bill, my pad, his pad) 2. Let me leave my slides **on my table.** (in my flat, in my lab, in my hotel) 3. Let's have tea **in my tent.** (in my flat, in my lab, in my hotel)

IV. Выразите согласие со следующими высказываниями:

1. Dan's team isn't bad. 2. Sydney's team's splendid! 3. Dan's seat isn't bad. 4. Baby's meal's still hot! 5. Baby's tea isn't hot! 6. Amy's flat's so neat! Philip's only nineteen.

V. Выразите несогласие со следующими высказываниями:

1. Alan's boat isn't heavy! 2. Avis's test's easy. 3. Dave's test isn't easy! 4. My meal isn't heavy! 5. Dan's life isn't easy! 6. Philip isn't neat! 7. Hot tea's bad!

****VI. Используя образец, напишите диалоги, в которых второй собеседник выражает удивление по поводу сказанного первым собеседником. Инсценируйте написанные вами диалоги в классе:**

Дано:	Требуется:
flat, in Sheffield, in Leeds	*A.* His flat's in Sheffield. *B.* Oh, isn't it in Leeds? *A.* No.

1. name, on my list; on ⤴my list 2. meal, on my bill; on ⤴his bill 3. lab, in Sheffield; in Leeds 4. mail, on his shelf; on his table

****VII Скажите по-английски:**

1. Пусть мисс Флойд оставит мою почту у меня на столе. 2. Не оставляйте его фотографии в моей лаборатории! 3. Пусть он оставит свои слайды у себя в гостинице (в своей гостинице). 4. Пусть он допьет свой чай! 5. Пусть он закончит свой тост! 6. Мой чай все еще горячий! — Да? 7. Контрольная Анны не легкая! — Нет, легкая! 8. Ну и тяжелая же его лодка! — Да, тяжелая! 9. Я болен. У меня тяжелая голова, мне так хочется спать.

§ 8. Звукосочетание [pl] в начале слога.

Послушайте и посмотрите:

please, plane, play, plate, pleasant

В звукосочетании [pl] в начале слога звук [p] сохраняет придыхание. Это не относится к сочетанию spl; например, в слове splendid придыхания нет.

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

play	играть

ВНИМАНИЕ: отсутствие предлога!

play tennis	играть в теннис
play ˈtable tennis	играть в настольный теннис
play dominoes [ˈdɔmɪnouz]	играть в домино

---

plane	самолет
by plane	самолетом
plate	тарелка
plan	план
pleased [pli:zd]	довольный
pleasant [ˈplezn̩t]	приятный

УПРАЖНЕНИЯ

*** I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. simple plans, easy plans, even simple plans, holiday plans, daily plans, even daily plans
2. pleasant days, pleasant holidays, pleasant people, even pleasant people
3. My plane's late. Isn't it sad! His plan's easy. My holiday plan's simple.
4. Let's play tennis! Don't let's play dominoes! Let's play ˈtable tennis! 5. Let me have my plate! Let him have his plate! Let me have ten little plates!
6. Anne's pleased, she isn't late. I'm pleased, my test's easy.

***II. Инсценируйте диалоги, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. Let's **have tea!**
B. Yes, let's.
A. Splendid!

(play tennis, play table tennis, play dominoes, play till ten)

ДИАЛОГ 2

A. Is it **eleven** yet?
B. Yes, it is.
A. His **plane**'s late!
B. Oh, is it?

(five — ship; ten — plane; eleven—boat; seven—mail)

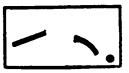
ДИАЛОГ 3

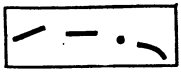
A. Don't **leave his mail on my table!**
B. No!

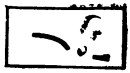
(leave Dan's photos on my shelf, send Ben's models by sea, leave Amy's pet in my flat, send Bess's TV set by plane)

§ 9. Слово please [pli:z] в повелительных предложениях. Слово **please** в значении *пожалуйста, прошу (вас)* употребляется в предложениях, выражающих просьбу или приказание. В начале предложения слово **please** придает высказыванию оттенок просьбы, приглашения, а в конце — смягчает приказание.*

Послушайте и посмотрите:

Please listen! 

Please don't be late! 

Listen, **please!**
Type it, **please!** 

Как видно из примеров, в начале предложения с повелительной формой глагола слово **please** произносится с ударением и на письме не отделяется запятой. В конце такого предложения слово **please** почти безударно и на письме отделяется запятой. Необходимо следить за тем, чтобы и в безударном положении звук [i:] в слове **please** сохранял свое качество.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Сделайте ваши просьбы более вежливыми, употребляя слово please в начале предложения.**

1. Stay till five! 2. Leave my mail on my table! 3. Send it by plane! 4. Don't say it! 5. Don't open it! 6. Stay in my flat! 7. Find seat fifteen! 8. Play it! 9. Don't stay late! 10. Don't tell him yet! 11. Don't let him pay my bill! 12. Type it!

***II. Смягчите ваши приказания, употребляя слово please в конце предложения:**

1. Test it! 2. Type it! 3. Stop it! 4. Don't tape it! 5. Don't leave it on my table! 6. Don't open my mail! 7. Listen!

* В неполных предложениях и в предложениях, не содержащих повелительной формы глагола, слово **please** стоит в конце: Yes, please. Five teas, please! Miss Dene, please!

§ 10. Краткий безударный гласный звук [ə].

Послушайте и посмотрите, как читаются следующие слова:

ˈmadam, ˈsystem, ˈtalent, ˈpilot

Вы услышали, что в безударных слогах гласный звук произносится нечетко, ослабленно (редуцированно).

Вы увидели, что безударный гласный звук [ə] передается на письме разными гласными буквами — в указанных примерах буквами a, e, o.

Произнесите, подражая образцу:

system, salad, madam, festival; Sheila [ˈʃi:lə], Pamela [ˈpæmələ], Alan [ˈælən], Adam [ˈædəm], Ada [ˈeɪdə], Ida [ˈaɪdə]

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

pilot [ˈpaɪlət] — пилот, летчик; лоцман
seaman [ˈsi:mən] — моряк
seamen [ˈsi:mən] — (*мн. ч.*) моряки
assistant [əˈsɪstənt] — помощник
lab assistant — лаборант
shop assistant — продавец (в магазине)
madam [ˈmædəm] — вежливое обращение к женщине (употребляется в основном в сфере обслуживания, магазинах и т. п.)
animal [ˈænɪməl] — животное, зверь
potato [pəˈteɪtou]* — картофелина; картофельный
potatoes — (*мн. ч.*) картофель
salad [ˈsæləd] — салат (блюдо)
lemon [ˈlemən] — лимон
lemon tea — чай с лимоном
lemonade [ˌleməˈneɪd] — лимонад
hospital [ˈhɔspɪtəl] — больница, госпиталь
be in hospital — лежать в больнице
He's in hospital.

hostel [ˈhɔstəl] — общежитие
moment [ˈmoumənt] — момент, минутка
Italy [ˈɪtəlɪ] — Италия
Italian [ɪˈtæljən] — итальянский; итальянский язык; итальянец, итальянка
She's Italian.
Let me say it in Italian.

Finland [ˈfɪnlənd] — Финляндия
Finnish [ˈfɪnɪʃ] — финский; финский язык; финн

---

* Конечная буква o всегда произносится [ou] даже в безударном слоге.

ВНИМАНИЕ: Сильные и слабые формы служебных слов!

at [æt, ət] 1. *предлог места*

at my lesson [ət mai ˈlesn̩] на моем уроке
at home [ət ˈhoum] (у себя) дома
I'm at home. Я дома.
Phone me at home. Позвоните мне домой.
at table [ət ˈteɪb]] за столом (во время еды)
Don't play at table, please, Danny!
Let's tell him at tea ...за чаем
at sea [ət ˈsi:] в море (о судне, человеке, плывущем на судне, и т. п.)
Life at sea isn't easy!

2. *предлог времени*

at seven [ət ˈsevn̩] в семь (часов)
at seven fifteen в семь пятнадцать
at seven **a.m.** [ət ˈsevn̩ leɪ ˈlem] в семь часов утра (буквы **a.m.** являются сокращениями латинских слов, означающих *до полудня*)
at seven **p.m.*** [ət ˈsevn̩ ˈpi: ˈlem] в семь часов вечера (буквы **p.m.** являются сокращениями латинских слов, означающих *после полудня*)

and [ænd, ənd, ən] 1. (*сочинит. союз*) и (обычно произносится [ənd] перед гласными и часто [ən] перед многими согласными)
meat and potatoes [ˈmi:t ən pəˈteɪtouz]
Let me stay and meet him.
In Spain and Italy В Испании и (в) Италии
2. (*сочинит. союз*) а
He's Spanish, and she's Italian.

УПРАЖНЕНИЯ

***1. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. pilots and seamen, hotels and hospitals, people and animals, meat and potatoes, meat and salad, tea and lemonade
2. in Italy and Spain, in Spain and Italy, in Finland and Italy
3. hot potatoes, potato salad, lemonade bottles, lemon tea, hospital beds, sea animals
4. Let me stay and phone him at his hostel. ˈLet me ˈhave

* Обозначения **a.m.** и **p.m.** употребляются в официальной обстановке, когда речь идет о расписании, времени начала собраний, фильмов и т. д.

my ˈtelephone bill and ↘pay it. Let's stay and have tea. Let him finish his lessons and have tea.
5. Adam Bailey's my assistant. Pamela Stanley's Adam's assistant. My lab assistant's name's Sheila Stanley.
6. Adam's at sea, and Eve's at home. Little Danny's at table. Let's visit Steve at his hostel.
7. I'm in Italy, Alan's in Spain, and Pamela's in Finland.
8. Is she still at home? Is he still at sea? Is he still at table?
9. Don't phone me at ten. See me at eleven! Let's have tea at five!
10. Let Adam say it in Italian! Let him say it in Finnish! Tell him in Finnish. He's Finnish.
11. My plane's at 11 p. m. His lesson's at nine a. m. His test's at 10 a. m.

***II. Инсценируйте диалоги, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

В КАФЕ

Официант: ↗Yes, Madam?
Посетитель: **Meat and po↗tatoes**, please!
Официант: ↘Yes, Madam.

(ham and salad, tea and toast, beef and salad, beef and potatoes)

В МАГАЗИНЕ

Продавец: ↗Yes, Madam?
Покупатель: Please let me have ↑**ten pens** and **five pads!**
Продавец: ↘Yes, Madam.

(ten tins, five bottles; eleven pads, five felt pens)

III. Составьте диалоги по образцу и инсценируйте их; обратите внимание на употребление предлогов.

Дано:	Требуется:
visit Alan, his hostel, ten	*A.* Let's visit Alan at his hostel at ten. *B.* Fine. Let's.

1. phone Adam, his hotel, eleven 2. phone Miss Bennett, Italy, five 3. phone Adam Davies, Finland, eleven 4. visit Sheila, hospital, five

***IV. Скажите по-английски:**

1. Позвоните мне, пожалуйста, домой. 2. Пожалуйста, позвоните мне в пять пятнадцать (five fifteen). 3. Алан

все еще болен? — Да, он все еще в больнице. — Да? Давайте навестим его! — Да, давайте! 4. Фамилия моего помощника Адамс. Позвоните ему, пожалуйста, в его общежитие. 5. Пусть Анна останется и поможет мне. 6. Пусть Дэнни докончит свои уроки и попьет чаю (пополдничает). 7. Давайте останемся и урегулируем это! — Да, давайте! 8. Скажите это по-испански! — Нет, давайте я скажу это по-итальянски! 9. Скажите ему по-фински. Разве он не финн? — Нет. 10. Она не испанка? — Нет, итальянка.

§ 11. Наречие частотности often. Слово **often** [ˈɔftən, ˈɔf(ə)n] *часто* относится к небольшой группе наречий, обозначающих неопределенное время или частотность (*часто, иногда* и др.). Эти наречия имеют фиксированное место в предложении. В утвердительном предложении с глаголом **be** они обычно стоят после него, а в вопросительном предложении после подлежащего: He's **often** late. Is she **often** idle?

Понятие *редко* (*нечасто*) обычно передается в английском языке сочетанием отрицательной формы сказуемого со словом **often:**

He **isn't often** late. Он редко (нечасто) опаздывает.
She **isn't often** idle. Она редко (нечасто) сидит без дела.

В предложении, начинающемся со слова let, **often** стоит в конце: Let's see him **often.**

На общий вопрос со словом **often** возможна следующая форма отрицательного ответа: "Is she often ill?" "No, not often."

УПРАЖНЕНИЯ

***1. Повторите, подражая образцу, и переведите на русский язык:**

1. Anne's often ill. Bill's often idle. Nelly's often shy.
2. Is it often hot in Italy? Is it often fine in May? Is Adam often at sea? Is Eve often at home?
3. Alan isn't often late. He isn't often ill. Betty isn't often idle. It isn't often noisy in Adam's lab. It isn't often hot in Finland.
4. Ben Dent's ⤴shop isn't often empty. Anne's little ⤴boy isn't often noisy. Betty Lloyd's ⤴boy isn't often at Miss ↑Snell's lessons, and Miss Snell isn't pleased.

5. Isn't he often at home? Isn't she often ill? Isn't he often lazy? No, not often.

***II. Повторите каждое предложение, добавляя слово** often, **переведите полученные предложения:**

1. Ben's ill. 2. Alan's late. 3. Betty's shop's open till nine. 4. Is Adam at home? 5. Is Ben at sea? 6. Is it noisy at his hotel? 7. His shop isn't empty. 8. It isn't hot in May. 9. It isn't noisy in my hostel. 10. Isn't it hot in May?

****III. Скажите по-английски:**

1. Она часто опаздывает? — Нет. 2. Его отец часто болеет? — Да. 3. Он редко опаздывает. 4. Бетти редко сидит без дела. 5. Магазин Бена редко бывает пустым. Он доволен. 6. Бен редко бывает дома. 7. В Италии часто бывает жарко в мае. 8. В Финляндии редко бывает жарко в мае. 9. Почта мисс Дейл часто запаздывает? — Нет, не часто. 10. Помощник мисс Ллойд часто болеет? — Нет, не часто.

§ 12. Краткий гласный звук [ʌ].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[↗ʌp ↘ʌp ↗ʌp ↘ʌp]

В некоторых словах звук [ʌ] передается на письме буквой **o:** son, love.

Произнесите, подражая образцу, затем прочитайте вслух самостоятельно:

son, love, some, Monday, sometimes, lovely

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

Monday [ˈmʌndɪ]	понедельник (названия дней недели пишутся по-английски с большой буквы)
on Monday	в понедельник
on Mondays	по понедельникам
Till Monday! Bye!	До понедельника! До свидания!
son	сын
money [ˈmʌnɪ]	деньги

ВНИМАНИЕ!

Слово **money** — существительное единственного числа!

My money **isn't** on my table.	Мои деньги не на столе. **Они**
It's in my hand.	у меня в руке.

---

lovely [ˈlʌvlɪ] 1. очень красивый (о женской красоте или о природе); чудесный, прекрасный

lovely days (babies, apples, slides)
Isn't she lovely!

2. восклицание, выражающее радостное согласие

"Let's play tennis!" "Lovely!"

London [ˈlʌndən] Лондон

"Miss Adams is in London."

§ 13. Наречие частотности sometimes. Наречие частотности **sometimes** [ˈsʌmtaɪmz] *иногда* в утвердительном предложении может стоять после глагола **be**, в начале предложения и в конце: He's **sometimes** late. **Sometimes** he's late. He's ↘late **sometimes.**

Примечание: Запомните разницу между сложным словом **ˈsometimes** *иногда* и словосочетанием **ˈsome** [sʌm] **ˈtime**, что означает *когда-нибудь, как-нибудь* (о будущем):

Let's ↘visit him some time. Давай как-нибудь навестим его!

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения и переведите их:**

1. My son's seven on Monday. 2. Betty's son's only five, and he's lovely! 3. Anne's son's still ill. He's in hospital in London. 4. "Is my money on my table?" "Yes, it is." 5. "Is life in London easy?" "No, it isn't." 6. "Isn't Milly's son at his lesson?" "No, he isn't." 7. He's sometimes lazy. 8. Let's meet on Monday. 9. Let's visit him at eleven on Monday. 10. Let him see me at five fifteen on Monday. 11. I'm sometimes at home on Mondays. 12. Let's visit Anne's dad some time. 13. Let's see Tom at his hostel some time.

***II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. He's sometimes still **at his lessons** at ten. (in bed, at home, in his lab) 2. My son's sometimes **noisy**. (lazy, late, idle, shy, sad) 3. Let him **phone** Tom and Don sometimes. (stay in bed till nine, stay at my flat, play tennis, have hot tea and toast) 4. Let's visit him at his **lab** some time. (hostel, hotel)

***III. Инсценируйте диалоги, используя слова, как указано в образцах:**

1. Дано:	Требуется:
see me, eleven, Monday; seven.	*A.* Please see me at eleven on Monday. *B.* At seven? *A.* No, at eleven, please.

1. phone me, eleven, Monday; ten 2. see me, ten, Monday; seven 3. phone me, nine, Monday; five 4. meet my Dad, eleven, Monday; seven

2. Дано:	Требуется:
tea and toast	*A.* ˈLet's ˈhave ↑tea and ↷toast. *B.* ˈOh, ↘yes, ↘let's! *A.* ↘Fine.

beef and salad; boiled fish and potatoes; apples

****IV. Скажите по-английски:**

1. Позвоните, пожалуйста, мисс Дейвис в пять часов в понедельник. 2. Пожалуйста, повидайтесь со мной в одиннадцать пятнадцать в понедельник. 3. Мои деньги у меня на столе? — Да. 4. Дэйв дома? — Нет, позвоните ему в семь. Он иногда бывает в семь. 5. Давайте попьем чаю с тостом. — Да, давайте! И давайте побудем дома! 6. Дайте мне, пожалуйста, взаймы 50 пенсов до понедельника.

ОБЗОРНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух, подражая образцу:**

1. [eɪ]: sail — say, main — may, pain — pay, date — day
2. протяжно, короче, еще короче: day — Dave — date, may — main — mate, lay — lane — late, hay — hail — hate
3. [e — eɪ]: men — mane, pen — pane, let — late, shell — shale
4. [æ]: Ann, am, apple, ash, Daddy, happy, Sally, family, hand, hat, ham, hash
5. [æ — e]: man — men, bad — bed, sat — set, ham — hem, have — heavy
6. [pl]: plane, plan, play, please, pleasant

7. [ʌ]: son, some, sometimes, London, money, lovely
8. [ə]: assistant, potato, today, animal, salad, madam, at home, at sea, at table, seaman, Finland, Italy

II. Прочитайте вслух самостоятельно:

fat, fate, fail, lime, laid, lad, led, lid, lead, lade, ties, sham, mad, made, maid, mead, lass, less, shell, shall, hell, heal, hail, hale, shame, cast, feast, fist, soap, sop, sap, lot, loam, dash, dope, poppy

****III. Спишите, следя за слитностью написания и обращая внимание на пунктуацию:**

"My plane's late."
"Oh, is it?"
"Yes, it is. Let's have some tea."
"Yes, let's."

****IV. Напишите трафаретным способом:**

FAO, A.D., M.P., N.H.S.

****V. Напишите следующие существительные в форме множественного числа и прочитайте написанное вслух:**

hobby, lobby, holiday, day, family, baby, lady, pay day, hotel lobby

****VI. Переведите на английский язык:**

1. Здравствуйте! Меня зовут Дэйв, а его зовут Алан. Его фамилия Дэйвис. 2. Адам опоздал? — Опоздал. Даже он иногда опаздывает. 3. Анна редко опаздывает. Бен редко болеет. Он редко бывает дома в пять. Он часто бывает у себя в лаборатории в семь. 4. Его самолет опаздывает? — Нет, он прибывает вовремя. —Я доволен. 5. Не оставайтесь поздно! — Не буду! 6. Пожалуйста, не опаздывайте! — Ладно! 7. Мисс Стэнли больна? — Нет, не больна. Она все еще в отпуске. 8. Давайте я допью (свой) чай и оплачу (свой) счет. 9. Пусть Бен поест мясо с кар-

тофелем! Пусть он попьет горячего чаю с лимоном! 10. Выпейте чаю с тостом. 11. Разве Алана еще нет в общежитии? — Нет еще. Он все еще у себя в лаборатории. — Да? 12. Бена еще нет дома. Его еще нет дома. 13. Его почта опоздала? — Да, его почта иногда опаздывает. 14. Мой отпуск в мае. В мае еще не жарко. 15. Его план не прост! — Нет, он простой! 16. Разве помощник мисс Ллойд не опоздал? — Нет, не опоздал. Он у себя в лаборатории. — Пожалуйста, позвоните ему в (его) лабораторию. 17. Деньги Бена на моем столе. — На его столе? — Нет, они на моем столе.

VII. Проверьте себя: что бы вы сказали в следующих ситуациях:

1. Вы приезжаете в Лондон в 9 часов утра в понедельник. Попросите вас встретить. 2. Ваш собеседник часто опаздывает. Попросите его не опаздывать. 3. Вы находитесь в магазине. Попросите продавца дать вам пять блокнотов и десять фломастеров.

ГРАММАТИКА И ИНТОНАЦИЯ

§ 1. Понятие о сильных и слабых формах служебных слов.

Послушайте, как произносятся в изолированном положении под ударением известные вам служебные слова:

and [ænd], at [æt]

Вспомните, как те же слова звучат в естественном речевом потоке:

meat and salad [ˈmiːt ən(d) ˈsæləd]
tea and toast [ˈtiː ən ˈtoust]
lemons and apples [ˈlemənz ənd ˈæp̩lz]
lazy and idle [ˈleɪzɪ ənd ˈaɪd̩l]

She's at home. [ʃiˑz ət ˈhoum]
He's at sea. [hiˑz ət ˈsiː]
Meet me at five. [ˈmiːt miˑ ət ˈfaɪv]
See me at seven. [ˈsiː miˑ ət ˈsevn̩]

Вы услышали, что эти слова, как правило, не имеющие фразового ударения, произносятся менее четко: гласный звук [æ] превращается в нейтральный звук [ə], а в слове **and** звук [d] может исчезнуть перед некоторыми согласными звуками (но не перед гласными!).

Среди односложных служебных и вспомогательных слов, которые по законам фразового ударения в английской неэмоциональной фразе являются безударными, есть целый ряд слов, безударная форма которых обычно бывает редуцированной, слабой: у некоторых из них гласный звук редуцируется до нейтрального [ə], у других — укорачивается [ʃi·], у некоторых не произносится совсем. В последнем случае на письме вместо гласной буквы ставится апостроф: I'm ill. Ben's in bed. She isn't at home. Есть и такие служебные слова, которые почти не редуцируются, хотя и произносятся без ударения, например, предлоги **in, on, till.** В словаре учебника сначала дается транскрипция полной (сильной) формы служебного слова, а затем его редуцированных (слабых) форм, если они имеются.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух, подражая образцу. Следите за ритмом и правильным произнесением служебных слов:**

1. meat and potatoes, beef and salad, fish and meat, ham and toast, lemons and apples 2. Adam and Eve, Alan and Amy, Leslie and Sheila, Dave and Anne 3. Please find me and tell me. Please see him and tell him. 4. at home, at sea, at table, at my flat 5. Be at my home at five. Let's visit him at his flat at seven. Please visit him in hospital. Please see me in my lab at five. 6. She's sometimes at home on Mondays. I'm not at home at five. I'm often at home at seven. 7. Isn't he at his lesson at five on Mondays?

****II. Заполните пропуски предлогами и прочитайте вслух, следя за интонацией:**

1. Nelly's Dad isn't ... home. He's still ... sea. He's often ... sea ... May. 2. "Isn't Baby ... table yet?" "No, not yet." 3. "Let's visit Miss Bennett ... hospital." "Oh, is she still ... hospital? Isn't she ... home yet?" "No, not yet." 4. Please phone me ... my hotel ... eleven. 5. Let's phone Miss Lloyd ... London ... Monday. 6. "Please visit me ... my home ... five ... Monday. Bye-bye!" "... Monday ... five? Yes. Bye!" 7. Let's phone my assistant ... his lab. He's sometimes ... his lab ... seven. 8. It isn't late yet. Let's stay ... ten! 9. My telephone's ... my little table. 10. Amy isn't ... holiday yet. She's ... home. She's ill ... bed. 11. Miss Dobbs is ... Italy. She's still ... holiday. Please phone ... May. 12. "Alan Davies isn't ... my list." "Oh, isn't he?" "No!"

§ 2. Неопределенный артикль — определитель имен существительных, обозначающих исчисляемые предметы.

1. Исчисляемые существительные в единственном числе.

Послушайте и посмотрите:

a map—five maps; an apple—ten apples; a boy—seven boys

Существительные, обозначающие предметы или живые существа, которые можно сосчитать, условно называются исчисляемыми.
Служебное слово, которое стоит перед каждым из таких существительных в единственном числе—неопределенный артикль,—показывает, что существительное обозначает одного представителя какого-то класса предметов или лиц. Перед русским существительным в этих случаях можно мысленно поставить одно из следующих слов: *один*, *какой-то*, *какой-нибудь* (*какой-либо*), *любой*, *всякий*, *каждый*, *такой*, например:

Мы купили телевизор (один из телевизоров, а не холодильник, не радиоприемник, не машину и т. д.).
Я провел там день (один день).
Это новое место (какое-то новое место).
С этой работой может справиться человек со средним образованием (любой человек, всякий, каждый, такой человек, который имеет среднее образование).

Правила употребления неопределенного артикля:

1) Когда существительному предшествует определение, артикль относится ко всему сочетанию и стоит на первом месте: **a** happy man—*счастливый человек* (один из счастливых людей), **an** old hotel—*старая гостиница* (одна из старых гостиниц).
2) Если перед существительным стоит притяжательное местоимение, артикль не употребляется: **my** holiday, **his** nice flat.
3) В сочетаниях типа **a** seaman's life, **a** shop assistant's pay артикль относится к существительному в притяжательном падеже. Поэтому, если в притяжательном падеже стоит имя собственное, артикль в таких сочетаниях не употребляется: Adam's plan, Betty Fennell's little boy.
Неопределенный артикль безударен, поэтому он произносится в своих слабых, редуцированных формах.

Перед словом, начинающимся с согласного звука:	Перед словом, начинающимся с гласного звука
[ə]	[ən]
a set, a list, a file; a felt pen, a happy event	an apple, an event; an empty tent, an idle man

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Произнесите, подражая образцу:**

1. a lamp, a bed, a pen, a moment, a film, a shop, a hotel
2. an event, an apple, an animal, an assistant
3. a happy event, an old shop, a bad apple, an empty file, a lovely day, a heavy head, an easy test, an old hotel
4. a man, a happy man, an idle man; a plan, a simple plan, an easy plan; a shop, an old shop, a little old shop; a pad, a neat pad, an open pad; a film, an old film, a fine old film; a needle, a steel needle, an old needle
5. a pilot's life, a little boy's toys, an old man's pet, Liz Bennett's old dad, Amy Davies's pleasant holiday in Italy

***II. Повторите, употребляя неопределенный артикль, как указано в образце:**

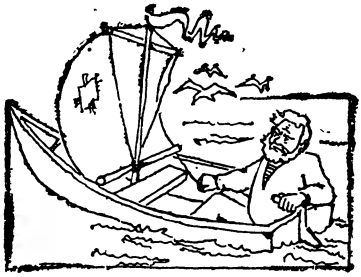
Дано:	Требуется:
shop, open, toy	a shop, an open shop, a toy shop, an open toy shop

1. man, happy, old 2. apple, lovely, little 3. tin, empty, old 4. film, silly, noisy 5. lady, shy, old 6. event, pleasant, daily 7. assistant, bad, idle 8. boy, little, Italian 9. moment, happy, idle 10. hotel lobby, hot, noisy

****III. Заполните пропуски соответствующей формой артикля и прочитайте вслух:**

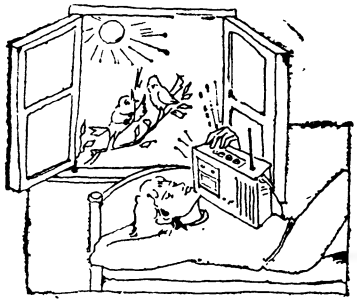
1. ... day, ... fine day, ... animal, ... old animal, ... little animal, ... film, ... silly film, ... Italian film, ... shop, ... open shop, ... hotel, ... old hotel, ... little hotel, ... empty tin
2. on ... fine day, in ... empty tent, in ... lovely flat, in ... heavy boat, on ... old plane, in ... silly old film, in ... little old shop, in ... bad old hospital, at ... lovely old hotel

***IV. Прочитайте вслух тексты, объясните употребление неопределенного артикля:**

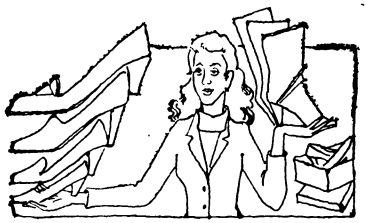


1. Bob Hobson's a seaman. He's at sea in an old boat.

2. Tom Lloyd's a lab assistant in Sheffield. He isn't in his lab. He's on holiday in Spain. He's pleased. Have a happy holiday, Tom!



3. Alan's fifteen. His home's in Leeds. He's lazy and idle—he's at home on his bed on a fine day in May! Isn't he a bad boy!



4. Miss Fennell's nineteen, and she's lovely. She's a shop assistant in a London shop. A shop assistant's life isn't easy! Oh, no!

V. Рассмотрите картинки и выразите свое согласие или несогласие со следующими высказываниями:

1. Bob Hobson isn't a seaman. He's at home. 2. Bob Hobson is a pilot. He's in his plane. 3. Tom Lloyd's a shop assistant in Leeds. He's on holiday in Finland. 4. Alan isn't a bad boy. He's at his lesson. 5. Miss Fen-

nell's fifty. She's a lab assistant in Sheffield. 6. A shop assistant's life's easy.

VI. **В некоторых из данных ниже предложений пропущены артикли. Добавьте их там, где это требуется, и переведите получившиеся правильные предложения на русский язык:

1. He's happy man. He's happy. 2. It's lovely day. It's lovely. 3. She's old. She's old lady. 4. My flat's neat. It's neat flat. 5. His assistant's lab's neat. It's neat lab. 6. My plan's simple. It's simple plan. 7. His film's empty. It's empty film. 8. It's sad event. It's sad. 9. It's fine day. It's fine. 10. He's lazy boy. He's lazy.

2. Исчисляемые существительные во множественном числе. Поскольку неопределенный артикль сохранил значение числительного *один*, от которого он произошел, он не может стоять перед существительным во множественном числе.

Перед исчисляемым существительным во множественном числе, обозначающим некоторое число предметов в конкретной ситуации, в утвердительном предложении употребляется безударная (слабая) форма слова **some** [s(ə)m], которое в данном случае может соответствовать русскому слову *несколько*, но может и не переводиться:

Let's see some slides!	Давайте посмотрим слайды (несколько слайдов).

Исчисляемое существительное во множественном числе, обозначающее класс, категорию предметов, слова **some** перед собой не имеет:

His hobby's slides.	Его хобби — слайды.

УПРАЖНЕНИЯ

I. Прочитайте вслух следующие предложения и объясните, почему перед некоторыми исчисляемыми существительными во множественном числе есть слово some, а перед некоторыми его нет:

1. Please have some apples, Amy! 2. Don't let's have meals at home! 3. Let me open some tins. 4. Let's play dominoes! 5. Let me boil some potatoes. 6. Let me send my people some photos and slides.

II. Употребите выделенные существительные во множественном числе, используя слово some:

1. Let's see **an easy test.** 2. Let me open **a tin.** 3. Have **an apple!** 4. Let's find **a map.** 5. Please leave me **a model.** 6. Let's send little Billy **a toy.**

III. В некоторых из данных ниже предложений пропущено слово some. Добавьте его там, где это требуется, и прочитайте получившиеся правильные предложения вслух:

1. His hobby's films. 2. Please lend me pens. 3. Let me have maps. 4. Ben's hobby's slides. 5. Let him leave me tapes. 6. Please lend me felt pens.

§ 3. Неисчисляемые имена существительные. Наряду с исчисляемыми предметами существительные могут обозначать абстрактные понятия (время, любовь, помощь и т. п.) или вещества и материалы (чай, мясо, сталь, воздух, пшеница и т. п.), которые можно измерить, но нельзя пересчитать.

Имена существительные, обозначающие такие понятия, явления и вещества, не поддающиеся счету, условно называются неисчисляемыми. Они не имеют формы множественного числа и не употребляются с неопределенным артиклем: Time's money. It's Spanish money.

Если речь идет о чем-либо неисчисляемом в конкретной ситуации, то в утвердительном предложении соответствующее существительное употребляется с безударным словом **some** [s(ə)m] (в значении *немного, некоторое количество*), которое чаще всего на русский язык не переводится:

Let's have **some** tea.	Давайте выпьем чаю.
Lend me **some** money!	Одолжите мне денег!

Примечание: Следует иметь в виду, что неисчисляемость и исчисляемость не во всех случаях являются постоянными свойствами существительных, а зависят от того, какое понятие данное существительное выражает в конкретном контексте.

Так, слово **time** как общее понятие является неисчисляемым: Time's money.

Однако в значениях *период, отрезок времени, раз* оно является исчисляемым:

a happy time	счастливое время
happy times	счастливые времена
ten times	десять раз

Слово **tape** в значении *фонозапись* — исчисляемое; а в значении *магнитная пленка* — неисчисляемое:

Let me see tapes 5 and 7.	Разрешите мне посмотреть фонозаписи № 5 и 7.
It's on tape.	Это (записано) на пленке.

УПРАЖНЕНИЯ

I. Прочитайте вслух следующие предложения и объясните, почему перед некоторыми неисчисляемыми существительными стоит слово some, а перед некоторыми его нет:

1. **Lemonade's** pleasant on a hot day. 2. It's lovely **lemonade.** 3. Let's have **tea** at home! 4. Let's have some **tea.** 5. Let old Adam only eat ↘boiled **meat.** 6. Please have some **meat** and salad. 7. Please lend me some **money** till Monday. 8. It's Italian **money.**

****II. В некоторых из данных ниже предложений перед неисчисляемыми существительными пропущено слово some. Добавьте его там, где это требуется, и прочитайте получившиеся правильные предложения вслух:**

1. Please lend me money and let me pay my telephone bill. 2. Time's money. 3. Bill's ill. Let him only eat ↘boiled fish and meat. 4. Let me boil fish. 5. Have hot tea. 6. Please have toast. 7. Let me have ham.

§ 4. Предлог of, выражающий отношения русского родительного падежа. Предлог **of** [ɔv, əv] является одним из способов выражения в английском языке тех отношений, которые в русском языке передаются при помощи родительного падежа.

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

a list **of** names	список фамилий
a map **of** London	карта Лондона
models **of** planes	модели самолетов
types **of** TV sets	типы телевизоров
a tin **of** beef	банка мясных консервов
a bit **of** ham	кусочек ветчины
a bottle **of** lemonade	бутылка лимонада
a plate **of** salad	тарелка салата
a little bit **of** meat	маленький кусочек мяса

1. Предлог **of**, за исключением особых случаев, не употребляется перед словом, обозначающим человека или животное. В этом случае, как мы знаем, употребляется притяжательная форма существительного или притяжательное местоимение. Ср. Sheila's photos, что чаще означает *фотокарточки, принадлежащие Шейле*, и (some) photos of Sheila, что означает *фотокарточки с изображением Шейлы.*

2. Если после предлога **of** идут однородные члены пред-

ложения, он, как и другие предлоги, обычно не повторяется:

lists **of** names and dates	списки фамилий и дат
models **of** ships and planes	модели пароходов и самолетов

3. Предлог **of** употребляется также в значении *из* перед названием группы предметов, из которых выделяется какая-то их часть:

five **of** my family	пятеро из моей семьи
ten **of** his slides	десять из его слайдов

Сравните:

his five sons	его пять сыновей (у него всего пять сыновей)
five **of** his sons	пятеро (из) его сыновей (у него больше пяти сыновей)

4. Слово **some** перед предлогом **of** означает *некоторые* (об исчисляемых существительных) и (*некоторая*) *часть* (о неисчисляемых) и произносится с ударением в своей сильной форме [sʌm]:

some of Fellini's films	некоторые фильмы Феллини
[ˈsʌm əv fəˈliːnɪz ˈfɪlmz]	(некоторые из его фильмов)
some of my tests	некоторые мои опыты (некоторые из моих опытов)
[ˈsʌm əv maɪ ˈtests]	
some of my time	(некоторая) часть моего времени
some of his money	(некоторая) часть его денег

5. Слово **some** не может стоять непосредственно перед притяжательным местоимением или перед именем собственным в притяжательной форме:

some **of my** models	некоторые *мои* модели
some **of his** family	часть *его* семьи
some **of Ed Dent's** assistants	некоторые помощники *Эда Дента*

6. Если слово **some** стоит перед именем нарицательным в притяжательной форме, оно воспринимается как относящееся именно к этому имени нарицательному, а не к определяемому существительному:

some boys' models	модели *некоторых мальчиков* (а не: некоторые модели мальчиков!)

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Повторите следующие словосочетания, подражая образцу, и скажите, что они означают. Следите за правильным произнесением предлога of:**

1. dates of events, names of films, lists of hotels, types of hobby 2. a map of Leeds, a plan of London, a bottle of lemonade, a plate of salad 3. ten of Tom's slides, five of Sheila's bills, seven of his assistants 4. some of my tests, some of his hobbies, some of Ben's films, some of Dave's slides, some of Pam's tapes 5. some assistants' pay, some pilots' planes

***II. Прочитайте вслух и переведите на русский язык:**

1. Please type a list of names and dates. 2. Please lend me a map of London. 3. Let me have a map of Finland. 4. Let me open a tin of fish. 5. Let me leave five of my files on my table. 6. Let's see some of his slides!

***III. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает диктор:**

1. Let me open a tin of **fish**. (beef, ham) 2. Let's see some of his **tests**. (slides, films, photos, models) 3. Let him spend some of his money on **lemonade**. (tapes, slides, films, photos, hotels) 4. Let me see a map of **London**! (Sheffield, Leeds, Italy, Spain, Finland)

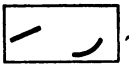
****IV. Скажите по-английски:**

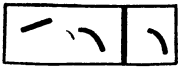
1. Дайте мне, пожалуйста, карту Лондона! 2. Давайте я оставлю ему некоторые из моих фотографий. 3. Дайте мне, пожалуйста, некоторые из его фотографий до понедельника. 4. Давайте посмотрим некоторые его фильмы в понедельник. 5. Пусть он оставит десять своих фотографий на моем столе и десять — на столе Анны. 6. Давайте посмотрим некоторые из моих лучших слайдов. 7. Поешьте ветчины! 8. Откройте, пожалуйста, банку рыбных консервов!

§ 5. Модальный глагол shall в вопросительных предложениях. В вопросительном предложении глагол **shall** [ʃæl] означает просьбу дать распоряжение в отношении дальнейших действий:

Shall I ˈspell my ↗name?	Сказать мою фамилию по буквам?
Shall I ↗help him?	Помочь ему?
Shall I ↗phone him?	Позвонить ему?

Возможный вариант утвердительного ответа на такой вопрос:

Yes, please!  *Да, пожалуйста*! или Yes! *Да*!

Возможный вариант отрицательного ответа: Oh, no, don't  *Не надо*! или No, not yet!

Нет еще! *Пока не надо*! или просто ⤴No! (Восходящий тон употребляется в последнем случае во избежание грубого оттенка.)

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

Shall I **spell it**? (say it, tell him, stop him, stay at home, play some of my tapes, pay some of his bills, pay my telephone bill)

***II. Спросите о том, что следует делать, используя следующие слова:**

stay and listen, stay and finish my list, stay and type it, lend him my notes, lend him some money, leave him a map of London

****III. Скажите по-английски:**

1. Оставить слайды Бена на его столе?—Да, пожалуйста. 2. Оставить некоторые из моих слайдов на моем столе?—Нет, не надо! 3. Оплатить мой счет за гостиницу в понедельник?—Да, пожалуйста. 4. Позвонить ему?—Да, пожалуйста. 5. Сказать ему?—Нет еще.

IV. Инсценируйте диалог, используя слова, как указано в образце:

Дано:	Требуется:
stop, my tape, finish it	*A*. Shall I stop my tape? *B*. Oh, no! Don't! Finish it! *A*. Fine!

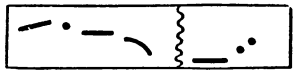
1. spell his name, only say it 2. visit Bill, phone him 3. pay my bill, leave it till Monday

§ 6. Присоединенный вопрос.

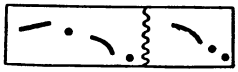
I. Присоединенный вопрос, следующий за утвердительным предложением.

Послушайте и посмотрите:

Dolly's name's Lloyd, isn't it? Фамилия Долли—Ллойд, да?



Dolly's lovely, isn't she? Долли красивая, не правда ли?



Если вопрос следует за утвердительным предложением, он состоит из подлежащего в форме местоимения и краткой отрицательной формы глагола. Утвердительное предложение произносится нисходящим тоном. Интонация краткой вопросительной части зависит от цели вопроса и имеет два варианта:

1. Краткая вопросительная часть произносится восходящим тоном, если говорящий ждет от собеседника ответа на свой вопрос:

Dolly's name's Lloyd, **isn't it?**

Возможные ответы: 1. Yes. 2. No, (it isn't,) it's Dobbs.

2. Краткая вопросительная часть произносится нисходящим тоном, если говорящий не обязательно ждет ответа от собеседника, а лишь выражает свое предположение или мнение о чем-либо. Поскольку в этом случае высказывание представляет собой не столько вопрос, сколько замечание или восклицание, на письме в конце такого предложения часто ставится восклицательный знак:

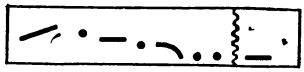
Dolly's lovely, ↘**isn't she!**
Возможные реплики: 1. Yes, she is. 2. Yes! 3. Yes, **isn't she!** 4. Oh, ↘no!

II. Вопрос, присоединенный к отрицательному предложению.

Если вопрос следует за отрицательным предложением, глагол в краткой вопросительной части употребляется в утвердительной форме:

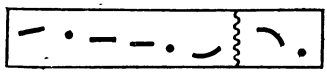
Ответные реплики:

Alan isn't fifty yet, **is he?**



No (, he isn't).
Yes, he is!
Oh, yes, he is!

Alan's film isn't bad, **is it?**



No (, it isn't).
Yes, it is!
Oh, yes, it is!

Примечание. В сугубо разговорном стиле присоединенный вопрос иногда заменяется словом **eh** [eɪ], которое соответствует по значению и по стилистической окраске русской вопросительной частице *а*.

It's an easy lesson, ⤴eh? Это легкий урок, а?

Эта частица, как и русская частица *а*, употребляется также для переспроса в семейной или другой неофициальной обстановке:

"Don't let's have a heavy meal." "Eh?"

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте, подражая образцу; следите за интонацией; скажите, в каких случаях говорящий задает вопрос, ожидая ответа, а в каких выражает свое предположение или мнение:**

а) 1. Nelly's in time, ⤴isn't she? 2. Davies is at sea, ⤴isn't he? 3. It's a lovely day, ⤵isn't it? 4. Bob's late, ⤵isn't he?
б) 1. Bill isn't lazy, ⤴is he? 2. Adam isn't Italian, ⤴is he? 3. It isn't hot, ⤵is it? 4. Ann isn't happy, ⤵is she?

***II. Дополните следующие утверждения вопросами и прочитайте их вслух с соответствующей смыслу интонацией:**

1. He's still in hospital, ...? 2. He's a noisy little boy, ...? 3. She's still on holiday, ...? 4. Miss Bennett's often ill, ...? 5. Avis isn't a shop assistant, ...? 6. Eve isn't at home yet, ...? 7. His son isn't a pilot, ...? 8. His assistant isn't an old men, ...?

III. Рассмотрите картинки на с. 70—71 и ответьте на следующие вопросы, следя за употреблением слов Yes **и** No**:**

1. Tony isn't in ⤵time, ⤴is he? 2. It's e⤵leven, ⤴isn't it? Tony isn't ⤵sleepy yet, ⤴is he? 3. Betty's tent's ⤵empty, ⤴isn't it? 4. Betty's ⤵ill, ⤵isn't she? 5. Betty isn't in

↘Ted's tent, ↗is she? 6. Tony's ↘sad, ↘isn't he? 7. Dolly's ↘old, ↘isn't she? 8. Tony isn't ↘happy, ↘is he?

IV. Рассмотрите картинки на с. 74—75 и задайте друг другу присоединенные вопросы, подходящие по смыслу. Следите за интонацией!

***V. Используя образец, прочитайте вслух следующие восклицательные предложения и выразите те же мысли при помощи присоединенных вопросов. Следите за интонацией:**

Дано:	Требуется:
Isn't it a lovely day!	It's a lovely day, isn't it!

1. Isn't Stanley Davies a fine man! 2. Isn't it a splendid tennis team! 3. Isn't it a silly film! 4. Isn't Fanny Bailey a lazy assistant! 5. Isn't it a sad event!

СОДЕРЖАНИЕ УРОКА

Звуки и буквы

143 Долгий гласный звук [u:]
147 Звукосочетание [ju:]
149 Краткий гласный звук [u]
149 Сравнение звуков [u:] и [u]
119 Глухой согласный звук [k]
125 Звукосочетание [kl]
129 Глухой шипящий согласный звук [tʃ]
131 Звонкий согласный звук [g]
136 Звонкий согласный звук [dʒ]
127 Чтение буквы **c**
137 Чтение буквы **g**
139 Правила чтения буквы **x** и буквосочетания **gh**

Грамматика

152 Предлоги **to, into, next to**
153 Слова **today** и **tonight**
158 Разговорный глагольный оборот **have (has) got.** Утвердительное предложение
161 Оборот **have (has) got.** Отрицательное предложение
163 Общий вопрос с оборотом **have (has) got** и ответы на него
164 Общий вопрос с оборотом **have (has) got** с глаголом в отрицательной форме и восклицательные предложения
164 Краткий переспрос как способ поддержания беседы
164 Присоединенный вопрос и краткие ответы на него
169 Местоимения **some, any, no**
174 Глаголы с послелогами

4

УРОК-КОМПЛЕКС

ЗВУКИ И БУКВЫ

§ 1. Глухой согласный звук [k].

Звук [k]—один из трех английских глухих согласных звуков [p, t, k], которые в положении перед ударным гласным произносятся с очень заметным придыханием.

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[ki:, keɪ, kaɪnd, ˈouˈkeɪ]

Звук [k] передается на письме несколькими способами, например, буквой **K, k** [keɪ].

✱✱ **Напишите букву k и произнесите ее название несколько раз:**

K Ki k lk ke K

Произнесите, подражая образцу:

1. с придыханием: keep, kiss, kettle, Kitty, Kate
2. без придыхания после звука [s]: sky, skill, skate, skip
3. отчетливо в конце слова: make, take, like, smoke, speak, stake

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

key [ki:] — ключ (от двери и т. п.)
mistake [mɪsˈteɪk] — ошибка
by mistake — по ошибке
a bad mistake — грубая ошибка
steak [steɪk] (**beefsteak** [ˈbi:fˈsteɪk]) — бифштекс
milk — молоко
skate — 1. кататься на коньках; 2. конек
skates — коньки
ski [ski:] — 1. кататься на лыжах; 2. лыжа
skis [ski:z] — лыжи
speak — 1. говорить (*на каком-л. языке*)
speak Spanish — говорить по-испански (на испанском)
2. разговаривать

Sh! Don't speak! — Тише! Не разговаривайте!

smoke — курить

have a smoke — покурить (однократное действие)

Let's have a smoke!

keep — 1. держать, хранить, оставлять у себя

Let him keep his old files on my shelf!

Сравните: **keep — hold**

Please **keep** my skis till Monday. — Подержите у себя мои лыжи до понедельника, пожалуйста!

Please **hold** my skis a moment! — Подержите, пожалуйста, мои лыжи минутку!

---

2. содержать (о семье, животных и т. д.)

take — 1. брать, взять

Shall I take tape five home?

2. отводить, отвозить, относить

Please take my son home at eleven.

Shall I take him some hot milk?

ВНИМАНИЕ!

Русским глаголам *взять*, *брать* в значении «воспользоваться», «поесть», «попить» часто соответствует глагол **have**, а не **take**.

Have some apples! — Берите (ешьте) яблоки!

Let him **have** my map till Monday. — Пусть он возьмет мою карту до понедельника.

---

take a photo (of) — сфотографировать, сделать фотографию

Let me take a photo of Amy's baby!

make — 1. делать, сделать

make a film — снять (сделать) фильм

make a list — составить список

make a mistake — сделать ошибку

2. готовить (о еде)

make a meal — приготовить поесть (завтрак, обед, ужин)

make tea — заварить чай

okay (OK) [ˌou'kei] — (*разг.*) хорошо, ладно; в порядке

I'm okay today.

"Please help me." "OK!"

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. my steak, his steak, some steak, a steak
2. hot steak, boiled milk, a milk bottle, a bottle of milk
3. make tea, make some tea, make money, make some money
4. his five mistakes, five of his mistakes; my seven keys, seven of my keys, my flat key; my take-home pay
5. Please hold my skates. Please keep my skates. Let me hold his skis. Let me keep his skis. Let me take a photo of Miss Lloyd's pets.
6. Shall I make some tea? Shall I keep my old notes? Shall I take Amy home? Shall I take some photos of Bob's team?
7. Let's speak Spanish. Say it in Spanish. Tell him in Spanish.
8. Let him keep some pets.

****II. Вставьте слово some перед неисчисляемыми существительными и неопределенный артикль a(n) перед исчисляемыми:**

1. Mike's ill. Let him have ... hot milk. 2. Let me take ... photo of Betty's baby. 3. Let me take ... holiday in May. 4. Please have ... milk. 5. Let's have ... steak. 6. Shall I take ... money? 7. Shall I make ... tea? 8. Don't let him make ... mistake! 9. It isn't ... bad mistake, ↘is it?

***III. Поставьте выделенные существительные в форму мн. ч., заменив артикль словом some. Переведите получившиеся предложения на русский язык:**

1. Shall I leave **a bottle** of milk? 2. Let's make **a** simple **test**. 3. Let me take **a photo** of Nelly's baby. 4. Let me take **a pad** home. 5. Let Anne and Mike make **a film**.

***IV. Составьте присоединенные вопросы и выразите согласие в ответных репликах:**

1. It's a bad mistake, ...? 2. It isn't a bad mistake, ...? 3. My key's on his table, ...? 4. My key isn't on his table, ...? 5. Kate's son isn't ill, ...? 6. Kate's son's okay ...?

V. Инсценируйте следующие диалоги, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:

ДИАЛОГ 1

A. Please don't **smoke!**
B. No!

(keep my photos, take my key, take my skates by mistake, take my notes home, make bad mistakes)

ДИАЛОГ 2

A. Shall I take a photo of **Amy's baby?**
B. Oh, yes, lovely!
A. Okay!

(Mike's son, Miss Dene's pets, Kate's Dad, Kitty's tent, Bill in his tent, Mike in his boat)

ДИАЛОГ 3

A. Let's **skate** on Monday!
B. No, don't let's skate, let's **ski!**
A. Okay!

(see a film—see Kitty's slides of London; stay at home—visit Mike in hospital; play tennis—stay at home and play dominoes)

§ 2. Звук [k] передается также буквой **C, c** [si:] и буквосочетанием **ck.**

****Спишите букву C, c и произнесите ее название несколько раз:**

C c Cc Cc Cc Cc C

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

coat	пальто
coffee [ˈkɔfɪ]	кофе
make coffee	сварить кофе
cake	пирожное, торт, кекс (употребляется как исчисляемое и неисчисляемое сущ.)
Have a cake!	Возьмите (съешьте) пирожное!
Have some cake!	Возьмите торта! (*неисчисл.*)
A lovely cake!	Прекрасный торт! (*исчисл.*)
bacon [ˈbeɪkən]	бекон
café [ˈkæfeɪ]	кафе
canteen [ˈkænˈtiːn]	столовая (в учреждении, на предприятии)
copy [ˈkɔpɪ]	1. копия; 2. экземпляр
Shall I make five copies of list seven?	
Yes, please type it in five copies!	
cable [ˈkeɪbl]	1. (*сущ.*) телеграмма (передающаяся по подводному кабелю)
Shall I send him a cable?	
by cable	по телеграфу

Please send it **by** cable.

2. (*гл.*) телеграфировать

Shall I cable him **at** his London flat?

cat кошка, кот

disc граммофонная пластинка, диск

cassette [kə'set] кассета

convenient [kən'vi:njənt] удобный, подходящий

a convenient time

economist [ɪ'kɔnəmɪst] экономист

fact факт

come приходить, приезжать, прилетать (о движении в сторону говорящего или его собеседника)

Come at five, please!

come home приходить, (приезжать) домой

Don't come home late!

ВНИМАНИЕ!

Словосочетание **come and**+**глагол** обычно употребляется в побудительных предложениях:

Come and have some tea. Приходите попить чаю.

Let him come and see me in my lab! Пусть он зайдет ко мне в лабораторию!

'come 'in входить

Come in!

back назад, обратно

come back возвращаться, приходить (приезжать) обратно

be back возвращаться, приходить (приезжать) обратно

Isn't he ⤴back yet? Разве он еще не вернулся?

ВНИМАНИЕ: предлоги!

Be back **by** five! Возвращайтесь к пяти!

Come back **at** five! Возвращайтесь в пять!

---

snack легкая еда, закуска

have a snack перекусить, подкрепиться

hockey ['hɔkɪ] хоккей

play hockey

black черный

black coffee

cold 1. холодный

cold meat; a cold day

2. насморк

a bad cold сильный насморк

be cold 1. быть холодным

Isn't it cold!

2. мерзнуть, испытывать чувство холода

I'm cold! Мне холодно!

Scotland [ˈskɔtlənd] Шотландия

Scottish [ˈskɔtɪʃ] шотландский

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. a bad copy, a photo copy, a hockey team, a coat model, a London café, a bad mistake, an old canteen, a neat copy, a bad cold, a cold snack, a convenient day
2. Isn't it a lovely cake! Isn't it a bad mistake!
3. It's a cold day, ↘isn't it? He's a fine economist, ↘isn't he? It's a cold dish, ↗isn't it? It's a Scottish dish, ↗isn't it? It's a bad canteen, ↘isn't it? It's in Scotland, ↗isn't it?
4. It isn't a pleasant cable, ↘is it? It isn't a bad copy, ↘is it? It isn't a pleasant fact, ↘is it? It isn't a mistake, ↗is it?
5. Come in! Have a snack! Have some cake? Take a copy.
6. Send it back! Take it back!

II. Повторите, употребляя неопределенный артикль, как указано в образце:

Дано:	Требуется:
tin, little, open	a tin, a little tin, an open tin

1. café, old, lovely 2. canteen, empty, bad, convenient 3. cat, black, old, lazy 4. fact, sad, simple 5. copy, bad, old 6. coat, black, old 7. disc, old, lovely

***III. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. Let him take his **map.** (copy, disc, cassette, hat and coat) 2. Shall I make some **tea?** (coffee, lemonade) 3. Let's have a snack **at home.** (in a café, in a canteen, in my flat) 4. Please be **back** by five. (back home, back at my hotel, back in my flat) 5. Shall I **tell him?** (send him a cable, send it by post, cable him in London) 6. Come and play **tennis.** (hockey, table tennis, dominoes) 7. Please come and see me **at my hotel.** (in my lab, at my flat) 8. Let him come and see me **at eleven.** (on Monday, at five on Monday) 9. Let him speak **Spanish.** (Italian, Finnish)

****IV. Скажите по-английски:**

1. Давай возьмем баночку кофе и бутылку молока домой и перекусим! — Да, давай! 2. Мой кофе холодный! — Да? Давайте я сделаю горячего кофе! — Прекрасно! 3. Сварить кофе? — Нет, не надо! Давайте попьем чаю, и разрешите мне съесть маленький кусочек торта! 4. Мне холодно и хочется спать. Я болен. — Выпейте горячего молока и оставайтесь дома. 5. Разве Билл еще не вернулся? — Нет еще. 6. Пожалуйста, возвращайтесь к семи, это удобное время. — Хорошо. 7. Взять некоторые его кассеты? — Нет, не надо. 8. Майк — экономист, правда? — Нет, он лаборант. 9. Билл Ллойд не экономист, да? — Нет, он экономист. 10. Ну не холодно ли! — Да, холодно! 11. Сделать несколько чистых (neat) копий? — Да, сделайте, пожалуйста, пять копий. — Хорошо. 12. Возьмите, пожалуйста, пятьдесят экземпляров. 13. Послать ему телеграмму? — Да, пожалуйста. Только не посылайте ее в понедельник. Он не бывает в Лондоне по понедельникам. 14. Давайте покурим! — Да, давайте! 15. Отпечатайте, пожалуйста, мой список в пяти экземплярах. 16. Приходите ко мне в понедельник. Это удобно? 17. Пусть он зайдет ко мне в гостиницу.

§ 3. Звукосочетание [kl].

Послушайте и посмотрите:

[kli:n, klouz, klɔk]

Вы услышали, что в сочетании [kl] звук [k] сохраняет придыхание.

Произнесите, подражая образцу:

clean, clock, Clive, claim

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

clean [kli:n] чистый
close [klouz] закрывать, закрываться
closed [klouzd] (*Ant.** **open**) закрытый

Ben's shop's closed; Bill's shop's still open.

clock (*исчисл. сущ.*) часы (настольные, стенные, башенные)

My clock's old. **It's an** old clock. Мои часы старые. Это старые часы.

---

* *Ant.* (antonym [læntənɪm]) — антоним, слово противоположного значения, например, **Open** is an antonym of **close.**

ВНИМАНИЕ: предлог!

It's seven by my clock.	На моих часах семь.

It's ten o'clock [ə ˈklɔk]. (=It's ten.)	Десять часов.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их. Обратите внимание на правильное произнесение звукосочетаний** [pl, kl]:

1. a clean plate, a clean copy, some clean plates, some clean dishes, an old clock, some old clocks
2. Please close it! Please don't close it, leave it open!
3. Miss Dene's shop's closed. It's still closed. It's sometimes closed at seven o'clock. It's often closed on Mondays. It isn't closed yet, it's still open!
4. Please come and see me at five o'clock. Let him come and see me at my lab at ten o'clock on Monday.

II. Используя образец, составьте общие вопросы из следующих утверждений и выразите согласие там, где стоит знак (+), и несогласие там, где стоит знак (—):

Дано:	Требуется:
It's a clean plate.	*A.* Is it a clean plate? *B.* Yes, it is. (No, it isn't.)

1. It's an old clock. (+) 2. It's a clean copy. (—) 3. It's eleven o'clock. (—) 4. His lab's often closed at nine o'clock. (+) 5. His lab's only closed on Mondays. (+) 6. His lab's only open till five o'clock on Mondays. (—)

III. Используя образец, сделайте высказывания отрицательными и выразите согласие или несогласие (см. упр. II):

Дано:	Требуется:
Clive's lab's often closed at five.	*A.* Clive's lab isn't often closed at five. *B.* No, it isn't. (Yes, it is.)

1. Clive's lab's only closed on Mondays. (+) 2. Miss Lloyd's lab's often open till seven o'clock. (—) 3. Kitty's clock's

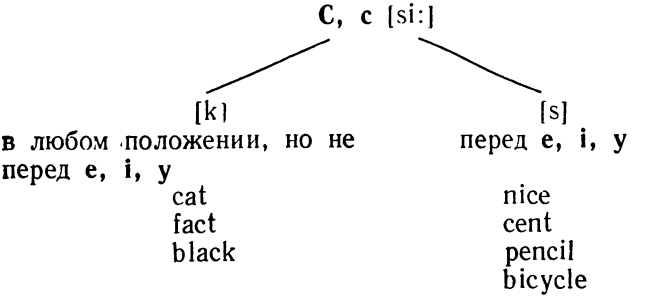
old. (+) 4. Adam's often (at) home at five o'clock. (+) 5. Miss Dene's shop's often open till nine o'clock. (—)

§ 4. Перед гласными буквами **e, i, y** буква **c** читается [s].

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

pencil [ˈpensl] — карандаш
in pencil — карандашом
His note's **in** pencil. — Его записка написана карандашом.
bicycle [ˈbaɪsɪk]] (*разг.* **bike**) — велосипед
face — лицо
office [ˈɔfɪs] — контора, рабочий кабинет
in my office — в моем кабинете (у меня в кабинете)
post office — почта
place — 1. место, местность
a lovely place
2. (с предшеств. притяжат. мест. или сущ. в притяжат. падеже) место, где человек живет
at ˥my place — у меня (дома, на квартире)
at his ˈplace in ˥Leeds
at Miss ˥Lloyd's (place) — у мисс Ллойд (после существительного в притяжательной форме слово **place** часто опускается)
His bicycle isn't **in** its place. — Его велосипед не на (своем) месте.
piece [pɨs] — кусок
a piece of meat
slice — ломтик
a slice of cake (=a piece of cake)
cent — цент
city [ˈsɪtɪ] — город (крупный промышленный или культурный центр)
niece [nɨs] — племянница
nice — приятный, милый, славный, хороший, симпатичный
a nice face
His home's nice and clean.
He's a nice boy. — Это хороший мальчик.
Have a nice time! — Желаю хорошо провести время!
medicine [ˈmedsɪn], [ˈmedɪsɪn] — 1. лекарство (*неисчисл.*)
Let him take some medicine!
2. медицина
sentence [ˈsentəns] — предложение (фраза)

Чтение буквы C, c



УПРАЖНЕНИЯ

I. Прочитайте вслух слова, содержащие букву c, и скажите их по буквам:

cent, cant, icy, Micky, Nick, Alice ['ælɪs], pace, space, speck, cot, cost, plastic, slack, cite, cycle, tact, pact, fancy, scale, deck, cyst, candy, slick, cane, can, shock, hock

***II. Употребите существительные в следующих словосочетаниях в форме множественного числа с предшествующим числительным или определителем** some:

1. an old office (some) 2. a lovely place (some) 3. a piece of meat (five) 4. a nice face (some) 5. a simple sentence (ten)

****III. Употребите выделенные существительные в форме множественного числа с определителем** some. **Переведите получившиеся предложения на русский язык:**

1. Let him have **a piece** of cake! 2. Let him have **a** nice **slice** of ham. 3. Let's play **a disc**! 4. Let's visit **an** old **city** in Italy. 5. Make **a** nice clean **copy**! 6. Let him have **a** pencil **copy**.

IV. Составьте присоединенные вопросы; выразите согласие там, где знак (+), и несогласие там, где знак (—):

1. His bike's in its place, ...? (+) 2. His bike isn't in its place, ...? (+) 3. His shop's still open, ...? (—) 4. His shop isn't closed yet, ...? (—) 5. It's ten o'clock, ...? (+) 6. It isn't eleven o'clock yet, ...? (—) 7. It's a clean city, ...? (—) 8. It's a nice place, ...? (+) 9. It isn't a simple sentence, ...? (+) 10. It's a nice coat, ...? (—) 11. It's lovely coffee, ...? (+)

****V. Напишите диалоги по образцам, затем инсценируйте написанные вами диалоги в классе:**

1. Дано: Требуется:

it, nice, place — *A*. It's a nice place, ↘isn't it?
B. Yes, it is.

1. he, nice, man 2. it, lovely, place 3. she, nice, assistant 4. it, clean, city 5. it, splendid, bicycle 6. it, nice, coat 7. it, easy, sentence 8. she, fine, economist

2. Дано: Требуется:

come, seven; five — *A*. Shall I come at seven?
B. No, please come at five.

1. come back, eleven; ten fifteen 2. phone, seven; five 3. make coffee, five; seven

***VI. Инсценируйте диалог, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

A. Please come and see me at my **place** at **seven** on Monday.
B. At seven?
A. Yes, at seven.
B. Shall I phone?
A. No, only please don't be late!
B. No! Till Monday! Bye!

(hotel—five; niece's place—seven)

****VII. Скажите по-английски:**

1. Его племянница все еще в Лондоне, да?—Нет, она в Лидсе. 2. Давайте встретимся у меня в семь часов! Это удобно?—Нет, давайте встретимся у меня в пять. 3. Его дом (home) приятный и чистый, правда? 4. Лекарство Бена не на (своем) месте, не правда ли?—Да нет же, оно на его полке! 5. Это прекрасное место! Давайте остановимся, и разрешите мне сделать несколько фотографий! 6. Ну не прекрасный ли торт!—Я довольна. Возьмите кусочек (ломтик)! 7. Приходите ко мне домой в понедельник. 8. Холодно!—Разве? Мне не холодно. 9. Жарко, правда?—Нет, мне не жарко. 10. Мне принять лекарство?—Нет, не надо! 11. Отнести ему его лекарство?—Да, пожалуйста! 12. Разрешите мне взять мой блокнот и карандаш.

§ 5. Глухой шипящий согласный звук [tʃ].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[tʃ tʃ tʃ tʃ ↗tʃɪp ↘tʃi:p ↗ɪtʃ ↘i:tʃ]

Звук [tʃ] передается на письме следующими способами:

1) буквосочетанием **ch** в начале слова, после букв **n** и **l**, а также после долгого гласного, который передается двумя гласными буквами: chess, bench, filch, teach, coach.
2) буквосочетанием **tch** в конце слога после краткого гласного, который передается одной гласной буквой: match, stitch.

Произнесите, подражая образцу:

chess, cheese, chill, cinch, finch, catch, matches, patches, hitches, pitches, peaches

Прочитайте вслух самостоятельно:

chain, chin, chick, patch, pitch, latch, cheek, filch, chock, choc

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

teach — обучать, преподавать
Please teach me!
Let me teach him Italian.

chess — шахматы *(неисчисл.)*
play chess

chief [tʃi:f] — начальник

cheese — сыр
a piece of cheese

chips — *зд.* хрустящий картофель
fish and chips

cheap — дешевый

match — 1. матч, состязание (спортивная встреча)
2. спичка

fetch — пойти и принести (привести)
Please fetch my skates!

catch — *(перех. гл.)* поймать, схватить, заразиться (о болезни)
Don't catch (a) cold!

chicken [ˈtʃɪkɪn] — 1. курица (пищевой продукт или блюдо; *исчисл.* и *неисчисл.*)
2. цыпленок (живая птица)

China [ˈtʃaɪnə] — Китай

Chinese [ˌtʃaɪˈni:z] — китайский, китайский язык; китаец, китаянка

ВНИМАНИЕ: ударение!

Let him teach me Chinese. [ˌtʃaɪˈni:z]
It's a Chinese film. [ˈtʃaɪni:z] (перед существительным)
She's ˌChiˈnese. Она китаянка.

---

chill простуда
a bad chill сильная простуда
It's only a cold, it isn't a chill!

machine [mə'ʃi:n] машина, станок (но не автомашина!)

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. a tennis match, some hockey matches, a fish and ↘chips shop, some chicken salad, some potato chips, a cheap hotel, some cheap chips
2. Don't let's play chess! Let's see a hockey match. Let's have some chicken. Let's have some po↘tato chips. Let's have some fish and chips. Don't let him catch cold!
3. Shall I fetch some matches? Shall I phone my chief?
4. My chief isn't in his office yet. My chief's sometimes late. Ben's chief's often ill, isn't he?
5. Isn't it a nice café! Isn't it a cold day!

***II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. Shall I fetch some **pencils**? (matches, cheese, chicken, fish and chips) 2. Let's play **tennis**! (chess, hockey, table-tennis, dominoes) 3. Please have some **beef**! (boiled chicken, cold chicken, cheese, lemonade, coffee, tea and toast) 4. It's a cheap **hotel**, isn't it? (meal, toy, TV set, shop, place, machine) 5. Please say it in **Chinese**. (Spanish, Finnish, Italian) 6. It's a **Finnish** shop, isn't it? (Chinese, Italian, Spanish) 7. It isn't a cheap **model**, is it? (disc, clock, shop, hotel, café) 8. Isn't it **a cold**? (a chill, a bad cold, a bad chill)

§ 6. Звонкий согласный звук [g].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[g g g g ↗gæp ↗goul ↘gaid ↘bæg]

Звук [g] передается на письме буквой **g** [dʒi:]: big, give, Gladys ['glædis] (женское имя).

Произнесите, подражая образцу:

а) Не допускайте смягчения звука [g]: give, gift, get, gave, gas, gap, begin, Gladys, Glen
б) Не допускайте оглушения звука [g]: big, bag, dog, fog, log, pig, egg

Прочитайте вслух самостоятельно:

got, go, gold, glossy, goggles, beg, peg, bag, goat

**Спишите букву g и произнесите ее название несколько раз:

g Go g age G

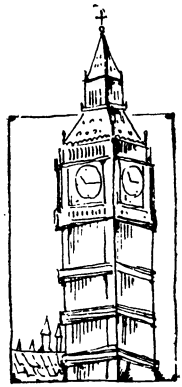
**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:

dog собака
bag сумка
egg яйцо
game 1. игра (спортивная или азартная)
Olympic [əˈlɪmpɪk] Games

play games играть в (различные) игры; заниматься спортивными играми
2. партия, (единичная) игра
a game of chess (tennis, dominoes, table-tennis, hockey)
Let's have a game of tennis!

get 1. достать, получить, купить
Please get some milk! Купите, пожалуйста, молока!
2. дойти, доехать, добраться
get home прийти (доехать, добраться) домой
Don't let's stay late! Let's get home in time!

get ill заболеть
get a chill, a cold простудиться
big (*Ant.* **little**) большой



Big Ben

give [gɪv] 1. давать
Please give me a black pen. (= Please let me have a black pen.)

2. дарить
Glen's nineteen on Monday. Let's give him some discs.

go 1. идти, ехать (плыть, лететь) по направлению от говорящего

go home	идти (ехать) домой
go back	вернуться, идти (ехать) обратно
go by plane	лететь самолетом
go by ship (boat)	плыть пароходом
go on holiday	пойти в отпуск

2. уходить

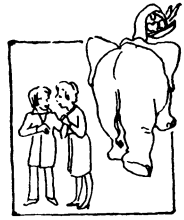
Don't go, it isn't late yet.

ВНИМАНИЕ! Словосочетание **go and** + глагол обычно употребляется в повелительных предложениях.

Let's **go and have** a snack.	Пойдем перекусим!
Please **go and get** some matches.	Пойдите, пожалуйста, купите спичек!

---

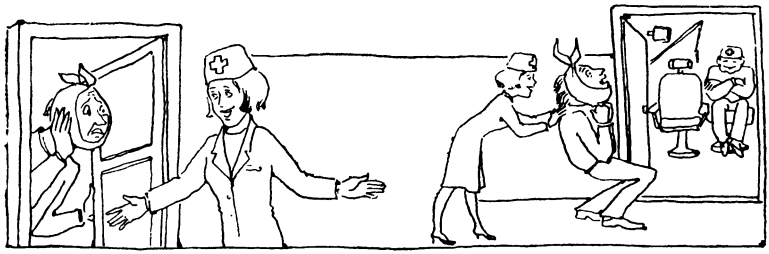
come



go

ˈ**go ˈin** входить

Сравните:



ˈPlease ˈcome ↘in! ˈPlease ˈgo ↘in!

---

go on [ˈgou ˈɔn] продолжать

Shall I go on?

begin [bɪˈgɪn] начинать

Please don't begin yet!

again [əˈgen, əˈgeɪn] снова, опять, еще (еще раз)

Shall I say it again?

Don't say it again! Больше этого не говорите!

glove [glʌv] перчатка

Let's give Anne some gloves.

elegant [ˈeligənt] элегантный

glad рад

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. a big dog, a big post office, a black bag, a convenient bag, a bad egg, an elegant bag, a table game
2. Shall I begin? Begin again! Let's begin! Don't let's begin yet.
3. Let's go! Let's go back! Let's go home! Let's go back home! Don't go yet! Don't let's go yet.
4. Shall I go on? Please go on! Let's go on! Let's go in! Please don't go in yet! Please don't come in yet!
5. Don't let Miss Dene go on holiday yet! Let Ben go on holiday in May.
6. I'm so glad! He's so elegant!
7. Please don't get ill again! Please don't get a cold again!
8. Don't let's go by plane, let's go by ship.
9. Please give me a pencil. Please give me time! Please give me some matches. Please give him his medicine. Let's give Gladys some elegant gloves.
10. Let me go and get some cheese. Let him go and get his tapes. Only let's get home in time!

***II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. Shall I **say it** again? (begin, listen, type it, come, phone him, visit him, tell him, see him) 2. Please **listen!** (begin, stop, go on, come in, go in, get me some matches, fetch my skates, give me my medicine, give me a piece of cheese, give me a clean copy) 3. Let me go and get some **fish.** (meat, beef, apples, soap, matches, eggs, potatoes, lemons)

***III. Прочитайте вслух и выучите наизусть диалоги, которые вам понадобятся в классной обстановке:**

1. *A.* ˈShall I beˌgin?
   B. ˌNo, | ˈnot ˌyet.
2. *A.* ˈShall I ˈsay it aˌgain?
   B. ˈYes, ˌplease.
3. *A.* ˈShall I ˈgo ˌon?
   B. ˌNo, | ˈnot ˌyet. ˈListen aˌgain!
4. *A.* ˈDon't beˌgin yet!
   B. ˌNo!

***IV. Инсценируйте диалоги, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. Shall I **come** again?
B. Yes, at **eleven** on Monday, please.
A. Oh, ↗yes. ↗Bye!

(phone, at six)

ДИАЛОГ 2

A. Glen's **nineteen** on Monday!
B. Oh, is he?
A. Yes, he is. Let's give him **some discs**!
B. Yes, let's!
A. Fine!

(five—a toy; fifty—a TV set; fifty-seven—some gloves; seventeen—a chess-set; eleven—a table game; ten—a little dog; fifty-five—an elegant coat; seventy—a big cake)

ДИАЛОГ 3

A. Alan's ill! It's a chill again!
B. Oh, is he? Shall I go and get him some **medicine**?
A. Yes, please.
B. Okay. And let him stay in bed!

(hot milk, hot tea)

****V. Вставьте go или come и прочитайте предложения вслух:**

1. It's eleven. Let's ... home! 2. Bye-bye! Please ... again! 3. Don't ... home! It isn't late yet! 4. Please ... and see me at ten. Only don't be late! 5. Please stay! Don't ... yet! 6. Don't let's ... by boat. Let's ... by plane!

*****VI. Скажите по-английски:**

1. Сварить кофе?—Нет, дайте мне, пожалуйста, вареное яйцо и молока. 2. Пора! Давайте начинать! 3. Продолжать?—Нет. Остановитесь, послушайте и начните снова. 4. Давайте я пойду и куплю молока и яиц. 5. До свидания! Приходите еще (снова)! 6. Глену исполняется пятьдесят лет в понедельник!—Да ну! Давайте подарим ему большой торт!—Да, большой торт и элегантные перчатки! 7. Дейв болен. Взять его экземпляр?—Да, возьмите его

и оставьте его у себя до понедельника. 8. Еще не поздно, не уходите, давайте сыграем партию в шахматы! — Давайте! 9. Давайте пойдем перекусим в кафе! — Прекрасно!

§ 7. Звонкий согласный звук [dʒ].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[dʒ dʒ dʒ dʒ ↗dʒi: ↘dʒi: ↗dʒeɪ ↘dʒeɪ]

Звук [dʒ] передается на письме следующими способами:

1) буквой **J, j** [dʒeɪ]: Jane (женск. имя), Joan (женск. имя), John [dʒɔn] (мужск. имя)

****Спишите букву j и произнесите ее название несколько раз:**

2) буквой **g** в отдельных словах перед буквами **e, i, y** и всегда в конечном положении перед немой буквой **e**: ˈgentleman, gin, gym, page.

Произнесите, подражая образцу:

Jim, James, Jean, gem, gene, gyp, gypsy

Прочитайте вслух самостоятельно и скажите каждое слово по буквам:

Jack, Joan, Jane, John, Jimmy, age, stage, page, cage

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

jazz — *(неисчисл.)* джаз, джазовая музыка (но не джазовый оркестр — a jazz band)

Let's play some jazz!

jeans [dʒi:nz] — джинсы

job — *(исчисл.)* работа (место работы или конкретно выполняемая работа)

His job's in Leeds.
It's a nice job.

Japan [dʒəˈpæn] — Япония

Japanese [ˌdʒæpəˈni:z] — 1. японский; японец, японка

a Japanese machine [ə ˌdʒæpəni:z məˈʃi:n]
He's Japanese. She's Japanese. [ˌdʒæpəˈni:z]

2. японский язык

Japanese isn't easy.
Please say it in Japanese.

gentleman [ˈdʒentlmən] — джентльмен, господин

(мн. ч. **gentlemen** [ˈdʒentlmən])

village [ˈvɪlɪdʒ] деревня, деревушка

Olympic village

cottage [ˈkɔtɪdʒ] небольшой сельский дом

page (на письме сокр.: **p.**) страница

ВНИМАНИЕ: предлоги!

It's **on** page 77 (p. 77).
Open it **at** page 77!

---

college [ˈkɔlɪdʒ] специальное высшее учебное заведение, институт

be at college учиться в институте

a technical [ˈteknɪkəl] **college** технический вуз

ВНИМАНИЕ: артикли!

She's at college. (без артикля)

She's at **an** old college. (неопределенный артикль при наличии качественного определения или в значении помещения)

She's at **a** technical college.

---

message [ˈmesɪdʒ] устное или письменное сообщение для передачи третьему лицу

leave a message поручить что-л. передать (оставить устное сообщение или записку)

Let me leave (him) a message.

give ... a message передать (сообщение)

Please give Ellis a message.

take a message принять по телефону сообщение для передачи (записать или запомнить)

Shall I take a message? Что-нибудь передать? (обычная формула при телефонном разговоре)

Чтение буквы G, g

G, g [dʒi:]

[g]	[dʒ]
в любом положении, но не всегда перед **e, i, y:**	перед **e** в конце слова; иногда перед **e, i, y:**
game	page
go	college
glove	village
bag	gentleman

ЗАПОМНИТЕ: get [get], begin [bɪ'gɪn], give [gɪv]—исключения из этого правила.

УПРАЖНЕНИЯ

I. Прочитайте вслух следующие слова и скажите их по буквам:

cent, sentence, Japanese, medicine, elegant, fetch, jeans, glove, office, college, get, give, begin

***II. Образуйте форму множественного числа следующих существительных, оканчивающихся на шипящие звуки, и произнесите эту форму вслух:**

page, village, cottage, college, message, size, dish, face, sentence, office, niece, match

***III. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. page 57, fifty-seven pages, a clean page, a telephone message
2. Is he still at college? Is Adam's niece at college yet? Gladys isn't at college yet, is she? Isn't his son at college yet?
3. Isn't Glen's job in London? Is it an easy job? Is it a simple job?
4. Shall I take a message? Shall I leave a message? Shall I give him a message? Let me take a message. Let him leave me a message at my office.

****IV. Заполните пропуски предлогами и прочитайте предложения вслух:**

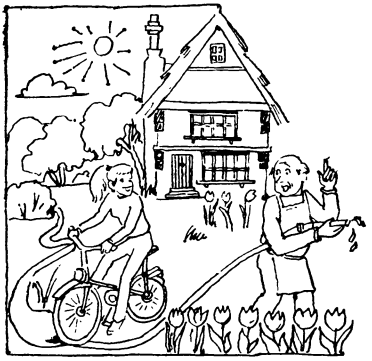
1. "Is Joan still ... college?" "Yes, she's ... a technical college in London. 2. Ben Jones [ʤounz] is ... holiday ... a little village ... Italy. 3. Ben's a lab assistant ... a big college. A job ... a lab isn't simple. He's often still ... his lab ... seven. 4. Lesson ten's ... page 75. 5. Please open it ... page seventy!

***V. Прослушайте телефонный разговор, выучите его наизусть и инсценируйте в классе. Обратите внимание на то, что отвечающий на телефонный звонок называет свой номер телефона:**

A. Five seven five, five nine seven five!
B. Hello! Miss Jones, please!
A. Miss Jones isn't in. Shall I take a message?
B. Yes, please.
A. Let me get my pad and a pencil ... Yes?
B. Please come and see me in my office at eleven o'clock on Monday. Don't be late. Clifton ['klɪftən].

A. Let me say it again. "Please come and see me in my office at eleven o'clock on Monday. Don't be late. Clifton." Okay?
B. Fine! Bye!
A. Bye!

***VI. Прочитайте вслух текст к картинке, обращая внимание на употребление артиклей и предлогов. Задайте друг другу общие и присоединенные вопросы по содержанию текста:**



John Jackson's an old man. His job's in a village. It's an easy job.
His niece Jane's only nineteen. She's at college in London.
It's a holiday, and Jane's at John's place, a nice, neat, clean little cottage. He's pleased. It's a fine day, and it isn't cold. Jane's in jeans.

****VII. Скажите по-английски:**

1. Джеку пятнадцать лет, он еще не в институте. Джейн девятнадцать лет, она учится в вузе. 2. Джон учится в техническом институте в Лидсе, да?— Нет, его институт в Лондоне. 3. Бен Джексон — моряк. Его работа нелегкая! Он часто бывает в плавании (в море). 4. Работа Глэдис Феннелл — в большой конторе в Шеффилде. Это удобная работа! 5. Билл Джоунз у себя в кабинете?— Нет, он в отпуске до мая. Что-нибудь передать? 6. Не уходите! Давайте поставим (проиграем) старую джазовую музыку! 7. Давайте разыщем Джона! Он ведь дома, да?— Нет, он на уроке.

§ 8. Правила чтения буквы x и буквосочетания gh. Согласная буква **X, x** [eks] читается:
1) как звукосочетание [gz] в положении перед ударным гласным звуком: exact [ɪg'zækt], exam [ɪg'zæm]
2) как звукосочетание [ks] в остальных случаях: text, tax.

****Спишите букву x и произнесите ее название несколько раз:**

X x *axe* X

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

six шесть
sixteen шестнадцать
sixty шестьдесят
text текст
taxi [ˈtæksɪ] (*мн. ч.* **taxis** [ˈtæksɪz]) такси
go **by** taxi ездить на такси
take a taxi взять такси (поехать на такси)
Let's take a taxi home.

telex телекс, телеграмма, переданная по телетайпу
Please send a telex.
"Shall I send it **by** telex?" "Yes, let it go **by** telex."

box ящик, коробка
Fetch a box of matches.

exhibition [ˌeksɪˈbɪʃn] выставка
a Japanese (Finnish) exhibition
an exhibition of machines

ВНИМАНИЕ: предлоги!

to an exhibition на выставку
at an exhibition на выставке

---

exhibit [ɪgˈzɪbɪt] экспонат
exam [ɪgˈzæm] (*сокр. от* **examination** [ɪgˌzæmɪˈneɪʃ(ə)n]) экзамен
take an exam сдавать (сдать) экзамен
at an exam на экзамене
an exam in Spanish экзамен по испанскому языку
examine [ɪgˈzæmɪn] экзаменовать; осматривать
Let me examine him on Monday. Давайте я проэкзаменую его (приму у него экзамен) в понедельник.
explain [ɪksˈpleɪn] объяснять
excellent [ˈeksələnt] отличный
He's an excellent economist.

expensive [ɪksˈpensɪv] (*Ant.* **cheap**) дорогой (дорогостоящий)
an expensive disc (meal, flat)

exact [ɪgˈzækt] (*прилаг.*) точный
exact time точное время
exact date точная дата
exactly (*нареч.*) точно, ровно

ВНИМАНИЕ: порядок слов!

at exactly six ровно в шесть часов

---

next	следующий
next Monday	(в) следующий понедельник
next time	(в) следующий раз
next May	май (в мае) этого года (если разговор происходит в том же году до мая); май будущего года (если разговор происходит в мае или каком-л. последующем месяце)
at my next lesson	на моем следующем уроке
Next, please!	Следующий, пожалуйста!

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. exact time, exact dates, easy exams, expensive tests, expensive exhibits
2. an exact date, a simple exam, an exam in Italian, an excellent job, an excellent exhibition, an excellent exhibit, a lovely exhibition
3. at an exam, in a box, in a taxi, at an exhibition, at exactly six, at exactly seven, at exactly nine
4. Let's take text sixteen. Let's take a taxi home. Let's go home by taxi.
5. Let me explain! Shall I explain? Please explain! Let me explain text five next time. Let's examine it again. Please examine him next time.

****II. Напишите следующие существительные в форме множественного числа и прочитайте написанные слова вслух:**

telex, box, taxi, sentence, office, face, cottage, match, college, village

***III. Прочитайте вслух каждый диалог, затем инсценируйте аналогичные диалоги, используя слова, данные в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. Shall I send **a cable?**
B. No, **a telex**, please.
A. **A telex?** Okay.

(his message by cable, by telex; him a cable, a telex)

ДИАЛОГ 2

A. It isn't a simple **job**, is it?
B. No, it isn't. Shall I explain it?
A. Oh, yes, please!

(test, text, cable, telex, game, message)

ДИАЛОГ 3

A. An excellent exhibition, isn't it?
B. Oh, yes! I'm pleased. Let's come again **next Monday.**
A. **Next Monday?** Let me see ... Yes, splendid!

(on Monday)

****IV. Скажите по-английски:**

1. Это отличная выставка, не правда ли? 2. Ну не отличная ли это машина!— Я рад. 3. Он часто опаздывает, не правда ли?— Да, пусть он объяснит это в следующий раз. 4. Послать телеграмму?— Нет, пошлите телекс. 5. Я болен. Это опять простуда. Проэкзаменуйте меня, пожалуйста, в следующий понедельник.— Хорошо, приходите в следующий понедельник. 6. Разрешите мне уехать ровно в пять. 7. Разрешите мне приехать ровно в пять. 8. Текст 15 легкий, да?— Нет, он не легкий. Пусть Джейн объяснит его. 9. Это не простая игра, не правда ли?— Нет, она простая. Давайте я объясню ее.

§ 9. Буквосочетание **gh** перед буквой **t** не читается.

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

eight [eɪt] — восемь
eighteen [ˈeɪˈtiːn] — восемнадцать
eighty [ˈeɪtɪ] — восемьдесят
light [laɪt] (*Ant.* **heavy**) — 1. легкий (по весу)
a light meal
2. светлый
It's light. — Светло.
night [naɪt] — ночь
a light night
at night — ночью (по ночам)
flight [flaɪt] — рейс самолета; полет
a late flight
Flight 578 [ˈflaɪv ˈsevn ˈeɪt]
Let's go **by** flight 876.
Don't let's go **by** a late flight.
(=take a late flight)

УПРАЖНЕНИЯ

I. Прочитайте вслух след ющие слова и скажите их по буквам:

eight, eighty, light, flight, sight, fight, night

***II. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. even a light snack, a convenient flight, a night flight, a lovely night, a cold night

2. eight light boats, eight easy texts, eighteen light planes, eight easy exams, six light boxes, eighteen easy days
3. flight eight, flight eighty, flight eighteen, flight eighty-eight
4. Let's have a light meal. Let's have a light snack. Let's have a light snack at exactly eleven.
5. Don't let's go by a night flight. Let's go by flight eighteen.

***III. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. Please give me my key, **579**. (678, 878, 687) 2. Let's **go by a late flight!** (take a late flight, take flight 18) 3. Please **come** at exactly **eight!** (phone, phone him, make some coffee) 4. My flight's at exactly **eight**, isn't it? (six, six a. m., eight p. m.) 5. Isn't his flight at exactly **six?** (eight, eight a. m., eight p. m.)

***IV. Скажите по-английски:**

1. Давайте полетим поздним рейсом.— Хорошо! 2. Пойдем посмотрим (какую-нибудь) выставку!— Выставку? Хорошо! Давайте встретимся ровно в десять у меня в гостинице.— Мне позвонить?— Нет, только не опаздывайте, пожалуйста!— Не опоздаю! 3. Пожалуйста, позвоните мне ровно в восемь!— Хорошо! 4. Еще нет восьми, не правда ли?— Нет, ровно восемь.— Да? Мой рейс задерживается! 5. Разве его рейс не в восемь часов?— Да, ровно в восемь. Это удобный рейс.— Я рад!

§ 10. Долгий гласный звук [u:].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[↗u: ↘u: ↗u: ↘u: ↗ku:l ↘su:p ↗su:n ↘mu:d]

Звук [u:] передается на письме несколькими способами, из которых наиболее характерным является буквосочетание **oo**: moon, too.

Произнесите, подражая образцу:

soon, food, too, spoon, tool, boom

Прочитайте вслух самостоятельно:

boot, fool, noodle, pool, shoot, poodle, hoot, hoof, scoop

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

school [sku:l] школа
be **at** school учиться *в* школе; быть *в* школе

ВНИМАНИЕ: артикли!

He's at school. — Он учится в школе.
He's at a village school. — Он учится в деревенской школе. (при наличии качественного определения или в значении помещения)

---

a **medical** [ˈmedɪkəl] **school** — медицинский институт
She's **at** (a) medical school.

food — (*неисчисл.*) пища, пищевые продукты, еда (но не прием пищи)

Сравните: **food — meal**

meal — (*исчисл.*) прием пищи (напр., завтрак, обед и т. п.)
Let's have a light **meal**.
Tea's a **meal** in London.

food — (*неисчисл.*)
Please go and get some **food**, and let me make a **meal**.

---

spoon — ложка
shoe [ʃu:] — туфля, ботинок
Let me see some size 6 shoes.

too — 1. слишком
It's too hot. — Слишком жарко (горячо).
He's too late. — Он опоздал (пришел слишком поздно).
Too bad! — Как досадно! Какая жалость! (*выражение сочувствия*)
2. тоже, также (Чаще в конце предложения. В отрицательных предложениях не употребляется.)
Jane's son's ill in bed, and she's ill, too.
Shall I type list eight, too?

do [du:] — 1. (с)делать, выполнить, исполнить
Don't let Sheila do my job!
Let me do my lessons.
2. проходить (об учебном материале)
Don't do lesson 16 yet.
3. (*вспомог. гл.*)
Don't (= Do not) come on Monday.
4. (*слово-заместитель, употребляющееся во избежание повторения сказуемого*)
"Shall I phone?" "Please do!" — Позвонить? — Да, позвоните, пожалуйста. (Слово please в этом случае без слова do не употребляется.)

5. (*для усиления просьбы или приглашения*)

!Do ↘help me! — Помогите же мне, пожалуйста!
!Do !come ↘in! — Прошу вас, входите, пожалуйста!

Сравните глаголы **make** и **do** и запомните некоторые словосочетания с этими глаголами:

make	делать, производить, создавать
make a test	произвести опыт
make a film	снять фильм
make a noise	шуметь
make a mistake	сделать ошибку
make a speech	произнести речь
make tea, coffee	заварить чай, сварить кофе
make a copy (of)	снять копию (с чего-л.)
make a list (of)	составить список (чего-л.)
make a note (of)	записать (себе на память)
do	делать, выполнять, исполнять
do a job	сделать работу
do lesson eight	пройти урок восьмой
do (my, his и т. д.) lessons	делать уроки
do it again	сделать это снова

---

soon — скоро, вскоре

It's too soon!
So soon!

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. too hot, too late, too cold, too soon, too bad, too expensive
2. hot food, cold food, heavy food, simple food; black shoes, elegant shoes, a shoe shop, a shoe box; a schoolbag; a tablespoon, a teaspoon
3. Please do it at home! Please do it next time! Please do tape six! Please do lesson ten! Let's do it some time!
4. Don't do it again! Don't do it too soon! Don't do it next time!
5. "Shall I do it at home?" "Oh, no, do it at school." "Shall I do it next Monday?" "Please do!"
6. Please make a note of it. Let me make a note of it. Please make a copy of it. Let him make a list of his slides of Japan.
7. "John's back home." "So soon?" "Yes, he's glad."

****II. Вставьте do или make и прочитайте предложения вслух:**

1. Please ... it again and don't ... a mistake! 2. "Shall I ... some tea?" "Yes, please ...!" 3. Let me go home soon and ... a cake. 4. Shall I ... an exact list of names and dates?" "Yes, please, and ... it soon!" 5. "Let's ... a film!" "Yes, let's." "And let's ... some slides, too!" "Okay!" 6. Let him ... his job in time! 7. Let Alan ... a speech! 8. "Shall I ... a note of it?" "Yes, please ...." 9. Let him ... his lessons, not play.

***III. Прочитайте вслух и инсценируйте диалоги, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. Let me go and **have a snack.**
B. Please do. Only come back soon.

(send a cable, send a message, send a telex, phone my chief)

ДИАЛОГ 2

A. John's still at school, isn't he?
B. No, he isn't, he's at college!
A. Oh, is he! So soon?
B. Yes, he's eighteen. He's at a **technical college in London.**
A. Oh! Fine!

(a college in Leeds, a medical school in Sheffield, a technical college in Leeds)

****IV. Скажите по-английски:**

1. Снимите, пожалуйста, копию с моего списка. 2. Сварить кофе?—Да, пожалуйста. 3. Давайте я составлю список моих фотографий. 4. Давайте навестим Анну в больнице.—Да, давайте сделаем это в следующий понедельник. 5. Давайте я испеку торт.—Нет, пусть это сделает Джейн! 6. Послать телеграмму?—Да, пожалуйста, и сделайте это вовремя. 7. Ну не жарко ли! Давайте не играть в теннис.—Да, слишком жарко. Пойдем домой и сыграем партию в шахматы.—Прекрасно! 8. Давайте я возьму свой блокнот и запишу это себе на память.

§ 11. Звукосочетание [ju:].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[↗ju: ↘ju: ↗ju: ↘ju: ↗ju: ↘ju:]

Звукосочетание [ju:] обычно передается на письме буквой **U, u** [ju:] по первому (алфавитному) типу чтения: unit, tune. Перед звуком [j] форма неопределенного артикля — [ə], а не [ən]: a unit [ə ˈju:nɪt].

Произнесите, подражая образцу, затем самостоятельно; следите за качеством звука [u:] в положении после [j]:

cute, tube, sue, ˈcubicle, due, hue, dune, ˈmusic, UN; a unit, a use [-s], a UFO [ˈju:fou]

Буква **u** передает гласный звук [u:] без предшествующего [j] по первому типу чтения после букв **l** и **j**: Lucy [ˈlu:sɪ] (женск. имя), flu, June.
После буквы **g** буква **u** не читается, если за ней следует другая гласная буква: dialogue [ˈdaɪəlɔg], guide [gaɪd].

Прочитайте вслух самостоятельно:

guess, guest, guilt, guild, guide, guilty

✱✱**Спишите букву u и произнесите ее название несколько раз:**

U Un u. ut au U

✱**Послушайте, посмотрите, спишите, запомните:**

student [ˈstju:dənt] студент(ка)
a school student учащийся средней школы
music [ˈmju:zɪk] 1. (*неисчисл.*) музыка 2. ноты
classical [ˈklæsɪkl] **music**
pop music
jazz джазовая музыка
a music school музыкальная школа
suit [sju:t] костюм (мужской или дамский)
suitcase [ˈsju:tkeɪs] чемодан
Tuesday [ˈtju:zdɪ] вторник
on Tuesday во вторник
on Tuesday night во вторник вечером, в ночь со вторника на среду
next Tuesday (в) следующий вторник
blue синий, голубой
light blue светло-голубой
deep blue темно-синий
flu грипп
"Is it flu?" "No, it's only a chill."

juice [dʒu:s] (*неисчисл.*) сок
apple juice

soup [su:p] (*неисчисл.*) суп
June июнь
in June в июне, в июне месяце
next June
use [ju:z] употреблять, потреблять, использовать, воспользоваться
Use "student" in a sentence!
Use a pencil! пишите карандашом
Use a spoon! ешь ложкой
catalogue [ˈkætəlɔg] каталог
dialogue [ˈdaɪəlɔg] диалог
colleague [ˈkɔliːg] коллега, сотрудник, сослуживец

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие слова и словосочетания и переведите их:**

1. a ↘college student, a ↘music student, a ↘school student, an ˌexhiˈbition ↘catalogue, a ↘soup plate
2. a blue pencil, a blue nose, big blue eyes, a deep blue suit
3. some juice, some apple juice, some lovely cold juice
4. a list of dialogues, a catalogue of machines, a photo of his colleagues
5. a neat suit, a simple suit, a cheap suit, an elegant blue suit
6. Lucy's a student at a music school, she's a music student. She's often at school till nine. John's a student, too.

***II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. Let's have some **steak.** (soup, fish soup, chicken soup, apple juice) 2. Joan's a student at a **medical school.** (technical college, music school) 3. Shall I play some **music?** (pop music, classical music, jazz) 4. Please use my **catalogue!** (bike, soap, suitcase, telephone) 5. Let me fetch Anne's **gloves.** (suitcase, big suitcase) 6. Let him use my **tapes.** (discs, medicine, catalogues)

III. Образуйте присоединенные вопросы, выразите согласие там, где знак (+), и несогласие там, где знак (—):

1. John's suit's cheap, ...? (+) 2. Leslie's suit isn't cheap, ...? (+) 3. Joan's a student, ...? (+) 4. John's a student, too, ...? (—) 5. Clive's suitcase is black, ...? (—) 6. Jimmy's suitcase isn't black, ...? (+) 7. Mike's an excellent student, ...? (+) 8. Amy's little son isn't at

school yet, ...? (+) 9. Catalogue eight's in Ben's office, ...? (—)

****IV. Скажите по-английски:**

1. Дайте мне, пожалуйста, каталог классической музыки. 2. Это не грипп, да?— Нет, это грипп. Идите домой, примите лекарство и полежите в постели. 3. Мне писать карандашом?— Нет, пишите (use), пожалуйста, ручкой. 4. Оставьте, пожалуйста, мой велосипед у себя до следующего вторника и пользуйтесь им. 5. Ну и тяжелый же его чемодан!— Да? 6. Принести несколько каталогов?— Да, пожалуйста. 7. Его сын учится в школе, да?— Нет, он студент технического вуза. 8. Мой суп слишком холодный!— Да? И мой бифштекс тоже холодный!

§ 12. Краткий гласный звук [u].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[ʃu ʒu ʃu ʒu ʃkud ʒstud ʃput ʒfut]

Звук [u] передается на письме буквосочетанием **oo** чаще всего перед буквой **k**, но иногда и перед другими буквами: book, good, foot.

Звук [u] может передаваться на письме и буквой **u**, например: put, full, bush.

Произнесите, подражая образцу:

book, look, took, put, push, full

Прочитайте вслух самостоятельно:

hook, cook, books, shook, stood, hood, soot, foot, nook, put

§ 13. Сравнение звуков [u:] и [u].

Произнесите, подражая образцу:

look—loot, book—boom, foot—boot, full—fool, pull—pool, cook—soup

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

book книга
a book **on** chess

textbook учебник
a Spanish textbook учебник испанского языка
guide [gaɪd] гид, экскурсовод
guide book (*сокр.* guide) путеводитель
bookcase [ˈbukkeɪs] книжный шкаф
notebook [ˈnoutbuk] записная книжка
foot [fut] (*мн. ч.* feet) нога, ступня
go on foot идти пешком

good [gud] 1. хороший; добрый; полезный для здоровья; хорошего качества

a good book — хорошая книга
a good man — хороший (добрый) человек
good food — хорошая (полезная) пища
a good machine — хорошая (хорошего качества) машина

be good (at)... 2. Хорошо! (одобрительная реплика)

"John's back." "Good!"

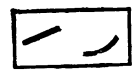
иметь способности (к чему-л.), хорошо уметь (что-л.) делать

He's good at Japanese. — Ему хорошо дается японский язык.
She's good at music. — Она способна к музыке.
Ben's good at tennis. — Бен хорошо играет в теннис.

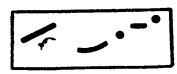
!Good ↗night! Спокойной ночи! (произносится восходящим тоном)

Goodbye! [!gud ↗baɪ] (*Syn.** bye-bye; bye) До свидания! (произносится восходящим тоном)

"Goodbye!"



"Goodbye, Miss Bailey!"



you [juː, ju] ты, вы (несклоняемое личное мест. 2 л. ед. и мн. ч.)

Shall I phone you?

See you! — Пока! Увидимся!

look смотреть, посмотреть

↘Look at him. — Посмотрите на него.

Сравните:

look (at) — смотреть (на что-л., кого-л.)
see — смотреть (что-л.)
see a film — посмотреть фильм

See page eighty.

---

have a look (at) взглянуть (кратковременное действие)

Let me have a look at some shoes!

cook 1. (*глаг.*) готовить, приготовлять пищу

cook some meat (fish, potatoes)

2. (*сущ.*) повар, кулинар, (с определением) человек, умеющий готовить

---

* *Syn.* — сокр. от **synonym** [!sɪnənɪm] — синоним (слово, близкое по значению), например, "Boat"'s a synonym of "ship".

She's a good cook. Она хорошо готовит.

put [put] класть, положить

Please put his telex on my table!

Shall I put his books in my bookcase?

full полный, заполненный, наполненный

his full name

ВНИМАНИЕ: предлог!

full **of** apples полный яблок

full **of** people полный народу

---

in full полностью

Please put his name in full in my notebook. Запишите его имя и фамилию полностью в мою записную книжку.

buy [baɪ] (*Ant.* **sell**) покупать

document [ˈdɔkjumənt] документ

July [dʒuˈlaɪ] июль

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. a good book full of facts, an excellent guide book full of good maps, a big shop full of people, a big box full of toys, put his name in full
2. Please look at me! Let's look at him. Let me look at his nice suit.
3. Let me have a look at some shoes. Please have a look at my guide book! Let's have a look at Bailey's book on chess.
4. Shall I put my books on my bookshelf? Let me put my guide book in my bookcase. Shall I buy him a guide book? Please buy me a notebook. Put it in my notebook.
5. "My niece is a good cook, isn't she?" "Oh, yes, she is! And she's good at music, too!".
6. Let's go home on foot. Let's go and say goodbye. Let's go on holiday in July.

****II. Заполните пропуски предлогами и прочитайте предложения вслух, следя за фразовым ударением:**

1. Let me look ... his books again! 2. Let me have a look ... some size 6 shoes, please! 3. Let's look ... a good map ... London. 4. Let John put his heavy books ... my bookcase. 5. Let him put some ... his books ... my bookshelf. 6. It's so fine! Let's go home ... foot!

7. Jimmy's good ... table games, and he's good ... tennis, too! 8. "Shall I phone you ... Tuesday?" "Yes, do!" 9. Let's give Anne a book ... Italian music.

****III. Скажите по-английски:**

1. Приходите ко мне в гости во вторник и взгляните на мои книги. 2. Давайте я оставлю у себя некоторые из книг Бена до следующего вторника. 3. Давайте пойдем и купим путеводители и карты. 4. Анне легко дается итальянский язык, правда?—Да, ей легко дается итальянский и испанский. 5. У моей племянницы музыкальные способности.—Да? 6. Положить документы Билла на его стол?—Да, пожалуйста. 7. Запишите его фамилию в мою записную книжку. Запишите ее полностью.

§ 14. Предлоги to, into, next to. Предлог **to** произносится [tu] перед гласными звуками и [tə] перед согласными и употребляется перед обстоятельством места, отвечающим на вопрос *куда*?, то есть является предлогом направления.

Let's go **to** a film (a match).	Давайте пойдем на (какой-нибудь) фильм (матч и т. п.).
Please come **to** Kiev.	Приезжайте в Киев, пожалуйста!
Let's go **to** Miss Dene's place. (=Let's go **to** Miss Dene's.)	Давайте пойдем к мисс Дин! (в дом, на квартиру).

ВНИМАНИЕ! В следующих обстоятельственных оборотах с предлогом **to** артикль отсутствует:

go to bed	лечь в постель, пойти спать
go to hospital	лечь в больницу
go to college	учиться в институте
go to school	ходить в школу, учиться в школе

Примечание: В предложениях типа Please phone me **at** my hotel. Let's visit him **in** his lab и т. п. , употребляется предлог местонахождения, а не предлог направления.

ЗАПОМНИТЕ! Следующие словосочетания употребляются без предлога:

go home	пойти домой
come home / get home	прийти домой
take ... home	отвести (отвезти) кого-л. (что-л.) домой

Предлог **to** употребляется после глаголов **listen** *слушать*, **speak** *говорить, поговорить* и **say** *говорить, сказать*:

Listen **to** me!	Послушайте меня!
Please speak **to** him on Monday.	Поговорите с ним, пожалуйста, в понедельник!
Please say it **to** him in Spanish.	Скажите это ему по-испански, пожалуйста!
Let me say hello **to** him!	Давайте я поздороваюсь с ним!
Let's say goodbye **to** Miss Dene!	Давайте попрощаемся с мисс Дин!

ВНИМАНИЕ: предлоги!

be **on** a visit **to** Japan	находиться с визитом в Японии
be late **to** school	опоздать в школу
a guide **to** London	путеводитель по Лондону

Предлог **into** также является предлогом направления. Он произносится [ˈɪntu] перед гласными, [ˈɪntə] перед согласными и означает *в, внутрь*:

Please don't come **into** my lab till eleven.	Пожалуйста, не входите в мою лабораторию до одиннадцати.
Let me put my books **into (in)** my bookcase.	Разрешите мне положить мои книги в мой шкаф.

Сложный предлог **next to** является предлогом местонахождения и направления и означает *рядом с*:

Let him put his skis **next to** his suitcase.	Пусть он поставит свои лыжи рядом со своим чемоданом.
Please sit **next to** me.	Сядьте, пожалуйста, рядом со мной.

§ 15. Слова today [təˈdeɪ] **и tonight** [təˈnaɪt]. Слова **today** *сегодня, сегодняшний день* и **tonight** *сегодня вечером (ночью), сегодняшний вечер (ночь)* могут быть наречиями или существительными.

Как наречия они употребляются в предложении в функции обстоятельства времени:

It's hot **today**.	Сегодня жарко.
Let's go to a film **tonight**.	Давайте пойдем на какой-нибудь фильм сегодня вечером.

Как существительные эти слова могут употребляться в притяжательной форме:

today's mail	сегодняшняя почта
tonight's film	фильм, который покажут сегодня вечером

УПРАЖНЕНИЯ

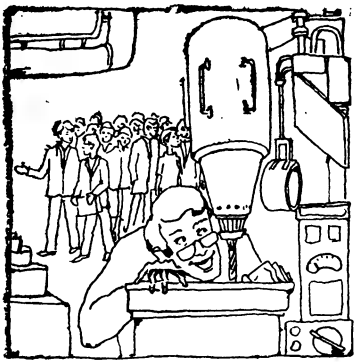
***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. today's visit, today's mail, today's cable, today's events
2. Isn't it cold tonight! Isn't it hot today! Isn't it fine today!
3. Let's go to Ben's place today. Let's go to Miss Lloyd's tonight. Let's go to a café and have a snack. Let's go to his place and have a game of chess. Let's go home.
4. Please come to my place tonight. Please come to my office at eight.
5. Let him listen to his discs tonight. Let him listen to tape five again. Let him listen to it five times.
6. Let me help you. Let me speak to him again. Let me say hello to his people. Let me say goodbye to my son.
7. Please go to bed in time! Please don't be late to my lesson! Please don't come to my place till eight. Please don't phone me till Tuesday night.
8. Shall I take him to hospital? Shall I take him home? Shall I take a taxi home?
9. Isn't he on a visit to his people? Isn't she often late to school? Isn't she sometimes back late?
10. See you next Tuesday! Bye!

***II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. Anne's good at **tennis,** isn't she? (table games, Japanese, Spanish) 2. Please let me have **a guide to London.** (a book on Italian music, a guide to Holland, a good book on chess) 3. Miss Lloyd's on a visit to **Japan.** (Italy, Scotland, Spain, China) 4. Please listen to **me!** (my disc, tape eight, lesson five) 5. Let's go to **a film** tonight! (a café, Ben's place) 6. Please phone me at my **hotel.** (office, flat, London home) 7. Let's go and have a look at **Bill's flat.** (Alan's slides of Italy, Ben's photos of his son)

***III. Прочитайте тексты, обращая особое внимание на употребление артиклей и предлогов. Задайте друг другу вопросы. Перескажите тексты, расширив их содержание:**



John Cook's a student at a technical college in London. He's an excellent student, and he's good at tennis, too.
It's a fine day in July. John's on a visit to Kiev. Look! He's at an exhibition of machine tools. It's a splendid exhibition, isn't it? John's glad.

Запомните!

a machine tool [məˈʃiːn ˈtuːl] станок

Jane Smith's on a visit to Kiev, too. She's a music student.
Jane's in a music shop full of discs and tapes and music books.
Jane: Let me have a look at a catalogue of classical music.
Shop assistant: Please have a look at catalogues eight and eighteen.
Jane: Oh, yes. ... Let me listen to disc fifty-seven in catalogue eight, okay?
Shop assistant: Yes. Let me play it.
Jane: Isn't it lovely! Yes, let me have it!

****IV. Скажите по-английски:**

1. Пойдем домой и попьем чаю. 2. Давайте пойдем сегодня к Бену и посмотрим некоторые его слайды. 3. Пусть Билли поиграет, только пусть не ложится спать поздно. 4. Пусть Джон не ложится в больницу, пусть побудет дома! 5. Не входите в лабораторию Билла! Еще не пора! 6. Мой книжный шкаф рядом с моей кроватью; он полон старых книг. 7. Пусть Боб не идет сегодня в школу. Он болен. Пусть ляжет в постель и примет лекарство. 8. Приходите ко мне в гости, и давайте еще раз послушаем мои

пластинки. 9. Так поздно? Давайте попрощаемся с Беном и Анной и пойдем домой. 10. Пусть Алан поздоровается со своими коллегами и начинает. Пора! 11. Купить вам путеводитель по Лондону?—Да, пожалуйста! 12. Мисс Ллойд находится с визитом в Лидсе, не правда ли?

ОБЗОРНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух, подражая образцу:**

1. [k]: key, keep, Kitty, cake, café, school, take, make, smoke, back, black, technical
2. [g]: got, get, give, gave, again, leg, big, egg, catalogue, colleague
3. [k—g]: back—bag, lack—lag, Dick—dig, dock—dog
4. [ʧ]: chess—match, chain—catch, chick—pitch, chill—teach
5. [ʤ]: Jane, Jim, gin, gentleman, page, cottage, village, college
6. [ʧ—ʤ]: H—age, etch—edge, stitch—midge
7. [u:] too, do, shoe, blue, Sue, soon, moon, spoon, pool, Susan
8. [ju:]: unit, use, student, music
9. [u]: book, look, cook, put
10. [u:—u]: too—took, shoe—shook, food—foot, fool—full, June—July

II. Прочитайте вслух самостоятельно:

pig, gleam, globe, fog, gossip, jammy, jet, jelly, jeep, chin, sight, slight, might, tool, mood, gloom, gloomy, loop, cute, duty, hook, shook, shack, shock

****III. Спишите, следя за слитностью написания:**

Kitty Kate milk make
Colin Clive cent black
Glen Gladys egg big
John Joan jeans jam
exact telex taxi box

**IV. Напишите трафаретным способом:

ECOSOC NGO J.P. UK
UNICEF CK OXFAM

**V. Напишите следующие существительные в форме множественного числа и прочитайте написанное вслух:

face, office, piece, slice, niece, dish, match, village, cottage, college, box, telex

**VI. В некоторых из этих предложений пропущены артикли. Добавьте их там, где это требуется, прочитайте предложения вслух и переведите их на русский язык:

1. He's old gentleman. He's old. 2. It's cheap coat. It's cheap. 3. It's excellent plan. It's excellent. 4. It's light, isn't it? It's light suitcase. 5. My copy isn't clean. Please give me clean copy. 6. It's pleasant face. It's pleasant.

**VII. Заполните пропуски словом some или неопределенным артиклем a(n) и прочитайте предложения вслух:

1. Let's have ... meal at my place. Let's have ... hot food. 2. He's ill! Let him take ... medicine. 3. Please give me ... big suitcase. 4. Shall I find ... taxi? 5. Please have ... chicken and potatoes! 6. Let's have ... music tonight! 7. Please give me ... plate and ... spoon, and let me have ... hot soup! 8. Let me have ... look at ... size seven shoes! 9. Isn't she ... good cook!

**VIII. Заполните пропуски предлогами и прочитайте предложения вслух:

1. Joan's a student ... a medical school ... Scotland, and John's a student ... a music school ... London. 2. "Let's meet ... my place ... seven o'clock ... Tuesday." "Okay! See you ... Tuesday. Bye!" "... Tuesday." 3. Lucy's often ... holiday ... June, isn't she? 4. "Anne's still ... hospital." "Oh, is she?" 5. Little Jane's ... school. She's sometimes still ... school ... five o'clock. 6. Joe's a seaman, and he's often ... sea ... May, June and July. 7. Please type my message, Miss Phillips, and send it ... cable. 8. Let's go ... a hockey match some time! 9. Come ... my place ... Tuesday and have a game ... chess. 10. Don't play ... table, Billy! Eat! 11. Please send Dent's message ... London ... telex. 12. Don't let's go ... ship, let's go ... plane! 13. Miss Lloyd's ... a visit ... Finland ... next Tuesday. 14. Let's go ... a bookshop and have a look ...

some books ... music. 15. Let him go ... hospital. 16. Let's visit him ... hospital. 17. Please phone me ... home ... exactly eleven. 18. Let's go ... Ben's place ... taxi and speak ... him. 19. Let's go ... a shop and buy a guide ... Japan and a book ... Japanese music. 20. Let Amy go ... college!

****IX. Переведите на английский язык:**

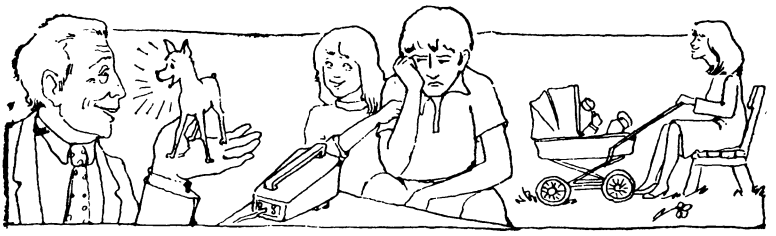
1. Диалог № 16 не простой, не правда ли? Объяснить его?—Да, пожалуйста! 2. Пусть Бен сдаст свой экзамен в следующий вторник. Пожалуйста, скажите ему! 3. Пожалуйста, примите телефонограмму!—Да?—Вышлите мне пять экземпляров каталога № 18 во вторник, Джоунз. 4. Скажите шестое предложение еще раз, пожалуйста. Начинайте ...—Мне продолжать?—Да, пожалуйста, и не ошибитесь, предложение 7 не легкое. 5. Разве мисс Доббз не находится все еще с визитом в Шотландии?—Нет, она дома. 6. Приходите ко мне в гости и посмотрите мои книги. 7. Пусть Джейн пойдет в отпуск в июне, а я давайте пойду в отпуск в июле!

ГРАММАТИКА

§ 1. Разговорный глагольный оборот have (has) got [ˈhæv (ˈhæz) ˈgɔt].

Утвердительное предложение

Послушайте и посмотрите:



I've got a dog.
У меня есть собака.

You've **got** a telly.
У вас (тебя) есть телевизор.

Pat's **got** a baby.
She's **got** a nice baby.
У Пэт—ребенок.
У нее хороший ребенок.

Eve's **got** an apple.
У Евы яблоко.

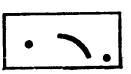
Adam's **got** a headache. [ˈhedeɪk]
He's got a bad headache!
У Адама — головная боль.
У него сильно болит голова.

Bess **has** (Bess's) **got** a chill.
She's got a bad chill.
У Бесс — простуда.
У нее сильная простуда.
(Она сильно простужена.)

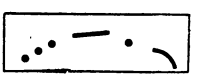
Разговорное глагольное сочетание **have (has) got** выражает идею владения, наличия чего-л. или кого-л. и соответствует русскому *У меня (него, нее* и т. д.*) есть...* В утвердительном предложении слова **have** и **has** в положении перед **got** произносятся без ударения в своих слабых формах. Форма 1 л. ед. ч. **have** сокращается до **'ve** [v]: I've got ... [aɪv gɔt]; форма 3 л. ед. ч. **haz** сокращается до **'s** и произносится как [z] после звонких звуков, [s] после глухих и [əz] после шипящих:

[z] He's got ... , Ben's got ...
[s] Pat's got ... , Dick's got ...
[əz] Liz's got ... , John Lynch's got ...

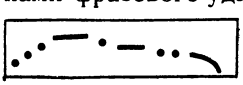
Слово **got** имеет ударение, если за ним не следует никаких ударных слогов: She's **got** it. [ʃiːz ↘gɔt ɪt]



При наличии ударных слогов после слова **got** в речи нормального темпа оно произносится без ударения: She's **got** a lovely face. [ʃiːz gɔt ə ˈlʌvlɪ ↘feɪs]

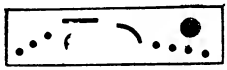


Если в предложении имеется обстоятельство места, оно ставится в конце предложения и произносится в соответствии с законами фразового ударения: He's **got** eleven men **in his team.**



У него в команде одиннадцать человек.

Однако если это обстоятельство мало существенно для высказывания, оно может произноситься без ударения: He's got some nice table games **at home.**



У него дома хорошие настольные игры.

Оборот **have got** может употребляться также с подлежащим, выраженным неодушевленным существительным: My **table**'s got a nice lamp on it. На моем столе стоит хорошая лампа.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Произнесите, подражая образцу; следите за фразовым ударением и правильным произнесением глагольных форм:**

a) 1. I've got a son. 2. You've got a cold. 3. ˈHe and ˈI've got an exam today. 4. He's got a guide to London. 5. She's got a cat. 6. ˈHe and ˈshe've got nice faces.
b) 1. Amy's got flu. 2. Bill's got some good medicine. 3. John's got a big family. 4. Dick's got an excellent telly. 5. Bill's got a good book on chess. 6. Alex's got some little pets. 7. Alice's got a little baby. 8. Miss Page's still got some money. 9. Miss Nash's got a headache.
c) 1. He's got a job at an exhi↘bition. 2. He's got some ↘mail on his shelf. 3. I've got ten ↘cables in today's mail. 4. He's got some good ↘books in his bookcase.
d) 1. My office's got some elegant tables in it. 2. London's got some big colleges in it. 3. His college's got some fine labs in it. 4. Dan's table's got some nice blue telephones on it.

***II. Повторите, заменяя выделенные слова данными ниже словосочетаниями:**

Образец: I've got **a big flat.**

(a nice flat, a big family, an excellent job, a fine hobby, a light tent, an elegant suit, some lovely photos of my son, some slides of London, some maps of Italy, an exam on Tuesday, a test on Monday, a cold, a headache, a bad headache, a chill, flu)

***III. Повторите, заменяя выделенные слова данными ниже словосочетаниями:**

Образец: I've got **a big dog** at home.

(some skis, some skates, some lovely discs, some nice pop music, some excellent old jazz, some table games, some excellent coffee, a bookcase full of good books)

***IV. Дайте ответные реплики, как указано в образце:**

Дано:	Требуется:
I, a chill (Jane)	*A.* I've got a chill. *B.* And Jane's got a chill, too!

1. I've got a holiday in July. (my niece) 2. You've got an exam at eleven. (I) 3. I've got some good discs. (my John) 4. I've got a job at an exhibition in June. (Alice) 5. My niece's got a baby son. (my niece) 6. Ben Lloyd's got a good assistant. (John Finch) 7. Miss Dene's got a nice pet. (you)

****V. Скажите по-английски:**

1. Давайте пойдем послушаем мои пластинки. У меня чудесные пластинки дома. 2. У меня экзамен в следующий вторник.— И у Анны тоже экзамен во вторник. 3. У вас отличная работа! 4. У меня есть несколько бутылок яблочного сока. Давайте попьем соку! 5. У сына Джейн сильный насморк. Пусть не катается сегодня на коньках. 6. Бен сильно простужен. Давайте навестим его.— Хорошо. Давайте сделаем это сегодня вечером. 7. У Джона отпуск (his holiday) в июле. Давайте я тоже пойду в отпуск (take my holiday) в июле. Это хорошее время. 8. У меня болит голова. Мне принять лекарство? 9. У Неда восемь человек в команде. Его команда великолепна, не правда ли? 10. У меня контрольная в следующий понедельник. Давайте я запишу это в свой блокнот. 11. У меня есть путеводитель по Лондону.

§ 2. Оборот have (has) got.

Отрицательное предложение.

Послушайте, посмотрите и переведите на русский язык:

I haven't got a plate. You haven't got a TV set at home. He hasn't got an apple. She hasn't got a headache.

Отрицательная форма **have (has) not got** в разговорной речи сокращается до **haven't (hasn't) got:**

I haven**'t got** a dog. [aɪ ˈhævn̩t ˈgɔt ə ˈdɔg]
She hasn**'t got** a cold. [ʃiˑ ˈhæzn̩t ˈgɔt ə ˈkould]

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Повторите, подражая образцу:**

1. I haven't got a black pen. 2. She hasn't got a blue pencil. 3. He hasn't got an exam on Tuesday. 4. John hasn't got flu. 5. Bess hasn't got a cold. 6. Joan hasn't got a headache.

***II. Сделайте высказывания отрицательными:**

1. Jane's got a holiday in July. 2. I've got a telephone on my table. 3. You've got an exam on Monday. 4. Joan's got a big family. 5. Anne's got a bad cold. 6. Bill's got flu.

***III. Повторите, заменяя выделенные слова данными ниже словами и словосочетаниями:**

Образец: I haven't got **a spoon.**

(a cat, a niece, a big suitcase, an elegant suit, a blue felt pen, a box of matches, a little son, an easy life, an exam today, a test on Tuesday, a cold, a headache, a chill, flu)

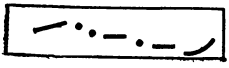
****IV. Скажите по-английски:**

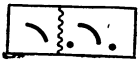
1. У меня нет большого чемодана. Позвольте мне взять чемодан Бена до июля. 2. У вас нет контрольной в следующий вторник. 3. У Джона нет племянницы. 4. У Неда нет сына. 5. У меня в лаборатории нет телевизора. 6. У него на столе нет телефона. 7. У меня нет путеводителя по Финляндии. 8. У меня нет некоторых из моих пластинок сегодня. 9. У него нет сегодня некоторых из его книг. 10. У Джона нет сегодня некоторых из его фотографий. 11. У Джейн нет отпуска в июне. 12. У Джона нет работы. 13. У нее нет экзамена в июне. 14. У него нет контрольной в следующий вторник. 15. У меня нет хорошей книги по шахматам.

§ 3. Общий вопрос с оборотом have (has) got и ответы на него.

Послушайте и посмотрите:

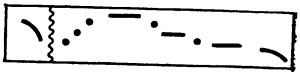
Have I got 99p? No, I haven't! Yes, I have!

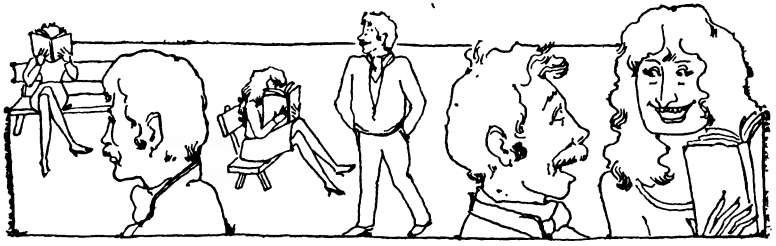




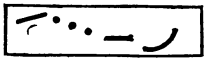
Have I got it?

Yes, I've got exactly 99p!





Has she got a nice face? [ˈhæz ʃi· ...]



Yes! Yes, she has! [↷jeʃ | ʃi ↷hæz] Yes, she's got a lovely face!

No! No, she hasn't. No! She's got a big nose and silly little eyes!

Глагольные формы **have** и **has**, с которых начинается общий вопрос, произносятся с ударением и поэтому самым высоким тоном. Подъем голоса происходит в конце предложения, как и в вопросе, начинающемся с личной формы глагола **be**.

Конечный звук слова **has** [z] превращается в звук [ʒ], если следующее слово начинается со звука [ʃ]: Has she ... [ˈhæz ʃi·]? Has Sheila ... [ˈhæz ˈʃi:lə]?

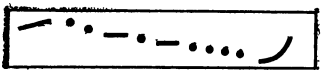
Ответы на общий вопрос могут быть разными по своей

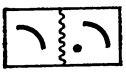
полноте. Чаще всего употребляется лаконичный ответ, состоящий из одного слова ⤵**Yes** или ⤵**No.** Если говорящий хочет сделать свое утверждение или отрицание более категоричным, он употребляет краткий ответ: ⤵**Yes, he** ⤵**has.** ⤵**No, I** ⤵**haven't.**

Полный ответ на общий вопрос обычно дается в том случае, когда говорящий хочет подчеркнуть обсуждаемый факт или дать дополнительные сведения. Подлежащее в полном ответе обычно употребляется в форме местоимения: Has Dick got a dog? Yes, **he**'s got a ⤵big dog.

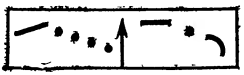
§ 4. Общий вопрос с оборотом have (has) got с глаголом в отрицательной форме и восклицательные предложения *.

1. **Haven't you got** a holiday in July? — Разве у вас нет отпуска в июле?



Yes, I have.  — Нет, есть.

No, I haven't. — Да, нет.

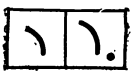
2. **Hasn't she** got a lovely face!  — Ну не прелестное ли у нее лицо!

§ 5. Краткий переспрос как способ поддержания беседы **.

A. John's got some splendid discs at home.

— как вежливая реплика (Да? Правда?)

B. Oh, **has he?**

 — как восклицание (Да ну!)

§ 6. Присоединенный вопрос и краткие ответы на него:

"Jane hasn't got a big family, has she?" "No, she hasn't." "You haven't got a chill, have you?" "Yes, I have, a ⤵bad chill!"

* Подробное объяснение см. урок 2, с. 78.

** Подробное объяснение см. урок 2, с. 79.

"Ben's got a match at five, hasn't he?" "No, he hasn't."

Примечание: Обратите внимание на то, что слова **have** и **has** как личные формы являются мобильной частью сказуемого, которая перемещается на первое место в общих вопросах, а также используется в кратких ответах, кратком переспросе и для образования присоединенных вопросов.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Произнесите, подражая образцу; следите за интонацией:**

а) 1. Have you got a telly? 2. Has he got a hobby? 3. Has she got a son? 4. Have I got an exam on Tuesday? 5. Has Jane got a cold? 6. Hasn't Sheila got a chill? 7. Hasn't John got flu? 8. Haven't you got a headache? 9. Have you got a headache?

б) 1. "Have you got a box of matches?" "Yes." 2. "Have you got a guide to Finland?" "No." 3. "Have you got a big suitcase?" "Yes." 4. "Have Ben and Joan got a holiday in June?" "No." 5. "Has Anne got a book on tennis?" "Yes, she has." 6. "Hasn't she got an exam today?" "Yes, she has, at eleven."

в) 1. You've got some good books at home, haven't you? 2. He's got a job at an exhibition, hasn't he? 3. Ben's got a good job, ↘hasn't he? 4. Dave hasn't got a job, has he? 5. Jane's got a pleasant face, ↘hasn't she? 6. I've still got some time, haven't I?

г) 1. Hasn't he got a nice face! 2. Hasn't she got a big flat! 3. Haven't Ben and Joan got some lovely photos of Japan!

***II. Составьте общие вопросы на основе следующих утверждений и дайте краткие ответы на них, выражающие согласие (+) или несогласие (—):**

а) 1. Jane's got a good hobby. (+) 2. You've got a catalogue. (—) 3. John's got a catalogue of Japanese TV sets. (+) 4. His chief's got a map of Japan in his office. (+) 5. Sheila's got a headache. (—) 6. I've still got time. (—)

б) 1. Jim hasn't got flu. (—) 2. His lab hasn't got a clock in it. (+) 3. His office hasn't got a map of Scotland in it. (—) 4. He hasn't got a hockey match today. (—) 5. Anne hasn't got a guide to Italy. (+) 6. Ben hasn't got a map of Spain. (+)

***III. Образуйте присоединенные вопросы на основании следующих утверждений:**

1. You've got some jazz at home, ...? 2. Jim's got an excellent chess set, ...? 3. Ben's got some good books at his place, ...? 4. Mike's got some telexes in his mail today, ...? 5. Anne's son hasn't got flu, ...? 6. You haven't got a bicycle, ...? 7. Clive hasn't got a catalogue of classical music at his place, ...? 8. You haven't got his full name, ...?

IV. Дайте краткие ответы о себе. Пусть ваши товарищи составят на основании ваших ответов небольшой рассказ:

1. Have you got a big family? 2. Have you got a son? 3. Is he at school yet? 4. Is it a good school? 5. You've got a nice flat, haven't you? 6. It isn't a big flat, is it? 7. You've got a good hobby, ↘haven't you? 8. Is it music? (films, slides)

V. Составьте диалоги по образцам, используя данные ниже словосочетания:

1. Дано:

a blue pencil

Требуется:

A. Have you got **a blue pencil?**
B. Yes, I have.
A. Please let me have it a moment.

1. a box of matches 2. a guide to London 3. a catalogue of music 4. a map of Scotland 5. a good felt pen

2. Дано:

an excellent catalogue of machines, in my lab

Требуется:

A. I've got **an excellent catalogue of machines.**
B. ↓Oh, ↗have you? Let me have a look at it.
A. It's **in my lab.** Shall I fetch it?
B. Yes, please do!

1. a splendid disc, on my table 2. a good photo of my son, in my bag 3. a lovely chess set, in my office 4. an excellent guide to Scotland, in my suitcase

3. Дано:

an exam, today

Требуется:

A. Hasn't Dick got **an exam today?**

B. Yes, he has. Shall I tell him?
A. Please do!
B. Okay!

1. a tennis match, on Monday 2. a music lesson, next Tuesday 3. a test in Spanish, on Tuesday 4. an exam in Italian, next June

VI. Задайте друг другу вопросы по картинкам, употребляя оборот have (has) got:

Образцы:

1

A. **Has** John got a dog?
B. Yes, he has.
A. Has he got a cat?
B. No, he hasn't.

2

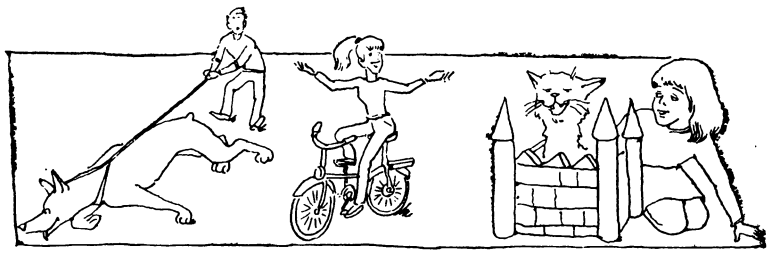
A. John's got a dog, **hasn't he?**
B. Yes, he has.
A. He's got a cat, too, hasn't he?
B. No, he hasn't.

3

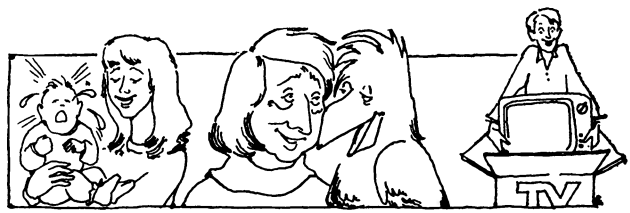
A. **Hasn't** John got a cat?
B. **No,** he hasn't.

4

A. **Hasn't** John got a dog?
B. **Yes,** he has. He's got a big dog!



Glen/cat/dog Jane/boat/bicycle Little Emily/dog/cat



Pat/pet/little baby Miss Page/baby/pet Jeff/chess set/telly

****VII. Скажите по-английски:**

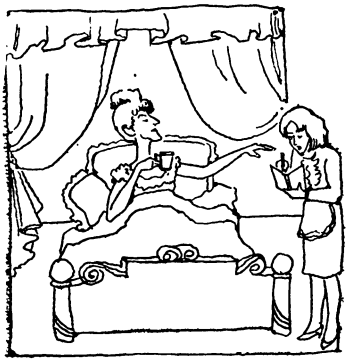
1. У меня есть хорошая джазовая музыка дома. Давайте пойдем ко мне и послушаем. 2. У меня нет сегодня кассеты. Разрешите мне записать на пленку текст 18 во вторник. 3. У вас есть помощник, да? 4. У него отличная работа, не правда ли? 5. У меня сегодня пять телеграмм в почте. 6. У него приятное лицо, не правда ли? 7. Вы простужены?—Нет, у меня сильно болит голова. 8. У Джона грипп, да? Давайте позвоним ему сегодня. 9. У тебя ведь нет экзамена сегодня, да?—Нет, есть. У меня экзамен ровно в десять. 10. У вас отпуск в июне?—Да.

***VIII. Прочитайте тексты вслух, обращая внимание на употребление артиклей. Задайте друг другу вопросы. Расскажите, что вы знаете о каждом из изображенных людей, глядя только на картинки:**

1. My name's Bob Hobson. I'm an old seaman and I'm often at sea. I've got a big family at home. I've got six sons in Leeds and five nieces in a little village! Life isn't easy!

2. Jim's a student at college. He's at a technical college. He's lazy and idle. It's May, and he's got an exam in June. Oh, it's a dog's life!

3. Miss Fennell's a shop assistant in a big shop. It isn't a simple job! Miss Fennell's an excellent shop assis ant, and she's lovely, too! She's slim, and she's got big deep blue eyes and a lovely little nose.



4. It's ten o'clock. It's late. Pamela Nash is still in bed. She isn't ill. She hasn't got a cold and she hasn't got a headache. She's only idle.

§ 7. Местоимения some, any, no.

1. Неопределенные местоимения some, any.

Вы уже знаете, что в конкретной ситуации перед исчисляемыми существительными во мн. ч. и перед неисчисляемыми существительными употребляется неопределенное местоимение **some** в безударной форме [s(ə)m]:

She's got **some** discs at home.
Let's have **some** tea.

Безударное местоимение **some** употребляется также в вопросах, содержащих просьбу или предложение:

Have you got **some** matches? (просьба)
Shall I lend you **some** money? (предложение)

В общем вопросе, не содержащем просьбы или предложения, и в отрицательных предложениях в аналогичном случае употребляется неопределенное местоиме-

ние **any** [ˈenɪ], которое чаще всего на русский язык не переводится. Слово **any** в этом значении не имеет фразового ударения.

Has Dan got **any** assistants?	У Дэна есть помощники?
Hasn't Dan got **any** assistants?	Разве у Дэна нет помощников?
Have you got **any** time today?	У вас есть сегодня время?
Haven't you got **any** time today?	Разве у вас нет сегодня времени?
He hasn't got **any** assistants.	У него нет помощников.
I haven't got **any** time today.	У меня нет сегодня времени.

Обратите внимание на то, что словам **some** и **any** перед существительным во множественном числе соответствует неопределенный артикль перед исчисляемым существительным в единственном числе.

Has Dan got **an** assistant?	У Дэна есть помощник?
Hasn't Dan got **an** assistant?	Неужели у Дэна нет помощника?
He hasn't got **an** assistant.	У него нет помощника.

На общий вопрос, содержащий слово **any**, можно наряду с полным ответом дать по три варианта краткого ответа. (Варианты ответов даются в порядке их употребительности):

	1. Yes.
	2. Yes, he has.
Has he got **any** photos of his son?	3. Yes, he's got some. [↘jes | hiːz ↘gɔt sʌm]
	1. No.
	2. No, she hasn't.
Hasn't she got **any** slides at home?	3. No, she hasn't got any. [↘nou | ʃiː ˈhæznt ↘gɔt enɪ]

Обратите внимание на то, что слово **some** в таких ответах произносится в сильной форме [sʌm], хотя и не имеет ударения. Слово **any** слабой формы не имеет и во всех случаях произносится [ˈenɪ].

2. Отрицательное местоимение **no**.

Отрицательное местоимение **no** (*никакой, -ая, -ое, -ие*) довольно часто употребляется перед дополнением вместо **not any**, если говорящий хочет подчеркнуть отсутствие того, о чем идет речь:

I haven't got any time.— I've got **no** time.
He hasn't got any pets at home.— He's got **no** pets at home.

Местоимение **no** имеет фразовое ударение. Перед подлежащим местоимение **no** является единственной возможной формой отрицания:

No students have got exams today.

Обратите внимание на то, что в предложениях с отрицательным местоимением **no** сказуемое стоит в утвердительной форме.
Английское отрицательное предложение, в отличие от русского, имеет только одно отрицание, а местоимение **no** само является отрицанием.

Сравните:

He's got **no** hobbies.	
(=He has**n't** got any hobbies.)	У него **нет никаких** хобби.
(одно отрицание)	(два отрицания)

УПРАЖНЕНИЯ

I. Прочитайте предложения вслух и переведите их на русский язык; затем поставьте выделенные слова в форме единственного числа и произведите соответствующие изменения:

1. Tom Johnson's got some **assistants.** 2. John's got some **cables** in his mail. 3. Have you got any **assistants?** 4. Has he got any **telephone bills** in his mail? 5. I haven't got any Spanish **textbooks.** 6. He hasn't got any **chess sets** at home. 7. Ben hasn't got any **pads** on his table. 8. Hasn't Jeff got any **telephones** in his office? 9. Anne's got some good **books** on music, hasn't she? 10. Lil hasn't got any **books** on chess, has she?

***II. Сделайте предложения отрицательными, употребляя местоимение** any:

1. He's got some TV catalogues on his table. 2. She's got some good table games at home. 3. I've got some telexes in my mail. 4. Jim's got some salad on his plate. 5. I've got some mistakes in my notes. 6. Let's give little Billy some toys!

***III. Подчеркните отсутствие того, о чем идет речь, употребив перед дополнением отрицательное местоимение** no **и соответственно изменив форму сказуемого:**

1. I haven't got any **photos of my boys.** 2. She hasn't got any **medicine** at home. 3. John hasn't got any **money.**

4. I haven't got any **soap** at home. 5. Tom Lloyd hasn't got any **nieces.** 6. You haven't got any **time** today, have you?

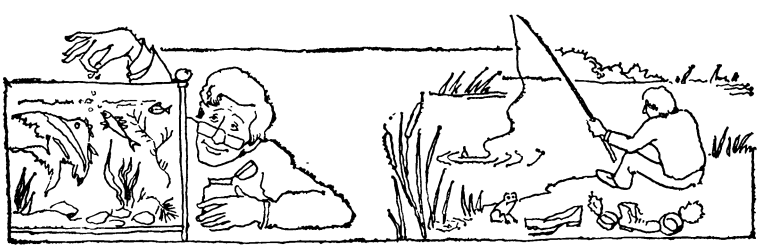
****IV. Составьте на основании следующих предложений а) общие вопросы со сказуемым в утвердительной и отрицательной формах и б) присоединенные вопросы:**

1. He's got some photos of his dog. 2. You've got some time today. 3. Jane's got some pop music at home. 4. Bill's got some guides to Spain. 5. Jeff's got some nice tapes. 6. She's got some cassettes.

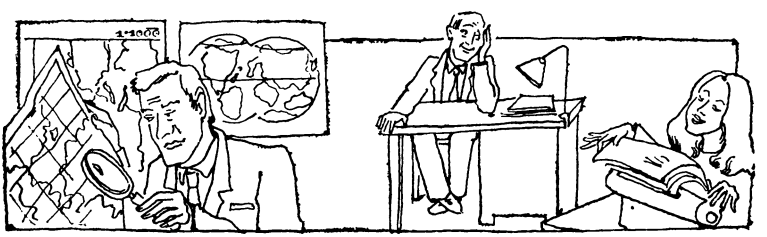
V. Дайте краткие ответы на следующие вопросы о себе и о других студентах:

1. Have you got any good books at home? 2. Has ... got any good books? 3. Have you got any good discs at home? 4. Has ... got any good discs? 5. Have you got any pop music? (classical music, jazz) 6. Have you got any photos (slides) at home? 7. Has ... any photos? (slides) 8. Have you got any good table games? 9. Has ... got any table games at his place? Is ... good at table games? 10. You've got some tests in June, haven't you? 11. ... has got some tests in June, too, hasn't he? (she) 12. Haven't you got any pets at home? 13. Hasn't ... got any pets?

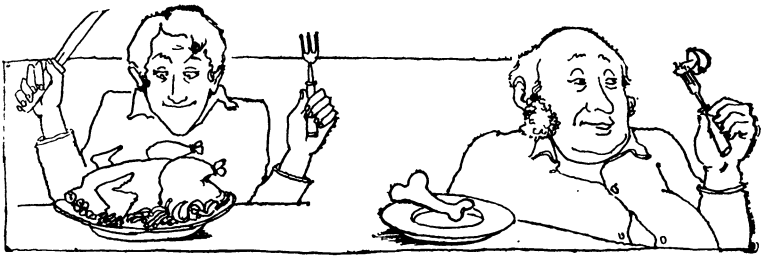
VI. Глядя на картинки, задайте друг другу общие вопросы со сказуемым в утвердительной и отрицательной формах и присоединенные вопросы. Дайте ответы на них, употребляя местоимения some **и** any:



John Cook/fishes Bill/fishes



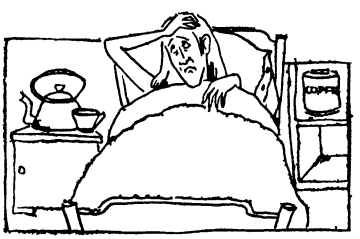
Ned/maps/his office David/maps/his office



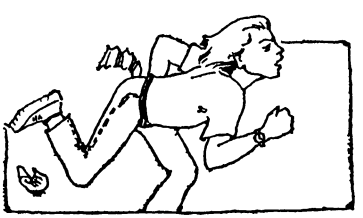
Dan/food/his plate Jeff/food/his plate

***VII. Прочитайте каждый текст вслух и задайте друг другу общие и присоединенные вопросы о людях, изображенных на картинках:**

1. My name's Alex Dale. I'm an economist in an office in London. It's nine o'clock, and I'm in my office. My table's got a lamp and a telephone on it. I've got some files, bills, cables and telexes on my table, too. Isn't my office nice! My job isn't easy. I haven't got any assistants!



2. Bess is ill again! She's in bed. She's got a chill and a bad headache. She's got no medicine at home. She hasn't got any food! She's only got some tea and coffee.



3. It's June and it's hot. Jim's got an exam at exactly ten. He's late! He's got no time! Oh, oh!

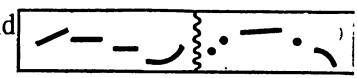
§ 8. **Глаголы с послелогами.** Вы уже знаете такие глаголы, как **be in, come in, go on, go back, come back, be back.**

В этих глаголах, широко употребляющихся в английском языке, глагол сочетается с послелогом, который по своему звуковому и буквенному составу совпадает с предлогом **(in, on)** или наречием **(back),** но выполняет иную функцию в предложении и может иметь иное значение. Послелоги являются неотъемлемой частью глагола, хотя и пишутся раздельно с ним. Подобно русским глагольным приставкам, они дополняют значение глагола или меняют его частично или полностью:

go — идти, ездить	put — класть, положить
go in — входить, въезжать	put on — надевать

Отличие послелога от предлога хорошо видно из следующего примера:

Please don't go in in a hat and coat!



В приведенном примере дважды повторяется слово **in,** но с разными значениями. Первое — послелог, означающий *в дом* или *в комнату*, произносится с ударением. Второе — предлог, не имеющий отношения к обстоятельству места, произносится без ударения.

1. Непереходные глаголы с послелогами. Непереходными глаголами называются глаголы, не имеющие прямого дополнения. Непереходные составные глаголы имеют два ударения, которые они сохраняют и во фразе, например, Come ↘in! Go ↘on!

Запомните следующие непереходные глаголы с послелогами:

hold on — держать (не класть) телефонную трубку

ˈPlease ˈhold ↘on! — Не кладите трубку, пожалуйста!

be on — 1. идти (о фильме, спектакле, телепередаче)

A ˈgood ↘film's on tonight!

2. быть включенным

ˈIs his ˈtelly ˈstill ↗on?

be off — быть выключенным

My ˈtable lamp's ↘off.

stay in — оставаться дома, не выходить из дому

It's ↘cold. ˈLet's ˈstay ↘in today!

2. Переходные глаголы с послелогами. Некоторые глаголы с послелогами являются переходными, то есть имеют прямое дополнение.

Запомните следующие переходные глаголы с послелогами:

ˈsend ˈoff [ɔf]	отсылать, отправлять
ˈtake ˈoff	снимать (об одежде)
ˈput ˈon	1. надевать (об одежде); 2. поставить (о пластинке)
ˈhave (ˈgot) ˈon	быть одетым в
ˈsee ˈoff	провожать
ˈtype ˈin	впечатывать
ˈlet ˈin	впускать

Прямое дополнение при переходном глаголе может занимать в предложении различное место.

1. Когда прямым дополнением является слово безударное (например, личное местоимение), оно ставится только между глаголом и послелогом, причем послелог произносится с ударением.

ˈPlease ˈsee **me** ↘off.
ˈPlease ˈtype **it** ↘in.

2. Когда прямым дополнением является слово ударное (обычно существительное), возможны два порядка слов: Дополнение стоит после послелога, который в речи среднего темпа произносится с ударением: *

ˈLet me ˈput ˈon **my** ↘**coat.**
ˈLet's ˈsend ˈoff **to**ˈ**day's** ↘**mail.**

Более «тяжеловесное» дополнение, состоящее из двух или более ударных слов, чаще стоит именно в этом положении:

ˈLet's ˈsee ↗off ǀ ˈ**Tom and his** ↘**family.**

Дополнение стоит между глаголом и послелогом, который в этом положении (в конце предложения после ударного слова) теряет ударение:

ˈLet me ˈput **my** ↘**coat** on.
ˈLet him ˈsend **his** ↘**mail** off.

Этот порядок слов обязателен тогда, когда мысль, выраженная послелогом, развивается при помощи обстоятельства:

ˈLet's ˈsee ˈTom ˈJones and his ↗family ˈ**off to** ↘**London.**

Примечания: 1. Гласный звук послелога в безударном положении не редуцируется и произносится отчетливо.

* В быстрой речи это ударение часто пропадает.

2. Если за глаголом с послелогом следует обстоятельственный предложный оборот, повторяющий или распространяющий значение послелога, послелог отпадает. Ср. Go **in!** (Войдите!) и Go **into** (но не go in into) his cottage! (Войдите в его дом!)

Запомните:

Please **see** me **off!**	Проводите меня, пожалуйста!
Please **see** me **to** my **hotel!**	Проводите меня, пожалуйста, до моей гостиницы!
Please **see** me **home!**	Пожалуйста, проводите меня домой!

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения, обращая внимание на глаголы с послелогами. Следите за фразовым ударением. Переведите предложения на русский язык.**

1. Miss Lloyd's shop's still open. Let's go in. 2. Please come in! 3. Let him come back soon. 4. Shall I go on? 5. Shall I stay in tonight? 6. Let's go back. 7. Please hold on a moment. 8. Isn't an I↗talian film on tonight? 9. ˈIsn't his ˈtelly ↗off yet? 10. Don't let him leave his telly ↘on, please! 11. Isn't Bill's table lamp ↗off? 12. You've got a nice ↘coat on!

***II. Прочитайте вслух, подражая образцу, и сравните три варианта употребления переходных глаголов с послелогами. Переведите предложения на русский язык:**

1. ˈPlease ˈsend it ↘off. ˈPlease ˈsend ˈoff to↑day's ↘mail. ˈPlease ˈsend toˈday's ↘mail off.
2. ˈLet me ˈtake it ↘off. ˈLet me ˈtake ˈoff my ↘coat. ˈLet me ˈtake my ↘coat off.
3. ˈLet me ˈsee you ↘off. ˈLet me ˈsee ˈoff my ↘people. ˈLet me ˈsee my ↘people off.
4. ˈDon't ˈlet it ↘in. ˈDon't ˈlet ˈin his ↘dog. ˈDon't ˈlet his ↘dog in.
5. ˈShall I ˈtype it ↗in? ˈShall I ˈtype ˈin his ↗name? ˈShall I ˈtype his ↗name in?
6. ˈHave you ˈgot it ↗on? ˈHas he ˈgot ˈon his ˈbest ↗tie? ˈHas he ˈgot his ˈbest ↗tie on?

III. Инсценируйте следующие диалоги, заменяя в диалогах 1 и 2 выделенные слова словами, данными в скобках:

ДИАЛОГ 1

A. Shall I ˈsend ˈoff ˈ**list ↗eight**?
B. Yes, please do. ˈSend it ˈoff **on ↘Monday.**
A. **On Monday?** Okay!

(file eighteen—on Tuesday; catalogue eight—next Monday)

ДИАЛОГ 2

A. Let's go home at six today!
B. At six?
A. Yes! A ˈsplendid ˈ**Spanish** ⤴film's on ⁞ at ˈsix ⤵fifty.
B. Oh, is it? Lovely!

(Japanese, Finnish, Italian)

ДИАЛОГ 3

A. Five six eight, six eight five eight!
B. Hello! Miss Bennett, please!
A. ⤵Oh, | Miss ˈBennett ˈisn't ⤵in.
B. Isn't she? Please take a message.
A. Yes. Let me get my pad. ˈHold ⤴on a moment!
B. Okay.

****IV. Скажите по-английски:**

1. Давайте я вас провожу. 2. Вас проводить? 3. Давайте проводим его до его гостиницы. 4. Давайте проводим его домой. 5. Отослать сегодняшнюю почту? 6. Пожалуйста, не отсылайте каталог № 18 сегодня. Давайте я его посмотрю еще раз и отошлю во вторник. 7. Ну не холодно ли? Пусть Билл не снимает пальто. 8. Не кладите трубку! 9. Входите, пожалуйста! 10. Продолжать?—Да, пожалуйста.

5

СОДЕРЖАНИЕ УРОКА

Звуки и буквы

179 Звонкий согласный звук [ð]
183 Глухой согласный звук [θ]
186 Сочетания межзубных согласных [ð] и [θ] с другими согласными звуками на стыках слов
197 Звонкий согласный звук [з]
190 Краткое чтение буквы **u**
195 Чтение буквы **u** в безударном положении

Грамматика и интонация

201 Инфинитив с безударной частицей **to**
206 Место слова **enough** в предложении
208 Количественные определители **much, many, a lot**
212 Определенный артикль **the**
219 Место прямого и беспредложного косвенного дополнения в предложении
221 Указательные местоимения **this** и **that** как подлежащее и дополнение
224 Вопросы типа «А он?, а вы?»
225 Настоящее время группы Simple. Утвердительные предложения
226 Особенности глаголов **love** и **like**
229 Место наречий неопределенного времени и частотности
232 Настоящее время группы Simple. Отрицательные предложения
236 Настоящее время группы Simple. Вопросительные предложения
240 Настоящее время группы Simple. Восклицательные предложения
241 Глагольные сочетания, содержащие глагол **have**, в настоящем времени группы Simple
243 Порядковые числительные

5

УРОК-КОМПЛЕКС

ЗВУКИ И БУКВЫ

§ 1. Звонкий согласный звук [ð].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[ððð, ððð, ððð, ↗ððði: ↗ðððeɪ ↗ðððem ↘ðððen]

Звук [ð] передается на письме буквосочетанием **th:** they [ðeɪ], the [ði:].

Произнесите, подражая образцу, затем прочитайте вслух самостоятельно:

thee	them	these	bathe
they	then	those	loathe
thy	that	this	heathen

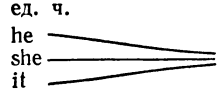
Сравните?

[ð—v]	[ð—z]	[ð—d]
that—vat	bathe—bays	loathe—load
thee—V	thee —zee	thy —die
thy —vie	then —zen	they —day

Большинство слов, начинающихся со звука [ð], носит служебный характер.

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

they [ðeɪ] они (личное мест. 3 л. мн. ч. им. пад.)



them [ðem, ðəm] их, им (косв. падеж мест. they)

then [ðen] 1. затем, потом (стоит в начале предложения, произносится с ударением)

ˈLet's ˈhave ⸝tea, and ˈthen see a ˈfilm.

2. в таком случае, тогда (стоит в начале или в конце предложения, теряя ударение, но сохраняя качество гласного звука [e])

Oh? Is it time? { ˈLet's ⸜go then. / Then ˈlet's ⸜go.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения, подражая образцу, и переведите их:**

а) 1. They've got five sons. 2. They've got a big dog at home. 3. They've got a big family. 4. They've got an exam today. 5. They've got five exams in June. 6. They haven't got any exams in May.

б) 1. See them. 2. Pay them. 3. Say them. 4. Play them. 5. Do them tonight. 6. See them today. 7. Pay them on Monday. 8. Say them five times. 9. Play them again.

в) 1. ˈLet's ⸜go then. 2. ˈLet him ⸜stay, then. 3. ˈLet me ⸜pay, then. 4. ˈLet him ⸜play, then. 5. Then ˈdon't let him ⸜go! 6. ˈThen ˈcome and ⸜tell me. 7. ˈLet me get my ⸝pay, ˈthen ˈlet's ˈgo and ˈhave a ↑meal in a ⸜café.

II. Инсценируйте диалоги, используя слова, как указано в образце:

Дано:	Требуется:
I, nice discs; play	*A*. I've got some nice discs. *B*. ˈOh, ⸝have you? ˈLet's ⸜play them, then. *A*. Yes, let's!

1. I, lovely table games at home; play 2. he, photos of his son; see 3. they, catalogues of Japanese machines; go and see 4. she, good books on medicine; have a look (at)

***III. Прочитайте диалоги вслух, обращая внимание на употребление слова then, инсценируйте их в парах, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. His **plane**'s late.
B. Is it? Let's go and have **some tea**, then.
A. Yes, let's.

(boat, a snack; flight, some coffee; ship, a game of chess)

ДИАЛОГ 2

A. Ben's still **in hospital.**
B. Oh, is he? Let's go and **visit** him **today,** then.
A. Okay.

(at home; visit, on Monday; in London; see, next Tuesday; in his office; see, today)

****IV. Скажите по-английски, обращая особое внимание на произнесение звука [ð]:**

1. У них большая семья. 2. У них пятеро сыновей. 3. У них есть помощники. 4. У них есть пластинки с (of) прекрасной джазовой музыкой дома. 5. У них нет пластинок с (of) классической музыкой. 6. У них прекрасные слайды Японии.—Тогда пойдем посмотрим их сегодня вечером. 7. Мой самолет опаздывает.—Тогда пойдем выпьем кофе. 8. Давайте позвоним ему, потом навестим его. 9. Давайте я посмотрю свои счета и оплачу их.

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

this [ðɪs]	(*указат. мест.*) этот, эта, это (а) о ком-л. или о чем-л., находящемся вблизи от говорящего; б) о том, о чем идет речь в данный момент; имеет фразовое ударение)
ˈthis ˈseat	это место
ˈthis ˈmoney	эти деньги
at ˈthis ˈtime	в это время
these [ðiːz] (*мн. ч.*)	эти
ˈthese ˈpeople	эти люди
that [ðæt]	(*указат. мест.*) а) тот, та, то (о ком-л. или о чем.-л., находящемся в отдалении от говорящего); б) этот, эта, это (о том, о чем речь шла раньше; имеет фразовое ударение)
ˈthat ˈshop	тот магазин
at ˈthat ˈtime	в то время
those [ðouz] (*мн. ч.*)	те
ˈthose ˈmodels	те модели

ВНИМАНИЕ! При дальнейшей ссылке на предмет или человека, обозначенного словами **this** или **that** плюс существительное, употребляются соответствующие л и ч н ы е местоимения:

Let me see **that photo.**	
Oh! **It's** a photo of my son!	Это фотокарточка сына!
Let's listen to **this man.**	
He's an economist.	Это экономист.
"**That lady's** his niece, isn't she?"	
"No, **she's** his assistant."	Нет, это его помощница.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух и переведите на русский язык:**

1. this seat — these seats, this plane — these planes, this photo — these photos, this clock — these clocks, this happy man — these happy men
2. this man's flat — these men's flats, that boy's toys — those boys' toys
3. that hotel — those hotels, that clock — those clocks, that pilot — those pilots
4. that seaman's name — those seamen's names, that old shop assistant — those old shop assistants

****II. Употребите следующие словосочетания во множественном числе и прочитайте их вслух:**

this apple, that spoon, that lady, this dish, that hat, that telex, this cable, this big city, that old film, that lovely day

****III. Заполните пропуски нужным словом и прочитайте предложения вслух:**

this или these?

1. Please have ... apple juice. 2. Please have ... apples. 3. Let me see ... man's telephone bills. 4. Let me pay ... people's hotel bill. 5. Please leave me ... notes. 6. Please play me ... tape! 7. Please play me ... tapes! 8. Shall I send ... cable off today? 9. Shall I send ... cables off today?

that или those?

1. Please let me see ... clocks. 2. Only don't say ... name again! 3. Please send him ... money today. 4. Let's see ... clock. 5. Let me see ... old photos! 6. Let's see ... people today.

***IV. Образуйте присоединенные вопросы:**

1. This meal's ↑too heavy, ↘...? 2. This café's so lovely, ↘...? 3. This mistake ↑isn't bad, ↗...? 4. That student isn't in ↘my team, ↗...? 5. This city's got ↑nice hotels in it, ↘...? 6. That village ↑hasn't got a hospital in it, ↗...? 7. That village has got a ↑school in it, ↗...? 8. This city's got a ↑hockey team, ↗...? 9. That city ↑hasn't got a hockey team, ↗...? 10. This student's got an e↑xam next Tuesday, ↗...?

****V. Скажите по-английски:**

1. Скажите мне, пожалуйста, фамилию этого человека. 2. Скажите мне, пожалуйста, имена тех людей. 3. Не будем смотреть эти машины! Давайте посмотрим те модели. 4. Тот магазин все еще открыт. 5. Этот магазин еще не открыт. — Нет, открыт. 6. Давайте посмотрим те игрушки! — Давайте! 7. Разрешите мне посмотреть те фотографии. 8. Пошлите ему, пожалуйста, эти деньги сегодня. 9. Давайте я оплачу этот счет. 10. Этот фильм великолепный, не правда ли?

§ 2. Глухой согласный звук [θ].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[θθθ, θθθ, θθθ, ↗θθθɪn, ↘θθθi:m, ↘bouθθθ, ↗mɪθ, ↘mæθ]

Звук [θ] передается на письме буквосочетанием **th** и является глухим вариантом звука [ð]: theme.

Произнесите, подражая образцу; затем прочитайте вслух самостоятельно:

thin, thief, theft, faith, oath, moth, myth, ˈmethod, Miss Smith

Сравните:

[θ — f]	[θ — s]	[θ — t]
thin — fin	thin — sin	thin — tin
thane — fane	myth — miss	myth — mitt
oath — oaf	moth — moss	faith — fate

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

thin худой (о живых существах); тонкий (о предметах)
a thin boy
some thin slices

thick толстый, плотный (о предметах)
a thick file
a thick coat

fat толстый, полный (о живых существах)
a fat man

both [bouθ] оба, обе
both men
both teams

ВНИМАНИЕ! Место **both** в предложении:
Both (of) my colleagues have got sons. = My colleagues have **both** got sons.
Both of them have got sons. = They've **both** got sons.
Please tell **both** of them. = Please tell them **both**.

both ... and ... и ... и ...; как ... так и
Both ˈyou and ˈI've got eˈxams in ↘June. (= ˈYou and ˈI've ↑both got ...)
Both ˈAlan and ↗Ben { have got ↘sons. (= ˈAlan and ˈBen have ↑both got ...)

athlete [ˈæθli:t] спортсмен, спортсменка
tooth [tu:θ] зуб
a bad tooth больной зуб
teeth [ti:θ] (*мн. ч.*) зубы
toothache [ˈtu:θeɪk] зубная боль

ВНИМАНИЕ: отсутствие артикля!
I've got toothache. У меня болят зубы.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух, подражая образцу, и переведите на русский язык:**

1. a thin boy, a thin file, a thin dog, a thin cat, a thick pencil, a thick coat, a thick slice, a thick slice of ham
2. an athlete, some athletes, a splendid athlete, this city's best athletes
3. both men, both teams, both times, both events, both models, both machines, both offices, both cables, both telexes, both athletes
4. Type both list five and list seven. Help both Adam and Alan. Keep both test five and test eight. Take both tape six and tape eleven.
5. Both ˈyou and ˈI've got an eˈxam on ˈTuesday. Both ˈhe and ˈshe've got a ˈtest ˈnext ˈMonday. Both ˈyou and ˈI've got a ˈholiday in ˈJune.
6. "Isn't he a splendid ↘athlete!" "Yes, and isn't ↘she a splendid athlete, ↘too!"
7. I've got a bad tooth. She's got excellent teeth. I've got bad toothache today. You haven't got toothache, have you?

***II. Образуйте присоединенные вопросы и дайте на них краткие ответы:**

1. This coat's too thin, ...? 2. That coat's too thick, ...? 3. Eve's got toothache, ...? 4. Timothy [ˈtɪməθɪ] hasn't

got toothache, ...? 5. You've got both a test and an exam, ...? 6. She's got both a bike and a tent, ...? 7. You've got both a headache and toothache, ...?

***III. Прочитайте диалоги вслух и инсценируйте их, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках, и употребляя соответствующее личное местоимение:**

ДИАЛОГ 1

A. **Ben**'s both a splendid **student** and an excellent **athlete.**
B. Oh, is he?
A. Yes, he is!

(Ada, assistant, typist; Betty, economist, chief; Dennis, shop assistant, family man; Clive, student, son)

ДИАЛОГ 2

A. I've got **toothache!**
B. Then **go and see a dentist!**

(bad toothache, take some medicine; a bad tooth, see a dentist; both a headache and toothache, go home)

ДИАЛОГ 3

A. Lovely **apples!**
B. And lovely **cakes**, too!
A. Then let's get both **cakes** and **apples!**
B. Okay!

(cheese, ham; chicken, meat; lemonade, juice)

ДИАЛОГ 4

A. This city's got both excellent **schools** and **colleges!**
B. Oh, has it?
A. Yes, and it's got splendid **hotels**, too!

(medical schools, technical colleges, hospitals)

****IV. Переведите на английский язык:**

1. Обе команды имеют великолепных спортсменов. 2. И у вас и у меня отпуск в мае. 3. У вас болит голова?—Да, у меня и голова болит и зубы. 4. Эта модель и элегантна и дешева, не правда ли? 5. Эта лаборатория и большая и светлая.

§ 3. Сочетания межзубных согласных [ð] и [θ] с другими согласными звуками на стыках слов.

1. [vð]: При слитном произнесении оба звука не теряют своего качества.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Послушайте, посмотрите и произнесите, подражая образцу:**

1. Have‿this apple! Have‿these apples! Have‿that fish!
2. Have‿they got any time today? Have‿they got any skates? Have‿they got any skis?
3. some of‿these people, both of‿those photos, some of‿those messages
4. Leave‿these cables! Leave‿those catalogues! Leave‿them!

***II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. Have some of **this cheese**! (that salad, this chicken, this bacon, that cake, this ham, that cold beef, this boiled meat)
2. Let's see some of **those photos**! (these slides, those films, these maps, those places, these lists, those exhibitions, those exhibits)
3. Have they got **an elegant flat**? (a big family, a lesson today, any exams in June, a holiday in May)

****III. Скажите по-английски, следя за правильностью произнесения сочетания [vð]:**

1. Напечатать некоторые из этих предложений? 2. Разрешите мне взять некоторые из этих фотографий. 3. Позвольте мне иногда пользоваться некоторыми из этих фонозаписей. 4. У них есть какой-нибудь из тех каталогов? 5. У них есть время? 6. У них есть экзамены в июне? 7. Оставить эти записи на моем столе?—Да, пожалуйста.

2. [pð], [kð]: Под влиянием глухих звуков [p] и [k] начало звонкого звука [ð] оглушается.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Послушайте, посмотрите и произнесите, подражая образцу:**

1. [pð]: Type‿this list! Type‿these lists! Keep‿that seat! Keep‿those files! Help‿that lady! Help‿those boys
2. [kð]: Take‿this suitcase! Take‿that taxi! Don't make‿that mistake! Don't make‿those mistakes!

3. Type‿them! Keep‿them! Make‿them! Take‿them! Type‿them in! Take‿them off!

***II. Прочитайте диалоги вслух и инсценируйте их, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. Shall I type these **lists**?
B. Yes, and type them today, please!
A. Okay!

(sentences, dialogues)

ДИАЛОГ 2

A. Don't **make that mistake** again!
B. No!
A. Fine!

(take that medicine, take those discs home, make those lists)

ДИАЛОГ 3

A. Please **stop that noise!**
B. O.K.

(help that lady, help those boys, help them today, tape those lessons, keep these files till Monday)

3. **[nð], [lð], [dð], [tð], [nθ]:** Альвеолярные звуки [n, l, d, t] в положении перед звуками [ð] и [θ] становятся зубными, а в сочетании [tð] под влиянием глухого звука [t] начало звонкого звука [ð] оглушается.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Послушайте, посмотрите и произнесите, подражая образцу:**

1. [nð]: on‿that table, in‿this message, on‿those tables, in‿these cables. Open‿this file! Begin‿this job! Explain‿that lesson! Phone‿that man!
2. [lð]: Till‿that time ... Tell‿that man! Spell‿these names! File‿those bills!
3. [nθ]: on‿thin pads, in‿thick files, on‿thin slices, in‿thick coats
4. [dð]: Find‿that needle! Send‿this telex! Mend‿that set! Hold‿these skates! Send‿them! Hold‿them! Mend‿them!

5. [tð]: at‿that time, at‿this table. Let‿them stay! Let‿them go! Let‿them in! Meet‿that man! Visit‿those cities! Get‿that suitcase! Don't be late,‿then!

***II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. [nð] Please **open** them! (begin)
2. [lð] Shall I **tell these people?** (file these lists, cable this message, spell this name)
3. [dð] Let me **mend that machine!** (hold this suitcase, find those photos, send this message, lend you these skates)
4. [tð] Let them **stay!** (stay till five, come again, use my telephone, stop that noise)
5. [tð] Have you got **that tape?** (those photos, that bill, those notes, that cable, those documents)

4. Сочетания [ð] и [θ] со звуками [s] и [z].

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Послушайте, посмотрите, повторите медленно, подражая образцу. Следите за тем, чтобы в сочетаниях [ð] и [θ] со звуками [s] и [z] оба звука произносились отчетливо, не уподобляясь один другому:**

1. [ɪtsss‿↘ððɪs, ɪtsss‿↘ððæt; ɪzzz‿ððɪs, ɪzzz‿ððæt; hæzzz‿ððɪs, hæzzz‿ððæt; ju:zzz‿↘ðði:z, ju:zzz‿↘ððouz; ↘ju:zzz‿ðəm, klouzzz‿ðəm; beɪððzzz, klouððzzz]
2. It's this place. It's that money. It's this medicine. It's that music. It's them. It's these people. It's those exhibits. It's those clothes.
3. Use these notes. Use that pen. Use those skis. Use them!
4. Close this lab. Close that box. Close those boxes. Close that suitcase. Close those suitcases. Close them!
5. Has this city got big hotels in it? Has that village got a school in it? Has this shop got any toys? Has this list got any mistakes in it? Has this suitcase got those clothes in it?
6. Is that hotel cheap? Is this test easy? Is that suitcase heavy? Is that café closed? Is that plane late?
7. It's thick. It's thin. It's a nice thick coat. My tooth's bad. Adam Smith's got excellent teeth.

***II. Образуйте общие вопросы из следующих утверждений и прочитайте их вслух, следя за произнесением сочетаний [zð] и [ðz]:**

1. That village's got a hospital in it. 2. That college's got some big labs in it. 3. This student's got some exams this month. 4. This shop's got some good cassettes in it. 5. That boy's got on some nice clothes. 6. This machine's simple. 7. That film's silly. 8. This suitcase's too heavy.

***III. Инсценируйте диалоги, используя слова, как указано в образцах:**

1. Дано: Требуется:

meet them at nine

A. Let's meet them at nine.
B. At nine? Fine! Only don't be late, then!
A. No. Till nine, then!

(visit‿them at ten, visit‿those people at five, meet at eleven, go at eight)

2. Дано: Требуется:

come at eleven

A. Please come at eleven.
B. At eleven? Fine! Till eleven, then. Bye!
A. Bye!

(phone me at ten, see me on Tuesday, come again next Monday, see me at eight)

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

month [mʌnθ] — месяц
next month — следующий месяц, в следующем месяце
this month — этот (текущий) месяц; в этом (текущем) месяце
I've got a holiday next month.

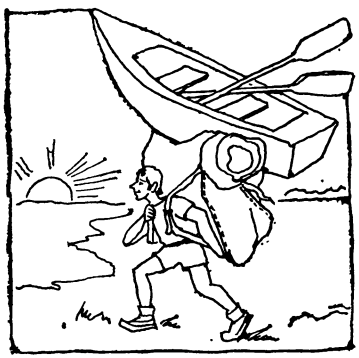
a month's holiday — месячный отпуск
a month's pay — месячная зарплата
a month's mail — корреспонденция за (один) месяц

healthy [ˈhelθɪ] — здоровый, обладающий хорошим здоровьем (постоянное качество)
a healthy baby (boy, man, place)

clothes [klouðz] — одежда (только во мн. ч.)

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте текст вслух и задайте друг другу вопросы (общие и присоединенные) по его содержанию:**



This man's name's Thomas ['tɔməs] Smith, and he's an economist. He's healthy and happy. He's both an excellent economist and a splendid athlete. Thomas sometimes has a month's holiday in June. ...

It's a fine day in June. Tom's on holiday in a nice little village. He's got a tent and a boat. His life's simple and healthy.

***II. Прочитайте диалоги вслух и инсценируйте их, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. Is this café open?
B. No, it's closed. It's late!
A. Is it? It isn't seven yet!
B. Yes, it is, it's exactly seven.
A. Then let's go home and have some **coffee and cake.**
B. Fine!

(lemon tea and cakes, ham and eggs, cold chicken and salad)

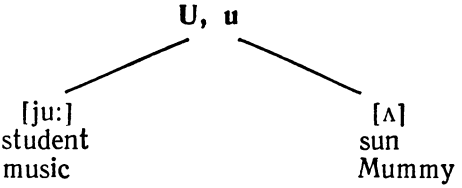
ДИАЛОГ 2

A. Has that shop got any **discs?**
B. Yes, they've got both **discs and tapes.**
A. Let's go and have a look at them, then.
B. Yes, let's.

(skates, skates and skis; table games, games and toys; suits, suits and jeans)

§ 4. Краткое чтение буквы U, u. По второму (краткому) типу чтения буква **u** читается как краткий гласный звук [ʌ]: Mum, Mummy, sun.

Алфавитное и краткое чтение буквы U, u



Прочитайте вслух, подражая образцу:

shut, cup, cub, hub, cuddle, cuddly, mud, muddy, muddly, fun, funny

Прочитайте вслух самостоятельно:

tub, tube, tune, tun, sunny, chubby, dune, hutch, tusk, fuss, huge, hug, mute, nut, fume, must, cute, husk, husky

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

us [ʌs, əs] — нам, нас

Please help us. Give us time.

Let's go. (= Let us go. После слова let местоимение us редуцируется до [s].)

bus (*мн. ч.* **buses** [ˈbʌsɪz]) — автобус

go **by** bus — поехать автобусом

catch a bus — сесть в автобус (успеть на автобус)

Ant. miss a bus — опоздать на автобус

take a bus — поехать автобусом; сесть в автобус

Let's take a bus home. = Let's go home by bus.

ВНИМАНИЕ: порядок слов!

a sixteen bus — шестнадцатый автобус (автобус № 16)

Let's take a 55 bus, and then go on foot.

---

bus stop [ˈbʌs stɔp] — автобусная остановка

at a bus stop — на автобусной остановке

discuss [dɪsˈkʌs] — обсуждать

discussion [dɪsˈkʌʃn̩] — обсуждение, дискуссия, прения

Let's have a discussion of these plans.

at a discussion — во время обсуждения

lunch — (*обычно неисчисл. сущ.*) второй завтрак; обед (в середине дня)

ВНИМАНИЕ: отсутствие артикля!

Don't let's **have lunch** in this canteen!

Let's discuss it **at lunch.** (за обедом)

Please come **to lunch!**

но: Have **a good lunch!** Пообедай как следует!

Артикль появляется, когда перед словом **lunch** стоит определение.

ˈlunch time обеденное время

Let's meet **at** lunch time.

study [ˈstʌdɪ] изучать

minute [ˈmɪnɪt] минута

He's five minutes late. Он опоздал (опаздывает) на пять минут.

just 1. как раз, точно, ровно

It's just five o'clock. Ровно 5 часов.

2. только лишь, всего-навсего

Just a minute! Just let me finish this job. Минуточку! (Одну минуту!) Дай мне закончить работу.

cousin [ˈkʌzn̩] двоюродный брат, двоюродная сестра

busy [ˈbɪzɪ] 1. занятый

I'm so busy!

His line's busy. Его номер (телефонная линия) занят

2. напряженный, интенсивный, заполненный

I've got a busy day today.

double [ˈdʌbl̩] двойной (часто о двойной букве, цифре в номерах телефонов, документов и т. п.)

"Spell 'Hull'." "↗Yes: h, u, double l—Hull."

Phone him at 597 0099 [ˈfaɪv ˈnaɪn ↗sevn̩, dʌbl̩ ˈou dʌbl̩ ↘naɪn]

husband [ˈhʌzbənd] муж

such такой (употребляется при наличии существительного)

She's got **such** bad teeth!

He's **such** a good husband!

I've got **such** a bad headache!

Сравните:

This bag's **so** heavy! Эта сумка такая тяжелая!

It's **such** a heavy bag! Это такая тяжелая сумка!

Mum(my) мама, мамочка

Sunday [ˈsʌndɪ] воскресенье

ˈlook ˈup (*переход. глаг.*) искать (о слове в словаре, фактах в справочном материале)

Look it up!

Let him look up those facts in his notes.

ˈget ˈup встать, подняться (с постели, со стула, с места)

be ˈup быть на ногах, не лежать в постели

I'm ↘up! Я уже встал (с постели)!

cup чашка

a cup of tea чашка чаю

luck удача, везение

Good luck! Желаю удачи!

Bad luck! Не везет! (выражение сочувствия собеседнику)

lucky везучий, удачливый

I'm sometimes lucky at exams. Мне иногда везет на экзаменах.

funny 1. смешной, забавный 2. странный, чудной

He's such a funny boy! He's got on a cheap old hat and an expensive coat.

dull скучный, нудный, неинтересный

I'm so dull! Мне так скучно (неинтересно)!

Dutch голландский; голландский язык

Holland [ˈhɔlənd] Голландия

but [bʌt, bət] 1. (*союз*) но (произносится без ударения)

ˈCome on ⤴foot, { but ˈdon't be ⤵late!

2. (*союз*) а (в противопоставлениях)

ˈLet him ↑not come at ⤴five, but at ⤵six.

ugly некрасивый, безобразный

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения и переведите их:**

1. Please take us to Sheffield on Sunday. Please leave us a message. Please send us a cable. Please come and see us next Sunday. Please send us those clothes.
2. OK, go, but be back in ten minutes! Go, then, but come back to lunch. Okay, stay to lunch at Miss Lloyd's, but don't come home late! Let's have lunch. Let's have a good lunch at home.
3. I'm so lucky today! It's such a lucky day! It's such a silly film, but it's so funny! That game's so noisy! It's such a noisy game!
4. It's a good game, but it isn't so easy. It's a silly film, but it's funny. It's a cheap coat, but it isn't ugly. It isn't a funny film, but it isn't dull. "Isn't it funny!" "No!" "Isn't it ugly!" "Yes!"
5. ˈLet's ˈgo, ↑not to ˈthat ⤴match, but to a ⤵film. He's ˈgot, ↑not a ⤴headache, but ⤵toothache.
6. Shall I get up at seven? Let Jimmy get up and give Miss Dobbs his seat.
7. Is he Dutch? Is his Mum Dutch, too?
8. Come! Let's catch that bus! Don't let's miss it!

****II. Заполните пропуски словом so или such:**

1. John's ... busy! 2. He's ... a busy man! 3. It's ... a funny film! 4. That film's ... funny! 5. Lesson eleven's ... dull! 6. It's ... a dull lesson! 7. Jane's got ... a

healthy baby! 8. Jane's baby's ... healthy. 9. That city's ... ugly! 10. It's ... an ugly city. 11. My headache's ... bad! 12. I've got ... a bad headache!

III. Скажите по буквам следующие слова и прочитайте вслух номера телефонов, употребляя слово double:

1. sleepy, telly, tennis, lesson, hobby, lobby, spoon, cassette, excellent
2. 677 56 78; 679 85 77; 598 75 66; 675 87 99; 656 00 78; 796 00 75; 756 00 85

***IV. Прочитайте вслух и выучите наизусть следующие диалоги. Инсценируйте их в классе.**

ТЕЛЕФОННЫЙ РАЗГОВОР

A. Hello! ˈFive ˈsix ⤴nine, | ˈsix ˈnine double ⤵eight!
B. Hello! Miss Douglas [ˈdʌgləs], please!
A. Miss Douglas isn't in. Shall I take a message?
B. Yes, please!
A. Just a minute ... Yes?
B. Miss Douglas, please come to lunch on Tuesday, and phone me at my office at five today. Phillips.
A. Let me say it again. "Miss Douglas, please come to lunch on Tuesday and phone me at my office at five today. Phillips."
B. ⤴Yes. Goodbye.
A. Goodbye.

ДОРОГА ДОМОЙ

A. Don't let's take a ⤴bus home. Let's go on foot.
B. No, I'm too busy to⤴day. I haven't got any ⤵time. Let's take an eleven bus.
A. Okay, let's go by bus, then. But it's such a ⤵lovely ⤴day!

ПРИГЛАШЕНИЕ

A. Please come to tea on Tuesday and meet my husband, my Mum and my cousin.
B. Tuesday ... Let me see ... Tuesday ... I've got a busy day this Tuesday ...
A. Then come to lunch on Sunday.
B. On Sunday? Lovely! Yes!
A. Good! Till ⤴Sunday, then!

****V. Подберите из колонки справа подходящие реплики к высказываниям, данным в колонке слева, и инсценируйте получившиеся микродиалоги:**

1. I've got an exam today.	Good luck!
2. Let's discuss it at lunch.	Too bad!
3. Bill's got flu.	Bad luck!
4. I've got a test on Monday.	Fine!
5. Let's have lunch at home today.	Okay!
6. Please find file eight.	Just a minute!
7. Let's have a discussion at eleven.	No!
8. Don't take a ten bus to my place! Take a nine!	Oh, have you? Oh, has he?
9. I've got bad toothache.	
10. Please don't get up late on Monday!	
11. Don't let's miss that bus!	

****VI. Скажите по-английски:**

1. Отвезите нас, пожалуйста, в Лондон в воскресенье! — Хорошо! 2. Садитесь на 50-й автобус, а потом идите пешком. 3. У вас еще есть пятнадцать минут. Давайте выпьем чашку чаю. 4. Мой самолет опаздывает на десять минут, да? 5. Давайте обсудим некоторые из этих планов сегодня.— Нет, я слишком занят. Давайте сделаем это в следующий раз.

§ 5. Чтение буквы u в безударном положении. Во многих словах в положении после ударного слога, а также в безударных односложных словах буква **u** в закрытом слоге читается как нейтральный звук [ə], например, в слабых формах слов **but, us** [bət, əs], **maximum** [ˈmæksɪməm], **minimum** [ˈmɪnɪməm], **stimulus** [ˈstɪmjuləs]. Однако в суффиксе прилагательных **-ful** буква **u** читается как [u].

***Послушайте и произнесите, подражая образцу:**

useful, beautiful, cupful, handful

Послушайте, произнесите, спишите, запомните:

stadium [ˈsteɪdjəm] стадион
at a stadium на стадионе
difficult [ˈdɪfɪkəlt] трудный
a difficult test (job, book)

useful [ˈjuːsful] полезный, приносящий пользу
Ant. **useless** [ˈjuːslɪs] бесполезный

ВНИМАНИЕ!

полезный для здоровья	good
полезная пища	good food

---

beautiful [ˈbjuːtiful] красивый, прекрасный
a beautiful place, city, hat; some beautiful music

ВНИМАНИЕ!

a beautiful lady	(о женской красоте)
но: a **handsome** [ˈhænsəm] man	(о мужской красоте)

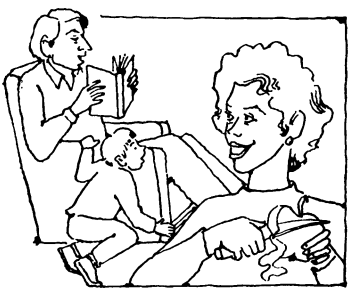
УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения и переведите их:**

1. It's a difficult job, ↘isn't it? 2. It's such a beautiful stadium, ↘isn't it? 3. Isn't it a beautiful ↘place! 4. She's got a useful hobby, ↘hasn't she? 5. It's a useful discussion, ↘isn't it? 6. It's a useless visit, ↘isn't it? 7. Isn't he a handsome ↘man! 8. Isn't his cousin ↘beautiful!

***II. Прочитайте текст вслух, обсудите его и перескажите:**

A HAPPY FAMILY



Look at Lucy! Isn't she beautiful! She's both a good student and an excellent cook. Lucy's life isn't easy, but she's happy. Lucy's husband's name's Douglas. He isn't exactly a handsome man, but he's nice. And he's such a good family man, too! They've got a healthy son. Isn't Douglas a lucky man! He's so happy!

***III. Прочитайте телефонный разговор вслух и обсудите его, использовав для этого данные ниже вопросы. Инсценируйте диалог в классе:**

Dick. Bill! Hello! Still in bed?
Bill. No, Dick, I'm up.
D. Look! I've got a difficult job today.
B. Have you? Let me help you then. Let me be useful!
D. Yes, please do! But don't let's begin late.
B. At eleven? Is eleven O. K.?
D. Yes, it's a good time. Let's finish at five and have a meal at "A Bit of Luck".
B. A bit of luck?
D. Let me explain: "A Bit of Luck"'s a beautiful café next

to my place. It's open on Sundays and it's got lovely food. It's got a jazz band, too!

B. Good food and good pop music! Lovely!

Ответьте на вопросы:

1. Is it eleven yet? 2. Isn't Bill in bed? 3. Dick hasn't got a difficult job today, ↗has he? 4. "A Bit of Luck" isn't a good café, ↗is it? 5. Isn't it closed on Sundays?

****IV. В некоторых из этих предложений пропущены артикли. Добавьте их там, где это требуется, и переведите получившиеся правильные предложения на русский язык:**

1. Douglas is such lucky man. He's both lucky and happy. 2. Lucy's beautiful. She's splendid cook, too. 3. They've got lovely son. He's big and healthy. 4. Douglas is busy. Is his life difficult? Yes, but he's happy. 5. Douglas isn't handsome man. He's nice, but he isn't handsome. 6. I'm so lucky—that exhibition's open on Sunday.

V. Употребите выделенные существительные в форме единственного числа и произведите соответствующие изменения; дайте подходящие реплики (Yes, I have; No! и т. п.):

1. You've got some useful **hobbies.** 2. Kiev's got some beautiful **stadiums.** 3. Don't give me any dull **books!** 4. He's got some beautiful **cousins.** 5. She's got some useful Dutch **guide books** at home.

§ 6. Звонкий согласный звук [ʒ].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[↗ʒ, ↗ʒ, ↗ʒ, ↘beɪʒ, ↘æʒə, ↘pleʒə]

Звук [ʒ] передается на письме в некоторых словах буквой **s** в положении между гласными (перед буквами **i** и **u**, когда за ними следует еще какая-нибудь гласная): usual [ˈjuʒ(uə)l].

Примечание. При транслитерации русских слов звук [ʒ] передается на письме буквосочетанием **zh**: Kizhi, Zhukov.

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

usual [ˈjuːʒ(uə)l] обычный

Is it usual to have lunch so late?
Let him come at his usual time.

as [əz] **usual** как обычно, как всегда

She's late, as usual!

usually [ˈju:ʒlɪ] обычно (наречие неопределенного времени)

I'm usually busy even on Sundays.

occasional [əˈkeɪʒn̩l̩] случающийся время от времени

Let's go on an occasional visit to those places.

occasionally [əˈkeɪʒnəlɪ] время от времени, от случая к случаю, изредка (наречие неопределенного времени)

I'm occasionally at home at five.

Примечания: 1. В вопросительном предложении наречия **usually** и **occasionally** стоят на том же месте, что и наречие **often:**

Is she **usually** at school at this time?
Is he **occasionally** in at lunch time?

Но при отрицательной форме глагола **be** предпочитается следующая структура предложения:

He's **usually not** in his office on Mondays.
She's **occasionally not** in at that time.

2. Когда предложение начинается со слова **let**, наречия неопределенного времени стоят в конце:

Let him go to bed late **occasionally.**

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. his usual meal, my usual mistake, my usual cup of coffee, his usual lazy holiday, Jack's usual Sunday game of hockey 2. Sheila's tennis is splendid, as usual! 3. Let me have my holiday in June, as usual. 4. Bob's on a visit to his people, as usual. 5. His suit's elegant, as usual! 6. Let me leave at seven, as usual. 7. That shop's usually full of people at this time, isn't it? 8. It's usually too noisy at that hotel, isn't it? 9. Dunn is usually not in at lunch time. 10. That fish shop's occasionally open on Sundays. 11. His assistant's occasionally not in time.

***II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. He's **late**, as usual, isn't he? (in time, elegant, idle, splendid, lucky, neat, dull, funny) 2. Let him use my **textbooks** occasionally. (tapes, bicycle, guide-books, skates, skis) 3. It's occasionally **hot** in June, isn't it? (cold) 4. Don't let him **miss his bus**, as usual. (catch cold, leave his hat at home, get home late) 5. My cousin's **often** on holiday in July. (sometimes, usually, occasionally)

***III. Прочитайте диалог вслух и инсценируйте его в классе, заменяя выделенное слово словом, данным в скобках:**

A. Hello! Nine double eight, six five double five.
B. Miss Smith, please!
A. Just a minute! Hold on, please! ... No, Miss Smith isn't in yet. She's **usually** in at nine. Any message?
B. Yes. Please ask Miss Smith to call me at my hotel at five today. My name's Fennell.
A. At five? Okay.
B. Bye!
A. Bye!

(often, sometimes)

****IV. Скажите по-английски:**

1. Разве этот магазин обычно закрыт по понедельникам?—Нет, только изредка. По понедельникам он обычно открыт. Он закрыт по воскресеньям. 2. Давайте встретимся в десять часов, как обычно.—Прекрасно! 3. Вам везет, как всегда!—Да, мне изредка везет. 4. Разрешите мне время от времени пользоваться его учебниками. 5. Я ведь не опоздал, правда? Это мое обычное время. 6. Он обычно бывает дома в восемь?—Да, позвоните ему в восемь, пожалуйста.

ОБЗОРНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух, подражая образцу:**

1. [ð]: they, thy, them, then, this, that, these, those
2. [θ]: thin, thick, theme, thigh, tooth, teeth, both, Smith
3. [vð]: some of‿these buses, some of‿those books, some of‿those discussions, leave‿them, have‿them
4. [kð, pð]: Take‿this book! Keep‿that guide book! Type‿them! Help‿them!
5. [nð, dð, lð]: in‿that book, on‿that bookcase, send‿this message, find‿those guide books, tell‿those people
6. [nθ, lθ]: in‿thick books, this month, that healthy athlete
7. [tθ]: that‿thick coat, that‿thin lady
8. [tð]: at‿that time, at‿this stadium, let‿them have a look, meet‿them at‿this place
9. [sð, zð]: is‿this, is‿that, it's‿this, it's‿that, use‿this, use‿that, close‿these, close‿those
10. [sθ, zθ]: Dick's‿thin. Jack's‿thick file. He's‿thin. His‿thick shoes.
11. [ʌ — æ]: bʌn — ban, cup — cap, some — Sam, luck — lack

12. [ʒ]: usual—usually, occasion—occasionally, fusion, vision

II. Прочитайте вслух самостоятельно:

1. pun, pan, pane, punch, puny, lack, lump, splash, slush, sham, shuttle, mute, hug, huge, hag, hash, hush, but, bat, bate, tab, tub, tube, ˈhusky, ˈhumid, hackle, hale, gulf, gag, cage, jag, jug, jest, just, fudge
2. cob, cop, belly, point, bump, goggle, ˈgambit, ˈgallant, gulp, baggy, cub, cube, catty, cog, cod, Asia, hap, chap, hike, hide, hint, hid, chest, shell, sly, cyst, fetch, edge, chick, hick, chuck, gap, gape, got, cot, sot

****III. В некоторых из этих предложений пропущены артикли. Добавьте их там, где это требуется, и переведите предложения на русский язык:**

1. Bill's handsome man. 2. This man's handsome. 3. Lil's beautiful. 4. Jim's got difficult job. 5. Sheila's job's occasionally difficult, too. 6. This discussion's useful, isn't it? 7. Yes, it's useful discussion. 8. Douglas is busy man. 9. He's often busy till late at night. 10. July's usually hot month. 11. Emma isn't Spanish, she's Dutch. 12. It's Dutch textbook.

****IV. Заполните пропуски словами** some, any **или неопределенным артиклем:**

1. Please give me ... money, and let me go and buy ... food. 2. "I haven't got ... lessons tonight. Let's go and see ... film!" "Okay, only don't let's go to 'He's a Lucky Husband', it's such ... dull film." 3. Let me have ... look at Joan's and Glen's photos! 4. "I'm cold. Please give me ... hot cup of tea!" "Just ... minute! Shall I give you ... medicine, too?" "No, no medicine! I'm not ill, I'm just cold!"

****V. Употребите следующие существительные в форме единственного числа и произведите соответствующие изменения:**

1. Shall I lend you some useful **books** on hobbies? 2. Have you got any good **guides** to Minsk? 3. Douglas hasn't got any **cousins** in Sheffield. 4. This city's got some big **stadiums** in it. 5. Have you got any **nieces**? 6. Let's have some **discussions** of these **plans**. 7. John's got some good **assistants**. 8. Please have some **apples**!

****VI. Заполните пропуски предлогами и прочитайте каждое предложение вслух, следя за безударным произнесением предлогов:**

1. "Please come ... lunch ... Tuesday." "Splendid!" "See you ... lunch ... Tuesday, then." 2. Let me have a look

... those black gloves, please! 3. Please look ... **this** photo and listen ... me. 4. Don't let's go ... bus, **as** usual. Let's go ... foot. 5. Come ... my place ... **seven,** and let's see that film on TV. 6. Don't let's stay ... home ... Sunday. Let's go and have a game ... tennis. 7. Please help me put this thick coat ... my suitcase. 8. Bill's test's full ... his usual mistakes again! 9. Let's have lunch ... a little café next ... my place. 10. Let's discuss it ... lunch time. 11. I'm late! Let me say good-bye ... you and go ... college.

****VII. Переведите на английский язык:**

1. У вас есть хорошие путеводители по Лондону? — Да. Взгляните на этот путеводитель. Он простой, и в нем есть полезные карты. 2. Позвоните мне домой, как всегда в обеденное время, пожалуйста. — Хорошо! 3. Не звоните мне, пожалуйста, в пять часов. Я обычно бываю занят в это время. Просто приходите ко мне в кабинет в шесть часов, как всегда, и давайте обсудим план этого месяца. 4. У тебя сегодня экзамен? — Да! — Желаю удачи!

ГРАММАТИКА И ИНТОНАЦИЯ

§ 1. Инфинитив с безударной частицей to.

1. Безударная частица **to** произносится [tu] перед гласным и [tə] перед согласным.

Инфинитив употребляется без частицы **to**, когда ему предшествует служебный (вспомогательный или модальный) глагол и в отдельных других случаях: **Don't** do it! **Shall** I begin? **Let** me see.

В других случаях инфинитив употребляется с безударной частицей **to**. Для образования отрицательной формы инфинитива перед частицей **to** ставится ударная отрицательная частица **not**: to do — **not** to do, to see — **not** to see, to begin — **not** to begin.

Послушайте и посмотрите:

1. Shall I **begin to file** those documents today?	Начать подшивать эти документы сегодня?
Let him **help to send off** some catalogues.	Пусть он поможет отправить несколько каталогов.
2. **Tell** Miss Allen [ˈælən] **to phone** my assistant.	Скажите мисс Аллен, чтобы позвонила моему помощнику.

Please **teach** me **to play** tennis.	Пожалуйста, научите меня играть в теннис!
Let Ben **help** Miss Allen **to do** it.	Пусть Бен поможет мисс Аллен сделать это.
Tell him **not to discuss** it today.	Скажите ему, чтобы он не обсуждал это сегодня.
3. **(I'm) glad to meet** you.	(Я) рад с вами познакомиться!
I'm pleased to see it.	Я рад видеть это.
4. He's **happy to be** back home.	Он счастлив, что снова дома.
She's **lucky to have** such a good husband!	Ей повезло, что у нее такой хороший муж!
She's **lucky not to be** busy on Sundays.	Ей повезло, что она не занята по воскресеньям.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения, подражая образцу, и переведите их:**

1. Let them begin to mend those clocks. Let me help to look up some facts. Please begin to listen to those tapes. 2. Shall I tell him to phone occasionally? Please tell him to put on his light coat. Let me tell Jane not to come tonight. Tell him not to be late again next Tuesday. Shall I help you to find a good map? Let me help Jane to make lunch, as usual. Let him help you to find those guide books. 3. "Glad to meet you!" "Glad to meet you, too!" "I'm so pleased to see you again!" "Pleased to see you, too!" 4. I'm so happy to help you! He's happy to be at sea again! He's lucky to have such a nice home!

***II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. Please tell him to **take a seat next to you.** (take off his hat and coat; put on his best suit; put these books on those shelves) 2. Shall I help you to **phone him?** (get that guide to Japan; find those documents) 3. Let's both begin to **do today's lesson.** (take photos of this city, make lunch, make holiday plans)

2. Инфинитив с частицей **to** также употребляется в безличных предложениях, начинающихся с местоимения **it:**

It's bad **to have** heavy meals.	Вредно есть помногу.
It's difficult **not to make** mistakes.	Трудно не делать ошибок.

В подобных конструкциях вы можете употреблять знакомые вам прилагательные **simple, easy, pleasant, lovely, splendid, sad, usual, useful, useless, funny, dull.**

3. Инфинитив с частицей **to** или оборот с таким инфинитивом употребляется как обстоятельство цели:

Let me phone them **to explain.**	Давайте я позвоню им, чтобы объяснить.
Take some money **to buy** that suit.	Возьмите денег, чтобы купить тот костюм.

Перед отрицательной формой инфинитива цели обычно употребляется безударный составной союз **so as** [sou əz, souz]:

ˈLet's ˈleave ↘soon, **so as** ˈ**not to be** ↘late.	Давайте выйдем пораньше, чтобы не опоздать.

Этот союз реже употребляется перед утвердительной формой.

Примечание: В разговорном языке после глаголов **come** и **go**, особенно в повелительной форме и в предложениях, начинающихся со слова **let**, встречается известный вам вариант с союзом **and**:

Come **to** see me! Come **and** see me!	Заходите ко мне в гости.
Let's go **to** have a snack. Let's go **and** have a snack.	Пойдем перекусим.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения, подражая образцу, и переведите их:**

1. It's so nice to see you again! It isn't easy to speak Chinese. It isn't simple to use this machine, is it? It's lovely to be on holiday again, isn't it! Isn't it lovely to be at home again! It's so pleasant to have lunch at home, and not in a canteen!
2. Let's stop to buy some tins of fish. Let me go to bed in time today to get some sleep. Shall I hold these books to help you? Don't stop to speak to him, it's too late. Please send Jack to pay that bill. Let's find Miss Ellis to say good night. Let me phone them to tell them my plans. Let's go to Ben's place and see his photos of Italy. Let me go to that shop to buy some good soap.
3. Let him put on his coat so as not to be cold. Get up at six as usual so as not to be late. Listen to this text again so as not to make those bad mistakes. Please take off those shoes so as not to make a noise. Please take

this medicine so as not to be ill again. Take these books so as not to be dull.

***II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. It isn't easy to **play tennis on a hot day.** (keep a big dog in a city flat, be both a good student and a good family man) 2. It's **useful** to **have a shelf of medicines at home.** (good, play games occasionally; simple, make good copies on that machine; convenient, keep a pencil and a notebook on my telephone table) 3. It's useless to tell him not to **make mistakes.** (go to bed so late, eat so much, smoke so much) 4. Please use **my map and my guide-book** to **help you to see both these places.** (my pen, make a clean copy; this book, look up some facts) 5. Let's buy **some cassettes** to **tape this lovely music.** (some medicine, stop my headache; a bicycle, have a good hobby) 6. Let's stay to **look at those catalogues again.** (discuss it, settle it today, finish that job, make some copies of those documents) 7. Don't let's stop to **explain it to them!** (listen to that silly disc, look at those exhibits again, listen to that dull man) 8. Let him get up in time to **have a good meal.** (go and pay those bills, do some of those jobs today, go and meet those people) 9. Shall I **make some coffee,** so as not to **have a heavy head?** (go on foot, spend money on a taxi; boil some eggs, have an expensive lunch at a café; begin soon, finish late)

***III. Перефразируйте, как указано в образце:**

Дано:	Требуется:
Don't make such mistakes! Listen again!	Listen again so as not to make such mistakes.

1. Don't make that mistake again! Say that sentence five times! 2. Don't let's be late! Let's take a taxi! 3. Don't let him be cold! Let him put on his thick coat! 4. Don't be sleepy! Have some hot black coffee!

****IV. Скажите по-английски:**

а) 1. Давайте начнем обсуждать это в следующий понедельник. 2. Помочь вам подшить эти документы к делу? — Да, пожалуйста! 3. Пусть Джим научит вас играть в шахматы. 4. Пожалуйста, помогите мне положить эти тяжелые книги в тот книжный шкаф. — Хорошо! 5. Скажите Бену, чтобы он не опаздывал. Он часто опаздывает. 6. Я рад с вами познакомиться! — И я рад познакомиться с вами. 7. Время от времени приятно послушать поп-му-

выку. 8. Вредно ложиться спать так поздно. 9. Это великолепно — не вставать в шесть часов.

б) 1. Пожалуйста, зайдите ко мне в кабинет, чтобы обсудить эту телеграмму. 2. Давай пойдем в кафе попить горячего кофе! 3. Мне холодно! Давайте я вернусь домой, чтобы взять пальто. 4. Давай возьмем такси, чтобы не опоздать. 5. Послушайте этот текст еще раз, чтобы не делать таких грубых ошибок. 6. Пусть он встанет в шесть часов, как обычно, чтобы не опоздать.

4. Типичным для выражения цели является и инфинитив с частицей **to**, дополняющий по значению предыдущую частицу **too** *слишком:*

It's too hot today **to play** tennis.	Сегодня слишком жарко, чтобы играть в теннис.
She's too busy **to help** you this month.	Она слишком занята, чтобы помогать вам в этом месяце.
This suit's too cheap **to be** good.	Этот костюм слишком дешевый и не может быть хорошим.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения, подражая образцу, и переведите их:**

1. It's too cold to go on foot. 2. She's too shy to phone you. 3. I'm too sleepy to listen to it. 4. His toothache's too bad to let him sleep. 5. It's too late to cook a meal, let's have a light lunch. 6. It's too soon to begin!

***II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. It's too **hot** to **put on a coat.** (cold, take off my coat; soon, go home yet; noisy, stay in this place; late, find him in his office) 2. She's too **thin** to be **healthy.** (fat, beautiful; old, a student) 3. He's too **busy** to **make copies of these documents.** (little, go to bed so late; lazy, do it in time; fat, play tennis; silly, have a good plan) 4. It's too late to **go on foot.** (catch that bus, begin again, speak to my chief, help him to do his lessons)

III. Составьте диалоги, как указано в образце:

Дано:	Требуется:
it's cold, go on foot	*A.* It's so cold, don't let's go on foot! *B.* Yes, it's too cold to go on foot.

1. it's late, phone them 2. it's hot, go to that tennis match 3. it's fine, stay in 4. it's cold, skate

****IV. Скажите по-английски:**

1. Семья Джона слишком велика, чтобы жить в такой маленькой квартире. 2. Он слишком занят, чтобы часто навещать нас. 3. Не слишком ли поздно звонить им в одиннадцать часов? 4. Не слишком ли дешев этот телевизор, чтобы быть хорошим? 5. Сэм Смит слишком ленив, чтобы быть хорошим студентом, не правда ли?

§ 2. Место слова enough в предложении. Английское слово **enough** [ɪˈnʌf] соответствует по значению русским словам *достаточно, хватает:*

This money's **enough.**	Этих денег достаточно (хватит).
Is five minutes **enough?**	Пяти минут хватит? (достаточно?)

Сочетание отрицания со словом **enough** может соответствовать по значению русскому слову *мало* (= слишком мало, не хватает, недостаточно):

"It's a lovely day, let's go on foot!"	Прекрасный день! Пошли пешком!
"No, I haven**'t** got **enough** time."	Нет, у меня мало времени.

Слово **enough** обычно стоит п е р е д существительным, но всегда п о с л е прилагательного и наречия. В положении перед существительным оно имеет фразовое ударение, а после прилагательного или наречия оно произносится с минимальным ударением:

Let ↘me do it. I've got e'**nough** ↘time.	Давайте я это сделаю. У меня достаточно (хватает) времени.
'Is his 'coffee ↗hot **enough?**	Его кофе достаточно горячий?
He is a 'good **enough** ↘cook.	Он достаточно хорошо (для данной цели) готовит.
This book hasn't got **enough** facts in it, ↘has it?	В этой книге мало (недостаточно) фактов, не правда ли?

Если мы хотим сказать, для какой цели нам чего-то хватает или не хватает, мы можем добавить инфинитив с частицей **to:**

I've got enough time **to go** on foot.	У меня достаточно времени, чтобы пройтись пешком.
"Is ten minutes enough **to finish** this job?"	Десяти минут хватит, чтобы закончить эту работу?
"No, it's only enough **to begin** it!"	Нет, их хватит только для того, чтобы начать ее!

Словосочетание **just enough** означает *как раз, ровно столько, сколько нужно* (ни больше, ни меньше):

"Have you got enough time to have a snack?"	У вас достаточно времени, чтобы перекусить?
"Yes, **just enough.**"	Да, ровно столько, сколько нужно.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения и переведите их на русский язык:**

1. "Adam Davies has got enough time to help you today." "Oh, good!" 2. "Douglas hasn't got enough money to buy a bicycle yet." "Oh, hasn't he? Shall I lend him some?" 3. "Is this text easy enough?" "No, it's too difficult. Don't let's take it." 4. "You haven't got enough of this ↘cake on that plate! Shall I give you this slice, too?" "!Oh, !no, ↘no, | it's ↘lovely cake, but I've got just enough!" 5. Miss Benson hasn't got enough time to give me Dutch lessons. 6. "Shall I play this disc again?" "No, it's enough. Next time!" 7. It isn't enough to say she's nice—she's splendid!

II. Составьте диалоги по образцу:

Дано:	Требуется:
Go and see Ed in hospital next Monday, on Tuesday.	*A.* Have you got enough time to go and see Ed in hospital next Monday? *B.* No, not next Monday. I'm too busy on Monday to do it. *A.* On Tuesday, then? *B.* Yes, I've got enough time on Tuesday. *A.* Good. Till Tuesday, then.

1. Come and take some photos of my family today, next Sunday. 2. Go to his exhibition this Tuesday, on Sunday.

3. Have a look at James's photos of Italy next Sunday, next Monday. 4. Speak to me at lunch time, at six.

****III. Скажите по-английски:**

1. У меня слишком мало времени (недостаточно времени), чтобы ходить на выставки. 2. У вас достаточно денег, чтобы купить эти финские лыжи? 3. У моего начальника слишком мало времени, чтобы переговорить (повидаться) с ними сегодня. Пусть они придут во вторник. 4. Разве в этом городе недостаточно хороших гостиниц? 5. У Анны слишком мало денег, чтобы оплатить эти счета. 6. У них слишком мало времени, чтобы обсудить это сегодня.

§ 3. Количественные определители much, many, a lot.

Понятие *много* по-английски выражается местоимениями **much** при неисчисляемых существительных (much time) и **many** ['meni]—при исчисляемых (many books).

В разговорном языке, однако, в утвердительном предложении этим словам предпочитается оборот **a lot** в сочетании с предлогом **of:** a ˈlot of ˈtime, a ˈlot of his ˈtime, a ˈlot of ˈpeople, a ˈlot of my ˈcolleagues, a ˈlot of it, a ˈlot of them и т. п.*

Если оборот **a lot** стоит перед подлежащим, то глагол-сказуемое согласуется в числе с подлежащим: A lot of **black coffee's** bad! A lot of my **colleagues have** a snack at eleven.

Оборот **a lot** употребляется в тех же синтаксических функциях, что и существительное: "Have you got any time today?" "Yes, (I've got) **a lot**."

Оборот **a lot** употребляется также и как обстоятельство: He's ill, let him sleep **a lot.**

В общих вопросах и отрицательных предложениях для выражения понятия *много* чаще употребляются слова **much** и **many** ['meni], а не **a lot: much**—с неисчисляемыми, **a many**—с исчисляемыми существительными:

"Have you got **much time**?" "No, **not much.**"
My Jim has**n't** got **much money.**
"Have you got **many cousins**?" "No, **not many.**"
Jim has**n't** got **many suits.**
Not many people have boats.

В функции обстоятельства в отрицательных предложениях и общих вопросах употребляется **much:**

* В сугубо разговорном стиле вместо **a lot** часто употребляется мн. ч. **lots:** lots of time, lots of students.

He's ill, don't let him speak **much.**	Он болен, не давайте ему много говорить!

Сочетания **not much, not many** соответствуют по значению русским словам *мало, немного:*

I haven't got **much** time.	У меня мало времени.
He hasn't got **many** pages.	У него мало страниц.

Таким образом, русское слово *мало* в разных значениях переводится на английский язык по-разному:

мало — небольшое количество — not much
мало — небольшое число — not many
мало — недостаточно — not enough

He hasn't got **much** money.	У него мало денег.
He hasn't got **many** discs.	У него мало пластинок.
I haven't got **enough** time (to do it).	У меня мало (= слишком мало, недостаточно) времени (чтобы сделать это).

Примечания: 1. Если слова **many** или **much** относятся к местоимениям, перед ними стоит предлог **of**:

many of them	многие из них
much of it	многое из этого

Предлог **of** обязательно употребляется после слов **many** и **much**, если они относятся к существительному, перед которым стоит местоимение или существительное в притяжательном падеже:

many of his books	много его книг (= многие его книги)
much of my time	много моего времени
many of these machines	много этих машин
many of Fellini's films	много фильмов Феллини (многие фильмы, многие из фильмов Феллини)

2. Слово **much** и оборот **a lot** часто употребляются, если речь идет о цене:

"Let's buy that chess set." "Is it **much**?"
"No, it isn't. It's only 95p."

Некоторые особенности употребления much, many, a lot.

1. Перед словами, обозначающими отрезок времени, употребляется слово **many**, а не **a lot**: many nights, many months, many minutes, many days, many times.

2. Понятию *слишком много* соответствуют сочетания **too much, too many**: too many people; too much medicine. Don't let him spend too much.

3. Русскому сочетанию *так много* и слову *столько* соответствуют английские сочетания **so much, so many, such a lot:**

She's got **so many** cassettes! (... **such a lot** of cassettes!)
Don't eat **so much** meat! (... **such a lot** of meat!)
Don't smoke **so much!** (... **such a lot!**)

В разговорном языке **so much/so many** и **such a lot** одинаково употребительны.

УПРАЖНЕНИЯ

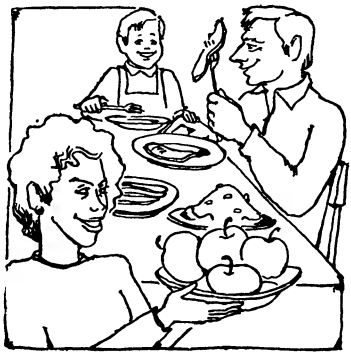
I. Повторите следующие предложения за образцом, переведите их и объясните в каждом случае употребление слов much, many, a lot:

1. Don't let him eat such a lot! It's bad to be so fat! 2. He's an old man, and he hasn't got many teeth. 3. "Have you got many difficult texts in that textbook?" "Yes, too many!" "Such a lot? Shall I help you?" 4. Please don't spend so much time and money on me! I'm a healthy man. 5. Don't let him spend so much of his time in bed. 6. I've got a lot of time today. Shall I help you?

***II. Прочитайте тексты вслух, обращая внимание на употребление слов** much, many, a lot. **Затем перескажите рассказы как можно ближе к тексту, но не заглядывая в него:**

PAMELA [ˈpæmələ] NASH

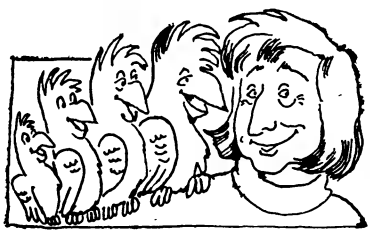
Pamela Nash has got a lot of money. She's got a lot of elegant clothes—suits and hats and gloves and coats and shoes—and she's got a lot of beautiful bags, too; but she hasn't got many books. She's got an empty head!



It's lunch time on Sunday, and Lucy's ['lu:sɪ] family's at table. They've got some nice food today—they've got some cold meat, a lovely cake, and a lot of apples. Lucy's little son's so happy! It's his best day—it's so nice to have both Mummy and Daddy at home! Lucy's husband and she haven't got much money. But Lucy's a splendid cook, and on Sundays she's usually got enough time to make cheap but good meals.

III. Прочитайте тексты, обращая внимание на употребление количественных определителей существительных. Задайте друг другу общие и присоединенные вопросы:

Alex Dale's got a lot of mail on his table. He's got a lot of cables and telexes on it, and a lot of telephone messages, too. He hasn't got much time. It's a busy day today!



Miss Page's got a lot of pets. She's happy to have them, but it isn't easy to keep them.

IV. Составьте диалоги по образцам:

1. Дано:

sizes, shop

Требуется:

A. They've got a lot of sizes in this shop, ↘haven't they?
B. A ~↗lot? ˈOh, ↘no, they ˈhaven't got ~↗many.
A. ~↗Haven't they?
B. ↙No, ˈnot ↗many.

1. tapes and discs, place 2. old documents, box 3. bad mistakes, text

2. Дано:

take, that medicine

Требуется:

A. ˈLet him ˈtake a ↑lot of ˈthat ↘medicine.
B. A ~↗lot? | ˈOh ↘no, { ˈdon't ˈlet him ˈtake ↗much — | ↘too ↗much ˈisn't ↘good.
A. ↗Oh, ↗isn't it?
B. ↘No, [ˈnot ↑too ↗much.

1. have, hot coffee 2. have, this soup 3. eat, Dutch cheese 4. have, cold milk

****V. Скажите по-английски:**

1. У меня много полезных книг дома. 2. У вас мало времени, да? — Нет, у меня много времени сегодня. 3. У него много хороших спортсменов в команде, да? — Да, у него великолепная команда, но у них мало времени. 4. В этом городе много хороших гостиниц? — Много! 5. Билл слишком полный. Пусть не ест слишком много! 6. Пусть Джон не курит так много! 7. Многие люди имеют дома хорошие книги. 8. У них много полезных каталогов. — Да? Давайте посмотрим их.

§ 4. Определенный артикль the (определитель существительного).

1. Произношение определенного артикля. Определенный артикль, как и неопределенный, безударен и поэтому употребляется в своих слабых формах и произносится слитно с тем словом, перед которым он стоит.

Перед словом, начинающимся с согласного звука, определенный артикль произносится [ðə]: **the** bill, **the** next day, **the** big event, **the** unit, **the** useful book. Перед сло-

вом, начинающимся с гласного звука, определенный артикль произносится [ði·]: **the** apple, **the** exact time.
Полная форма определенного артикля [ði:] употребляется редко, только в тех случаях, когда по той или иной причине артикль надо произнести с ударением, например, на занятиях, когда он является предметом обсуждения: ˈNot ˈa [ˈeɪ] cup, but ˈ**the** [ˈði:] cup.

2. Значение и употребление определенного артикля. Определенный артикль как по происхождению, так и по значению родственен указательным местоимениям **this** и **that**, но элемент «указательности» у него несколько слабее. Его значение в известной степени походит на значение русских указательных местоимений *это* и *то*. Он употребляется в том случае, когда говорящий предполагает, что слушающему понятно, о каком именно конкретном предмете идет речь, потому что этот предмет единственный в данной ситуации, или потому что об этом предмете только что шла речь, или потому что говорящий тут же дает уточнение в виде конкретизирующего определения:

The line's busy. Телефон (телефонная линия) занят. (т. е. **тот** номер, который я набрал)
The canteen isn't open yet. (т. е. **эта** или **наша** столовая)
Is **the** coffee too cold? (**тот** кофе, который вы сейчас пьете)
Please give me **the** lemonade bottle on that table. (т. е. **ту** бутылку, что на том столе)
Let me have **the** big, blue cup, it's lovely! (т. е. именно **ту** большую, голубую чашку)
Have you got **the** time to do it? (т. е. **то** время, которое необходимо, чтобы...)

Употребление определенного артикля не связано с понятием исчисляемости: он употребляется как перед исчисляемыми, так и перед неисчисляемыми существительными: **the** meat, **the** bus, **the** pages, **the** luck.
Артикль не может стоять перед существительным, имеющим другой определитель — притяжательное местоимение, указательное местоимение или существительное в притяжательной форме: my job, this shop, today's film, Bobby's hat.
Если артикль (определенный или неопределенный) стоит перед двумя существительными в общем падеже, первое из которых является определением, он относится ко второму существительному — определяемому: **the** London

bookshops—*книжные магазины Лондона*; **a** village hospital—*сельская больница*.

В сочетании **the** old man's hat *шляпа старика* артикль относится не к определяемому существительному **hat**, а к существительному **man**, перед которым он стоит. (Ср. аналогичное употребление неопределенного артикля: **an** economist's job—*работа экономиста*.)

Запомните:

ˈsome **of the** ˈvillages	некоторые из этих деревень
ˈsome **of the** ˈtime	часть времени

УПРАЖНЕНИЯ

I. Произнесите, подражая образцу:

1. [ðə]: the villages, the cities, the cheese, the medicine, the hobby, the tooth, the teeth, the lunch; the best team, the clean cups, the busy assistants, the big event; the heavy old tents, the useful little clock, the nice old lady, the next five minutes
2. [ði·]: the athlete, the economist, the office, the exam, the animals, the apples, the eggs; the excellent light, the elegant typist, the old films, the open book, the empty dishes, the idle little boy
3. [ði·—ðə]: the event—the happy event, the end—the sad end, the office—the closed office

[ðə—ði·]: the date—the exact date, the book—the old book, the clock—the Italian clock, the test—the easy test

4. [zð]: Is the city old? Is the shop good? Has the boy got flu? Is the office open? Is the chief in yet? Is the apple nice? Close the office. Use the time.

[nð]: It's on the table. It's in the lab. It's in the book.

[lð]: Till the next exam. Tell the students. Tell the people.

[dð]: Find the bills. Mend the table. Send them some apples.

[tð]: Has she got the time? Have you got the money? Put the meat and the fish on the table.

[kð]: Make the test. Take the apples. Take the books home.

[sð]: miss the bus, discuss the date

[θð]: both the boys, both the discussions, both the students

II. Повторите, употребляя определенный артикль, как указано в образце:

Дано:	Требуется:
box; heavy, empty, big	the box, the heavy box, the empty box, the big box

1. husband; happy, old, handsome 2. discussion; useful, dull, open 3. toy; old, useless, little 4. stadium; full, empty, splendid 5. film; old, good, Italian 6. book; funny, easy, Spanish

III. Прочитайте вслух каждую пару предложений и объясните разницу в их значении:

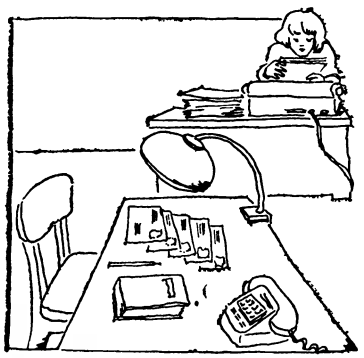
1. Shall I lend you a book? Shall I lend you the book? 2. Let's see some slides. Let's see the slides. 3. Let me buy him a cheap clock. Let me buy him the cheap clock. 4. Has he got any money? Has he got the money? 5. I haven't got any time. I haven't got the time.

****IV. Заполните пропуски артиклями или словами** some, any **там, где это необходимо:**

1. ... day's convenient. 2. Is Monday ... convenient day? 3. His home's in ... old Dutch city. 4. Is ... flat in ... noisy place? 5. Eight o'clock's ... good time to get up on Sundays, isn't it? 6. Please tell me ... time. 7. ... meal's on ... table. Come and eat it! 8. Let's have ... fish and potatoes. 9. Look! ... shop's still open. Let's go and buy ... food. 10. ... meat's good food. 11. ... meat's too hot! 12. I haven't got ... meat at home. 13. Shall I go and get you ... juice? 14. ... juice is too cold. 15. "Let's have lunch." "Yes, let's have ... good lunch."

***V. Прочитайте текст вслух, обращая внимание на употребление артиклей перед выделенными существительными. Задайте друг другу вопросы по тексту и перескажите его:**

MONDAY



The **typist's** in the **office.** She's got a lot of **cables** and **telexes** on the **table.** The **chief's office** is empty. He isn't in yet. He's busy in the **city.** The **mail's** on his **table,** and a thick **pad,** too. The **pad's** full of **notes.**

****VI. Переведите на английский язык, обращая внимание на употребление артиклей и слов** some, any:

1. Костюм приятный, но он слишком велик. 2. Это великолепный костюм! Давайте посмотрим на него еще раз!—

Хорошо! 3. Книга полезная. Разрешите мне подержать ее до вторника. 4. У вас есть хорошие фонозаписи дома? 5. Пленка слишком старая, не правда ли? 6. Магазин еще открыт. Давайте пойдем и купим мяса, чаю и кофе.

3. Некоторые особые случаи употребления определенного артикля. Определенный артикль употребляется:

1. в словосочетаниях типа:

go to the cinema ['sɪnɪmə]	пойти (ходить) в кино
go to the chemist's ['kemɪsts]	пойти (ходить) в аптеку
at the chemist's	в аптеке
chemist	химик, аптекарь
go to (see) the 'dentist	пойти к зубному врачу
at the dentist's	у зубного врача

2. перед названиями стран, состоящими из имени нарицательного и определения:

The Soviet Union [ðə 'souvjet 'ju:njən]	Советский Союз
The United States [ðə ju'naɪtɪd 'steɪts]	Соединенные Штаты
the US [ðə 'ju: 'es]	США

3. перед фамилией во множественном числе, обозначающей семью: the Smiths — Смиты. Ср. the Smith family — семья Смитов.

УПРАЖНЕНИЯ

I. Прочитайте текст вслух и объясните значение определителей или их отсутствие перед выделенными существительными:

THE **SMITHS** ON **HOLIDAY**

Jack Smith. Shall I go to the village **shop** and buy some **cheese?**

Anne Smith. No, not today. Buy some **ham.** Oh, I haven't got any **beef.** Please buy some **beef** and **fish.** And five **bottles** of **lemonade.**

Jack. Okay. Bye!

Anne. Oh, Jack! Just a **minute!** Buy ten **boxes** of **matches,** too. I haven't got enough **matches** ... And

go to the **chemist's** and get the **medicine** on this **list**. And Jack! The **money's** still on the **table!** Come back and take it!

II. Рассмотрите картинку и прочитайте текст, объясняя употребление артиклей. Задайте друг другу общие и присоединенные вопросы, затем опишите картинку, не глядя в текст и следя за логичным употреблением артиклей:

AT AN EXHIBITION

The exhibition's in a big city in Finland. It's an exhibition of Soviet books.

It's eleven o'clock, and the exhibition's open. The lady's at a stand of guidebooks and maps. The stand's got a lot of exhibits on it. The lady's husband's got a guide to the exhibition in his hand. A lot of people at the exhibition have got pads and pencils.

Lady's Husband. Let's go and have a look at the textbooks! They've got such excellent textbooks in the Soviet Union and so cheap!

Lady. Just a moment! Let me look at the guide to Minsk, and then let's go to the textbook stand. This is a splendid guide!

****III. Заполните пропуски артиклями:**

1. Mr Smith's on ... visit to ... Soviet Union, and he's very pleased. 2. I've got ... bad toothache. Let me go to ... dentist, and let him have ... look at my teeth. 3. Miss Lloyd isn't in, is she? Then please hold on ... minute and take ... message. 4. ... message is: "Please be in ... lab by seven on Monday. Clifton." 5. Just let me look at ... name of ... book; tell ... boy to hold on! 6. Please don't be late to ... cinema, as usual! 7. Don't come back home late tonight so as to have time to go to ... chemist's, and then take ... medicine to ... Bennetts. 8. Let ... boy

stay in today so as not to catch cold. 9. ... Dunns' son's such ... nice little boy!

4. Отсутствие артиклей перед именами существительными. Артикль не употребляется:
1. Перед именами собственными, являющимися именами людей: Jack, Miss Smith, John Lloyd, Joan and John Lloyd (но: the Lloyds).
2. Перед названиями деревень, городов, стран, континентов: London, Holland, Asia.
3. Перед названиями дней и месяцев: Sunday, July.
4. Перед существительными, после которых стоит номер или буквенное обозначение: text five, file 18, catalogue 11, model A 56.
5. В некоторых обстоятельственных оборотах типа: at home, come home, get home, at table, at sea, in bed, go to bed, by bus (taxi, boat, plane, sea), by cable (telex, telephone).
6. Перед существительными в функции обращения: Madam! Ladies and gentlemen!
7. В восклицаниях типа: Lucky man! Silly boy!

Примечание: После слова **both** существительное может по желанию говорящего употребляться либо без артикля, либо с определенным артиклем: Let's visit both cities (= both the cities).

5. Особенности употребления артиклей перед существительными «обед», «полдник», «завтрак» и т. п. В словосочетаниях, обозначающих процесс или время приема пищи *, артикль не употребляется: have lunch, at lunch.

Come to lunch! Приходите (к нам) пообедать!

В тех случаях, когда речь идет о количественной или качественной характеристике обеда, завтрака и т. п., артикль употребляется по общему принципу: **The** lunch today's good! Let's have **a** light lunch today!

Примечания: 1. Перед существительными, обозначающими членов семьи, вместо определенного артикля употребляется притяжательное местоимение: Let him phone **his** Mum. Meet **my** cousin!
2. В разговоре членов данной семьи друг с другом некоторые из этих существительных употребляются без какого-либо определителя, подобно именам собственным: **Baby's** got five teeth! **Dad(dy)'s** busy today. **Mummy's** got blue eyes.

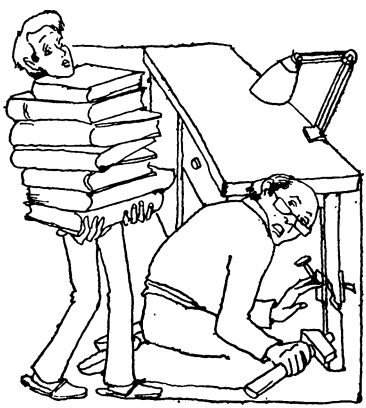
---

* Это правило не относится к слову **meal.**

УПРАЖНЕНИЕ

Прочитайте текст вслух и объясните употребление артиклей перед выделенными словами:

SUNDAY



It's **Sunday** today, and **Dan** isn't at **school.** Dan's **Dad's** at **home.** He hasn't got much **time,** and he's got a lot of **jobs** to do.

Dan: Shall I help you, **Dad**?

Dan's Dad: Yes, please, Dan. Take the **books** on my **table** and hold them a **minute.** Let me mend the **table** ... Good! Put them back again. And let's go and have **lunch,** it's time.

Dan: Yes, and let's have a big **lunch** today, Daddy!

Dan's Mum: Adam! Danny! Come! **Lunch** is on the **table!**

§ 5. Место прямого и беспредложного косвенного дополнения в предложении. После глаголов **give, lend, send, tell,** когда нет особой необходимости выделять лицо, к которому обращено действие, употребляется сначала косвенное беспредложное дополнение, а потом прямое:

Give Amy this book.	Дайте Эми эту книгу.
Send them a cable.	Пошлите им телеграмму.

Однако в двух случаях после указанных глаголов дополнения располагаются иначе:

а) в том случае, когда прямое дополнение (что?) выражено личным местоимением, а не существительным:

Give **it** to me.	Дайте ее (напр., книгу) мне.
Send **them** to Thomas Lloyd.	Пошлите их (напр., каталоги) Томасу Ллойду.

б) для того, чтобы выделить лицо, к которому обращено действие:

Give the book **to Amy.**	Дайте эту книгу Эми. (а не кому-л. другому)

Send a cable **to** ⤵**them.** Пошлите телеграмму им. (а не кому-л. другому)

Как видно из примеров, в этом случае косвенное беспредложное дополнение заменяется дополнением с предлогом **to,** которое стоит после прямого дополнения.
После глаголов **explain, say** косвенное дополнение всегда употребляется с предлогом **to:**

Let me explain the text **to the students.**
Shall I say hello **to them**? (ср. Shall I **tell him** the facts?)

Дополнение с предлогом **to** ставится перед прямым в случае, если говорящий хочет особо выделить прямое дополнение:

ˈPlease exˈplain **to them** ˈsome of the ↑difficult ˈmedical ⤵texts.

Примечание: Прямое дополнение в английском языке никогда не опускается: The light's off. Put **it** on. Let's buy some apples and eat **them.** (Ср. с русским *Давай купим яблок и поедим.)*

УПРАЖНЕНИЯ

I. Прочитайте предложения вслух и объясните разницу в их значении:

1. Please give me the catalogue. Please give the catalogue to ⤵me. 2. Don't lend Pete any tape. Don't lend any tape to Pete. 3. Don't send me any guidebooks, send me some maps. Don't send any guidebooks to ⤵me. Send them to Ben. 4. Please don't explain to me texts five, six, and seven. Please don't explain them to me.

***II. Замените прямое дополнение соответствующим местоимением и сделайте необходимые изменения в каждом предложении:**

1. Let me send Miss Thompson **these catalogues** today. 2. Please give the typist **these texts.** 3. Please lend me **the guidebook.** 4. Please send Thomas Dobson **catalogues eight and nine.** 5. Don't send them **this message** today.

***III. Измените высказывания так, чтобы особо подчеркнуть лицо, к которому обращено действие:**

1. Please give me the gloves. 2. Please don't send me any books. 3. Please don't lend him any money. 4. Let me tell him my name. 5. Don't let's give Dick these discs.

****IV. Составьте диалоги по образцам:**

1. Дано:

give ↘me those documents; Miss Dean

Требуется:

A. Please give those documents to ↘me.
B. To ↗you? | And ˈnot to Miss ↗Dean?
A. ↘No, | to ↘me, please.

1. send Bennett & Co.* the message; Lloyd & Co. 2. lend Alan those textbooks; Alice 3. give Danny these keys; his Mum 4. pay Bill the money; Tom

2. Дано:

give Alan ↘Davies the job; his niece

Требуется:

A. Don't give the job to Alan Davies.
B. ↗No? | ˈNot to ˈAlan ↗Davies?
A. ↘No, | ˈgive it to his ↘niece.

1. pay Miss Flynn's ↘chief the money; Miss Flynn 2. send ↘Bennett & Co. the catalogues; Dobbs & Co. 3. sell Black & Co. those machines; Fennell & Co.

§ 6. Указательные местоимения this и that как подлежащее и дополнение. Указательные местоимения **this** и **that** могут быть не только определением (**this** city, **those** facts), но и подлежащим и дополнением.

Послушайте и посмотрите:

This is seat D5, and that's seat B5.

1. Как видно из примера, указательные местоимения **this** и **that** употребляются говорящим, когда он указывает на

* Слово **company** [ˈkʌmpəni] *компания* часто сокращается до **Co.** [kou] в названиях компаний. Знак **&** означает **and** и произносится [ən(d)].

предмет или лицо, сопровождая это указание жестом, взглядом и т. п.
В этом значении местоимение **this** соответствует русскому *это*, а **that**—русскому *(вот) то* или *это*. При дальнейших ссылках на этот предмет или лицо употребляется соответствующее л и ч н о е местоимение.

This is John Adams. **He's** my cousin.
That's a book shop. **It's** the best book shop in the city.

2. Местоимение **this** часто употребляется при указании на лицо, с которым говорящий знакомит собеседника:

A. **This** is Jim Collins, a colleague.
B. (I'm) ˈglad to ↘meet you.
C. (I'm) ˈglad to meet ↘you, ↘too!

3. Местоимения **this** и **that** употребляются в начале телефонного разговора:

L. Hello! Is **that** Miss Bentley's office?
S. Yes, it is.
L. **This** is Ben Lloyd of Simpson and Company.

Обратите внимание на то, что человек, который звонит по телефону, употребляет местоимение **that**, когда он выясняет, туда ли он попал, и **this** для того, чтобы отрекомендоваться. Это соответствует основному значению этих местоимений: **that** употребляется по отношению к тому, что находится дальше от говорящего, а **this**—по отношению к тому, что ближе. В этом случае оба местоимения переводятся на русский язык словом *это*.

4. Местоимение **that** часто употребляется при ссылке на то, что было только что сказано: Come at five. Is **that** a convenient time?

5. По отношению к тому, что говорит или что сказал собеседник, употребляется местоимение **that**, а не **this**:

A. I'm so sad.
B. Oh, please don't say **that**!

C. Please send these telexes to Leeds and Sheffield.
D. ↘Oh, | ˈlet Miss ↘Dene do ↗**that**.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения, обращая внимание на употребление указательных местоимений. Следите за произношением:**

1. This is a book on classical music. It's a useful book. 2. This is the best stadium in the city. It's beautiful, isn't it? 3. That's a photo of my cousin's husband. He's handsome, isn't he? 4. This is a guidebook, and that's a catalogue. 5. That's good! That's okay! 6. See this! Isn't it a nice photo! 7. Take that home and use it. 8. Just listen to this! 9. Let's have a look at that! It's funny!

***II. Выучите наизусть начало телефонного разговора и инсценируйте его в классе, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

B. Hello! Is that **Cook and Company?**
A. Yes.
B. This is Bennett of Lloyd and Co.

(Benson's book shop, the bicycle exhibition, Miss Black's office)

III. Составьте диалоги по образцу (A представляет собеседника C собеседнику B) и инсценируйте их:

Дано:	Требуется:
my niece Ann	*A*. ˈThis is my ˈniece ↘Ann. *B*. ˈGlad to ↘meet you. *C*. ˈGlad to ˈmeet ↘you, ˈ ↘too!

1. Miss Smith, my assistant 2. Pam Thompson, a colleague 3. Bill Thompson, Pam's husband 4. Miss Lloyd, my lab assistant 5. My ˈcousin ↘Nell

****IV. Скажите по-английски:**

1. Это книжный магазин, а вот то магазин игрушек. 2. Это каталог, а вот то—путеводитель. Это хороший путеводитель. 3. Это фотография моего двоюродного брата. Он великолепный спортсмен. 4. Это фотография моих родных. Это мама, это папа, а это моя племянница. 5. Это стадион?—Да, это лучший стадион в городе. 6. Это голландский сыр?—Да, это очень хороший голландский сыр, мадам. 7. Это не самая лучшая гостиница в городе, не правда ли? 8. Алло! Это книжный магазин? 9. Алло! Это контора мисс Бентли?—Да.—Это Том Беннет.

§ 7. Вопросы типа *А он?, а вы?*

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Послушайте, посмотрите, прочитайте вслух, инсценируйте:**

1. *A.* **Have you got** any holiday plans?
   B. No. **Have ⤴you?**
   A. Oh, yes, I have—I've got a splendid plan. It's this—let's go to Scotland and ski!

2. *A.* Joan **hasn't got** any good photos of Kiev. **Has ⤴John?**
   B. Oh, yes, he has—he's got fifty ⤵lovely photos of Kiev.
   A. Oh, do phone him and let him lend me some!

3. *A.* **Has Sally Haynes got** a Spanish textbook?
   B. Yes, she has. **Have ⤴you?**
   A. No, I haven't. I've only got an I⤵talian textbook.

4. *A.* **Is** Kitty Jackson's husband a good cook?
   B. Oh, yes, he is.
   A. And **is ⤴she?**
   B. ⤵Yes, | she's an ⤵excellent ⤴cook, ⤵too.

5. *A.* **Is** Bobby still at lunch?
   B. No, he isn't, he's back in the office.*
   A. **Is his colleague?**
   B. Yes, he's in the office, too.

II. Составьте диалоги по образцу и инсценируйте их:

Дано:	Требуется:
I, neat copies of it, you	*A.* I've got some neat copies of it. ¹Have ⤴you? *B.* ⤵Yes, ⁞ ⤵I have [hæv], ⤵too. *A.* ⤵Oh, ⁞ ⤵good.

1. I, good table games at home, you 2. Sally, books on Spain and Italy, Lucy 3. Tim, excellent canteen in his college, Sheila 4. I, catalogue of the exhibition, you 5. Dick, a holiday in July, you 6. Miss Stanley, list of exhibitions in June, you

---

* Существительное **office** с предшествующим определенным артиклем часто обозначает учреждение, где данное лицо работает.

§ 8. Настоящее время группы Simple. Утвердительные предложения.

1. Для того чтобы рассказать о действиях или состояниях, свойственных подлежащему или обычных для него (я учусь в институте, у него большая квартира, Шейла говорит по-испански и т. п.), или о действиях повторяющихся, совершающихся обычно, как правило (я часто вижу его, они обычно пьют кофе в одиннадцать и т. п.), надо употребить глагол-сказуемое в форме настоящего времени группы Simple.

УПРАЖНЕНИЕ

Послушайте и посмотрите, затем прочитайте вслух, подражая образцу:

1, 2 и 3 лицо (мн. ч.) ⟶ 3 лицо (ед. ч.)

I **spend** a lot of time on my lessons.	She **spends** too much money on clothes.
You both **smoke** a lot!	He **smokes** too much, too.
Both of them **get up** at seven.	Jane **gets up** at six.
Some of us **play** chess.	Don **plays** table tennis.
The Bensons **fetch** Dicky home at six.	Sheila **teaches** little boys Spanish.
You **study** medicine.	Tom **studies** medicine, too.

Вы увидели, что форма настоящего времени группы Simple совпадает с инфинитивом у всех лиц, кроме третьего лица единственного числа.

Правило образования формы третьего лица единственного числа полностью совпадает с правилом образования множественного числа существительных. К основе глагола, оканчивающейся на звонкий звук, прибавляется окончание [z], к основе, оканчивающейся на глухой звук,— его глухой вариант [s], а после шипящих звуков—[ɪz]. На письме это окончание передается буквой **s** после звонких и глухих согласных и после немой буквы **e** и буквосочетанием **es** после шипящих:

see—sees [si:z]	use—uses [ˈju:zɪz]
settle—settles [ˈsetļz]	finish—finishes [ˈfɪnɪʃɪz]
take—takes [teɪks]	teach—teaches [ˈti:tʃɪz]
keep—keeps [ki:ps]	fetch—fetches [ˈfetʃɪz]

У глаголов, оканчивающихся на букву **y** с предшествующей согласной буквой, при образовании формы третьего

лица единственного числа буква **y** меняется на букву **i** и добавляется **es**. У глаголов, оканчивающихся на **y** с предшествующей гласной, такого орфографического изменения не происходит: study—**studies** ['stʌdiz], но stay—**stays** [steiz].

ЗАПОМНИТЕ! Форма третьего лица единственного числа следующих глаголов произносится и пишется так:

go [gou]—**goes** [gouz]
do [du:]—**does** [dʌz]
say [sei]—**says** [sez]

УПРАЖНЕНИЕ

Послушайте и повторите за образцом:

1. I go to college. My cousin John still goes to school.
2. They do a lot at school. She does a lot at college.
3. I often say that! He says hello to us and begins the lesson.

§ 9. Особенности глаголов love и like.

1. Глагол **love** *любить* употребляется, когда речь идет о сильном чувстве (к любимому человеку, к родным, родине, искусству и т. п.): I **love** music—it's life to me*. Он также употребляется в разговорном языке, подобно русскому глаголу *обожать*: I **love** salad!
2. Глагол **like** *любить* употребляется, когда речь идет о постоянном, но менее сильном чувстве: He **likes** animals—*Он любит животных;* I **like** funny films—*Я люблю (мне нравятся) смешные кинокартины.*
3. После глаголов **love** и **like** употребляется как прямое дополнение, так и инфинитив с частицей **to**: He loves **his son**; I like **fish**; He loves **to make** people happy; They like **to get up** at six.
4. Там, где в русском предложении с глаголом *любить* имеется обстоятельство места, но нет прямого дополнения, в аналогичном английском предложении после глаголов **love** и **like** добавляется формальное дополнение—местоимение **it**: I **like (love) it** in this village.—*Мне нравится (очень нравится) в этой деревне.*

УПРАЖНЕНИЯ

✱**I. Послушайте тексты, обращая внимание на формы глаголов, затем прочитайте их вслух. Новые слова объясняются после рассказов.**

* to me—*эд.* для меня

1

My name's Deb Fennell. I'm a shop assistant in a big London shop, and I sell ladies' shoes. I get up at seven, have a light meal, and then go to the bus stop. I take an eleven bus and get to the shop at exactly eight. A lot of people come to buy shoes. My job isn't easy, but I like it and I'm happy to have it—it's so difficult to find a job in London!

2

My name's Sancho ['sæntʃou] and I **live** in Spain. I study medicine at a medical school ... This is Avis on a visit to Spain ... Isn't she just lovely! She lives in Sheffield and she studies music. She loves it! In the holidays she spends a month in Spain.

3

Eve teaches music at the **same** music school in Sheffield. She hasn't got a family yet, and she **lives alone** in a little flat ... Eve likes beef, and she goes to Ben's shop to buy it. His shop ↗opens at eight and ↘closes at eight. Eve goes to the shop at exactly eight so as not to be late to the music school. She says hello to Ben and buys some beef (he sells Eve the best beef). Then she

says goodbye and leaves the shop ... "She hasn't even got enough time to speak to me," says Ben. "It's such a **pity**! She's so nice!"

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

live [liv] жить; (постоянно) проживать

same тот же (самый), один и тот же (всегда с определенным артиклем)

She and I go to the same school. Мы с ней учимся в одной (и той же) школе.

"A happy holiday!" "The same to you!" Счастливо отдохнуть! — И вам тоже!

alone один (в одиночестве; без других. Ставится после существительного.)

This fact alone isn't enough. Одного этого факта недостаточно.

Tom alone speaks Dutch. Один Том говорит по-голландски.

He goes to school alone. В школу он ходит один (без провожающих).

pity жалость

It's a pity! Жаль!

"It's too late to go and see that film." "That's a pity!"

It's such a pity! Так жаль! Такая жалость!

***II. Измените высказывание, как показано в образце:**

Дано: Требуется:

They **live** in a little flat. (Tom) Tom **lives** in a little flat.

1. I leave the files on that shelf. (my colleague) 2. They like to play tennis on Mondays and Tuesdays. (that boy) 3. Those boys go to school on foot. (my son) 4. You smoke too much. (my dad) 5. I teach Spanish. (my niece) 6. I go to college by bus. (James) 7. I say goodbye to them at six and take the bus home. (Alex) 8. I finish these discussions at five. (my chief) 9. They do such jobs in the office. (my assistant) 10. Adam and Eve love to eat apples. (little Jimmy) 11. My sons like it at school. (Jenny)

****III. Ваш новый знакомый рассказал вам о себе следующее (см. ниже). Расскажите о нем вашему другу, предварительно подготовив этот рассказ письменно дома:**

I'm a student — I study medicine at a medical school — but I live at home, not at a hostel. I get up at seven, have a light meal, say goodbye to my Mum and Dad and go to the bus stop. I take a fifteen bus and get to college **in good time**. I have both lunch and tea at college and stay till

five. I get back home at six, and then, on Tuesdays, I go to the stadium to play games. I go to bed at eleven.

Запомните:

in good time заблаговременно

****IV. Скажите по-английски:**

1. Этот магазин открывается в девять и закрывается в семь. 2. Он составляет свои планы заблаговременно. 3. Я навещаю своих родных в воскресенье и помогаю им готовить обед. 4. Они слушают фонозаписи в лаборатории по понедельникам и вторникам. 5. Он здоровается со своими коллегами и начинает говорить по (on) телефону. 6. По воскресеньям он ходит в кино. 7. Я встаю в семь, чтобы не опаздывать, и ложусь спать ровно в одиннадцать. 8. Он говорит по-испански и по-итальянски, но делает много ошибок. 9. Она учит меня говорить по-испански. 10. Я оставляю свои книги и папки на той полке, и мой помощник пользуется ими. 11. Урок испанского заканчивается в пять часов. 12. Он встречает меня на автобусной остановке и провожает до института.

§ 10. Место наречий неопределенного времени и частотности. В силу своего значения (обычное состояние, повторяющееся действие) настоящее время группы Simple часто употребляется с наречиями неопределенного времени и частотности, из которых вы знаете следующие: **usually, sometimes, occasionally, often, still.** В утвердительном предложении эти наречия ставятся перед глаголом* за исключением глагола **be**.

Сравните порядок слов:

С большинством глаголов:	*С глаголом be:*
I **usually** have meals at home.	I'm **usually** at home at seven.
She **sometimes** comes to see us on Sundays.	She's **sometimes** late.
They **occasionally** visit us.	Ben's **occasionally** too busy to come.
She **still** goes to college.	She's **still** at college.

Аналогичное место в предложении занимают и частицы **only** и **even**, если они относятся к какому-л. члену группы

---

* Слова **sometimes** и **occasionally** часто стоят еще и в конце предложения, а иногда и в начале.

сказуемого. Слово, к которому они относятся, произносится с более сильным ударением:

They ˈ**only** ˈspeak ↘Spanish. Они говорят только по-испански.

They ˈ**even** ˈgo by ↘taxi. Они ездят даже на такси.

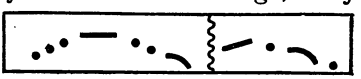
Когда частицы **only** и **even** относятся к подлежащему, они стоят перед ним, а подлежащее получает двойное ударение:

ˈ**Even** ↘Sheila lives in the hostel. Даже Шейла живет в общежитии.

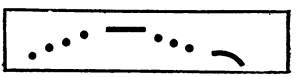
ˈ**Only** ↘Tom speaks Dutch. (=ˈTom a↘lone speaks Dutch.) Только (один) Том говорит по-голландски.

Частица **only** может стоять в начале предложения, но без ударения. В этом случае она относится ко всему предложению и имеет другой оттенок значения: *только, но, однако*:

I sometimes spend my holiday in a little village, **only** I sleep in a tent, not a cottage.



She takes a bus, **only** she's occasionally late.



УПРАЖНЕНИЯ

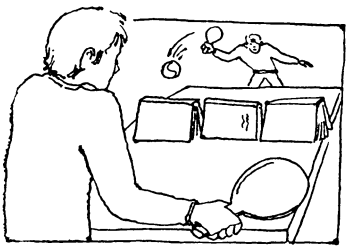
✱**I. Прочитайте текст вслух, обращая внимание на особенности употребления наречий неопределенного времени и частотности; затем перескажите его как можно ближе к оригиналу:**

Look! This is Alex Dale. He's such a busy man! He isn't often idle. He's usually in the office at this time. He often gets a lot of mail and occasionally sends off cables and telexes to Italy and Spain. He even speaks Italian and Spanish on the phone (he alone speaks Italian and Spanish). Sometimes he finishes these jobs at six and goes home in good time, but sometimes he

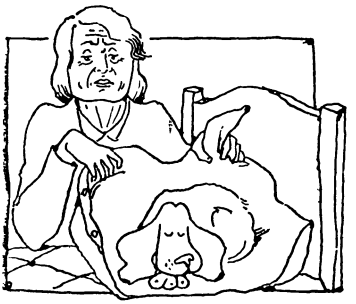
stays late at the office and only gets home at eight ... "My life's too full to be dull!" he says to his colleagues.

II. Прочитайте каждый текст про себя и добавьте там, где это подходит по смыслу, наречия, данные в скобках. Затем прочитайте тексты вслух и перескажите их:

I'm Bob Hobson, a seaman, and I'm at sea in May, June and July. In these months I get up at five and go to bed at eleven. I do a lot of difficult jobs at sea. A seaman's life isn't easy! (usually, often, sometimes)



Alan's lazy and gets up late. He misses his bus, and he's late to school. He even makes bad mistakes in simple tests— he spends too much time on games, and no time on his lessons. (often, usually, sometimes)



Miss Dene's dog's a nice little animal, only he's cold, and likes to sleep in Miss Snell's bed. "Isn't he a silly dog!" Miss Dene says. (occasionally, sometimes, often)

III. Скажите несколько фраз сначала о себе, а затем о своем коллеге (сыне, муже, племяннице), употребляя данные ниже слова и выражения:

1. get up at seven (usually) 2. have a light meal (usually) 3. go to college by bus (usually) 4. take a taxi (occasionally) 5. have lunch in the college canteen (often) 6. have

lunch in a nice little café (occasionally) 7. stay at college till five (often) 8. go home on foot (sometimes) 9. catch the five o'clock bus home (occasionally) 10. get home late (occasionally)

****IV. Скажите по-английски:**

1. Я обычно навещаю своих родных по воскресеньям, но иногда я хожу к ним (go to see them) по понедельникам и вторникам тоже. 2. Алан ходит на стадион только по воскресеньям. Это (That) слишком редко (недостаточно часто). 3. Мои коллеги иногда любят ходить домой пешком. 4. Вон тот магазин еще открыт?—Да, он обычно открывается в девять и закрывается в семь. 5. Мы обычно ставим опыты в лаборатории № 15, но иногда мы делаем их в лаборатории № 17. 6. «Вы слушаете фонозаписи только от случая к случаю!—говорит Дуглас.—Этого мало (недостаточно)!» 7. Мы слишком часто останавливаемся. Давайте не останавливаться, чтобы не опоздать на автобус!

§ 11. Настоящее время группы Simple. Отрицательные предложения. Отрицательная форма настоящего времени группы Simple образуется при помощи вспомогательного глагола **do** в соответствующем лице: **does** [dʌz]—для третьего лица ед. ч. и **do** [du:]—для всех остальных лиц ед. и мн. ч. плюс отрицательная частица **not**. В разговорной речи вспомогательный глагол сливается с частицей, образуя краткие ударные формы **doesn't** [ˈdʌznt] и **don't** [dount]. Основной (смысловой) глагол стоит в форме инфинитива, который является неизменяемой частью этой составной глагольной формы:

I ˈdo not ˈsmoke → I ˈdon't ˈsmoke.
He ˈdoes not ˈsmoke → He ˈdoesn't ˈsmoke.

Примечания: 1. Вспомогательный глагол **do**, выполняющий лишь грамматическую функцию и не имеющий лексического значения, не следует смешивать с полнозначным глаголом **do** (от которого он происходит исторически), имеющим лексическое значение *делать, выполнять:*

That boy **doesn't do** his lessons alone.
You **don't do** enough of the difficult jobs.

2. Наречия **usually, often** и частицы **only, even, yet** стоят в отрицательном предложении на своем обычном месте—перед основным глаголом, а наречия **sometimes** и **occasionally**—в начале отрицательного предложения; частица **yet** может стоять и в конце предложения:

I don't **usually** go to bed late.
He doesn't **often** stay at that hotel.

He doesn't **only** play tennis, he's good at it!
They don't **even** look up some of the facts!
She doesn't **(yet)** go to school **(yet)**.
Sometimes he doesn't begin the lesson in time.
Occasionally I don't leave the office till eight.

3. Сочетание сказуемого в отрицательной форме со словом **often** передает понятие *редко* (= *нечасто*):

I don't **often** use these books.	Я редко пользуюсь этими книгами.
He doesn't **often** come to see us.	Он редко нас навещает.

4. Сочетание сказуемого в отрицательной форме со словом **many**, относящимся к исчисляемому существительному, или со словом **much**, относящимся к неисчисляемому существительному или отвечающим на вопрос *Сколько?* при глаголе, передает понятие *мало*:

He doesn't make **many** mistakes.	Он делает мало ошибок.
They don't spend **much** time at home.	Они проводят мало времени дома.
I don't smoke **much**.	Я мало курю.
She doesn't eat **much**.	Она мало ест.

Сочетание отрицательной формы глагола **like** со словом **much** передает понятие *не очень*:

I don't **like** it **much**.	Мне это не очень нравится.

Обратите внимание на место слова **much** в тех случаях, когда после глагола **like** следует инфинитив:

I don't **much** like to speak.	Мне не очень нравится говорить.
Ср. I don't like to speak **much**.	Мне не нравится много говорить.

5. Сочетание сказуемого в отрицательной форме со словом **enough** передает понятие *мало* (*слишком мало*, *недостаточно*):

Bob doesn't speak **enough** Spanish to do such a job.	Боб плохо (мало, недостаточно хорошо) говорит по-испански, чтобы проделать такую работу.
Miss Fennell doesn't make **enough** money to buy a nice flat.	Мисс Феннелл недостаточно зарабатывает, чтобы купить хорошую квартиру.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте следующие предложения вслух и переведите их:**

1. Sometimes you don't get up in time. 2. I don't like boiled eggs. 3. Some of them don't sleep in tents. 4. He doesn't often lend me his books. 5. She doesn't like lemonade. 6. Dan doesn't make bookshelves. 7. This old man doesn't like to sleep in the daytime. 8. This dog doesn't usually make a noise. 9. These buses don't stop next to my home. 10. The shops don't close at eight.

***II. Сделайте высказывания отрицательными:**

1. I smoke. 2. He plays chess. 3. She says hello to us. 4. They eat heavy food. 5. She stays in that hotel. 6. He

speaks Dutch. 7. He leaves his files on my table. 8. She goes home at six. 9. I use those books. 10. Dan does his lessons at school.

III. Прочитайте вслух следующие отрицательные предложения, обращая внимание на то, как в них выражаются понятия *редко, нечасто, слишком редко:*

1. I don't often see them. 2. He doesn't often like to speak to us. 3. He doesn't go to see his people often enough. 4. They don't often discuss it. 5. She doesn't often take the bus. 6. I don't often use my bike. 7. Jim doesn't often use his full name.

***IV. Употребите в следующих отрицательных предложениях наречия неопределенного времени и частотности, данные в скобках:**

1. They don't file the students' tests. (usually) 2. They don't test these machines enough. (usually) 3. Miss Smith doesn't send off the cables. (often) 4. They don't close the office till 8 p. m. (sometimes) 5. He's cold, and doesn't take off his coat. (occasionally; sometimes)

V. Прочитайте вслух, затем сделайте высказывания отрицательными и переведите ваши предложения на русский язык:

1. He often goes on holiday in May. 2. It's a convenient hotel, and Miss Smith usually stays in it. 3. His Mum often helps him to do his lessons. 4. He usually uses these textbooks at his lessons. 5. He often tells that to his students. 6. I usually go home on foot. 7. They often explain such facts to us. 8. He sometimes stops to help us. 9. He usually catches the eight fifteen bus. 10. Dan often does his lessons at school.

VI. Прочитайте вслух отрицательные предложения, обращая внимание на то, как в них передается понятие *мало* (*немного*) **и** *мало* (*слишком мало, недостаточно*)*:*

1. I don't sleep much. 2. You don't sleep enough. 3. She doesn't eat much. 4. She doesn't eat enough. 5. He doesn't take much medicine. 6. They don't listen to enough tapes. 7. The machine doesn't make many copies—only eight! 8. My little son doesn't make much noise—he's a good boy! 9. They don't make many films. 10. You don't take enough photos!

***VII. Используя образец, дайте отрицательные реплики на следующие утверждения, не забывая о двух возможных соответствиях обороту** a lot **в отрицательном предложении** (much **и** many)**:**

Дано:	Требуется:
Leslie sleeps a lot in the holidays.	Oh, no, he doesn't sleep much!

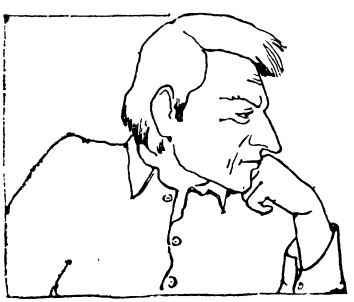
1. He spends a lot of money on books. 2. He eats a lot at lunch. 3. They eat a lot of good food. 4. Sam spends a lot of time on his hobby. 5. Sheila makes a lot of silly mistakes. 6. You spend a lot of money on those clothes. 7. Dan goes to see a lot of matches. 8. Sandy uses the phone a lot. 9. Both the Adamses play tennis a lot. 10. The canteen people give you a lot of nice dishes.

***VIII. Прочитайте тексты вслух, затем расскажите об Алексе и Дугласе в 3-м лице.**

1

Alex Dale doesn't like to play games, and he doesn't even like to go to pubs. He doesn't go to the cinema, and he hasn't got many good books. He doesn't often put on his telly, and he doesn't go to see any matches. He doesn't get home till eight o'clock. Then he usually has a meal, but it's a cold meal—he doesn't cook it. He goes to bed at eleven. He lives alone. Isn't his life dull!

2



My name's Douglas, and I teach Spanish. I don't live alone—I've got a lovely family, but I don't get enough money to pay my bills. My life's difficult! I don't sleep much, and I don't eat enough. I only have a good meal on Sundays. I don't even smoke—it's too expensive!

****IX. Скажите по-английски:**

1. Я не играю в хоккей, но я играю в теннис. 2. Мой сын живет не в Киеве, он живет в Минске. 3. Она не говорит по-испански, но она говорит по-итальянски. 4. Бен мало курит, но он слишком много ест. 5. Мне не нравится поп-музыка, я люблю джаз. 6. Я обычно слишком занят, чтобы ходить в кино, и я редко смотрю фильмы по телевизору. 7. Они редко ходят на лыжах, но время от времени катаются на коньках. 8. Джейн редко ездит домой на автобусе, она обычно любит ходить пешком. 9. Вы слишком мало спите. 10. Вы слишком редко пользуетесь этими учебниками.

X. Скажите несколько фраз о себе, а затем о своем сыне, жене, муже, употребив данные ниже слова в отрицательных предложениях:

1. get up late on Mondays and Tuesdays (usually) 2. go to the cinema on Sundays (usually) 3. eat much heavy food (often) 4. get home late (often) 5. go to the college canteen to have lunch (occasionally) 6. see my son off to school (sometimes)

§ 12. Настоящее время группы Simple. Вопросительные предложения.

1. Общий вопрос. Общий вопрос в настоящем времени группы Simple образуется при помощи вспомогательного глагола **do** в соответствующем лице, который ставится перед подлежащим: ˈ**Do** you ⤴smoke? ˈ**Does** ˈthat ˈboy ˈsmoke, ⤴too?

Вспомогательный глагол является первым ударным словом и поэтому произносится самым высоким тоном.

Если в вопросе имеется наречие неопределенного времени или частотности, оно стоит перед инфинитивом (слово **sometimes** может стоять и в конце предложения):

Do you **often** find time to play chess?
Does she **sometimes** help him to do his lessons?
(Does she help him to do his lessons **sometimes**?)

Ответ на общий вопрос может быть однословным (Yes или No) или же кратким (Yes, you do, he does, No, I don't и т. п.):

"Do you speak Japanese?" "Yes, I do." ("No, I don't.")
"Does that man live in Leeds?" "Yes, he does." ("No, he doesn't.")

Возможен и ответ с дополнительной информацией в виде наречия неопределенного времени или частотности:

"Do you go to see any exhibitions?"
"Yes, ↘often." "Yes, I ↘do, ↘often."
"No, ˈnot ↗often."
"Yes, ↗sometimes." "Yes, ˈsometimes I ↘do."
"Only occasionally."

Полный ответ встречается редко.

Понятие *много* в общем вопросе передается словами **much** и **many**: "ˈDoes he ↗help you **much**?", "ˈDoes she ˈtake **many** ↗telephone messages?"

В ответе на вопрос, содержащий глагол **like**, понятие *не очень* передается словосочетанием **not much**: "ˈDo you ↗like the book?" "↘No, ˈnot ↗much."

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте тексты вслух, обращая внимание на общие вопросы и ответы на них:**

1

"Do you go to ↗sea much?" "Yes, I do, a lot. I'm a seaman!" "Oh! And do you ↗smoke much?" "Oh, yes, a ↘lot of seamen smoke." "Do you ↗like the job?" "Yes, I like it—but I don't get much money!" "Oh?" "No, I don't. I often don't even get enough to buy my family food and clothes." "That's sad!"

2

"Does Alan usually get up in time?" "No, he doesn't. He's a lazy boy." "Does he get to school in time?" "Not often. He likes to stay in bed till nine." "Does he make many mistakes in his tests?" "Yes, he does—he often makes a lot, even in ↘simple tests."

II. Дайте краткие ответы на следующие общие вопросы, обращая внимание на употребление кратких глагольных форм:

1. Do you live in Minsk? 2. Does Alex ⤴Dale live in Minsk? 3. Do you smoke? 4. Does ⤴Douglas smoke? 5. Do you play games? 6. Does ⤴Alex play games? 7. Do ⤴you like to get up late? 8. Do you often go to the cinema? (to exhibitions?) 9. Does ⤴Alex often go to see exhibitions? 10. Do you speak Spanish? 11. Does ⤴Alex speak Spanish? 12. Do you skate? (ski, play tennis, hockey?) 13. Do you often go to the lab to listen to tapes?

***III. Какие общие вопросы могли быть заданы, чтобы получились следующие ответы?**

1. No, I ⤵don't often catch colds, I'm healthy. 2. Yes, I do, I go to the cinema ⤵often. 3. No, I ⤵don't often go to the dentist, I've got good teeth. 4. Yes, he does. Alex Dale speaks Dutch, and he's good at it. 5. Yes, he does, he ⤵helps his chief to speak to Spanish people occasionally. 6. No, Miss Fennell ⤵doesn't get up late. 7. Oh, no, she ⤵doesn't get much money. 8. Yes, Bob Hobson smokes a ⤵lot. 9. Yes, he sometimes ⤵eats a lot, ⤵too. 10. ⤴Douglas? Yes, he teaches at a college. 11. No, I ⤵don't teach I⤵talian, I teach ⤵Spanish.

****IV. Скажите по-английски:**

1. Вы курите?—Нет. 2. Этот автобус идет до кинотеатра «Восток» (the Vostok Cinema)?—Да. 3. Вы играете в шахматы?—Да.—Прекрасно! Давайте сыграем партию, чтобы не тратить время попусту (be idle)! 4. Вы поздно ложитесь спать?—Нет, я обычно ложусь спать в одиннадцать, иногда даже в десять. 5. Фильм начинается в семь?—Нет, не в семь, в шесть. 6. Выставка открывается в девять?—Да, в девять по понедельникам и вторникам и в десять по воскресеньям. 7. Дейв учится в институте?—Нет, ему только пятнадцать лет, он все еще ходит в школу.

2. Общий вопрос, содержащий отрицание

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух общие вопросы, содержащие отрицание, и переведите их на русский язык:**

1. Don't you play chess? 2. Doesn't he lend you his books? 3. Doesn't this bus go to the stadium? 4. Doesn't Douglas explain it at his lessons? 5. Don't they sell guidebooks at that shop? 6. Don't the students speak Dutch?

II. Прочитайте вслух общие вопросы, содержащие отрицание, и вопросы без отрицания. Дайте разные варианты переводов на русский язык:

1. Do you play chess? Don't you play chess? 2. Does Miss Fennell live in Leeds? Doesn't Miss Fennell live in Leeds? 3. Does his son go to school? Doesn't his son go to school? 4. Do they sell textbooks at that shop? Don't they sell textbooks at that shop? 5. Do they usually speak Spanish at Douglas's lessons? Don't they usually speak Spanish at Douglas's lessons?

****III. Переведите на английский язык, обращая внимание на употребление слов** Yes **и** No **в ответах:**

1. Он не пользуется такими книгами?—Нет, не пользуется. 2. Они не обсуждают этого в институте?—Нет, обсуждают. 3. Разве он не говорит по-фински?—Нет, не говорит. 4. Разве она не любит джазовую музыку?—Нет, не любит. 5. Неужели он вам не звонит?—Нет, звонит. 6. Она не приходит ровно в девять?—Нет, она приходит не в девять, а в восемь. 7. Вы не в Лондоне живете?—В Лондоне.

3. Присоединенные вопросы

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Послушайте, произнесите, запомните форму:**

1. "They find a lot of time to ski, don't they?" "Yes, they do." 2. "Miss Smith teaches Italian, doesn't she?" "No, she doesn't. She teaches Spanish." 3. "He often takes the bus so as not to be late home, doesn't he?" "Yes, he does." 4. "His son goes home to have lunch, doesn't he?" "Only occasionally." 5. "This bus doesn't go to the ABC cinema, does it?" "No, it doesn't." 6. "You don't play hockey, do you?" "Yes, I do, often." 7. "Adam doesn't smoke, does he?" "Oh, yes, he does—he smokes too much!"

***II. Образуйте присоединенные вопросы на основании следующих утверждений и дайте на них ответы:**

1. This bus goes to the stadium, ...? 2. You usually get home late, ...? 3. This bus doesn't stop at the Baikal Cinema, ...? 4. That shop closes at seven, ...? 5. His son goes to a medical school, ...? 6. That boy doesn't go to school yet, ...?

III. Прочитайте вслух следующие диалоги, инсценируйте их в классе:

1. *A.* You play **chess**, don't you?
   B. Yes, I do. I love it. Do ⤴you?
   A. Oh, yes. Let's have a game then!

(tennis, table tennis)

2. *A.* You don't often go to the **cinema**, do you?
   B. Yes, I do. I usually go on Sundays, and occasionally on Tuesdays.
   A. On Tuesdays? Then let's go next Tuesday, you and I.

(stadium)

3. *A.* The **15** bus goes to the **City Hospital**, doesn't it?
   B. No, it doesn't; but the **17** does.
   A. The **17**! Oh, good!

(56, 58, photo exhibition; 5, 15, music school)

****IV. Скажите по-английски:**

1. Этот мальчик еще не ходит в школу, да?—Нет еще, ему только пять лет. 2. Преподаватель объясняет вам трудные предложения, не правда ли?—Объясняет. 3. Вы ведь не часто ходите на стадион кататься на коньках, да?—Нет, я хожу по вторникам и воскресеньям.—Да? (Oh, ⤴do you?) 4. Он часто дает (одалживает) вам свои книги, да?—Да, я часто пользуюсь его книгами. У меня слишком мало книг дома. 5. Джон редко покупает дорогие книги, не правда ли?—Да нет, покупает. 6. Вы редко приходите домой поздно, да?—Редко.

§ 13. Настоящее время группы Simple. Восклицательные предложения.

Составьте диалоги по образцу:

Дано:	Требуется:
They give you nice meals at this café.	*A.* Don't they give you nice meals at this ⤵café! *B.* ⤵Yes, they ⤵do!

1. She buys lovely clothes. 2. He goes to bed late. 3. They give you a good lunch in this canteen. 4. Alan uses the phone a lot. 5. They make a noise sometimes. 6. He speaks a lot. 7. He uses a lot of medicine. 8. The Dents have a nice time on Sundays.

§ 14. Глагольные сочетания, содержащие глагол have, в настоящем времени группы Simple.

1. Глагольные сочетания, в которых глагол **have** утратил значение *иметь, владеть*, образуют вопросительную и отрицательную формы настоящего времени группы Simple, как и другие глаголы, при помощи вспомогательного глагола **do**:

Do you usually **have** meals in this canteen?
He **doesn't** often **have** time to play chess.

Примечание: Словосочетания, в которых глагол **have** выражает владение, в настоящем времени Simple образуют свою вопросительную и отрицательную формы без вспомогательного глагола **do** (см. урок-комплекс 4): **Have** you **got** a bike? He **hasn't got** a telephone book.

2. Словосочетания с глаголом **have**, выражающие как состояние в данный момент или однократное действие, так и повторяющееся состояние или действие, свойственное подлежащему, образуют свою вопросительную и отрицательную формы двумя разными способами:

1) **Have you got** a headache? I haven't got a headache.	Состояние в данный момент.
Has he got a match on Sunday? He hasn't got a match on Sunday.	Однократное действие
2) **Does he often have** headaches? He doesn't often have headaches.	Повторяющееся состояние
Does he have matches on Mondays? He doesn't have matches on Mondays.	Повторяющееся действие

В этих словосочетаниях **have/has** в утвердительной форме сохраняет свою сильную форму даже в тех случаях, где у него нет фразового ударения. К словосочетаниям такого типа относятся **have a headache, toothache, flu, a cold, a chill; have a lesson, a test, an exam, a match.**

УПРАЖНЕНИЯ

I. Прочитайте вслух диалоги, обращая внимание на употребление словосочетаний с глаголом have, **и инсценируйте их:**

1. *A.* Do you often have lunch in this **canteen?**
B. No, I don't. I usually have it at home.

A. Oh, ⤴do you? That's nice!

(café, pub)

2. *A.* You've got **a bad headache today,** haven't you?
   B. Yes, I have.
   A. Do you ⤴often have **headaches?**
   B. No, I don't, it's only **today.**

(a test, on Tuesdays)

***II. Образуйте присоединенные вопросы и дайте на них ответы:**

1. You usually have a game of tennis on Sundays, ...? 2. He sometimes has tea, not coffee, at eleven, ...? 3. They often have a big meal at that time, ...? 4. You've got a match on Tuesday, ...? 5. You haven't got a chill, ...? 6. He hasn't got an exam next month, ...? 7. She doesn't have any lessons on Sunday, ...? 8. You don't often have a holiday in June, ...?

***III. Какие вопросы надо было задать, чтобы получить следующие ответы:**

1. Yes, I've got a test on Monday. 2. Yes, I often have a test on Mondays. 3. No, I haven't got any exams this month. 4. No, he doesn't often have an exam in May. 5. No, I don't often have boiled eggs. 6. Yes, they usually have a meal at six.

***IV. Прослушайте образцы, запомните вопрос ⌈Do ⤴you? *(А вы?)* и вежливую реплику ⤴Do you? (используемую для поддержания разговора); прочтите образцы вслух и составьте диалоги по этим образцам.**

1. Дано:

I often have a cup of **tea** at eleven. (No; coffee)

Требуется:

A. I often have a cup of tea at eleven. ⌈Do ⤴you?
B. No, I don't. I usually have a cup of ⤵coffee at eleven.
A. ⤴Oh, ⌇ ⤴do you?

1. I often take a **bus** to the city. (No; taxi) 2. I often get up **late** on Sundays. (No; at six) 3. I often have a **dull** time in the holidays. (No; lovely) 4. I often spend a lot of money on **shoes and clothes.** (No; books) 5. I often put on my **jeans** to do such jobs. (No; old suit)

2. Дано:

I don't often buy **soap** at this chemist's. (No; medicine)

Требуется:

A. I don't often buy soap **at** this chemist's. ˈDo ⤴you?

B. No, I don't. I don't **even** buy ⤵medicine at this chemist's.

A. ⤴Oh, ⤴don't you?

1. I don't often have time to play **games at the stadium.** (No; table games at home) 2. I don't often have a lunch of **ham and eggs and salad and coffee.** (No; lemonade and a slice of cake) 3. I don't often stay at **expensive** hotels. (No; cheap) 4. I don't often go to see **detective** [dɪˈtektɪv] films. (No; any) 5. I don't often have a holiday in **July.** (No; June)

§ 15. Порядковые числительные. Большинство порядковых числительных в английском языке оканчиваются на звук [θ].

✱**Послушайте, произнесите, спишите и запомните порядковые числительные, соответствующие известным вам количественным числительным:**

fifth (5th)	пятый
sixth (6th)	шестой
seventh (7th)	седьмой
eighth (8th) [eɪtθ]	восьмой
ninth (9th) [naɪnθ]	девятый
tenth (10th)	десятый
eleventh (11th)	одиннадцатый
fifteenth (15th) [ˈfɪfˈtiːnθ]	пятнадцатый
sixteenth (16th) [ˈsɪksˈtiːnθ]	шестнадцатый
seventeenth (17th) [ˈsevn̩ˈtiːnθ]	семнадцатый
eighteenth (18th) [ˈeɪˈtiːnθ]	восемнадцатый
nineteenth (19th) [ˈnaɪnˈtiːnθ]	девятнадцатый
fiftieth (50th) [ˈfɪftɪəθ]	пятидесятый
sixtieth (60th) [ˈsɪkstɪəθ]	шестидесятый
seventieth (70th) [ˈsevn̩tɪəθ]	семидесятый
eightieth (80th) [ˈeɪtɪəθ]	восьмидесятый
ninetieth (90th) [ˈnaɪntɪəθ]	девяностый
fifty-fifth (55th) [ˈfɪftɪ ˈfɪfθ]	пятьдесят пятый

Ударение порядковых числительных, оканчивающихся на **-teenth,** следует тем же закономерностям, что и ударение количественных числительных, оканчивающихся на **-teen:** перед существительными у них одно ударение на первом слоге, а в других случаях — два ударения (иногда второй слог имеет чуть более сильное ударение, чем первый): It's the ˈsixteenth ˈbook on the list. This book's the ˈsixˈteenth on the list.

Вы уже знаете, что существительные, обозначающие предметы, которые имеют номер, употребляются в английском языке с количественными, а не порядковыми числительными: catalogue 6 (six), dialogue 5 (five), page 78 (seventy-eight), unit 5 (five).

Количественные числительные употребляются и при обозначении маршрутов городского транспорта, но в этих словосочетаниях слова располагаются в ином порядке, и существительное, входящее в их состав, имеет артикль: **the seventeen** bus—*семнадцатый автобус*. Об одном автобусе можно сказать и **a seventeen** bus: This is a seventeen bus. Let's take it.

Порядковые числительные употребляются в тех случаях, когда речь идет о порядке следования предметов, действий и т. д.: This is my **fifth** visit to London. It's my son's **tenth** day at school today. Jim's old Tom's **seventh** son.

Для обозначения года употребляются количественные числительные:

1907—nineteen seven [ˈnaɪnti:n ˈsevn̩]
1917—nineteen seventeen [ˈnaɪnti:n sevn̩ˈti:n]

УПРАЖНЕНИЕ

Послушайте, как произносятся следующие примеры, и повторите за образцом:

1917 [ˈnaɪnti:n sevn̩ˈti:n]	1970 [ˈnaɪnti:n ˈsevn̩tɪ]
1918 [ˈnaɪnti:n eɪˈti:n]	1980 [ˈnaɪnti:n ˈeɪtɪ]
1916 [ˈnaɪnti:n sɪksˈti:n]	1960 [ˈnaɪnti:n ˈsɪkstɪ]

Для обозначения дат используются порядковые числительные: It's June the **eleventh** today. My exam's on the **seventeenth** of June.

Распространенными способами написания даты в письмах или документах являются следующие:

1. June 15th, 1985 / June 15, 1985 — читается: ˈJune the ˈfifˈteenth, { ˈnineteen eighty-ˈfive
2. 15th June, 1985 / 15 June, 1985 — читается: the ˈfifteenth of ˈJune, { ˈnineteen eighty-ˈfive

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух, подражая образцу:**

1. his fifth visit to Spain, his tenth day at school, Anne's eighth day on holiday. 2. It's the fifth of May. It's the seventh of June. It's the sixth of July. 3. on the seventh of June, on the ˈfifteenth of ˈMay, on the ˈeighteenth of Juˈly. 4. Toˈday's ⤴Monday, ⁞ Juˈly the e⤴leventh, ⁞ ˈnineteen ⤵eighty. It's ⤴Tuesday, ⁞ ˈMay the seven⤴teenth, ⁞ ˈnineteen ⤵eight. It's ⤴Sunday, ⁞ ˈJune the ⤴sixth, ⁞ ˈsixteen ˈseventy ⤵nine.

II. Прочитайте вслух следующие даты:

June 11, 1978; July 17, 1979; 16 May, 1980; 18 July, 1975

6

СОДЕРЖАНИЕ УРОКА

Звуки и буквы

247 Долгий гласный звук [ɑ:]

251 Долгий гласный звук [ɔ:]

264 Долгий гласный звук [ə:]

272 Дифтонг [uə] и звукосочетание [juə]

257 Согласный звук [r]

270 «Связующий» звук [r]

268 Чтение буквосочетаний **er, ir, ur** в безударном положении

274 Третий тип чтения гласных букв под ударением

Грамматика

254 Особенности местоимения **all**

261 Способы выражения извинения и сожаления

281 Форма 2-го и 3-го л. мн. ч. настоящего времени глагола **be**

285 Модальный глагол **can**

292 Модальный глагол **may**

295 Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, причины и следствия

298 Альтернативный вопрос (вопрос выбора)

6

ЗВУКИ И БУКВЫ

§ 1. Долгий гласный звук [ɑ:].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[ˎɑ: ˏɑ: | ˎɑ: ˏɑ:]

Звук [ɑ:] передается на письме несколькими сочетаниями с буквой **a**, например **-ast, -ask, -ance:** ask, past, dance.

Произнесите, подражая образцу, затем прочитайте вслух самостоятельно:

past, mast, cast, last, fast, ask, task, mask, basket, casket

✱**Произнесите, подражая образцу:**

[ɑ:—æ]		[ɑ:—ʌ]	
aunt	—ant	class	—us
last	—lass	cast	—cut
past	—pat	fast	—just
dance	—Dad	task	—tusk

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

ask [ɑ.sk]

Please ask him his name. — 1. спрашивать Пожалуйста, спросите у него его фамилию (имя).

Ask him the time. — Спросите у него, который час.

Ask him not to be late. — 2. просить Попросите его не опаздывать.

Примечания: 1. В русском языке после глагола *просить, попросить что-л. сделать* дополнение часто опускается, например, *Он просит прийти вовремя. Они просят не опаздывать.* В английском языке после глагола **ask** обязательно указывается лицо, к которому обращена просьба:

He asks **you** (him, them, John) to be in time.
They ask **us** (you, him, John) not to be late.

Если дополнение после глагола **ask** опустить, смысл предложения резко меняется:

He asks to come at nine, not at eight, as usual.	Он просит разрешения прийти в девять, а не в восемь, как обычно.

2. *Я вас (очень) прошу* переводится не при помощи глагола **ask**, а словом **please**:

Please don't make a noise!	Я прошу вас не шуметь. (Не шумите, прошу вас!)

3. приглашать

Let's ask them to the cinema!	Давайте пригласим их (пойти с нами) в кино!
class [klɑ:s]	занятие, класс (но не классная комната)

I've got a class at eleven.
She doesn't usually have classes on Tuesday.

in class	на занятии, на занятиях

Do it at home, not in class.

example [ɪgˈzɑ:mpl]	пример
give an example	дать (привести) пример
pass	передавать

Please pass me that pencil.

ˈpass ˈon	передать (устно)

She passes on messages to me.

past	после (при обозначении времени)
It's five (minutes) past six.	Пять минут седьмого.
It's past nine.	Десятый час.
It's just past five.	Только начало шестого.
half [hɑ:f]	половина; наполовину

half a lemon
He spends half the day at college.

It's half past five.	Половина шестого. *

The bottle's only half full.
half of it, half of them

dance [dɑ:ns]	1. танцевать 2. танец

ВНИМАНИЕ: предлог!

She likes to dance **to** good jazz.	Она любит танцевать под хорошую джазовую музыку.

---

aunt [ɑ:nt]	тетя (перед именем пишется с большой буквы и не имеет артикля)

His aunt lives in Leeds.
Aunt Polly

---

* В современном разговорном языке имеется тенденция говорить не **half past five (six** и т. д.), а **half five (six** и т. д.).

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. half a second, half a minute, half a day, half a month, half an apple, half a bottle of milk, half a cup of tea. Let him have half my cake! Half the class is ill! His cup's half empty!
2. a good example, a simple example, an excellent example of a useful hobby
3. Have you got a class today? Has she got any classes on Mondays? I've got no classes today! I haven't got any classes on Tuesdays. Do they speak much in class? He doesn't like to be late to classes.
4. Please ask him his name. Please ask them to lunch. Please ask them to come at half past five. Please ask Aunt Ann to come to tea. Please ask him to hold on. My little son sometimes asks me to let him go to bed late.

II. Послушайте, посмотрите и прочитайте вслух подписи под рисунками (реплики на просьбу):

Please tell me the time—Скажите мне, пожалуйста, который час.

It's half past five.

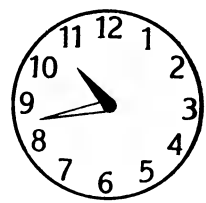
It's half past six.

It's half past eight.

то

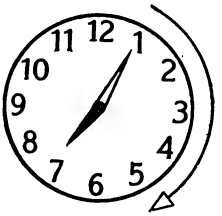
It's five (minutes) to seven.

It's ten (minutes) to nine.



It's eighteen (minutes) to eleven.

PAST

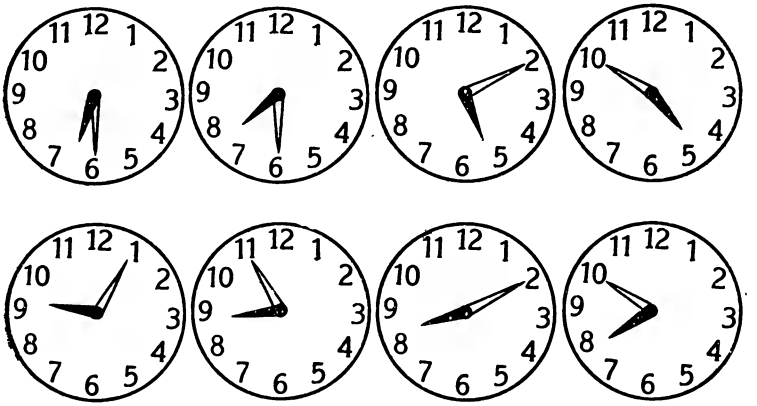


It's five (minutes) past seven.

It's ten (minutes) past nine.

It's eighteen (minutes) past eleven.

III. Скажите, какое время показывают часы:



***IV. Прочитайте вслух и инсценируйте диалоги, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. Ben!
B. Yes?
A. I haven't got any classes today. Have you?
B. Yes, I have. My classes begin at **eleven.**
A. At eleven? Look at the clock! It's half past **ten!**
B. Oh, is it? It's time to go, then. I don't like to be late!

(ten, nine; six, five; nine, eight; seven, six)

ДИАЛОГ 2

Ann. Let's ask the Lloyds to **tea** on Sunday.
Bill. Yes, let's. And then let's **dance.**
Ann. Splendid! Shall I phone them?

Bill. Yes, do that, and ask them to come at half past **five.**
Ann. Isn't that too late?

(a meal, listen to some music, half past six; a cup of coffee, see that film on the telly, half past seven; a light meal of cake and lemonade, play some discs and dance, half past eight)

***V. Используя образец, измените высказывания так, чтобы особо подчеркнуть лицо, к которому обращено действие:**

Дано:	Требуется:
Please pass me that photo.	Please pass that photo to me.

1. Let's give **Aunt Ann** this beautiful photo. 2. Please ask him to send **us** the books on this list. 3. Shall I give **Baby** half this apple? 4. Please ask Miss Lloyd to send **them** a cable tonight. 5. Please ask Miss Dobbs to lend **me** that catalogue.

****VI. Скажите по-английски:**

1. У вас много занятий во вторник?—Да, много! Во вторник у меня, как всегда, занятия до пяти. 2. Этот пример не очень трудный, давайте я вам объясню его снова. 3. Он составляет списки полезных примеров; половину этих примеров студенты обсуждают на занятиях, а половину — изучают дома.—Да? 4. Попросите их, пожалуйста, не опаздывать. У нас сегодня вечером обсуждение планов уроков. 5. Мой двоюродный брат обычно уходит в половине восьмого, чтобы не опоздать на занятия. 6. Я вас очень прошу, передайте этот документ моему помощнику в половине шестого. Ровно в шесть часов он уходит домой. 7. Давайте попьем чаю, а потом потанцуем.— Нет, не сегодня, у меня мало времени. Тетя больна. 8. Скажите мне, пожалуйста, который час?—Половина десятого.— Так поздно? Жаль! 9. Только начало девятого! У меня еще есть время. 10. Том и Джейн иногда приглашают меня в воскресенье на обед. Мне нравится ездить к ним в гости. 11. Моя двоюродная сестра Шейла много танцует. Она учит танцевать и меня.— А вы любите танцевать?—Люблю!

§ 2. Долгий гласный звук [ɔ:].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[↗ɔ: ↘ɔ: | ↗ɔ: ↘ɔ: | ↗ɔ: ↘ɔ:]

Звук [ɔ:] передается на письме несколькими буквосочетаниями, в том числе:
1) **al** + согласная буква: talk [tɔ:k], ball [bɔ:l], also [ˈɔ:lsou]
2) буквосочетанием **au**: August [ˈɔ:gəst], Paul [pɔ:l]

Произнесите, подражая образцу:

all — auk, ball — taut, call — chalk, tall — talk

✱**Произнесите, подражая образцу:**

[ɔ: — ɔ]	[ɔ: — ou]
talk — Tom	chalk — choke
stalk — stock	pause — pose
all — doll	baulk — boat

Прочитайте вслух самостоятельно:

talk, ball, tall, hall, haul, chalk, gauze, stall, small, fall, call, ˈPaula [-ə]

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

talk (*Syn.* **speak**) 1. разговаривать, беседовать, говорить

ВНИМАНИЕ: предлог!
Let me talk **to** him. Давайте я поговорю с ним.

---

2. беседа, разговор
have a talk побеседовать
3. сообщение, доклад
give a talk (on) выступить с сообщением, провести беседу (на какую-л. тему)

Let's ask Miss Floyd to give a talk on London.

ball мяч
football [ˈfutbɔ:l] футбольный мяч; футбол
volleyball [ˈvɔlɪbɔ:l] волейбольный мяч; волейбол
play football, volleyball играть в футбол (волейбол)

ВНИМАНИЕ: артикль!

play **the piano** [ˈpjænou] играть на рояле
play **the violin** [vaɪəˈlɪn] играть на скрипке

---

call (*глаг.*) 1. называть, звать
His full name's Thomas Dodd, but people call him Tom.

2. звать, позвать, вызвать
Let me speak to Ben. Please call him!
Look! That's Ed! Let's call him — Ed!!

3. звонить по телефону

(*Syn.* **phone**)

call (on, at) 4. зайти (к)... на короткое время

ВНИМАНИЕ: предлоги!

Let's call **on** him.
Let's call **at** his hotel.
Let's call **on** him **at** his hotel.

---

call back перезвонить

It's noisy, { please call back! / let me call you back!

call (*сущ.*) телефонный звонок

make a call позвонить по телефону (при отсутствии указания на то, кому звонят)

Let me go and make a call.

give ... a call позвонить (кому-л.) по телефону

Give me a call tonight!

ˈcall-box телефон-автомат (*досл.* телефонная будка)

tall (*Syn.* **high**) высокий (обычно об одушевленных предметах, растениях, домах)

Сравните:

a tall man — высокий человек

но:

a high hill — высокий холм
a high place — высокое место

---

small небольшой (о размере, объеме, площади)

Syn. **little** маленький

Сравните:

a small family — небольшая семья
my little son — мой маленький сын (сыночек)

---

also [ˈɔːlsou] (*Syn.* **too**) также, тоже, к тому же (в утвердительных и вопросительных предложениях)

ВНИМАНИЕ: порядок слов!

I've **also** ˈgot an e↘xam. — У меня (к тому же) и экзамен.
I've ˈgot an e↘xam, ↘**too**. — И у меня (тоже) экзамен.

---

chalk [ʧɔːk] мел (*неисчисл.*)

some chalk; a piece of chalk

salt	соль (*неисчисл.*)
Please pass me the salt.	Передайте мне, пожалуйста, соль. (за столом)
autumn [ˈɔːtəm]	осень
in autumn	осенью (вообще)
in the autumn	осенью (предстоящей, прошлой или вообще)
August [ˈɔːgəst]	август
The Caucasus [ˈkɔːkəsəs]	Кавказ
in the Caucasus	на Кавказе

§ 3. Особенности местоимения all *(весь)*.

1. All как определение подлежащего

а) Когда **all** определяет подлежащее, выраженное существительным, оно может стоять или перед подлежащим (положение А), или на том же месте, что и слово **often** (положение Б):

А	Б
All these students live in hostels.	These students **all** live in hostels.
Do **all** the cafés open at nine?	Do the cafés **all** open at nine?
Not **all** villages in Scotland have got schools.	Villages in Scotland haven't **all** got schools.
All that's useful.	That's **all** useful.

б) Когда **all** определяет подлежащее, выраженное личным местоимением, оно занимает только положение Б:

You **all** take holidays in the Caucasus.
Don't they **all** go to the seaside in the autumn?
It isn't **all** difficult.

2. All как определение второстепенного члена предложения

Существительное	*Личное местоимение*
He uses **all** the examples.	He uses them **all.**
Please don't ask me to eat **all** that cake!	Please don't ask me to eat it **all!**
Let's listen to **all** the discs.	Let's listen to them **all.**

3. All в эмфатическом употреблении (в значении «все без исключения»)

All of the students
All of them } have classes today.
Let's look at **all of** these exhibits.

Запомните:

all the time	всё время
all day	весь день
all night	всю ночь
That's all!	Всё! Это всё! Вот и всё!

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. all day, all the time, all my family, all my life
2. all of us, all of you, all of them
3. in the autumn, late in the autumn, next autumn
4. a day in August, late in August, a hot August, this August, next August
5. a small shop, a small family, a small telly
6. Ask Tom Bennett to give a talk in class. Let's also ask him to give us a talk on Italy.
7. Please ask him to call me. He calls me at half past five. Let you and me call on Aunt Maud. Let me go and make a call. Let me find a call-box and make a call. Let me call a taxi! They all talk all the time! It's all useless! It's all too late! It's all okay!
8. This soup has got too much salt in it, as usual! The salad hasn't got enough salt in it. The meat hasn't got any salt in it. Please pass me the salt!
9. Isn't it too late to call him? Isn't it too late to call on him? Isn't it too late to call at his place? Doesn't he play football in August?

II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:

1. He occasionally gives talks on **London** in class. (Finland, Spain, Holland, Italy, the United States) 2. Have all of **us** got classes till half six? (you, them) 3. I've got a holiday **in the autumn**. (in August, next August, in June, next June, in July, next July) 4. He plays **football** all day, doesn't he? (volleyball, table tennis, chess, dominoes; the piano, the violin)

****III. В некоторых из этих предложений пропущен неопределенный артикль. Добавьте его там, где это требуется:**

1. Tom's tall. He's tall, handsome boy. 2. It's cold. It's cold day in late autumn. 3. This guide-book's small, but useful. It's useful guide-book. 4. That's good, simple example. This example's simple, too. 5. Volleyball's good game. Let's have game of volleyball.

**IV. Там, где это нужно, заполните пропуски артиклями a(n), the или неопределенными местоимениями some, any:

1. Let me find ... call-box and make ... call. 2. Bob's only six, but he's ... tall boy. He goes to ... school. 3. ... Fennells' boy's tall and healthy; he plays ... football and ... volleyball. 4. All ... students go to his talks on Tuesdays. 5. I live in ... small flat, but it's ... pleasant place. 6. Alan plays ... piano; he's got ... good piano. 7. Please give me ... piece of ... chalk. 8. Please give me ... chalk. 9. Have you got ... chalk? 10. Ann's husband's such ... tall, handsome man! He's ... pilot, and ... good pilot, too. He often takes Ann and me to ... cinema (... cinema's next to my home). Then I ask them to ... meal at my flat. 11. ... August's usually ... hot month, isn't it? 12. Let me put ... salt in ... soup. 13. Please pass me ... salt. 14. ... salt's on ... table. 15. ... soup hasn't got ... salt in it!

**V. Употребите слово all или сочетание all of в каждом из следующих предложений:

1. They begin at nine o'clock. 2. Please do it tonight, not on Sunday. 3. Haven't you got a busy day today? 4. Do they play football in the holidays? 5. My colleagues have the same hobby! 6. It's easy, let me do it. 7. Let me have a look at those examples, as usual. 8. Doesn't he spend his holidays in the Caucasus? 9. Let's dance! 10. You don't go to the same dentist, do you? 11. Occasionally I take my family to see a hockey match.

VI. Составьте диалоги по образцу:

Дано:	Требуется:
Tell him to take ↑all the apples home.	*A*. Please tell him to take ↑all the apples home. *B*. Take them ↑all home? *A*. ↘Yes, ↘all of them!

1. Ask them to put ↑all these books on the table. 2. Ask Jim to eat ↑all that beefsteak. 3. Tell Tom to file ↑all these examples. 4. Ask Benson to pass ↑all these messages on to ↑Keith [ki:θ] Smith. 5. Let him take ↑all the medicine at e↑xactly half past eight. 6. Tell my assistant to ↑look up ↑all the names on this list. 7. Ask him to go to ↑all the music shops to ↑find that disc. 8. Tell him to go to ↑all the football matches this autumn. 9. Tell him to listen to ↑all those cassettes tonight.

***VII. Инсценируйте диалоги, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. Let me go and make a call.
B. But you haven't got enough time, ↘have you?
A. Yes, I have. My classes begin at half past eight. I've still got **fifteen minutes.**
B. Oh, have you? Then go and find a call-box.

(ten minutes, some time, enough time)

ДИАЛОГ 2

A. Let's ask Paul to give the students a talk on pop music!
B. Yes! **All the students** like such talks.
A. Shall I call him and ask him, then?
B. Yes, please do!
A. Okay!

(all of us, all of them)

****VIII. Скажите по-английски:**

1. Том и отличный студент, и великолепный спортсмен. Он играет в футбол и часто делает в классе сообщения об этой игре, а потом все студенты проводят обсуждение. 2. Сын Анны не высокий, не правда ли? — Нет, он высокий мальчик. Ему ведь только пятнадцать лет, да? — Да, ему исполняется пятнадцать в августе, он все еще ходит в школу. 3. Позвоните мне в половине двенадцатого, потом зайдите ко мне в кабинет и давайте побеседуем. У меня сегодня достаточно времени. 4. Эта игра не скучная, и к тому же она полезная. Вам ведь всем она нравится, да? 5. Попросить его позвонить вам в одиннадцать часов в понедельник? — Нет, по понедельникам я весь день занят. Пусть позвонит в это же время во вторник, это удобный день. 6. Одну минуту! Давайте я зайду в лабораторию и возьму все документы. — Хорошо. 7. Они все играют на рояле. Бен обычно играет классическую музыку. Давайте попросим его поиграть сегодня и послушаем его. 8. Пожалуйста, позвоните им всем и скажите, чтобы не опаздывали. Я обычно прошу их всех не опаздывать.

§ 4. Согласный звук [r].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[↗rrr ↗rrr ↘rrr ↘rrrait ↘rrrein]

Звук [r] встречается перед гласными звуками и передается на письме буквой **R, r** [ɑ:]: red, read, right. После согласного звука [r], как и после буквы [ʤ], звук [j] не произносится: Ruth [ru:θ]—Рут, Руфь (женск. имя); rule.

Произнесите, подражая образцу:

red, rain, risk, read, rose, rosy, rifle, riddle, raffle, rude

Прочитайте вслух самостоятельно:

rent, rest, rattle, rain, reef, rice, race, roast, ruby, Rome, rode, rod, rid, rust, ride, right, rich, rune

✱✱**Напишите букву r и произнетите ее название несколько раз:**

R r rr r rr are are oro oro R

✱**Послушайте, посмотрите, спишите, запомните:**

read [ri:d] — читать

rest — 1. (*глаг.*) отдыхать (сидеть, лежать, спать, находиться в состоянии покоя)
2. (*сущ.*) отдых, состояние покоя

Сравните:

Let's have a rest! — Давайте отдохнем!
Let's have a holiday. — Давайте отдохнем! (возьмем отпуск)

---

radio ['reidiou] — 1. радио

listen to the radio (*Syn.* **listen in**) — слушать радио

Let's listen in tonight.
I like to listen in to the lunchtime music.

on the radio — по радио

Syn. **radio set** — 2. радиоприемник

right — 1. правый

Ant. **left** — левый

to the right (left) — направо (налево)

Go to the right.

ВНИМАНИЕ: предлоги!

to the right (of) — справа (от какого-л. предмета)

The shop's **to** the right **of** the hotel.

on the right (left) (=**on** his right) — справа (слева) (по отношению к человеку)

The shop's **on** the right, and the hotel's **on** the left.

---

be right — 2. правый, правильный
He's right. — быть правым
Right! — Он прав.
!All right! — Хорошо! Ладно! Правильно!
That's all right! — Хорошо! Ладно!
camera [ˈkæmərə] — Ничего! (Не беспокойтесь!)
factory [ˈfæktərɪ] — фотоаппарат
завод, фабрика

ВНИМАНИЕ: предлоги!

He's got a good job **at** a factory.
They all go **to** the factory by bus.

---

ready [ˈredɪ] — готовый
be ready — быть готовым
I'm ready to begin.

It's all ready! — Всё готово!
get ... ready — подготовить
Shall I get all the documents ready?

already [ɔ:lˈredɪ] — уже (наречие неопределенного времени, обычно в утвердительном предложении)
It's already time to go.

ВНИМАНИЕ!

В общем вопросе русскому *уже* приблизительно соответствует англ. **yet.** Слово **already** в общем вопросе выражает удивление:

Is it time to go **yet**? — Уже пора идти?
Is it time to go **already**? — Как, уже пора идти?

---

road — 1. улица, дорога
in this road — на этой улице
in the road — 2. мостовая, проезжая часть
room [rum, ru:m] — на проезжей части
комната; зал (в музее, на выставке), класс, аудитория, номер (в гостинице)
classroom [ˈklɑ:srum] — аудитория, классная комната
orange [ˈɔrɪndʒ] — апельсин; апельсиновый; оранжевый; оранжевый цвет
orange juice

every [ˈevrɪ] — каждый, всякий (из неограниченного числа)
Every seaman loves the sea. — Каждый моряк любит море.
John sees Amy home every day. — Джон провожает Эйми домой каждый день.
Syn. **each** — каждый (в отдельности, из ограниченного числа)

ВНИМАНИЕ!

˥each of us	каждый из нас
˥each of you	каждый из вас
˥each of them	каждый из них
˧each of ˧these ˥rooms	каждая из этих комнат

married [ˈmærɪd] женатый, замужняя

be married (to) быть женатым (на), быть замужем (за)

get married (to) жениться (на), выйти замуж (за)

very [ˈverɪ] очень (наречие степени, употр. с прилагательными или наречиями)

This is a very big room.

very much 1. очень много (употр. с глаголами)

He smokes very much.

2. очень (употр. с глаголами)

I like the book very much.
She loves him very much.

Примечание: **Very much** обычно употребляется перед глаголами **like, love** и др. с последующим инфинитивом во избежание двусмысленности.

He very much likes to talk. Он очень любит говорить.
He likes to talk very much. Он любит много говорить.

Russian [ˈrʌʃn] русский (*прил.*); русский (*сущ.*)

I'm Russian.

speak Russian говорить по-русски

American [əˈmerɪkən] американский (*прил.*); американец (*сущ.*)

He's American.

red красный, красного цвета

rich богатый

repeat [rɪˈpiːt] сказать еще раз, повторить (еще раз)

Repeat it! Повторите еще раз!*

Paris [ˈpærɪs] Париж

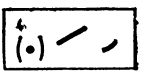
garage [ˈgærɑːʒ] гараж

retell [ˈriːtel] пересказать

several [ˈsevrəl] несколько

several times (days, copies, calls)

be sorry [ˈsɔrɪ] сожалеть (часто употребляется для выражения извинения)

(I'm) sorry,  Извините, (но) счет еще не готов).
(К сожалению, счет еще не готов.)

the bill isn't ready yet.

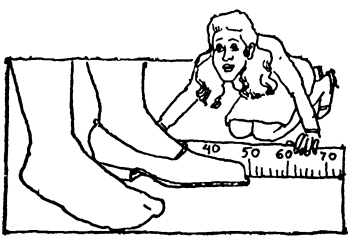
* Перед повторением слова или предложения обычно употребляют слово **Repeat!** *Повторяю!* без дополнения.

§ 5. Некоторые способы выражения извинения и сожаления.

1. Извинение по поводу причиненного неудобства (неосторожного движения и т. п.):

A. ˈSo ⤴sorry!
B. ˈThat's ˈall ⤴right!
A.: Извините!
Б.: Ничего.

2. Извинение по поводу невозможности выполнить просьбу с последующим объяснением:

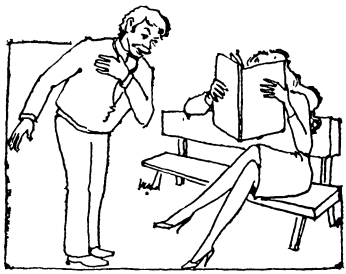


I'm ⤴sorry, I haven't got your size.
Извините, но у меня нет вашего размера.

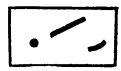
3. Извинение при переспросе:

⤴Sorry?
(⤴Pardon?)
Простите?

4. Извинение по поводу неудобства, которое говорящий собирается (по необходимости) причинить (прервать разговор, привлечь к себе внимание и т. п.)



Excuse [ɪksˈkju:z] **me!**



Простите, пожалуйста.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте, подражая образцу, следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. very rich, very simple, very difficult, very busy, very funny, very beautiful, very ugly, very handsome, very useful, very ill
2. I'm Russian. It's in Russian. Ray speaks Russian. They say it in Russian. Please repeat it in Russian!
3. Shall I read? Shall I repeat? Shall I repeat it? Shall I retell it? Shall I read all the examples? Shall I repeat them all?
4. The factory's on the right. It's to the right of the bus stop. Is he right? He's right! Is that right? That's right! Right! That's all right!
5. Sorry? Sorry! So sorry! I'm so sorry! I'm very sorry! Sorry I'm late! I'm sorry, it's already too late to put you on the list. "John Bailey, please." "Sorry, he isn't in."
6. He very often talks in his sleep. He very often listens to good music on the radio. He very often goes to sea in July. My son doesn't eat very much. He doesn't sleep very much. I like oranges very much. I very much like to read.
7. Every hotel has got radio and TV sets in it. Every village has got a school in it. He does it every day. He comes every Tuesday.
8. Each of his talks is an event! Let him give each of us a copy of the photo. Let each of them have coffee and cake.
9. Please put on the radio. He doesn't often listen to the radio, does he? Do you often listen in? Do you listen in to the talks on village life?

10. Excuse me, can you tell me the time? Excuse me, this is my seat!

***II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. Does she get all the **files** ready? (documents, bills, catalogues, exhibits, lists, photos) 2. He's **Spanish,** isn't he? (American, Russian, Finnish, Italian, Chinese, Japanese, Dutch) 3. Shall I **speak Russian?** (say it in Russian; tell you in Russian; repeat in Japanese) 4. Please fetch me some **cold** juice! (orange, apple, lemon) 5. I'm sorry, **I haven't got enough time.** (I'm not ready yet. I'm too busy today. I'm still ill. I've still got the flu.)

***III. Выучите диалоги наизусть и инсценируйте их в классе, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. Hello!
B. Hello! Oh, I'm late again! So sorry!
A. That's all right! It isn't very late yet. It's only **half past nine.**
B. Oh, is it? Good! Let's begin, then!
A. Right!

(half past ten, ten to nine, ten past nine, half past ten)

ДИАЛОГ 2

A. Excuse me, is that shop on my right the **radio shop?**
B. No, the **radio shop**'s to the left of that garage.
A. Oh, good! I'm lucky to find it so soon.

(bookshop, toyshop, pet shop)

***IV. Прочитайте вслух тексты и задайте друг другу общие и присоединенные вопросы по их содержанию:**

Roy Reeves lives in a big city. He's very rich. He's got several factories. Reeves is a good **businessman**—he sits in his office all day, does a lot of **business** and makes a lot of money. Reeves is already forty, but it's funny—he's still **unmarried,** and lives alone in his big flat. He's so ugly!

Ruth [ru:θ] Reston's tall and slim and beautiful. She's an American student on a visit to the Soviet Union. She likes it very much, and she likes the people... Ruth finds a big bookshop. She goes in and asks the shop assistant, "Have you got any good Russian textbooks?" The assistant says, "Oh, yes! Take a look at those shelves on the right. They've got several very good Russian textbooks on them." "Oh, lovely!" says Ruth. "Let me have a look at some of them." She's pleased to find such a lot of good textbooks.

Выучите слова:

business ['bɪznɪs]	коммерческая деятельность; дело
do business	заниматься торговлей
'businessman [-mən] (*мн. ч.* **-men** [-mən])	бизнесмен; коммерсант
un'married	неженатый, незамужняя

****V. Скажите по-английски:**

1. Радиомагазин находится справа от кинотеатра. 2. Отдохните, пожалуйста, а потом сыграем партию в шахматы. 3. Я очень опоздал?— Нет, не очень. У вас еще достаточно времени!— В таком случае мне повезло! 4. Мой сын женат на студентке. Они учатся в одном и том же институте. 5. Разрешите мне взглянуть на мой счет.— Простите, он еще не готов. Одну минуту, пожалуйста! 6. Читайте каждый день, а также слушайте радио. 7. Пожалуйста, послушайте этот текст несколько раз, потом перескажите его. 8. Повторите это (this) несколько раз.— Хорошо! 9. Пересказать текст?— Нет, только прочитайте его. 10. Повторить эти предложения?— Да, пожалуйста. 11. Подготовьте все эти документы и отошлите их сегодня.

§ 6. Долгий гласный звук [ə:].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[ʃə: ʧə: ʃə: ʧə: ʃə: ʧə:]

Звук [ə:] передается на письме буквосочетаниями **er, ir (yr), ur** и в отдельных словах **ear**: German [ˈʤə:mən], first, early [ˈə:lɪ].

***Произнесите, подражая образцу:**

1. [ə:]

urn	sir
irk	fir
earl	her

2.

[ə:]		
протяжно:	короче:	еще короче:
fur	firm	first
burr	bird	burst
her	herb	hurt

***Послушайте, сравните, прочитайте вслух, подражая образцу:**

1. [ə:] — [ɔ:]

earl	— all
curl	— call
Turk	— talk

2. [ə:] — [e]

burn	— Ben
bird	— bed
turn	— ten

3. [ə:] — [ou]

burn	— bone
turn	— tone
nurse	— nose

Прочитайте вслух самостоятельно:

term, burst, curly, stern, Byrd, curt, serf, curb, turn, learn

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

girl [gə:l] — девочка, девушка
nurse [nə:s] — медсестра
first (*сокр.* 1st) — 1. (*порядк. числит.*) первый
July 1, July 1st (July the first) } первое июля
1 July, 1st July (the first of July) }
The match is **on** July the first (the first of July).

first name — имя
2. (*нареч.*) сначала, в первую очередь
First listen and then repeat.
They usually read it first, and then retell it.

surname [ˈsə:neɪm] — фамилия
His full name's Bert Adams: his first name's Albert [ˈælbət] and his surname's Adams [-z]

birthday [ˈbə:θdɪ] — день рождения
on his birthday — в его день рождения
date of **birth** — дата рождения (в документах)

ВНИМАНИЕ!

Обычные формы поздравления по случаю дня рождения:

Many happy returns of the day! [rɪˈtə:nz] — (*досл.* Много счастливых возвращений этого дня!)
Happy birthday!

---

firm фирма
German [ˈdʒə:mən] немецкий; немец, немка; немецкий язык
Thursday [ˈθə:zdɪ] четверг
It's on Thursday, August 1.

on Thursday night в четверг вечером; в ночь на пятницу
learn [lə:n] учить, выучить, заучивать
learn Russian учить (изучать) русский язык
learn ... by heart [hɑ:t] выучить наизусть
early [ˈə:lɪ] (*Ant.* late) 1. (*прил.*) ранний
an early plane, an early flight
It's still early. Is it too early to begin?

2. (*нареч.*) рано, пораньше
They both like to come early.

turn 1. (*сущ.*) очередь, очередность
Is it my turn to read?

It's ˈmy ˈturn ˈnext! Следующая очередь моя!
in turn по очереди
They all read in turn.

2. (*глаг.*) поворачивать(ся), повернуть(ся)
Turn left. Turn right.
Turn to the left. Turn to the right.
Turn to page 50.

ˈturn ... ˈon включить (радио, телевизор, свет)
ˈturn ... ˈoff выключить (радио, телевизор, свет)
person [ˈpə:s(ə)n] человек (любого пола)
(*мн. ч.* **people**)
She's such a nice person!

third [θə:d] (*сокр.* 3rd) третий
thirty [ˈθə:tɪ] тридцать
thirtieth тридцатый
ˈthirty-ˈthird (*сокр.* 33rd) тридцать третий
thirteen [ˈθə:ˈtɪ:n, ˈθə:ti:n] тринадцать
He's ˈthirteen ˈyears ˈold = He's thirˈteen.

thirteenth тринадцатый
year [jə:] 1. год
this year этот год; в этом году
next year будущий год; в будущем году
2. курс (в высшем и специальном учебном заведении)
He's a first-year student. Он первокурсник.
He's in his first year. Он на первом курсе.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. an old firm, an old German firm, thirty German firms
2. His first name and surname? His date of birth? Next month's his thirty-third birthday.
3. an early meal, an early plane, an early flight, an early date
4. on the first of May, on the first of July, on the third of August
5. on Monday, the first; on Tuesday, the third; on Thursday, the first; on Thursday, the third
6. on the first day of the month, on the first of June, on the third of July, on the first of August
7. Monday, the first of May; Sunday, the third of June; Thursday, the first of August
8. Please learn it! Both of us learn all the dialogues by heart so as not to make mistakes.
9. Is it my turn on Thursday? Is Thursday too early?
10. Turn left! Turn right! Turn to the left. Turn to the right. Turn on the telly. Turn on the radio. Shall I turn it off?
11. The first person, the third person. She's a very nice person.
12. Robbie Burns [-z] is already in his third year at college, but Bertha's only a first-year student. Shall we do it this year, next year, in thirty years?

***II. Прочитайте вслух диалоги и инсценируйте их в классе, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. Please learn **the text** by heart.
B. By heart?
A. Yes, but listen to the tape several times and learn to read it first.
B. Listen to the tape several times and learn to read it?
A. Yes. Then learn it by heart. Repeat it several times at home.
B. Right!

(the lesson, the dialogue, text thirty, dialogue thirteen)

ДИАЛОГ 2

A. ↘Do ˈcome ↗in! I'm ˈso ˈhappy to ˈsee ↑all of you **on my ↗birthday!**
B. ˈHappy ↘birthday to you!
C. ˈMany ˈhappy reˈturns of the ↘day!

(today, tonight)

ДИАЛОГ 3

A. Excuse me, is the **hospital** in this road?
B. No, turn to the left and then ask again. Okay?
A. Okay!

(cinema, stadium, post office, radio-shop, toyshop, book-shop).

****III. Скажите по-английски:**

1. Давайте полетим в четверг ранним рейсом. 2. Пожалуйста, попросите его прийти пораньше и пусть он сначала мне позвонит. 3. Его сын уже женат!— Правда? На хорошей девушке? 4. Не повторяйте предложение! 5. Они все слушают каждое предложение несколько раз, а потом повторяют. 6. Пожалуйста, не просите Эн помочь вам сегодня. Она очень занята. 7. В следующий четверг день рождения моей тети. 8. Очень шумно! Попросите их, пожалуйста, выключить радио! 9. Это великолепный фильм, не пропустите его. Включите телевизор ровно в семь часов! 10. Моя очередь следующая?— Нет еще.

§ 7. В безударном положении буквосочетания **er, ir, ur** читаются как [ə]: perˈcent, surˈprise [-z], cirˈcumference.

*** Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

her [hə:, hə] 1. (*притяж, мест.*) ее
her hands
2. (*личн. мест.*) ее, ей, ею
ˈPlease ˈpass it ↘on to her.

sir [sə:, sə] сэр (вежливое обращение к мужчине; употр. без последующей фамилии)
↗Yes, sir?

after [ˈɑ:ftə] (*предл.*) после; (*нареч.*) затем, потом
ˈafter ˈthat после этого, потом

perhaps [pəˈhæps, præps] (*вводное слово*) может быть, возможно (чаще в начале предложения, запятой не отделяется; может стоять в том же месте, что и наречия не-

определенного времени. В конце предложения произносится без ударения и отделяется запятой).

Per|haps he |isn't ↘in.
|Does she per|haps |rest after ↗lunch?
|Does he |speak ↗Russian, perhaps?

|number номер (цифрами), число

Please tell me his phone number. Дайте мне, пожалуйста, его телефон. (В английском языке слово number не опускается)

number six номер 6, шестой номер (но: номер в гостинице — room; номер обуви, перчаток и т. д. — size).

ВНИМАНИЕ!

Слова, употребляющиеся только с последующей фамилией и не имеющие фразового ударения:

Mr [|mɪstə] мистер, господин

Mr |Burns [mɪstə ↘bə:nz]

Mrs [|mɪsɪz] миссис, госпожа (перед фамилией замужней женщины)

Mrs |Burns [mɪsɪz ↘bə:nz]

Miss мисс, госпожа (перед фамилией незамужней женщины любого возраста, если она и прежде не была замужем)

Miss |Dene

Ms [mɪz, mz] В современном языке часто употребляется вместо Mrs и Miss перед фамилией как замужней, так и незамужней женщины

Ms |Turner [mɪz ↘tə:nə]

УПРАЖНЕНИЕ

✱ **Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. her room, her class, her camera, her husband, her radio, her married aunt, her red suit, her tall son, her lovely little flat
2. "Yes, sir", "No, sir", "Perhaps, sir", "Shall I help you, sir?"
3. after lunch, after classes, after the football match, after several discussions, after that dull film, after half past six, after 1908, after July 13
4. Her first class is on Tuesday. Mr Byrd's married cousin's in Paris. They all sit and talk after lunch. Please

come and see me some time after Tuesday, Mrs Burns. Please excuse me, Mr Dent, I don't often make such mistakes. Her phone number's 595 8866. Ms Turner's room number's 606.

§ 8. «Связующий» звук [r].

Послушайте и посмотрите:

her face —her‿eyes her coat —her‿elegant coat
her niece —her‿aunt her‿example—her‿excellent example
her college—her‿office her mistake —her‿ugly mistake

Если после слова, оканчивающегося на букву **r** (или **re**), идет слово, начинающееся с гласного звука, при слитном произношении конечная буква **r** произносится. Аналогичное явление наблюдается и в тех случаях, когда первое слово оканчивается нейтральным звуком. Is Bertha a good nurse? [ˈɪz ˈbə:θər‿ə ˈgud ˈnə:s]

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте, подражая образцу:**

1. her husband—her‿aunt; her talk—her‿example; her visits—her‿exams
2. her black hat—her‿elegant hat; her big flat—her‿old flat; her useful talk—her‿excellent talk
3. Please give her‿a catalogue—Please give her some catalogues. Let me get her‿a cup of tea—Let me get her some tea. Shall I leave her‿a message?—Shall I leave her some money?
4. My son's a year‿old today. This isn't my first year‿at this job. Mr Ebenezer [ˈi:bəˈni:zə] isn't a pilot. Mr‿Adams's chief's on holiday. They occasionally go to the cinema‿after classes. Let's discuss it after‿a cup of coffee.
5. My name's Reston. Let me spell it: R-E-S-T-O-N [ˈɑr‿ˈi:...]

II. Скажите по-английски, произнося связующий звук [r] там, где это необходимо:

1. Ее пример очень хорош. Давайте обсудим его. 2. В следующее воскресенье день рождения Анны.—Да? Давайте подарим ей радиоприемник! 3. Ее контора находится налево от гостиницы, да? 4. Джейн уже дома. Давайте позвоним ей снова. 5. В моей телефонной книжке нет ее номера.

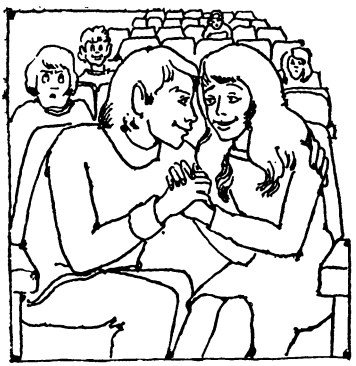
***III. Прочитайте тексты вслух и задайте друг другу общие и присоединенные вопросы по их содержанию:**

BERTHA

Bertha's a German girl, and she's got a difficult German surname. She's a nurse in a big hospital. She likes to **look after** people, but it isn't easy. She gets up very, very early every day to get to the hospital in time, and she doesn't even **earn** [ə:n] much. But she's a good nurse, and they all like her.

Bertha doesn't go home at six o'clock. After her hospital job she goes to night school; she's already in her third year at the school. Her life's difficult, perhaps, but it's full, too, and Bertha's happy. She's **right to** live such a life!

ROGER RUSSELL [ˈrɔdʒə ˈrʌsl]



Mr Roger Russell's thirty years old. He's lucky enough to have a job at a big Sheffield factory. He doesn't **earn** much at all, he's only a **factory hand** ... Roger isn't married yet, but he's a very nice person and he's got a lovely girl. Her name's Rhoda [ˈroudə]. It's Rhoda's birthday next Thursday. Roger's only got just enough money to take her first to have a good meal in a café, and then to the cinema. To do that he's ready to have no lunch the next five, perhaps six days! He loves his girl very much, and likes to **look after** her.

Выучите слова и словосочетания:

look after	заботиться, присматривать
earn	зарабатывать
She's **right** to live such a life.	Она правильно делает, что ведет такой образ жизни.
factory hand	рабочий на заводе (на фабрике)

✱**IV. Прочитайте вслух диалоги и инсценируйте их в классе, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках, и сделав другие необходимые изменения:**

MIKE'S BIRTHDAY

A. Mike's thirty on the third of July!
B. Oh, is it his birthday on Thursday?
A. Yes! Let's give him **a radio set**, you and **I**.
B. Right! Let's!

(some discs, a Russian camera, a good clock, a telly)

IN THE HEALTH CENTRE

A. Excuse me, nurse, isn't it **my** turn next?
Nurse. No, not yet. It's that little girl's turn first, and then Mr Turner's turn.
A. And **am I** after Mr Turner?
Nurse. Yes, that's right.

(my son's, Mr Ivanov's, Ms Nikitina's, Mrs Simonova's)

Запомните:

health centre [ˈhelθ ˈsentə] поликлиника

§ 9. Дифтонг [uə] **и звукосочетание** [juə]. Дифтонг [uə] передается на письме следующими способами:

1) буквосочетанием **oor**: poor [puə]—*бедный*;
2) в отдельных словах буквосочетанием **our**: tour [tuə]—*турне, поездка*

Звукосочетание [juə] передается на письме буквосочетанием **ure** под ударением: cure [ˈkjuə]—*вылечить, исцелить*

Произнесите, подражая образцу, затем прочитайте вслух самостоятельно:

poor, spoor, tour, pour, cure, pure, boor, moor, lure, procure, endure, malture, obscure, secure

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

poor 1. бедный
He's a poor man.

Poor girl! Бедняга!

Tom's a poor student. 2. неважный, плохой, слабый
Том неважно учится.

My Spanish is poor. Я плохо говорю по-испански.

Europe [ˈjuərəp] Европа

tour туристическая поездка

He's **on** a tour of Europe. Он совершает туристическую поездку по Европе.

tourist [ˈtuərɪst] турист (человек, совершающий туристическую поездку)

sure [ʃuə(r)] уверенный

be sure быть уверенным

It's in this road, I'm sure.

ВНИМАНИЕ: предлог!

I'm sure ‿of the date, but not the time.

УПРАЖНЕНИЯ

✱**I. Прочитайте вслух следующие предложения, следя за произношением звука** [uə], **и переведите их:**

1. This tourist's Spanish is poor, and his Italian's ⤴poor, ⤵too. Shall I speak German to him?

2. "Perhaps my cousin Jimmy's a poor ⤴athlete, but he's a good student."
"Is it so difficult to be ↑both a ↑good ⤴athlete and a ˈgood ⤴student?"
"ˈOh, ⤵yes, ⤵very!"

3. "Shall I send him a cable?"
"But I'm not sure ‿of his name—is it Dick Burton?"
"I'm not sure. Let's call Alex and ask him."
"Right!"

4. "But Paris is in Europe, isn't it?"
"Paris? No, this Paris isn't in ⤴Europe, | it's in the ⤵States."

II. Используя образцы, выразите несогласие с данными ниже высказываниями:

1. Дано: Требуется:

Amber ‿isn't in her third year. ⤵Yes, ⁞ she ⤵is, ⁞ I'm ⤵sure.

1. That city isn't in Europe. 2. Roger doesn't live in this road. 3. Roger‿isn't a poor student. 4. Angela‿isn't married yet. 5. That tourist doesn't speak German. 6. That tourist's name isn't Turner. 7. Poor Anne Smith doesn't earn much.

2. Дано: Требуется:

It's ↘my turn ↗next, { I'm ↘sure. ↘No, { it ↘isn't.

1. It's too early to begin the discussion. 2. His German's poor. 3. Her‿exam's next Thursday. 4. Bert's a poor student. 5. Sam's in his first year‿at college. 6. The cinema's to the right of that hotel. 7. The health centre's to the left of the cinema. 8. Her flat number's in that telephone book.

§ 10. Третий тип чтения гласных букв под ударением. Правила чтения гласных перед конечной буквой **r** или перед **r** + согласная объединяются в так называемый третий тип чтения.

Послушайте и посмотрите:

[ɑ:]: car, far, army, park; [ɔ:]: fork, cord, forty, sports; [ə:]: term, firm, burn, her, nurse, Byrd

Прочитайте, подражая образцу, затем самостоятельно:

1. [ɑ:] far, part, party, cart, lard, tart, park, farm, car
2. [ɔ:] store, fork, Ford, sort, port, sport, forty, form
3. [ə:] pert, serve, perm, term; turf, turps, hurt, burn; shirt, skirt, first, third
4. cat, Kate, car, cur, curt, corn, tame, tan, tart, turf, eve, vent, vert, serf, inn, pine, birch, type, Byrd, butt, tube, Burns, rice, rye, rim, cut, cute, curb, core, stork, stir

✱**Прочитайте вслух, обращая внимание на позиционную долготу гласных звуков:**

[ɑ:]			[ɔ:]		
протяжно:	короче:	еще короче:	протяжно:	короче:	еще короче:
car	card	cart	store	lord	pork
bar	barn	bark	door	born	sport
R	arm	art	fore	form	fork

[ə:]

протяжно:	короче:	еще короче:
cur	urn	irk
fur	burn	burst
stir	serve	serf

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

car автомашина, автомобиль
get into a car сесть в машину

ВНИМАНИЕ: предлоги!

by car на машине, машиной
in my (your, his) car на моей (вашей, его) машине

---

party вечер (званый обед и т. п.), вечеринка
have a party
give a party
ask (a person) to a party
a birthday party
go **to** a party
be **at** a party

article [ˈɑːtɪkl] статья (в газете, журнале)
large (*Syn.* **big**; *Ant.* **small**) большой, крупный
This coat's a size too large (small). Это пальто на размер велико (мало).
Denmark [ˈdenmɑːk] Дания
Danish [ˈdeɪnɪʃ] датский; датский язык
Dane датчанин, датчанка
start (*Syn.* **begin**) 1. начинать, начинаться
Classes start at half eight.
2. отправиться (о людях, о средствах транспорта)
The tourists start at nine.

bar бар, буфет (в театре и т. п.)
ˈ**milk bar** кафе-молочная
ˈ**snack bar** закусочная
park 1. (*сущ.*) парк
2. (*сущ.*) стоянка автомашин
car park
3. (*глаг.*) поставить машину на стоянку
Let me park (my car).

March март
guitar [gɪˈtɑː] гитара
play the guitar
play it **on** the guitar

far далеко (в утвердительном предложении употребляется с усилительными словами)

Ant. **close** [klous] (to) близко (от)
It's very far! (so far, too far)
Is it far? Is it very far?
It isn't far. It isn't very far. It's very close.
It's close to my place.

ˈpartner партнер
for [fɔː, fə] 1. (*предлог*) для
ˈLet me ↘do it for you!

It ˈisn't ↗difficult for me to ˈgive an e↘xample. Мне не трудно привести пример.

2. на (какой-л. период); в течение (какого-л. периода)
Please let my partner have that textbook for five minutes.
He goes to his home in Scotland for the holidays.

3. к (какому-либо событию, дню и т. п.); на
They occasionally give me very good books for my birthday.
Please read the text for the next lesson.

4. от (перед названием болезни)
Hot tea's good for a headache.

ВНИМАНИЕ!

be in time (for) прийти вовремя (в, на, к)
be late (to/for) прийти с опозданием (на)
be too late (for) прийти слишком поздно (не успеть прийти до окончания чего-л.)

---

look for искать что-л.
Let's look for a snack bar.

ask for попросить что-л.; попросить вызвать кого-л.
ask for help (a cup of tea)
ask for Miss Dene

door [dɔː(r)] дверь
The taxi's at the door!

your [jɔː, jɔ] (*притяж. мест.*) твой, ваш

form 1. бланк
ˈfill ˈin a ˈform заполнить бланк
2. класс (в начальной и средней школе)
My son's already in the third form.

before [bɪˈfɔː] (*предлог времени*) до, перед
Ant. **after** [ˈɑːftə] после; за (о последовательности)
before classes, after lunch
ˈRepeat ˈafter ↘me: ...

Сравните:

Please phone me **before** the holidays (до каникул, перед каникулами)
Shall I stay **till** five o'clock? (до пяти часов, вплоть до пяти)

---

story [ˈstɔːrɪ] рассказ
the story of my life история моей жизни
tell a story рассказывать историю (сказку и т. п.)

short 1. короткий

We usually take **a short rest** after lunch.

That coat's too short for her. Это пальто ей коротко.
Let me have that book for a [frə] short time. ... ненадолго
a short story новелла, рассказ
2. низкого роста (о человеке)
3. краткий
short for ... уменьшительное от ...

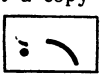
Tom's short for Thomas.

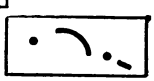
record [ˈrekɔːd] (*Syn.* **disc**) пластинка
important [ɪmˈpɔːt(ə)nt] важный, существенный

an important fact (date, place, person)
It's important for me to be in time for the film.
V.I.P. [ˈviː ˈaɪ ˈpiː] **Very Important Person**
Look for the room for the V.I.P.'s. He's a V.I.P.

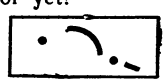
fork вилка
a **knife** [naɪf] and fork нож и вилка
of course [əf ˈkɔːs] конечно (само собою разумеется, естественно)

"Have you got a copy of the cable?"

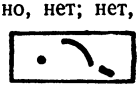
"Of course." 

"Of course I have." 

"Does he go to school yet?"

"Of course he does,  he's already seven!"

of course not конечно, нет; нет, конечно

"Don't be late home!" "Of course not." 

certainly [ˈsəːtn̩lɪ] пожалуйста, конечно (вежливое согласие выполнить просьбу)

"Please help me." "↘Certainly!"

ˈcertainly ↘not ни за что, ни в коем случае

"Mummy, let me go to the cinema!"
"Certainly not! Do your lessons first!"

ВНИМАНИЕ: особенности правописания!

four [fɔː]—**fourth** [fɔːθ]* четыре—четвертый
fourteen [ˈfɔːˈtiːn]—**fourteenth** [ˈfɔːˈtiːnθ]** четырнадцать—четырнадцатый
forty [ˈfɔːtɪ]—**fortieth** [ˈfɔːtɪəθ] сорок—сороковой

---

* *сокр.* 4th
** *сокр.* 14th

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. a large park, a large family, a large garage, a big party; a short talk, a short call, a short holiday, a short rest
2. exhibit four, model fourteen, page forty-four, room four
3. four stories, four firms, forty minutes, four days in autumn; It's four, and four's time for tea; Look for flat four.
4. Is it important for you? Is it convenient for you to come at four? Is four a convenient time for the party on Thursday? Is it difficult for her to look after them?
5. They don't often have soup for lunch. Does he often stay for tea? Let's stop for a little rest. I usually go to that café for a meal.
6. Tom's short for Thomas, Bert's short for Albert ['ælbət], and Dick's short for Richard ['rɪʧəd].
7. Is it far? Is it very far? It's so far! It's too far! It isn't far, it's very close. Perhaps it isn't far!
8. Let's have a party! They don't often give parties. Please come to my birthday party next Sunday!
9. Your car's at the door. Please close the door.
10. Ask Mr Adams. Ask for Mr Adams. Ask Mr Adams for some medicine for a headache.
11. Of ↘course it is! Of ↘course she has! Of ↘course I am! Of ↘course he isn't! Of ↘course they haven't! Of ↘course not!

***II. Прочитайте вслух, обращая особое внимание на связующий звук [r]:**

1. for a little boy, for a little girl, for a boy of four, for a girl of fourteen; before eight, after eight; before a holiday
2. four events, four autumn days, four expensive seats, four important people, four expensive cars, four parties in March; The door isn't closed; The car isn't in the garage.
3. her elegant partner, her important cable, her empty form
4. your car, your elegant car, your old car, your story, your short story, your old story, your old phone number.
5. Is she sure of it? Is she sure of the date?
6. Let's ask her for an easy book. Shall I look for it on the bookshelf? Let me ask her for a cup of tea.

***III. Выучите диалоги наизусть и инсценируйте их в классе, заменяя (в диалогах 3—5) выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

IN A HOTEL

A. Please fill in this form.
B. Shall I put my full name?
A. Yes, your first name and surname in full, please.
B. Shall I put the date?
A. Oh, yes, of ↘course! The date, too.

ДИАЛОГ 2

ПРОСЬБА

A. Excuse me, Ms Benson, have you got a red pencil?
B. Let me see ... Yes, I have.
A. Please let me have it for a moment.
B. Certainly.

ДИАЛОГ 3

IN A CAR

A. Let's have **a meal** in that nice **snack bar** next to the music school. Let's look for a place to park.
B. Shall I park at the door?
A. Certainly not! Not in the road! Turn to the left... Stop! This is a convenient place to park, ↗isn't it?
B. Oh, yes! Very!

(some coffee, coffee bar; some tea, tea shop; a light meal, milk bar; lunch, salad bar)

ДИАЛОГ 4

IN A SHOP

A. Have you got a coat for **a boy of four?**
B. Oh, yes, just have a look at some of these ... This coat's nice, isn't it? And it isn't much.
A. Yes, but perhaps it's too short.
B. Too short? Oh, no! It's just right for **a boy of four.** Is **he** very tall?
A. No, no. Let me have a look. Yes, of course! You're right! It ↘is **his** size. Let me have it then.

(a girl of four, a boy of five, a girl of fourteen)

ДИАЛОГ 5

IN THE OFFICE

A. Let's meet soon to discuss your plans.
B. Yes, perhaps at eleven o'clock next **Thursday?**
A. Let me see ... I'm sorry, but **Thursday's** an inconvenient day.
B. On **Monday,** then. Is next **Monday** convenient for you?
A. Yes, it is. Till next **Monday, March 1st,** then.
B. Right!

(Monday — Tuesday — June 3rd, Tuesday — Thursday — July 4th)

****IV. Заполните пропуски предлогами и прочитайте вслух:**

1. Please phone me ... the first ... March, ... 10 a. m. 2. Please fill in this form and give it ... my partner ... Thursday. 3. It's difficult ... some ... us to get up early enough to be ... time ... classes. 4. Is it convenient ... all ... you to stay ... lunch? 5. Don't you have any soup ... lunch? 6. "Don't let's be late ... the talk ... sea animals." "No!" 7. Her son's name's Bert, short ... Albert. He goes ... school and he's already ... the third form. 8. I'm not sure ... the date ... my exam. 9. He lives ... this road. It's close ... the sea. 10. Let him play it to us ... his guitar. 11. Don't stand ... the door. Come and sit next ... me. 12. "My red pencil isn't on my table." "Oh? Let me look ... it."

****V. Заполните пропуски нужным словом:** before **или** till:

1. "Let me keep this book ... next month, okay?" "Certainly! Only give it back to me ... the 14th." "Right!" 2. Shall I call you ... lunch? 3. "Let's stay in the village ... the early autumn." "Right!" 4. "Isn't ↘my turn ... Mr ↗Adams's turn?" "No, it's ↘his turn ↘first."

****VI. Скажите по-английски:**

1. Давайте сначала попьем чаю дома, а потом, может быть, поедем в кино на моей машине. — Прекрасно! 2. Кинотеатр далеко? — Нет, не очень. Недалеко от моей гостиницы. 3. Давайте поищем эту книгу, в ней несколько очень хороших новелл. — Да? Разрешите мне взять книгу домой и прочитать их. — Пожалуйста! 4. Ваш сын уже в четвертом классе? — Нет еще. Он только в третьем. 5. Эта книга на датском языке слишком трудна для меня. Я читаю только простые книги на датском языке. 6. По-

жалуйста, не опаздывай на матч в четверг. Это важно. 7. Выставка очень далеко. Давайте поедем на машине! — Хорошо! Давайте! 8. У каждого из вас есть вилка? — Да, но у меня нет тарелки. 9. Мне нетрудно рассказать вам свою историю. Она короткая и простая. — Тогда расскажите нам! 10. Все эти бланки готовы, да? — Нет, некоторые из них еще не готовы. 11. Он часто курит до занятий. — А я нет. 12. Позвоните мне, пожалуйста, до вашего отпуска. — Пожалуйста! 13. Давайте побеседуем до обеда. 14. Он очень любит играть на гитаре. — А вы? 15. Он правильно делает, что отдыхает после такого трудного матча.

§ 9. Форма 2-го и 3-го л. мн. ч. настоящего времени глагола be. Во множественном числе настоящего времени глагол **be** имеет сильную форму **are** [ɑ(r)] и слабую форму [ə(r)]. Эта форма после личных местоимений пишется **'re.**

Утвердительное предложение	*Отрицательное предложение*
You're early! [juər‿ˈəːlɪ]	You aren't [ˈɑːnt] right!
The girls are late. [... ə ˈleɪt]	They aren't [ˈɑːnt] late.
They're in. [ðeɪər‿ˈɪn]	

Общий вопрос и краткие ответы на него

Are you sure [ˈɑː ju ʃuə?]	Aren't you sure? [ˈɑːnt ju ˈʃuə?]
Yes, I am.	
No, I'm not.	

Присоединенные вопросы

They're busy, aren't they?	They aren't busy, are they?
Yes, they are.	Yes, they are.
No, they aren't.	No, they aren't.

ЗАПОМНИТЕ! Разговорная форма отрицательного вопроса и восклицательной формы в первом лице единственного числа — **aren't.**

Aren't I in time?
I'm in time, **aren't** I?

Запомните и восклицательную форму:

Aren't I lucky!

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. You're **late**. (lazy, lucky, right, first, third) 2. Aren't I **lucky!** (important, elegant) 3. Aren't you a **busy man!** (good athlete, splendid cook, lucky husband) 4. They're **busy**. (sure, happy, lucky, healthy, ready, right, married) 5. They're **at home**. (at sea, at table, in hospital, on holiday, at school, at college, at the office, at the cinema, at the stadium) 6. He's right **to look after his old aunt** (not to buy an old car, to get some medicine for his cold, not to like to be late for lunch)

***II. Сделайте высказывания отрицательными:**

1. You're right, as usual. 2. You're very late. 3. They're often lazy. 4. They're all ready. 5. You're a poor student. 6. All these books are difficult. 7. They're very funny. 8. Those tapes are all easy. 9. The telephone numbers are all in that big telephone book.

III. Используя образец, выразите несогласие с собеседником:

Дано: They aren't right.

Требуется: ↘Yes, { they ↘are.

1. Perhaps I'm not late. 2. It isn't your turn. 3. You aren't first, I'm sure. 4. He isn't a poor student at all. 5. She isn't very short. 6. You aren't thirty yet.

***IV. Сделайте высказывания вопросительными и дайте утвердительный ответ:**

1. You're already married. 2. You're a good student. 3. You're very good at music. 4. You're a tourist. 5. Your colleague's on a short visit to Minsk. 6. These models are very expensive. 7. You're ready. 8. You're sorry. 9. You're sure.

V. Образуйте присоединенные вопросы и дайте ответ, подтверждающий высказывание первой части вопроса:

a) 1. You're sure, ↘...? 2. The snack bars are in this road, ↗...? 3. You aren't very busy, ↗...? 4. The documents aren't ready, ↘...? 5. Your colleagues are on a short visit to the Soviet Union, ↗...? 6. You're good at tennis, ↗...?

b) 1. I'm right, ↘...? 2. I'm in time, ↗...? 3. I'm first, ↗...? 4. I'm third, ↗...? 5. I'm not very late,

↗...? 6. I'm not lazy, ↘...? 7. I'm not idle, ↘...? 8. I'm not a very poor student, ↗...? 9. I'm not lucky, ↘...?

VI. Дайте краткие ответы на вопросы о себе. Пусть ваши товарищи составят на основании ваших ответов небольшой рассказ:

1. Are you a good athlete? 2. Are you a good cook? 3. You're good at football, aren't you? 4. You're married, aren't you? 5. Have you got a son? 6. Is he at school yet? 7. He isn't a lazy boy, ↗is he?

****VII. Скажите по-английски:**

1. Вы часто опаздываете. Это (That's) очень плохо! 2. Все документы готовы?—Нет, к сожалению, не все готовы. 3. Я прав, не правда ли?—Да, вы правы. 4. Магазины еще не открыты?—Нет, еще слишком рано! Они открываются в девять. 5. Вы еще не женаты, нет?—Нет, я уже женат, и у меня маленький сын. 6. Я ведь не опоздал, нет?—Нет, вы еще не опоздали, еще рано, только половина девятого. 7. Эти книги не очень трудны, да?—Нет, они очень трудные. Я не люблю читать такие трудные книги. 8. Эти модели очень хороши, не правда ли?—Да, они превосходны!

ОБЗОРНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух, подражая образцу:**

1. [ɑ:]

протяжно:	короче:	еще короче:
car	large	March
far	farm	park
R	arm	class

2. [ɑ:—æ]: half—ham, ask—black, past—pad
3. [ɑ:—ʌ]: ask—us, dance—lunch, carp—cup, heart—hut
4. [ɔ:]:

протяжно:	короче:	еще короче:
four	form	fork
tore	tall	talk
ore	call	short

5. [ɔ:—ou]: Paul—pole, tall—told, all—old
6. [ɔ:—ɔ]: stork—stock, all—on, autumn—bottle

7. [r]: red, rain, read, repeat, remain, retell, camera, factory, sorry

8. [ə:]:

протяжно:	короче:	еще короче:
year	herb	hurt
fur	firm	flirt
sir	stern	serf

9. [e—ə:—ou]: Ben—burn—bone, ten—turn—tone, nest—nurse—nose

10. [ə:—ɔ:]: earl—all, curl—call, Turk—talk, bird—board

11. связующий звук [r]: your‿aunt, your‿office, your‿expensive telly, her‿eyes, her‿assistant, her‿important job

12. [uə]: sure, poor, you're, you're late, you're‿in time

II. Прочитайте вслух самостоятельно:

ask, flask, dance, stalk, hall, rain, rubbish, rum, rob, rib, robe, ribbon, burn, Byrd, bird, curb, birch, birth, Turkish, turkey, thirst, stir, cur, cure, sure, poor, boor, bore, pore

****III. Спишите, следя за слитностью написания:**

Many happy returns of the day!

The tourists are in the Rossiya Hotel

****IV. Напишите трафаретным способом:**

R.S.V.P., P.R.O., R.S.P.C.A., R.A., B.R., R.I.P., R.A.F., R.I.B.A.

****V. Заполните пропуски оборотом** have a rest **или** have a holiday **и прочитайте предложения вслух:**

1. It's already half past eleven. Let's ... 2. I often ... in August. It isn't so hot then. 3. Don't let's ... yet! Let's finish the job first. 4. Let's ... till four o'clock, and then go on again. 5. "Let them ... next month." "Isn't it too early? It's still cold." 6. Let's ... at sea this time, on a big ship! 7. He likes to ... in May. Do you? It's often lovely in May!

**VI. Переведите на английский язык:

1. Они обычно уходят в отпуск в августе. Это приятное время для отпуска, не правда ли? 2. Уже обеденное время, да? Разве вы не обедаете в это время?—Да, давайте все пообедаем и потом немного отдохнем, как всегда.—Хорошо! 3. У вас достаточно времени, чтобы отпечатать все эти документы?—Разрешите мне сначала взглянуть на них. 4. Простите, но ваш счет еще не готов.—Ничего! 5. Извините, рейс 19 очень опаздывает?—Да, он опаздывает на 30 минут. 6. Простите, я опоздал!—Ничего! Еще не поздно! 7. Не слишком ли поздно им звонить?—Нет. Они ложатся спать очень поздно. 8. Пересказать текст снова?—Да, пожалуйста! 9. Прочитайте ваш текст несколько раз, а потом перескажите его. 10. У Ивановых дома много хороших книг. Они много читают. 11. Моей племяннице тридцать лет. Она замужем, и у нее есть сын. Он уже в третьем классе. Он хороший мальчик, но иногда опаздывает в школу.—Ему слишком трудно рано вставать, да?—Нет! Племянница тоже встает рано. 12. Давайте встретимся перед обедом у меня в кабинете.—А после обеда? Я сейчас занят.—Пожалуйста! 13. Разрешите мне оставить у себя этот каталог до четверга.

VII. Проверьте себя: что бы вы сказали в следующих ситуациях:

1. Вас просят помочь, но у вас нет времени. Выразите сожаление по этому поводу. 2. Извинитесь и попросите разрешения пойти позвонить. 3. Вы не расслышали сказанного. Переспросите. 4. Поздравьте ... с днем рождения.

ГРАММАТИКА

§ 1. Модальный глагол can.

1. Утвердительная форма модального глагола can. Модальный глагол **can** [kæn, kən, kn] употребляется для того, чтобы выразить наличие соответствующих условий для совершения действия, т. е. способность, умение совершить действие. В этих значениях он соответствует русским глаголам *мочь*, *уметь* и оборотам *быть в состоянии*, *иметь возможность*.

Послушайте примеры:

1. I **can** explain it again. 2. You **can** say it in Russian. 3. They **can** come on Sunday. 4. Her husband **can** play the guitar.

Модальный глагол **can** не изменяется по лицам и не имеет формы инфинитива. В утвердительном предложении он безударен и поэтому употребляется в слабой, редуцированной форме [kən, kn]. Инфинитив основного глагола после **can**, как и после вспомогательных глаголов, употребляется без частицы **to**.

Модальный глагол **can** употребляется и для выражения разрешения, соответствуя по значению русскому глаголу *мочь*.

You **can** come at eleven.	(т. е. я разрешаю ...)
He **can** use my telephone.	(т. е. я разрешаю ...)
They **can** smoke in the next room.	(т. е. им разрешается, разрешено)

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Повторите, подражая образцу; следите за интонацией:**

1. I can stay. 2. He can explain it to us. 3. She can get the documents ready. 4. Of course all of us can speak Russian. 5. They can all play the guitar. 6. All the tourists can have a rest after lunch as usual. 7. The tourists can all have lunch at the exhibition. 8. You can both park in this road. 9. You can all visit the factory today. 10. It's a class for hospital nurses, and they can all go to it.

***II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. **I** can repeat it. (he, she, all of you, each of you) 2. You can ask him **the right time.** (his surname, the date of the talk, the name of the factory) 3. I can ask her to **play the guitar.** (play it on the guitar, play this piece on the piano, listen to it) 4. They can both get home by **bus.** (car, taxi, the fourteen bus)

****III. Скажите по-английски:**

1. Мальчику только шесть лет, но он уже умеет читать. 2. Я могу встать очень рано в воскресенье. Мне это не трудно. 3. Попросите ее, пожалуйста, не звонить мне во вторник. Она может позвонить мне в четверг. 4. Вы можете держать все эти книги до следующего вторника.

5. Скажите им, чтобы не брали такси, они могут поехать на автобусе. 6. Бен может дать вам свои пластинки до четверга. 7. Бесс может сделать свое сообщение о классической музыке в следующий четверг. Передайте ей, пожалуйста. 8. Вы можете позвонить ей по телефону в половине одиннадцатого. 9. Я могу поговорить с ним сегодня. 10. Я могу отвезти всех вас на стадион на своей машине. 11. Вы можете держать все эти каталоги до третьего марта. Я могу дать их вам ровно на десять дней. 12. Вы можете взять мой фотоаппарат и пользоваться им. 13. Вы все можете сесть в мою машину, я могу отвезти вас в поликлинику.

2. Отрицательная форма модального глагола can. В разговорной речи гораздо чаще употребляется краткая отрицательная форма **can't** [ˈkɑ:nt], чем полная **cannot** [ˈkænɔt], причем обе эти формы во фразе произносятся с ударением. Отрицательная форма глагола **can** употребляется для того, чтобы выразить отсутствие возможности или умения выполнить действие, и в таком значении обычно переводится на русский язык *не могу, не умею, не может, не умеет* и т. д.

Послушайте примеры:

1. I **can't** play football. 2. Mr Reeves **can't** come today. 3. Mrs Reston **can't** speak Russian.

Отрицательная форма глагола **can** употребляется также для указания на то, что действие не разрешается (по существующим законам, положениям, правилам поведения и т. п.). В этом значении глагол **can't** примерно соответствует русскому *нельзя* или *нельзя же*: You **can't** park at a bus stop! You **can't** smoke in this room.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Произнесите, подражая образцу:**

1. I can't find it! He can't help me. Mr Reed can't explain it.
2. I'm sorry, I can't lend you these books. I'm sorry, I can't discuss it yet. I'm sorry, but I can't come on Thursday.
3. You can't smoke in the lab. You can't park in this road. You can't be late so often! You can't keep these skis till Monday!

II. Используя образец, выразите извинение или сожаление по поводу невозможности выполнить действие:

Дано:	Требуется:
You can lend me that map of Europe.	*A.* Can you lend me that map of Europe? *B.* No, I'm sorry, I can't.

1. You can give a good example. 2. She can get all the documents ready today. 3. I can use this telephone. 4. You can phone all those people today. 5. You can talk to both of them before the next lesson. 6. You can read all Sunday. 7. I can smoke in this room. 8. Mr. Reston can speak Russian. 9. You can play the piano. 10. You can have a rest after lunch.

****III. Скажите по-английски:**

1. Я умею играть в футбол, но я не умею играть в хоккей. 2. К сожалению, я не умею играть на рояле. 3. Они не могут подготовить все документы вовремя. 4. Сегодня я не могу отдохнуть после обеда, как всегда. 5. К сожалению, я не умею говорить по-немецки. 6. Он умеет читать по-русски, но (он) не умеет говорить. 7. Она не может сказать это по-русски. Пусть скажет это по-немецки. 8. К сожалению, я не могу прийти ровно в пять.— Ничего! 9. К сожалению, я не могу повидаться со всеми до следующего урока. 10. Простите, нельзя ставить машину на этой улице. 11. Простите, в этой комнате нельзя курить! 12. Не все они умеют играть в теннис. 13. Я не могу надеть это пальто, оно на размер меньше, чем надо.

3. Вопросительная форма модального глагола can. Общий вопрос с глаголом can и краткие ответы на него.

Послушайте примеры:

1. "ˈCan you ˈspeak ↗Russian?" "↘Yes." ("↘Yes, ǀ I ↘can."). 2. "ˈCan't he ↗skate?" "↘Yes, ǀ he ↘can." 3. "ˈCan you ˈplay ↗tennis?" "↘No." ("↘No, ǀ I ↘can't.") 4. "ˈCan't he ↗dance?" "↘No." ("↘No, ǀ he ↘can't.")

Как видно из приведенных примеров, модальный глагол **can** является в общем вопросе первым ударным словом и произносится в своей полной форме [kæn].

В кратком утвердительном ответе глагол **can** также стоит под ударением и поэтому произносится в полной форме. В кратком отрицательном ответе обычно употребляется краткая форма **can't** [kɑ:nt]. Общий вопрос, начинающийся с глагола **can,** употребляется также для выражения просьбы и приглашения. В конце такого вопроса можно добавить **please:**

Can I use your telephone?	Я могу поговорить по вашему телефону?
Can I use your telephone, please?	
Can you call back?	Вы можете (Не можете ли вы) позвонить еще раз?
Can you call back, please?	

Самой распространенной формой утвердительного ответа на такие просьбы служит слово **certainly**: "**Can** you explain it again?" "**Certainly!**"

В отрицательном ответе (т. е. при отказе выполнить просьбу или дать разрешение) обычно употребляются слова **I'm afraid** или **I'm sorry**. Форма **you can't** в вежливой речи по возможности избегается: "**Can** I keep your book till next Thursday?" "No, I **can** only let you keep it till Monday, **I'm afraid**."

Присоединенные вопросы строятся так же, как и с другими знакомыми вам глаголами: You **can** speak Russian, **can't** you? I **can't** be late to class, **can** I?

Примечание: Следует иметь в виду, что русский общий вопрос может содержать отрицание, придающее ему значение просьбы. Такой вопрос соответствует в английском языке обычному общему вопросу, без отрицания:

Вы можете (не можете ли вы) попросить у нее бланк?	**Can** you ask her for a form?

Сравните с английским общим вопросом с отрицательным сказуемым:

Can't you come in time?	Разве вы не можете приходить вовремя?

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения и переведите их. Следите за фразовым ударением и ритмом!**

1. Baby can talk. Baby can already talk. My boy can read. My boy can already read.
2. Can Baby talk? Can your boy read? Can your boy read yet?
3. Can you all come to my birthday party? Can all of them see me on Thursday? Can any of you speak German? Can you speak in turn, please!
4. "Can I use your telephone?" "Certainly!" "Can I play this disc?" "Certainly!" "Can you tell me the time?" "Certainly. It's half four."
5. You can come early, ↘can't you? She can tell us her story, ↘can't she? The tourists can have a short rest, ↗can't they?

6. Can any of the tourists speak Russian? Can't any of the tourists speak Russian? Can you come early? Can't you come early? Can they dance? Can't they dance? Can you settle it? Can't you settle it? Can I have the next dance?

***II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. Can you speak **German**? (Italian, Spanish, Dutch, Finnish, Japanese, Russian) 2. Can all the students play **tennis**? (chess, dominoes, football, volleyball) 3. Can you **come again**? (call me on Thursday, leave a message, lend me your catalogue, give a talk to all the students)

III. Ответьте на вопросы о себе. Пусть ваши товарищи на основании ваших ответов составят небольшой рассказ:

1. Can you **skate**? (ski, play tennis, play hockey, play football, play volleyball, play chess) 2. Can you **cook**? (make tea, make coffee, mend a radio set, mend a TV set, dance, play the piano, play the violin, play the guitar) 3. Can you read and speak **German**? (Italian, Spanish, Japanese) 4. Can your son **talk**? (read, skate, ski, use your camera yet)

***IV. Какие вопросы надо было задать, чтобы получить следующие ответы:**

1. Yes, I ↘can do it today. 2. No, I ↘can't explain it. 3. No, her niece ↘can't play the piano. 4. Yes, they ↘can both have a catalogue. 5. No, you ↘can't do your test in pencil. * 6. No, you ↘can't fill in the form in pencil. 7. Yes, he ↘can have his exam on the first of March. 8. Yes, you ↘can see all the models today. 9. No, you ↘can't park your car in the road. 10. Yes, you ↘can have a short rest. 11. Yes, you ↘can turn on the radio. 12. Yes, you ↘can talk to me after classes.

V. Задайте друг другу присоединенные вопросы и ответьте на них:

a) 1. You can dance, ↗...? 2. You can play the piano, ↘...? 3. All your colleagues can play chess, ↗...? 4. Some of them can speak Spanish and Italian, ↗...? 5. Some of them can cook, ↗...?
b) 1. You can't play chess in class, ↘...? 2. You can't teach music, ↗...? 3. You can't do your tests at home, ↘...?

---

* **in pencil** — карандашом

****VI. Скажите по-английски:**

1. Вы можете сказать вашу фамилию по буквам?—Пожалуйста! 2. Вы можете встать в воскресенье очень рано?—Могу! 3. Ваш сын может прийти на день рождения моего сына в пять часов, а не (and not) в шесть?—Безусловно! 4. Вы можете выучить этот текст наизусть?—Нет, не весь, он слишком трудный. Я не могу его выучить наизусть, но я могу его пересказать. 5. Вы можете вылететь ранним самолетом?—Могу! 6. Извините, можно взглянуть на мой счет еще раз?—Пожалуйста! 7. Вы можете отпечатать эти документы сегодня?—Нет, простите, не могу. Я слишком занята. 8. Вы можете починить этот радиоприемник?—Могу. Я часто чиню радиоприемники. Разрешите мне сначала посмотреть на него. 9. Вы можете прийти в понедельник?—Извините, но понедельник для меня неудобен. Я могу прийти во вторник?—Пожалуйста! 10. Я могу поставить свою машину на этой стоянке?—Пожалуйста! 11. Неужели вы не можете этого объяснить? 12. Вы не можете попросить у миссис Блэк карандаш? 13. Разве вы не можете попросить у нее карандаш? 14. Разве я не могу поставить свою машину на этом месте? 15. Вы не можете позвонить еще раз? 16. Неужели вы не можете позвонить еще раз?

VII. Обратитесь друг к другу с просьбой, как указано в образце. Используйте слова, данные в скобках:

1. Дано:	Требуется:
put my books on your table	*A.* Can I put my books on your table? *B.* Certainly!

(use your telephone, make a call, leave a message, talk to you, have your catalogue a minute)

VIII. Инсценируйте диалоги, как указано в образцах:

1. Дано:	Требуется:
Ask your partner to give you a good example.	*A.* Can you give me a good example, please? *B.* Yes, certainly. или: No, I'm sorry, I can't.

Ask your partner to give you a call tonight, to call you on Thursday, to get you some chalk, to get all the documents ready in good time, to find a good nurse for your

old aunt, to help you to learn to dance, to lend you his camera for several days.

2. Дано:	Требуется:
Ask your partner for a red pencil (lend).	*A.* Can you lend me a red pencil, please? *B.* Yes, certainly. или: No, I'm sorry, I can't.

Ask your partner for his guidebook (lend), for a good book to read (let ... have), for his camera (lend), for a hot cup of coffee (give).

3. Дано:	Требуется:
Ask your partner to tea on Thursday.	*A.* Can you come to tea on Thursday? *B.* Oh, yes, lovely! или: No, I'm sorry, I can't.

Ask your partner to tea on Thursday, to lunch on Tuesday, to your birthday party on Sunday, to your place for a cup of tea at four o'clock.

IX. Дайте краткие ответы на следующие вопросы. Суммируйте ответы на каждую серию вопросов в кратких сообщениях:

а) 1. Can any of you play the piano? (the violin? the guitar?) 2. Do you often play the piano? (the violin? the guitar?) 3. Have you got a piano at home? (a violin? a guitar?) 4. Is it a good piano? (violin? guitar?) 5. Is it an expensive piano? (violin? guitar?) 6. Can you play classical music? (pop music? jazz?) 7. Is classical (pop) music difficult to play? 8. You like classical music, don't you?
б) 1. Are you good at ball games? 2. Can you play tennis? (table tennis?) 3. Is table tennis a difficult game? 4. Have you got a table tennis set? 5. Do your family play, too?
в) 1. Can any of you cook? 2. Are you a good cook? 3. Can I come and have lunch at your place?
г) 1. All of you can ski, ↘can't you? 2. Have you got any skis? 3. Are they good skis? 4. Are they very expensive skis? 5. You can't ski very often, ↗can you?

§ 2. Модальный глагол may.

1. Модальный глагол **may** *мочь* так же, как и **can**, не имеет формы инфинитива, не изменяется по лицам и употребляется с последующим инфинитивом смыслового гла-

гола без частицы **to**. Его отрицательная форма—**may not**, сокр. **mayn't** [ˈmeɪənt].

2. В утвердительном предложении и в вопросе глагол **may** употребляется, как и глагол **can**, для того чтобы давать и испрашивать разрешение, а также для того чтобы указывать на то, что́ положено по существующим законам, правилам и т. п.

You **may** take this tape home.	(Вы можете, я разрешаю...)
He **may** stay at my place.	(Он может, я разрешаю...)
May I help you?	(Разрешите вам помочь?)
You **may** park your car in this road.	(Разрешается...)

В отрицательном предложении глагол **may** в этом значении относительно малоупотребителен.

3. В утвердительном и отрицательном предложениях и в вопросах глагол **may** употребляется для выражения определенной степени возможности совершения действия в настоящем и будущем:

John **may** be at home. (=Perhaps John's at home.)	Джон может быть дома. (Джон, возможно, дома.)
She **may** be late.	Она может опоздать. (Она, возможно, опоздает.)
They **may not** come.	Они могут не прийти. (Они, возможно, не придут.)
"**May** the shop be closed?" "It may (be)."	Может ли оказаться, что магазин (будет) закрыт?— Возможно.
It **may** be cold tonight.	Сегодня ночью, возможно, будет холодно.

Примечание: Сравните переводы на русский язык следующих предложений с глаголами **can** и **may**:

I **can** come at ten.	Я могу прийти в десять (имею возможность).
I **may** come at ten.	Я, может быть, приду в десять.
He **can't** come today.	Он не может прийти сегодня.
He **may not** come today.	Он может не прийти сегодня (может быть, не придет).

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте следующие предложения вслух и переведите их на русский язык:**

1. "I can't get Mr Clark on the telephone. Is he in London?" "Yes, you can call back in fifteen minutes. He may be back then." 2. Miss Denton's very good at Finnish and

Dutch, but she may not be so good at Spanish and Italian. Is her Russian good? 3. "I may come and see you tonight, but I'm not yet sure." "Then please call me first, I may not be in." 4. "Let's go and see that film tonight! It may be very good!" "Yes, but it may not! Let's ask those students first. They can tell us, I'm sure." "Oh, all right!" 5. I can't go to the cinema tonight. I may get home very late. 6. Don't put on your coat, it may be very hot today. 7. Ask again! It may already be ↘your turn.

II. Выберите правильный модальный глагол:

1. "(Can/May) you come to my party next Sunday?" "I'm sorry, I (can't/may not) tell you today. (Can/May) I phone you on Thursday?" "Certainly!"

2. *She.* (Can/May) you dance?
He. I'm afraid not.
She. Then let's sit on this seat and talk a little, okay? I (can't/may not) have enough time to talk after the party, and I've got a lot to say to you!"
He. Right!

***III. Прочитайте диалоги вслух, обращая внимание на употребление глаголов can и may, затем инсценируйте их в классе:**

1. Talk (on the phone)

A. Hello! Clark and Company! ... Can I help you?
N. Yes. Can I speak to Mr Turner, please?
A. Mr Turner? Your ↗name, please?
N. Nikitin. Alexei Nikitin of Machinoimport.
A. Can you hold ↗on a minute? He may not be ↘in ↗yet... ∿Hello!
N. Yes?
A. So sorry! Can you call back in fifteen ↗minutes?
N. Oh, yes, that's all right. ∿Bye!
A. ∿Bye!

2. On the phone again.

B. Hello!
A. Hello! Is that the ABC cinema?
B. Yes.
A. Please ↘tell me, | have you got a good ↗film on today?
B. Yes, "Goodbye to Love", * an Italian film.
A. Oh, ↘good! Can you keep four seats for me for five-thirty?

---

* love [lʌv] — любовь

B. Yes, ⤴certainly. ⤴Name, please?
A. Nikitin.
B. Very ⤴good, sir!

****IV. Переведите на английский язык:**

1. Вы можете сделать ваше сообщение в четверг? — В четверг? Разрешите подумать... Я могу быть занят в четверг... Можно сказать вам во вторник? — Конечно! 2. Вы все умеете играть в волейбол? — Да, все мы играем, один (only) Ник не умеет. Он слишком маленького роста для того, чтобы играть в волейбол. 3. Кинотеатр, возможно, на этой улице, но я не уверен. Останови машину, и давай спросим вон того человека. Он, может быть, скажет нам. 4. Эта статья, может быть, и хорошая, но она очень трудная. Я не могу ее пересказать. 5. Давайте я спрошу сестру. Может быть, это моя очередь. 6. Вы можете прийти на завод в девять часов? Испытания, может быть, начнутся очень рано. — Хорошо!

§ 3. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, причины и следствия.

1. Придаточные предложения условия вводятся союзом **if** [ɪf] *если*; *в случае, если.*

Послушайте и посмотрите:

1. ˈLet's ˈgo to the ⤴shops ⟨ **if** they're ˈstill open. 2. ˈ**If** they're ⤴closed, ⟩ ˈlet's ˈgo on ⤵Monday. 3. ˈLet's ˈmeet at ⤵ten ⟨ **if** it's conˈvenient for ⤴you. 4. ˈ**If** you're ⤴ill, ˈstay in ⤵bed. 5. "ˈShall I ˈdo it for you to⤴day?" "ˈ**Not if** you're ˈtoo⤴busy."

Как видно из примеров, придаточное предложение условия может стоять как после главного предложения, так и до него. В последнем случае оно отделяется на письме запятой. Когда союз **if** стоит в начале предложения перед безударным подлежащим, он может иметь ударение (см. примеры 2, 4). Придаточное предложение условия обычно заканчивается восходящим тоном.

Примечания: 1. В английских придаточных предложениях порядок слов тот же, что и в простых предложениях: подлежащее, сказуемое, дополнение, обстоятельство.
2. В придаточных предложениях подлежащее не может быть опущено. Сравните:

|You| can read this book if |you| aren't too busy.

|Ты| можешь читать эту книгу, если ☐ не слишком занят.

3. В придаточных условия форма настоящего времени употребляется и для обозначения действия в будущем: If you see him today, ask him to give me a call.

2. Придаточные предложения причины вводятся союзом **because** [bɪ'kɔz] *потому что.*

Послушайте и посмотрите:

1. I 'can't ⤴come, | **because** I've 'got a ⤵headache. 2. The 'shops may 'still be ⤴closed, | **because** it's 'only ⤵eight. 3. They often ask me for books, because they all like to read. 4. Bertha looks after her aunt, because she's old and ill. 5. Mr Davies doesn't earn much money because he can't find a good job.

Союз **because** произносится со слабым ударением или без ударения. На письме придаточное причины обычно отделяется от главного запятой.

3. Придаточные предложения следствия вводятся союзом **so** *поэтому, итак,* который произносится без ударения.

Послушайте и посмотрите:

1. 'Thursday ↑isn't a very ⤵busy ⤴day, | so you can 'have a ⤵rest. 2. The 'shops are ↑still ⤴open, | so I can 'go and 'get some ⤵apples. 3. All the documents are ready, so you can send them off today. 4. He loves music, so he's got a lot of good records at home. 5. He's a very nice person, so his colleagues ↑all go to him for help.

Как видно из примеров, предложения, начинающиеся с союза **so**, выражают следствие, вытекающее из причины, изложенной в предыдущем предложении. Перед таким придаточным на письме ставится запятая.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте следующие предложения, подражая образцу, и переведите их. Следите за интонацией:**

а) 1. Please call me at five if you can. 2. He may teach us Italian if he can find the time. 3. You may all come at ten if it's convenient for you. 4. You can stay at home if you're so ill. 5. You can read this book if it isn't too difficult.

б) 1. If those shoes are too small, don't buy them. 2. If you don't find me in, please leave a message. 3. If it's too late to go by bus, take a taxi. 4. If the documents

are ready, let me have a look at them. 5. If his talk's at half past five, I may stay to it.

в) 1. "Shall I do it today?" "Not if you're too busy." 2. "Shall I look for the key to the bookcase?" "Not if you haven't got enough time."

г) 1. I can't buy such an expensive radio set, because I don't earn enough money. 2. All of you can read this book, because it's easy. 3. I can't go to her place on foot, because it's too far. 4. The Bennetts can't come to your party tonight, because they're all ill. 5. I can't come at half past ten, because it's inconvenient for me.

д) 1. It's too early to go, so you and I can still have a cup of coffee. 2. The text isn't difficult, so you can all learn it by heart. 3. Bill's back again, so he can play for his team on Sunday. 4. All of us are ready, so you can begin your story.

II. **Соедините мысли, выраженные в двух предложениях, двумя способами: а) при помощи союза because; **б) при помощи союза** so:

1. I can't come to classes, I'm ill. 2. I may not stay for the discussion, I've got a bad headache. 3. He can give us some easy books to read, he's got a lot of them at home. 4. I'm very sorry, I can't come to your party, I've got bad toothache. 5. They may not talk to us today, they haven't got much time. 6. My son can't read yet, he's only four.

III. **Закончите мысль; прочтите вслух ваше предложение:

а) 1. I've got a bad headache, so ... 2. She's got toothache, so ... 3. You haven't got enough time, so ... 4. The book isn't very difficult, so ... 5. This coat's very nice, so ... 6. The cinema's very far, so ...

б) 1. If you're ill, ... 2. If he's got a headache, ... 3. If she's got toothache, ... 4. If those shoes are too small, ... 5. If you haven't got enough money, ... 6. If the film's dull, ... 7. If the radio's too noisy, ...

IV. **Придумайте начало:

а) 1. ... if you haven't got enough time today. 2. ... if it isn't convenient for you. 3. ... if you can't retell it. 4. ... if it's so important. 5. ... if it's so far. 6. ... if it's too expensive.

б) 1. ..., so I can't stay for lunch. 2. ..., so let's take a taxi. 3. ..., so let her go first. 4. ..., so I can't come

to classes today. 5. ..., so let him stay in bed. 6. ..., so let's ask for ham and eggs.

**V. Скажите по-английски:

1. Приходите во вторник, если вам удобно.— Нет, вторник не очень удобный день, по вторникам я езжу в поликлинику. 2. Давайте не обсуждать это сегодня, если это не очень важно. 3. Давайте возьмем такси, если это очень далеко. 4. Если вы больны, не приходите на занятия, идите в поликлинику. 5. Я могу не прийти, потому что у меня болят зубы. Я, возможно, пойду к зубному врачу. 6. Я не могу выучить этот текст наизусть, потому что он очень трудный. 7. Г-н Беннетт не может прийти в четверг, потому что это ему неудобно. По четвергам его очередь ухаживать за сыном. 8. Я не могу вам помочь, потому что я слишком занят сегодня. 9. Я не могу этого объяснить, потому что это слишком трудно для меня. 10. Уже пять часов, поэтому вы можете идти домой. 11. Его сообщение еще не готово, поэтому он, возможно, не будет делать его сегодня. 12. У Анны уже есть радиоприемник, поэтому давайте подарим ей часы.— Нет, книгу. Она очень любит читать. 13. В июле слишком жарко, поэтому я обычно отдыхаю в августе. 14. Она умеет играть на гитаре, поэтому пусть сыграет для нас. 15. Я встаю очень рано, потому что занятия начинаются в половине девятого.

§ 4. Альтернативный вопрос (вопрос выбора). Альтернативным вопросом называется вопрос, содержащий союз **or** [ɔ:(r), ə(r)] *или* и предполагающий в ответе выбор между двумя действиями, предметами (лицами) и т. п.

Послушайте и посмотрите:

1. "↗Coffee ǀ or ↘tea?"
   "↘Coffee, please."
2. "ǀIs your ǀbirthday in Ju↗ly ǀ or ↘August?"
   "July."
3. "ǀShall I ǀturn ↗right or ↘left?"
   "Left."

Как видно из примеров, первая часть альтернативного вопроса произносится с повышением тона, а вторая — с понижением. Союз **or** безударен и поэтому произносится в своих слабых формах: [ə]—перед согласным звуком и [ər]—перед гласным. Как вопросы, так и ответы могут быть различными по своей полноте в зависимости от характера разговора и желания говорящего. Когда альтерна-

тивный вопрос состоит из **двух** предложений, оба они имеют вопросительный порядок слов:

|Can you |come to ⤴see me tonight, ‖ or |are you |too ⤵busy?
|Have ⤴you got the car today, ‖ or is it your ⤵husband's turn?

Как видно из примеров, интонационно выделяются те понятия, которые противопоставляются один другому.

Примечание: Альтернативные вопросы следует отличать от общих вопросов, содержащих союз **or**, но не предполагающих выбора в ответе:

Can you call back in ten or fifteen minutes?	Вы можете позвонить еще раз минут через 10—15?

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух, подражая образцу. Следите за интонацией:**

1. Coffee or tea? Meat or fish? An orange or an apple?
2. By ship or plane? By telex or cable? By bus or taxi?
3. Large or small? Expensive or cheap? Easy or difficult? Useful or useless? Right or left? Early or late? Rich or poor?
4. Is the music on discs or tapes? Is your birthday in July or August? Is her husband a pilot or a seaman?
5. Shall I read it or retell it? Shall I park my car at the door or leave it in the car park? "Shall I give you a fork or a spoon?" "Both, please."
6. Do you use your car or your ⤵bike to get to the office? Does he like ⤴classical music or ⤵pop music? Has he got pop music or jazz?
7. Can you speak to him tonight or only on Sunday? Can they both play tennis or only table tennis? Can you be ready to give your talk ⤴this month, or only ⤵next month?
8. Is it easy for your son to get up early, or does he sometimes get to school late? Shall I help you to mend your radio set, or can your husband do it? Does her ⤴aunt look after Annie, or does ⤵she?

II. Ответьте на следующие вопросы, суммируйте ответы в кратких сообщениях:

а) 1. Have you got a car? 2. Is it large or small? 3. Is it easy to keep a car? 4. Do you go to college in your car every day? 5. It's very convenient to have a car, isn't it?
б) 1. Can you play tennis or only table tennis? 2. Is it easy to learn to play it or is it difficult? 3. Can any of

your colleagues play the game? 4. Have you got a table tennis set at home? 5. Do you often find the time to play?

в) 1. Have you got a pet? 2. Is it a cat? 3. Is it difficult for you to keep it in your flat, or do you find it easy? 4. It's nice to have a pet at home, isn't it? Does your family like it? 5. It isn't very convenient to keep a pet in a city flat, is it?

г) 1. Can any of you speak German? 2. Is German difficult for you, or is it easy? 3. Can any of your colleagues speak German, too? 4. Can you speak German, or can you only read it?

д) 1. Are you sometimes late for classes? 2. Can you get up early, or is it difficult for you? 3. Can you get to college by bus? 4. It isn't easy to have so many classes every day, is it? 5. Is it convenient to start classes early?

****III. Скажите по-английски. Следите за интонацией:**

1. Вам удобно прийти во вторник или в четверг?—В четверг. Я могу быть занят во вторник. Я иногда хожу на стадион по вторникам. 2. Позвонить вам в девять или в половине десятого?—В половине восьмого, если это не слишком рано для вас. —Да нет, мы все встаем в шесть. 3. Повернуть налево или направо?—Направо. 4. Кинотеатр справа или слева?—Он слева от гостиницы. 5. Пересказать статью или выучить ее наизусть?—Выучите ее наизусть. Она короткая и очень полезная. 6. Ваш день рождения в июле или в августе?—Первого августа. Я, возможно, еще буду в отпуске в это время. 7. Ваш сын учится в институте или он все еще в школе?—Он в десятом классе в школе. 8. Ее сын в медицинском институте или в техническом вузе?—Он учится в техническом вузе. 9. Дать вам карту или путеводитель?—И то и другое, пожалуйста.

7

СОДЕРЖАНИЕ УРОКА

Звуки и буквы

302 Дифтонг [ɪə]
305 Дифтонг [ɛə]
326 Дифтонг [au]
310 Согласный звук [w]
321 Звукосочетания [sw, tw, kw]
340 Звукосочетание [auə]
342 Звукосочетание [aɪə]
318 Буквосочетания **wa, wha** и **war, whar**
318 Буквосочетание **wr**
333 Буквосочетание **ew**
337 Буквосочетание **ow**

Словообразование

307 Суффиксы прилагательных **-ful** и **-less** и суффикс наречий **-ly**
309 Суффикс существительных **-ion**

Грамматика и интонация

308 Основные функции прилагательных и наречий в предложении
346 Специальные вопросы
357 Притяжательные местоимения
369 Сложноподчиненные предложения с придаточным времени, вводимым союзом **when** *когда*

Лексические пояснения

331 Глаголы говорения **speak, talk, say, tell**
334 Местоимения **few, little, a few, a little**

7

УРОК-КОМПЛЕКС

ЗВУКИ И БУКВЫ

§ 1. Дифтонг [ɪə].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[↗ɪə ↘ɪə ↗ɪə ↘ɪə ↗ɪə ↘ɪə]

Дифтонг [ɪə] передается на письме разными буквосочетаниями: 1) буквосочетанием **ere:** here, sphere; 2) буквосочетанием **eer:** engineer, steer; 3) буквосочетанием **ear:** dear, hear.

Произнесите, подражая образцу, затем прочитайте самостоятельно:

dear, near, fear, spear, beer, steer, engineer, cheer, here, mere, sphere, sincere, severe, clear, veer, deer, hear, peer, smear, sheer, eerie

✱ **Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

here здесь, сюда
All of them are here.
Please come here!

in here здесь, в этом помещении
It's cold in here!

ВНИМАНИЕ!

По-русски мы говорим: *Его нет!* (без последующего обстоятельства места), желая указать, что кого-то в данное время в каком-то месте нет. По-английски необходимо добавить обстоятельство места:

"Tell him to come and see me." Скажите ему, чтобы он зашел ко мне.
"I'm sorry, I can't, he **isn't here**." К сожалению, не могу — его нет.

---

near (*Ant.* **far**) 1. (*нареч.*) близко, поблизости, недалеко (чаще употребляется с предшествующей частицей: **so, too, very, not** и др.)

Oh, is it so near?

2. (*предлог*) близко от, поблизости от, недалеко от, около

Syn. **close to**

The car park's near the hotel (= close to the hotel).

near here недалеко отсюда

The call box is near here.

Сравните: **near — next to**

He lives **near** me. Он живет недалеко от меня.
He lives **next to** me. Он живет рядом со мной.
Sit **next to** me. Посидите около меня.

---

nearly [ˈnɪəlɪ] почти

My little niece is nearly four.

I'm nearly ready. Я почти готов.

It's nearly time to go.

engineer [ˌendʒɪˈnɪə(r)] инженер (в разговорном языке — рабочий машиностроительного завода)

He's an engineer at a large factory.

hear слышать (В конкретных ситуациях глагол **hear**, подобно глаголу **see** и некоторым другим глаголам восприятия, сочетается с модальным глаголом **can**.)

I can't hear you! Я вас не слышу (Мне не слышно).

dear 1. дорогой (когда речь идет о цене вещи; обычно в сочетании **be dear**)

Don't let's buy it, it's too dear!

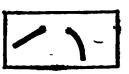
Сравните: **dear — expensive**

Слово **dear** употребляется, когда речь идет о цене вещи, а **expensive** *(дорогостоящий)* — в тех случаях, когда имеется в виду как цена, так и ценность, т. е. признак, обусловленный дорогой ценой. В отличие от слова **dear** слово **expensive** часто употребляется как определение: an expensive car (coat, hotel).

---

2. дорогой (-ая), милый (-ая) (в обращении, за исключением обращения мужчины к мужчине)

Please tell me your story, dear!

Oh, dear!  восклицание, выражающее огорчение

idea [aɪˈdɪə(r)] мысль, идея

That's a good idea!

museum [mjuˈzɪəm] музей

The Pushkin Museum музей имени Пушкина

The Russian Museum

beer пиво

clear ясный, понятный

Clear?
Is that clear? } Ясно?

ВНИМАНИЕ: предлог!

It isn't clear **to** me.

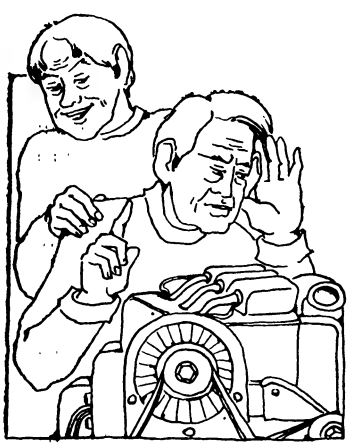
Are you clear? Вам понятно?

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. It's here. Please come here! Can you come here? Can I park here? I'm sorry, you can't park here. They usually come here to have lunch. Mr Pierce is on a short visit here, isn't he?
2. Is it near? Is it near here? It's near the park. Is the park near the hotel? Is the Pushkin Museum near the bus stop? The stadium's near the car park. Autumn's nearly here.
3. My cousin's nearly forty. Her niece is nearly thirty. Her husband's nearly fifty. Her little son's nearly four. It's nearly time. It's nearly four. The lists are nearly ready.
4. I'm sorry, the car's too dear. I can't buy it because it's too dear. Don't buy it if it's too dear for you.
5. Is that clear? Is it all clear to you? Is the text clear to all of you? Some sentences may not be clear to all the students. I'm not clear. Are you clear? It isn't all clear.
6. Can you hear me? I'm sorry, I can't hear you. I'm sorry, **dear,** I can't hear you, because it's too noisy in here.
7. An excellent idea! Not a bad idea! Isn't it a good idea! That may be a good idea! That may not be a bad idea!

***II. Прочитайте текст вслух, обращая внимание на употребление артиклей, задайте друг другу вопросы по содержанию текста и перескажите его как можно ближе к оригиналу:**



Mr Pierce is an engineer at a big factory near Sheffield. You can see him here, next to a machine. Perhaps the machine's got a **defect** in it, but it isn't clear to him yet ... Mr Pierce says to a colleague, "I can hear a funny noise in the **engine.** Oh, dear! Can you hear it, too?" ... Mr Pierce's colleague says, "Let me listen a bit ... Yes, I ↘can hear a ↗noise. But it's nearly ↘lunch time, Pierce. Let's go to the **pub** and have some beer first, and

after **that** you and I **can have a good look** at the machine and ↘find the defect." ... **To this** Mr Pierce says, "Right! Good idea! **Come on!**"

Выучите слова:

defect [dɪˈfekt]	дефект
engine [ˈendʒɪn]	мотор, двигатель
pub [pʌb]	пивная, закусочная
have a good look (at)	тщательно осмотреть
to this	*вд.* на это
Come on! [ˈkʌm ↗ɔn]	Пошли!

****III. Скажите по-английски:**

1. Я могу поставить машину здесь?—Да, можете. 2. До музея далеко?—Нет, это недалеко.—Вы уверены?—Уверен. 3. Я вас не слышу! Здесь слишком шумно, как всегда! 4. Здесь недостаточно светло. Я не вижу дорогу. 5. У Джона недостаточно денег, чтобы купить такую дорогую машину. 6. Вам нравится эта машина? Осмотрите ее хорошенько!—Да, она мне очень нравится. 7. Посмотри на часы! Уже половина восьмого! Ты можешь опоздать на фильм!—Да нет же! У меня еще достаточно времени. 8. Это, возможно, хорошая мысль, но она мне еще не ясна. Вы можете объяснить ее снова?—Конечно! Всё просто! 9. Давайте выпьем пива. 10. Пиво недостаточно холодное.

§ 2. Дифтонг [ɛə].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[↗ɛə ↘ɛə ↗ɛə ↘ɛə]

Дифтонг [ɛə] передается на письме несколькими способами:
1) буквосочетанием **ar** + читаемая или нечитаемая гласная: Mary, care;
2) буквосочетанием **air**: air, fair, hair;
3) буквосочетанием **ear** (в отдельных случаях): tear, bear;
4) буквосочетанием **ere** (в отдельных случаях): there.

Произнесите, подражая образцу:

dare, fair, fare, stairs, stares, pair, glare, mare, ˈnightmare

Прочитайте вслух самостоятельно:

care, fair, Mary, ˈfairy, ˈairless, bare, rare, ˈarmchair, spare

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

ˈparents родители
careful [ˈkɛəf|] осторожный, тщательный
Be careful!
carefully [ˈkɛəflɪ] осторожно, тщательно, внимательно
They all listen carefully.
careless [ˈkɛəlɪs] небрежный, неосторожный, невнимательный
She's so careless!
carelessly [ˈkɛəlɪslɪ] небрежно, неосторожно, невнимательно
Don't read so carelessly!
chair стул
ˈarmchair кресло

ВНИМАНИЕ: **предлоги!**

You can sit on that chair (in that armchair).

---

air воздух
airport [ˈɛəpɔːt] аэропорт
air hostess [ˈɛə houstɪs] бортпроводница
ˈairmail воздушная почта
by airmail воздушной почтой
there [ðɛə(r)] 1. (*нареч. места и направления*) там; туда
(имеет фразовое ударение; сопровождается жестом, указывающим место)
Your stop's ↘there! Ваша остановка там!
ˈover ˈthere вон там (на расстоянии)
ˈLook ˈover ↘there!
2. там; туда (слово, заменяющее обстоятельство места; ударения не имеет. Перед прямым дополнением не ставится!)*
You can ˈgo there by ˈair.
Miss ˈReston ˈbuys a ˈlot of ˈgood ↘books there (= in that shop).
their [ðɛə(r)] (*притяжат. мест.*) их
their parents

ВНИМАНИЕ!

Не смешивайте слова **there** и **their**, которые произносятся одинаково [ðɛə(r)]!

---

* См. объяснение к слову **here** (с. 302).

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. their parents, their old parents, their happy parents
2. You can send it by airmail. You can go there by air. You can go to the airport by bus.
3. Be careful! Please read carefully. Can't you do it carefully? Listen carefully! Your test's careless. Don't be careless. Don't speak so carelessly.

***II. Прочитайте вслух текст и ответьте на вопросы по его содержанию:**

Mary Baird's an air hostess in a big airport. You can see her on a plane. Mary's a beautiful girl. She's **fair-haired** and tall.

The plane's ready for the flight, and Mary's ready to meet the **passengers.** If the passengers can't find their seats, Mary helps them.

Old lady: I'm sorry, I can't see ... Is my seat here, dear?

Mary: No, madam, your seat's over there.

Выучите слова:

hair (*неисчисл. сущ.*) волосы
Her hair's fair. Ее волосы светлые.
fair-haired* [ˈfɛəˈheəd] белокурый (-ая)
ˈdark-ˈhaired темноволосый (-ая)
passenger [ˈpæsɪndʒə] пассажир

1. Is Mary a pilot or an air hostess? 2. Is she fair-haired or dark-haired? 3. Is she tall or short? 4. The plane isn't ready for the flight yet, is it? 5. Can all the passengers find their seats? 6. Can Mary help the old lady?

§ 3. Суффиксы прилагательных -ful и -less и суффикс наречий -ly.

1. Суффиксы **-ful** и **-less** образуют прилагательные от некоторых существительных. Они встречались в таких словах, как **useful, useless, beautiful, careful, careless.**

* Ударение составных прилагательных этого типа соответствует ударению числительных на **-teen:** когда они являются определением, они утрачивают второе ударение: ˈMary's ˈfair-ˈhaired, но ˈMary's a ˈfair-haired ˈgirl.

2. Большинство наречий образуется из прилагательных прибавлением суффикса **-ly** [lɪ].

bad	плохой	**badly**	плохо
careful	тщательный	**carefully**	тщательно
careless	небрежный	**carelessly**	небрежно

а) При образовании наречия из прилагательного, оканчивающегося на букву **-y** с предшествующей согласной, буква **-y** меняется на букву **-i:**

easy * — **easily**
happy — **happily**

Примечания: 1. Это правило не всегда относится к односложным прилагательным, оканчивающимся на букву **-y**, например: **shy** *застенчивый*, **shyly** *застенчиво.*
2. Большинство прилагательных, оканчивающихся на **-ly**, как например, **silly, lovely** и т. п., не имеют соответствующего наречия.

б) Небольшая группа очень часто употребляющихся наречий совпадает по форме с соответствующим прилагательным:

early	ранний	**early**	рано
late	поздний	**late**	поздно
daily	ежедневный,	**daily** **	ежедневно
monthly	ежемесячный	**monthly**	ежемесячно
fast	быстрый	**fast**	быстро

в) От прилагательных, оканчивающихся на **-le,** наречия образуются следующим образом:

idle — **idly** [ˈaɪdlɪ]
simple — **simply** [ˈsɪmplɪ]

§ 4. Основные функции прилагательных и наречий в предложении. Как и в русском языке, прилагательное может быть либо определением, либо предикативом (именной частью составного сказуемого): He's a **happy** man. (определение) He's **happy.** (предикатив)
Некоторые прилагательные могут быть только предикативом, например, ill, sorry и другие: He's **ill.** I'm **sorry.** Наречие в предложении является обстоятельством и в этой функции стоит после глагола, к которому оно относится, а если этот глагол имеет дополнение, то

* От слова **difficult** наречия нет.
** Наречия **daily** и **monthly** в разговорном языке встречаются редко.

после дополнения: Let him live **happily!** Please write the text **carefully.**

Примечания. 1. Некоторые наречия могут относиться ко всему предложению, а некоторые — к сказуемому. Это отражается на порядке слов:

You can **simply** come and have tea.	Ты можешь **просто** прийти и попить чаю.
Please explain it **simply.**	Пожалуйста, объясни это **просто.**

2. При переводе с русского следует обратить особое внимание на то, что краткая форма русского прилагательного среднего рода полностью совпадает с формой наречия:

Это очень **легко.** (*прил.*)	That's very **easy.**
Вы можете это сделать **легко.** (*нареч.*)	You can do it **easily.**

§ 5. Суффикс существительных -ion. Суффикс **-ion** образует существительные от некоторых глаголов. Ударение в этих существительных всегда приходится на предпоследний слог:

dictate диктовать — **dictation** [dɪkˈteɪʃn̩] диктант, диктовка
explain объяснять — **explanation** [ˌekspləˈneɪʃn̩] объяснение
discuss обсуждать — **discussion** [dɪsˈkʌʃn̩] обсуждение
decide [dɪˈsaɪd] решать — **decision** [dɪˈsɪʒ(ə)n] решение

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения, обращая внимание на формы прилагательных и наречий:**

а) 1. Please give a careful explanation. Please explain it carefully. 2. Can't you be careful? Make such decisions carefully. 3. Kate's beautiful. She dances beautifully. 4. That article isn't clear to me. Can you explain it clearly? 5. That book's easy enough for all of you. You can all read it easily.

б) 1. Can you come early? They have an early lunch on Sundays. 2. I'm sorry, I'm five minutes late. They may decide to go by a late flight. 3. Table tennis is a fast game, isn't it? Don't speak so fast!

в) 1. Their idea's simple. You can simply repeat it in your talk. 2. It's very simple! You can simply send it by airmail.

****II. Скажите по-английски:**

1. Будьте внимательны, потому что эти документы очень важные. Изучите их тщательно. 2. Вы можете легко научиться играть в эту игру. Это очень легко. 3. Если все (it's all) ясно, я могу продолжить. 4. Разве я объясняю

(это) недостаточно ясно? 5. Не разрешайте Анне так небрежно печатать! Она очень небрежна.

§ 6. Согласный звук [w]. Со звука [w] начинается название буквы **Y, y** [waɪ] (см. урок 2, с. 37). На письме этот звук передается буквой **W, w** [ˈdʌbljʊ], за которой в некоторых словах следует нечитаемая буква **h:** we, wife, when, why.

Произнесите, подражая образцу; не смягчайте звук [w] перед гласным [i:]:

we, we've, west, well, wait, why, while, walk, wall

Прочитайте вслух самостоятельно:

weal, wheel, weed, witch, which, whit, wheat, whack, waste, whelp, woo, ˈwhiskey, wake, windy, whale, wade, wheedle, whist

Сравните звуки [w] и [v]:

we—vee, wet—vet, west—vest, wheel—veal, while—vile

Напишите букву W, w и произнесите ее название несколько раз:

***Скажите по буквам:**

we, waive, wave, which, when, wage

Послушайте, произнесите, спишите, запомните:

we [wi:, wi·]

	мы
We've got enough time. [wi·v ...]	
We're late. [wɪə ˈleɪt]	
We're in time. [wɪər‿ɪn ˈtaɪm]	
Shall we do it today?	Сделать это сегодня?

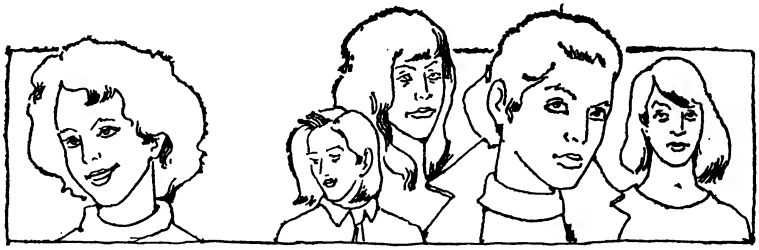
ВНИМАНИЕ!

При наличии глагола **let** в главном предложении в присоединенном вопросе используется вспомогательный глагол **shall:**

Let's read the text in turn, **shall** we? Давайте читать текст по очереди, хорошо?

---

woman [ˈwʊmən]	женщина
мн. ч. **women** [ˈwɪmɪn]	женщины

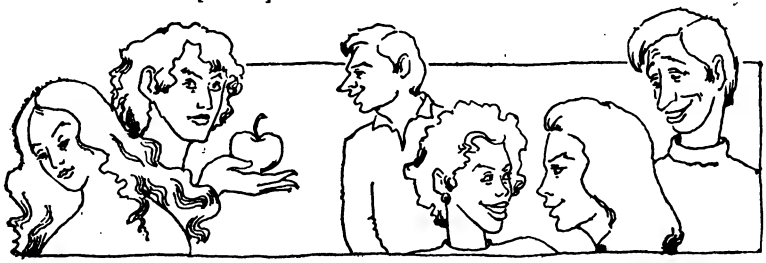


Isn't this woman beautiful!

Aren't these women beautiful!

wife [waɪf]
мн. ч. **wives** [waɪvz]

жена
жены



His wife's beautiful.

Their wives are beautiful.

way

путь, дорога; способ, манера (что-л. делать)

This way, please!
Excuse me, can you tell me the way to Addison Road?
It's the right way to do it.

Сюда, пожалуйста!
...как пройти/проехать...

Так это и надо делать.

ВНИМАНИЕ: предлоги!

on the way home (to the office, back)
We can discuss it **on** the way back.

---

wine вино
Wednesday [ˈwenzdɪ] среда
on Wednesday
next Wednesday

on Wednesday night
в среду вечером

week неделя
this week
на этой неделе
next week
на следующей неделе
in a week
через неделю (т. е. неделю спустя); за (одну) неделю

on Wednesday week
в среду через неделю

weekday [ˈwiːkdeɪ] будний день
on weekdays
в будние дни, по будням

weekend [ˌwiːkˈend] конец недели; суббота и воскресенье

ВНИМАНИЕ: предлоги!

at the weekend; **at** weekends	в конце недели
for the weekend	на субботу и воскресенье
over the weekend	в течение субботы и воскресенья

Let's go to the cinema at the weekend, shall we?
Can't you play tennis at weekends?
We can go to a nice little village for the weekend.
We often stay there over the weekend.

well 1. (*прилаг.*) здоровый

Сравните: **healthy — well**

healthy здоровый (постоянное качество; может быть как именной частью сказуемого, так и определением)

a healthy man, a healthy place

well здоровый (в данный момент; может быть только именной частью сказуемого)

Johnny's a healthy baby, but he isn't well today.

be well быть здоровым
Ant. **be ill** быть больным, болеть

"Is he still ill?"
"No, he's well again, and back at his job."

get well выздоравливать, выздороветь
keep well не болеть (продолжать быть здоровым)

Don't get ill! Keep well!

2. (*нареч. качества*) хорошо

Does he play the piano well?
He can speak Russian very well.

3. (*междом.*) ну; ну что же

"Please do it today, if you can."
"Well, all right, then." Ну что же, ладно!

white белый; белый цвет
one [wʌn] (*колич. числ.*) один
fifty-one days 51 день
once [wʌns] (один) раз

ВНИМАНИЕ: отсутствие предлога!

once a week (a month, a year, etc.) раз в неделю (месяц, год и т. д.)
four times a week (a month, etc.) четыре раза в неделю (месяц и т. д.)

once again еще один раз
at once сразу, сейчас же, немедленно

Please don't all speak at once! — Не все сразу!

We send such cables off at once!

always [ˈɔːlwɪz] — (*нареч. неопределенного времени*) всегда *

be aˈway [əˈweɪ] — 1. отсутствовать

Ben's away today, he's got a bad cold. — Бена сегодня нет ... (не пришел).

2. быть в отъезде

He's always away in August.

He's away on business. — Он в деловой командировке.

ˈgo aˈway — уйти, уехать

You can go away to the sea for a holiday.

with [wɪð] — (*предлог*) с, со

with me (you, him, her, us, them) — с собой

Please take me with you!

ВНИМАНИЕ!

Русским словосочетаниям *мы с ним, мы с ней* соответствуют английские **He and I, She and I: He and I** go there once a week.

---

with a spoon — ложкой

with a key — ключом

I can't open it with this key.

ˈstay with, ˈlive with — жить у

ˈgo ˈon with — продолжать (что-л.)

go on with a discussion, a game, a lesson

haveˈa ˈtalk with — иметь беседу, побеседовать с

Can I have a talk with you on Thursday?

Но: **talk (to)** — побеседовать, поговорить (с) (после глаголов talk и speak обычно употребляется предлог **to**, а не **with**)

Let me talk to them again, it's important.

wait — ждать, подождать, дожидаться

ВНИМАНИЕ: предлоги!

Wait **for** us! [ˈweɪt frəs] — Подождите нас!

Wait **till** Tuesday! — Подождите до вторника.

Но:

Wait your turn! — Дождитесь своей очереди!

---

* Русский оборот *как всегда* передается в английском языке словосочетанием **as usual.**

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. with a knife, with a fork, with a spoon
2. with me, with my wife, with your wives, with all the engineers
3. on the way, on the way home, on your way here, on my way to the museum; Please do it my way; That isn't the way to do it; Don't speak to your dad that way!
4. in a week, on Wednesday week, this week, next week, at the weekend
5. We're always in time. We're nearly always in time. We're nearly always too early. "Do they always start in time?" "Not always."
6. Get well! Keep well!
7. Can you call them at once? Can you cable the firm at once? Can they come here once a month? Can we discuss it once again? Can you give me just one minute of your time?
8. Take it ↘with you. Let me take it ↘with me. We always take them ↘with us.

***II. Повторите, употребляя вместо выделенных слов слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. Let's **meet here** at the weekend, shall we? (go away for the weekend, have a party, give a little party, have a rest over the weekend) 2. You can go on with your **lunch.** (lesson, game, discussion, soup) 3. Can you come here **this week?** (next week, on Wednesday week, at the weekend, once a week, once a month) 4. She can **always** stay with her people at the weekend. (often, sometimes, nearly always) 5. We occasionally discuss it on the way **home.** (back, to the office, to the stadium, to the museum) 6. We're near the **exhibition.** (the museum, the stadium, the book shop, the best cinema in the city) 7. We usually do it in **a week.** (four weeks, four or five weeks, one day, four days) 8. Shall we wait **a week?** (till Wednesday, till Wednesday week, four weeks, four days, till next week)

***III. Образуйте присоединенные вопросы на основании следующих предложений и придумайте ответы, опровергающие основное предположение:**

1. We're nearly at the bus stop, ...? 2. I'm well enough to get up, ...? 3. I'm not very ill, I can get well again in a week, ...? 4. You usually meet here at the weekend, ...? 5. This shop sells good textbooks, ...? 6. That air hostess

doesn't do her job very well, ...? 7. You don't always wait for us after classes, ...? 8. You can't go away with us for a short holiday, ...? 9. He does it the right way, ...? 10. This is the right way to hold the ball, ...?

****IV. Поставьте подлежащее в следующих предложениях во множественное число и произведите соответствующие изменения в остальной части предложения:**

1. She isn't a rich woman at all. 2. His wife's a very nice person. 3. I use a knife and fork and a spoon. 4. This poor man's got a bad (больной) tooth and a bad foot.

***V. Прочитайте тексты вслух, обращая внимание на употребление артиклей. Выполните задания, которые следуют за текстами.**

Wendy's short for Gwendolyn ['gwendəlɪn]
Bill's short for William ['wɪljəm]

HUSBANDS AND WIVES, OR HAPPY FAMILIES

BILL AND WENDY WILSON

Bill Wilson's wife Wendy's a beautiful woman, but she isn't a good cook. **In fact,** she can't cook at all. So Bill does it for her. But his Wendy dances very well and even plays the guitar ... Bill and Wendy are often busy on weekdays, because both of them go to college (they both go to the same college, **by the way**). But they can nearly always find enough time at the weekend to go to the cinema, play volleyball or put on their best clothes and go to parties.

Bess is short for Elisabeth [ɪˈlɪzəbəθ]
Tom's short for Thomas [ˈtɔməs]

BESS AND TOM WHITE

Thomas White's wife may not be a very beautiful woman, but she's a very **kind** person. And she always makes the difficult decisions in the family. Tom doesn't like to make decisions, so he finds this very convenient; he just leaves it all to her. Bess is an excellent cook, too. She just loves to cook! Tom always gets a good meal at home both on weekdays and at the weekend. **By the way,** Tom can't dance, but Bess can; if they go to parties, Bess dances, and Tom only sits and looks at her. He loves her very much.

ROSE AND WINSTON CLARK

Rose Clark's a lovely woman, a splendid cook, and a good wife to her husband Winston Clark. He, too, is a **kind** man, and always helps his wife ... Rose is usually very healthy, but today she's ill, she's got a bad headache, so it's difficult for her to make the meals..."That's all right, Rosie," says her husband. "I can go on with all that. If you're ill, just be a good girl and go to bed at once—and stay there! Have a good rest. Only take this medicine first. I can make all the meals today — **by the way,** I always like to cook; **in fact,** I cook beautifully! I can make you and me a nice fish dish. Just leave it all to me! Your job's to get well." ... "Right!" says Rosie and goes to bed ... Winston's very **kind to** his wife.

Выучите слова:

kind [kaɪnd] — добрый

be kind to	хорошо относиться к ...
kind of you to ..., etc.	любезно (мило) с вашей стороны

It's so kind of you to ask me to your party!

in fact	собственно говоря
|by the |way	между прочим
|Your |job's to |get |well!	Твое дело — выздороветь!

****Закончите мысль:**

а) 1. Wendy isn't a good cook, but ... 2. Wendy and William are busy on weekdays, because ... 3. They aren't busy at college at the weekend, so ... 4. Wendy plays the guitar well, so if they go to a party ...
б) 1. Bess White's a good cook, but ... 2. She cooks well, so ... 3. Tom can always have a good meal at home, because ... 4. Tom can't dance, but ...
в) 1. Winston cooks well, so if his wife's ill, he ... 2. Rose is a healthy woman, but ... 3. It's difficult for her to make the meals today, because ... 4. She isn't often ill, but if she is ...

Задайте друг другу альтернативные вопросы:

1. busy on weekdays/at the weekend. 2. go to parties on weekdays/at the weekend. 3. have a good meal at home on weekdays/only at the weekend. 4. Rose well today/ill. 5. a headache/toothache. 6. Winston a good cook/just a good husband.

Перескажите каждый текст а) как можно ближе к оригиналу; б) от лица одного из персонажей.

****VI. Заполните пропуски предлогами и прочитайте предложения вслух:**

1. Tom, dear, I can't find the Lloyds' phone number. Please look it up and ask Mrs Lloyd ... the party ... her husband and the girls. 2. "Can I have a little talk ... you?" "Certainly, but not today if it isn't important. I'm too busy." 3. "Let's visit Paul ... hospital ... the weekend, perhaps ... Sunday." "Right!" 4. His explanations are always clear ... us, because we listen ... him carefully. 5. Are you all ready ... dictation? Right, let's start. 6. Bill Wilson's away ... holiday, so we can't go on ... the job yet. 7. "Please look ... the telephone book, it isn't ... the shelf." "Oh, ⤵Mr Ransom's got it, I see. Shall I ask him ... it?" 8. Stay ... bed ... a week, ... next Wednesday, and take this medicine once a day; then, if you're well enough, come to see me ... the health centre ... Thursday. 9. "Can you tell me the way ... the airport?" "Oh, yes, it

isn't far, it's close ... that tall hotel over there. Can't you hear the noise ... the planes?" 10. Their chief's very kind ... them, he always helps them if he can. 11. "Shall I buy some fish ... lunch ... the way ... your place?" "Oh, yes, please do, it's very kind ... you." 12. She's got four sons, and she looks ... them all very well.

****VII. Скажите по-английски:**

1. Давайте пойдем в конце недели на выставку итальянских книг, хорошо?—Да, давайте! Хорошая мысль! 2. Подготовьте, пожалуйста, все эти документы сейчас и сделайте это тщательно, потому что это очень важно. 3. «У нас нет путеводителя»,— говорю я. «Ничего,— говорит жена.— Если мы выйдем сейчас, у нас хватит времени купить путеводитель по дороге на выставку. Пошли!» 4. Простите, я могу взять с собой ваш фотоаппарат?— Пожалуйста! Он у меня на столе. 5. Алло, вы слышите меня?—Слышу.—Это Никитин. Г-н Уайт все еще в отъезде?—Да, позвоните, пожалуйста, через неделю. Он, возможно, вернется в среду или в четверг. 6. Достаточно ли слушать фонозаписи раз в неделю?—Нет, раз в неделю мало. 7. Подождите минуту! Я еще не готов. Подождите меня, пожалуйста!

§ 7. Буквосочетания wa, wha и war, whar.

1. Буквосочетания **wa** и **wha** в ударном положении перед конечной согласной буквой или двумя согласными (за исключением **x, ck, g** и **r**) читаются [wɔ]:

Послушайте и сравните:

wad—wade, what—wait, wan—wane

2. Буквосочетания **wa**+**r** и **wha**+**r** в ударном положении читаются [wɔ:], если за ними не следует гласная буква: war, warm, ward, wharf (сравните a'ware, wary).

Произнесите, подражая образцу, затем прочитайте самостоятельно:

[wɔ]: wad, what, want, waddle, wallet, wasp, waffle, wash
[wɔ:] war, warm, ward, wart, warn, wharf, a'ward, reward
[wɔ] и [wɔ:]: was, wash, Watson, warm, wasp, warp, watt, wattle, warmth, wall, walk
[wæ]: whack, wag, 'waggon, wax, waxen, waggle

3. **Буквосочетание wr.** В буквосочетании **wr**, стоящем в начале слова, буква **w** не читается: write [rait], wriggle ['rɪgl].

Прочитайте вслух самостоятельно:

а) write, wright, wry, wren, wrench, wretch, wreck, wreak, wrap, wrack, wrist

б) what, watt, Watson, retch, wretch, write, right, wight, white, which, watch, wash; wet, vet, went, vent, wrest, west, vest; wait, writ, war, warble, weak, wreak, want, warm, walk, waddle

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

wash мыть(ся), умывать(ся)

Can I go and wash?
Can I wash my hands?

watch 1. *(глаг.)* наблюдать (за), следить (за)

Can you watch Baby for five minutes?

2. смотреть, наблюдать

"Come and see the film!" "Yes, but I can only watch it for ten minutes."

watch TV — смотреть телевизор
watch a match on TV — смотреть матч по телевизору

3. *(сущ.)* наручные часы

My watch is fast — Мои часы спешат.
It's five minutes fast. — Они спешат на пять минут.
My watch says five. / It's five by my watch. — На моих часах пять.

walk [wɔ:k] 1. *(глаг.)* ходить

Baby can already walk!

2. идти пешком, пройтись пешком

Let's walk to the hotel!

3. *(сущ.)* прогулка (пешком); пешая экскурсия

go for a walk [ˈgou frə ˈwɔ:k] — пойти на прогулку
have a walk, take a walk — погулять, прогуляться
It's five minutes' walk (a five-minute walk) to the museum. — До музея пять минут ходьбы.

warm теплый

It's warm in here, isn't it?
Are you warm enough?

write писать, написать

Write to the firm in London. — Напишите фирме в Лондон.

Примечание: Русские словосочетания *писать диктант (контрольную работу)* переводятся на английский язык сочетаниями **have (got) dictation/a test** или **do dictation/a test:**

We've got dictation today. — Сегодня мы пишем диктант.
He always does his tests so carelessly!

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. A short walk, a pleasant walk, forty minutes' walk
2. Let them wash carefully. Let them watch carefully. Let them wash their hands. Let me watch TV. We can always watch it on the telly.
3. We can't walk there, because it's too far away. We can walk there, because it's near here. Let's walk there if it isn't far, shall we?
4. Shall we walk or go by bus? Shall we watch the telly or go for a walk? Shall we phone Mr Watson or write to him?
5. It's nice and warm in here. My tea isn't hot, it's only warm. If that boy isn't warm enough, tell him to put on a warm coat.
6. Write to me often! Let's write him a note. He writes stories. He writes well.

***II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. We sometimes **stay at home and watch TV.** (go to the stadium and watch a football match, stay at home and watch hockey matches on TV) 2. I'm sorry, my watch is **five** minutes fast. (ten, four, thirteen, exactly fourteen) 3. Let's **go for a walk,** shall we? (take a walk, take a short walk, go for a walk with them, take a walk with them) 4. The **stop** isn't far, so we can walk there. (stadium, museum, exhibition, hotel, airport)

****III. Перепишите, заменяя подлежащее словами, данными в скобках, и соответственно меняя притяжательное местоимение; меняйте и название города:**

He can write to his people in Leeds. (she, you, they, Mary, Mary and Tom)

***IV. Прочитайте вслух следующие диалоги и инсценируйте их, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. Let's **walk home**, shall we?
B. Well, yes ... But can you tell me the right time first?
A. Certainly! It's just **eleven** by my watch.
B. Eleven? It's too late then. Let's take a bus.
A. All right, then, but it's a pity! It's such a lovely, warm day, and I love to walk!

(walk to the cinema—10.10; walk back—6.05)

ДИАЛОГ 2

A. Can you tell me the time, please?
B. Yes! Just a second! It's ten by my watch, but ...
A. Oh, is it? It's time to go, then.
B. No, not yet. Wait a minute! My watch isn't right, it's thirteen minutes fast.
A. Oh, good! I've still got a lot of time, then!

(10.50—begin my talk; 6.30—watch the hockey match)

ДИАЛОГ 3

A. Shall we watch TV or have some coffee?
B. Let's have some hot coffee first! I'm not warm enough. Isn't it cold in here!
A. Well, then I can go and fetch the coffee here, so we can do both: we can have the coffee and watch the telly at the same time. *
B. Splendid! Only let me go and wash my hands first.
A. Certainly.

(watch the football match on TV, see the telly film, watch the hockey match)

****V. Скажите по-английски:**

1. Чудесный день сегодня, правда? Так тепло! Давайте не будем смотреть телевизор. Пойдем погуляем, хорошо?— Ну что ж, пойдем! 2. На моих часах без пяти одиннадцать, но они, возможно, спешат на десять минут.— Хорошо! Тогда у нас достаточно времени, чтобы доехать домой и посмотреть матч по телевизору. 3. Давайте смотреть телевизор и пить чай. — Прекрасно! Только разрешите мне сначала пойти вымыть руки. 4. Если их институт недалеко, мы можем пойти туда пешком. 5. Вы можете подождать меня? — Конечно! У меня много времени.

§ 8. Звукосочетания [sw, tw, kw]. При произнесении звукосочетаний [sw, tw, kw] губы слегка округляются одновременно с произнесением первого согласного звука.

Послушайте, посмотрите, произнесите, подражая образцу:

[swi:t]	[twɪst]	[kwɪk]
[swɪm]	[ˈtwentɪ]	[kwaɪt]
[swel]	[twaɪs]	[ˈkwestʃən]

* at the same time—одновременно

Звукосочетания [sw, tw] передаются соответственно буквосочетаниями **sw, tw:** sweet, twenty.
Звукосочетание [kw] передается на письме сочетанием согласной буквы **Q q** [kju:] с гласной **u:** question [ˈkwestʃən], quite.
Во всех английских словах за буквой **q** следует буква **u.**

Спишите букву Q, q и произнесите ее название несколько раз:

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

swim — плавать (о человеке, животном, рыбе, но не о судне)
two [tuː] — два
two watches
twice — дважды, два раза
twice a week
once or twice — один-два раза
second [ˈsekənd] (2nd) — второй
twelve — двенадцать
twelfth (12th) — двенадцатый
twenty — двадцать
twenty-one times — двадцать один раз
twenty-two books — двадцать две книги
twentieth [ˈtwentɪəθ] (20th) — двадцатый
question [ˈkwestʃən] — вопрос
ask a question — задать вопрос
Can I ask you a question? — Можно ли вас спросить (задать вам вопрос)?
Have you got any questions?
I've got a question **to ask you.** — У меня есть к вам вопрос.
answer [ˈɑːnsə(r)] — 1. *(глаг.)* отвечать
answer a question — ответить на вопрос
answer a person — ответить кому-л.
"Please answer my question!" — Прошу ответить мне на (мой) вопрос!
"I'm sorry, I can't answer yet."
2. *(сущ.)* ответ
My answer's "No"!
give an answer **to** ... — дать ответ на ...
in answer **to** ... — в ответ на ...
quarter [ˈkwɔːtə(r)] — четверть
We spend a quarter **of** the time on questions. — ... четверть имеющегося времени ...
It's (a) quarter **to** twelve. * — Сейчас без четверти двенадцать.

---

* Вместо a quarter **to** некоторые говорят: a quarter **of,** но **это** более распространено в США.

It's (a) quarter **past** twelve. Сейчас четверть первого.

quite [kwaɪt] 1. совсем, совершенно, вполне

You're quite right!

He isn't quite well. Он (еще) не совсем здоров (не выздоровел).

Ср. He isn't **very** well. Он не совсем хорошо себя чувствует.

Сравните: *не совсем — совсем не*

I'm **not quite** clear. Мне не совсем ясно.
I'm **not** clear **at all.** Мне совсем неясно.

---

2. довольно, довольно-таки, в меру

It's quite warm today.
She can play quite well.

ВНИМАНИЕ!

Место неопределенного артикля:

He's **quite a** nice man.
She's **quite a** tall woman.
We read **quite a** lot.

---

quick [kwɪk] 1. *(прилаг.)* быстрый (о реакции; о длительности)

a quick answer, decision
a quick lunch, game, look
Quick! Be quick!

2. *(нареч.)* быстро (употр. только при повелительной форме глаголов **come** и **go** или без глагола)

Come quick!

quickly *(нареч.)* быстро, без промедления

Do it quickly!

Syn. **fast** *(прилаг. и нареч.)* быстрый, быстро (о скорости движения)

a fast car, boat, plane
Don't speak (walk) so fast!

Сравните: **quick — fast**

a quick game игра, не занявшая много времени
a fast game игра, протекающая в быстром темпе

Sweden [ˈswiːdn] Швеция
Swedish [ˈswiːdɪʃ] шведский; шведский язык
He's Swedish. Он (Это) швед.
Swede швед, шведка

Switzerland ['swɪtsələnd] Швейцария
Swiss швейцарский; швейцарец
a Swiss watch, Swiss cheese

УПРАЖНЕНИЯ

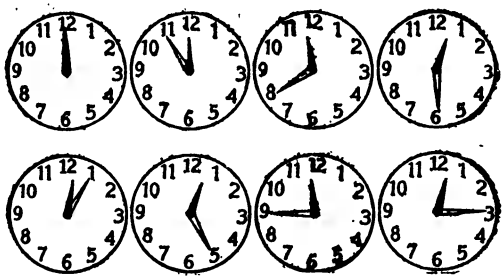
***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. a Swiss watch, a Swedish hockey team, he's Swedish, he's a Swede, several Swiss villages, twelve Swedes, the twelfth stop
2. I can see you quite well, but I can't quite hear you. She swims quite well, but I can't swim at all. It's quite near. I'm quite sure. We're not at all sure. It may be near here, but I'm not quite sure. He's not quite well yet. I'm quite well already. She's not very well today. You're quite right! That's quite all right! He isn't right at all.
3. He's quite a big boy! She's quite a nice woman. He's quite an old man. It's quite a warm day. That's quite a convenient time.
4. Have you got any questions? Have you got many questions? Have you got many questions to ask me today? No, I've only got one question. Can I ask you a question? Yes, only quickly!
5. It isn't always easy to answer your questions. I can't answer. I'm sorry, I can't answer that. I'm sorry, I can't answer you. That isn't the right way to answer. Please give me an answer at once. Give him an answer to that question.

***II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. Can we have classes **twice a week**? (twice a month, once a week, five times a week, twenty times a month) 2. I've got **a question** to ask you. (two questions, some questions, one or two questions, four or five questions, a lot of questions) 3. The stories are quite **easy**, aren't they? (short, simple, useful, useless, difficult) 4. I can't **swim** at all! (speak Swedish, answer such questions, find an answer to that question, tell stories) 5. Your questions aren't **easy** at all! (silly, funny, difficult) 6. Can you answer **such questions** at once? (all these cables, that telex, us, the Whites, Watson & Co.)

III. Скажите, который час показывают часы.



***IV. Прочитайте вслух следующие диалоги и инсценируйте их в классе, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. Excuse me, can I ask you a question?
B. Yes?
A. **Shall I send this message by airmail?**
B. Yes, please, and do it quickly.
A. Right!

(send off all these catalogues, send the catalogues by airmail, send the message by telex)

ДИАЛОГ 2

A. **It's quarter to twelve,** isn't it?
B. No, **it's half past** by my watch.
A. Oh, is it? **Half past twelve?** That doesn't leave us much time, does it?
B. No, it doesn't. It's a quarter of an hour's walk! Put on your hat and coat! Be quick! We may be too late!

(9.40, 10.15; 12.45, 13.30; 11.20, 11.30; 12.40, 13.05; 13.40, 14.00)

***V. Прочитайте текст вслух и задайте друг другу вопросы по его содержанию:**

Bert's twenty-one and Roy's twenty-two. Both of them are handsome and healthy. They're quite good students and splendid athletes. They're very good at ball games, and they both just love a fast game of football. Quick, Bert! You've got the ball! Keep it! Don't let him have it!

****VI. Скажите по-английски:**

1. Он правильно делает (He's right). Если он не совсем здоров, он сразу идет в поликлинику. 2. Музей не очень далеко, мы обычно ходим туда пешком. 3. У вас есть вопросы? — Да, у меня есть один-два вопроса к вам. 4. Быстрее! У нас совсем нет времени! — Нет, есть! У нас почти двадцать минут. 5. Вы можете подождать нас до двенадцати? — Конечно! 6. Если я буду смотреть телевизор сегодня, я могу не закончить эту работу. 7. Эта контрольная имеет большое значение, поэтому пишите ее внимательно. 8. Их сыну только двенадцать лет, но он уже довольно высокий мальчик. 9. Это довольно простая игра. Давайте я вас научу! 10. Вы хорошо плаваете? — Да, я плаваю довольно хорошо. 11. Я не могу ответить на ваш вопрос сразу. 12. Они, возможно, ответят на все ваши вопросы на следующей неделе.

§ 9. Дифтонг [au].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[↗au ↘au ↗au ↘au]

Дифтонг [au] передается на письме буквосочетаниями **ow** и **ou** в ударных слогах: now, gown, pound.

Прочитайте вслух, подражая образцу и самостоятельно:

now, how, cow, ˈcowboy, out, sound, bound, ounce, town, bounce, mount, mouse, noun, down

***Послушайте, посмотрите, спишите, запомните:**

now — сейчас, теперь
He's quite well now.

just now — в настоящий момент, как раз сейчас
I'm busy just now.

house [haus] *(мн. ч.* **houses** [ˈhauziz]) — дом
a tall house

leave the house — выходить из дому
I leave the house at nine.

out — снаружи, вне, наружу

Сравните: **out — away**

He's out. (= He isn't in.)	Он вышел.
He's away.	1. Он отсутствует (не вышел на работу и т. п.). 2. Он уехал. (= Он в отъезде.)

---

out of [ˈaut əv] (*Ant.* **into** [ˈɪntu, ɪntə]) — из (изнутри)

ˈgo ˈout* — выходить, выходить из помещения, выйти на улицу

Let's go out and buy a bottle of lemonade.

take out* — 1. вынимать

Take the old documents out (of that file).

2. повести (в кино, театр и т. п.)

If Alice can sit with the baby, he sometimes takes his wife out.

3. вывести (гулять)

They take their two-year-old son out twice a day.

ВНИМАНИЕ: предлоги!

Let me take you out **for** a walk (**to** a party).

---

find out* [ˈfɪnd ˈaut] — узнать, выяснить

Please find out the date.

outside [ˈautˈsaɪd] — снаружи, не в помещении, на улице

It's cold outside. — На улице холодно.

town — 1. город

Suzdahl's a lovely town.

2. город, как понятие, противоположное сельской местности

in town — в городе (не за городом)

out of town — за городом, за город

to town — в город (из пригорода или сельской местности)

Is it easy to get to town by bus?

pound — 1. фунт (мера веса)
2. фунт (денежная единица Великобритании)

£5 = five pounds

It's £5.50 = It's five (pounds) fifty. — Это стоит пять фунтов пятьдесят пенсов.

down — вниз, внизу

sit down* — сесть, садиться

ˈPlease ˈsit ↗down! / ˈDo ˈsit ↗down! — Садитесь, пожалуйста!

write down (= put down)* — записать

Let me put down your full name.

Please write it down (**in** your telephone book).

---

* См. глаголы с послелогами, урок 4, с. 174.

take down — записать (под диктовку)

without [wɪ'ðaut] — *(предлог)* без (имеет силу отрицательного слова: without any/many mistakes)

aloud [ə'laud] — вслух

We often read aloud in class.
Say it aloud.

about [ə'baut] — 1. *(предлог)* о, об

This book's about a pilot.
Don't let's talk (speak) about it now!

Come and see me about it. — Приходите переговорить со мной об этом.

I'm not clear about it! — Мне это неясно!

all about — подробно, все о ...

Please tell me all about it. — Пожалуйста, расскажите мне об этом подробно.

2. *(нареч.)* приблизительно, примерно, около

It's about £60. — Это стоит около 60 фунтов.

Сравните: **about — nearly**

He's about forty. — Ему около сорока лет *(примерно)*.

He's nearly forty. — Ему около сорока лет *(почти* сорок, немногим меньше сорока).

УПРАЖНЕНИЯ

***1. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. a nice little house, a lovely big house, a beautiful tall house
2. some nice little houses, some lovely tall houses. Do you always leave the house at exactly eight?
3. They're in town. They're out of town. Aren't they still in town? We go to town by car. It's a very small town. Chester's quite a large town.
4. without milk, without salt, without any exams, without any mistakes, without any questions
5. out of the lab, out of the bag, out of the bookcase, out of the hotel
6. Is she out now? Is she still out? Is she still out of town?
7. He occasionally takes you out to parties, doesn't he? I like to take my old aunt out for short walks (it's good for her). You can take £21 out of the money box.
8. Please find out. Can you find out the exact time of the flight?

9. He likes to read aloud. She doesn't say that aloud, of course.
10. Just take this down, please, Miss Weston! If he gives useful facts in his talks, we take them all down. Take down this message, please, and pass it on to Mr West.

***II. Повторите, употребляя слова, подсказанные преподавателем или диктором:**

1. Let's sit down here and **talk** about it. (speak, have a talk) 2. Let him tell us all about his **exam!** (job, tour of Europe, holiday) 3. Isn't it **cold** outside! (hot, fine, warm) 4. Please don't **begin** without me! (go to the cinema, start any discussions, begin the talks, go, go home) 5. They may be **in town now.** (out of town till Wednesday, in town till the weekend) 6. Please find out **the time.** (the date, the time of the flight, the date of the party)

**** III.Заполните пропуски предлогами и прочитайте вслух:**

1. His office is ... an old house ... ... town. 2. Can you take all these books ... ... the boxes and put them ... the bookcases? 3. Let me take the catalogue ... ... my bag and give it ... you. 4. Your people are still ... town, aren't they? 5. Let's go ... town ... six if it isn't too late ... you. 6. It's hot outside, so don't let's stay ... town ... the weekend. 7. "Can you sit down ... this table and have a look ... the bills again?" "Certainly!" 8. Just a minute! Don't go ... me! I'm not quite ready yet. 9. Let's sit down and talk ... it ... once. 10. Please see me ... it again ... Thursday. 11. I'm sorry, I can't be ... time today, so don't wait ... me—begin the discussion ... me. 12. Let me take you all out ... a party ... my college ... the weekend. 13. We always get all the documents ready ... good time ... such important events.

IV. Дайте ответы на следующие вопросы и суммируйте полученную информацию в кратких сообщениях:

а) 1. Is it cold outside today, or is it warm? 2. Is it nice enough to go out for a walk? 3. Shall I put on a warm coat if I go out for a walk? 4. Let's go out for a short walk and then go on with the lesson, shall we?
б) 1. Do you spend your weekends ↗out of town or ↘in town? 2. Have you got a cottage out of town? Do you often go out there? 3. You sometimes take all your family out of town, don't you? 4. Can you ski well? Do you all ski?

в) 1. Is your house near your college? 2. Can you walk to college? 3. Do you get home early on weekdays? 4. Have you got enough time to watch TV often? 5. Do you sometimes take your wife out to parties?
г) 1. Can you swim? 2. Can you swim well? 3. Do you always swim in July and August (in the holidays)?

***V. Прочитайте диалоги вслух и инсценируйте их, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. Is Mr Bailey in?
B. I'm not sure ... No, he's out just now. Can you call again **in twenty minutes?**
A. Well, perhaps! All ↗right, then.

(at half past two, at twelve, at ten to twelve, in ten minutes)

ДИАЛОГ 2

A. It isn't very cold outside, ↗is it?
B. No, it's quite ↘nice, | it's only cold in ↘here.
A. Let's **go for a ↘walk** then, ↗right?
B. Yes, let's.
A. Come on, then.

(have a game of tennis, take a little walk, go to the shops)

ДИАЛОГ 3

A. Can I talk to you about that **job?**
B. Now? But it's time to go home.
A. Oh, is it? I'm so sorry!
B. You live quite near me, ↘don't you? Let's walk to my house and talk about it on the way, shall we?
A. Yes, that's a good idea!

(holiday, plan, test, exam)

***VI. Запомните данные ниже выражения, которые часто употребляются при телефонных разговорах. Выучите диалог наизусть и инсценируйте его. Видоизмените разговор, употребив выражения, данные в скобках после диалога.**

↑This is Ni↘kitin. / Ni↘kitin ↗here.	Говорит Никитин.
↑Are you ↗there?	Вы слушаете?
↗Yes, I'm ↗with you.	Да, слушаю.

ON THE TELEPHONE

A. ˈFour ˈdouble ⤴two ‖ ˈeight ˈseven ˈfive ⤵nine.
N. Hello! Is that Bennett and Company?
A. Quite right. Can I help you?
N. Yes ... This is Nikitin of Sovexportfilm. Can I speak to Mr Finley?
A. Mr Finley may be out, I'm not sure. Please hold on a minute, and let me find out.

. . . . . .

A. Hello! Are you there?
N. Yes, I'm with you.
A. I'm sorry, Mr Finley's out just now. Can you call back in twenty minutes?
N. Certainly!

(Yes ... My name's Nikitin ... Any message? ... Can you ask Mr Finley to phone me at my office at ... on...? Certainly! Your number, please? ˈTwo ˈdouble ⤴seven ‖ ˈeight ˈfour ˈtwo ⤵nine)

§ 10. Глаголы говорения speak, talk, say, tell.

I. Глаголы **speak** и **talk**—близкие синонимы, часто взаимозаменяемые, но не полностью совпадающие по значению.

speak (см. с. 119) 1. (*неперех. глаг.*) говорить*, разговаривать (в официальной или неофициальной обстановке)

He doesn't like to speak much.
Answer my question, but don't all speak at once.
Please speak to him about it again.

2. (*неперех. глаг.*) говорить, выступать (перед аудиторией)

She speaks well, even without notes.

3. (*перех. глаг.*) говорить (на каком-л. языке)

Does she speak Dutch?

talk (см. с. 252) 1. (*неперех. глаг.*) говорить*, разговаривать, беседовать, толковать (о чем-л., чаще в неофициальной обстановке)

Can I talk to you a minute or two?
All of them like to talk about their families.
He talks in his sleep, ⤴doesn't he?

2. (*неперех. глаг.*) говорить (подразумевая незначительность темы разговора)

He talks all the time!

* Имеется в виду *говорить* в том значении этого глагола, которое отражено в совершенном виде глагола: *поговорить*.

3. (*перех. глаг.*) говорить, говорить о чем-л.

talk nonsense [ˈnɔnsəns] говорить глупости
talk business говорить о делах

He talks a ↑lot of nonsense.

II. Переходные глаголы **say** и **tell**—синонимы, имеющие смысловые различия между собой. Отличаются по значению от глаголов **speak** и **talk**.

say (см. с. 83) говорить, произносить (употребляется с прямым дополнением или с прямой речью; косвенное дополнение бывает только с предлогом **to**)

I don't often say **that to** you!
He says "**Hello!**" **to** us and sits down.
She only says "**Oh!**"

tell (см. с. 16) 1. говорить, сообщить, рассказывать (употребляется в тех случаях, когда важно указать, к кому обращена речь; с прямой речью не употребляется)

Tell **me** your plans for July.
Tell **me about** your holidays.
Tell **me!**

Tell her **all about** it. Расскажите ей обо всем подробно.

2. говорить, чтобы ..., велеть

The air hostess tells the passengers **to take** their seats. Стюардесса говорит пассажирам, чтобы они заняли места.

Please tell him **to see** me at once. Скажите ему, пожалуйста, чтобы он сейчас же зашел ко мне.

She tells us **not to be** late. Она не велит нам опаздывать.

УПРАЖНЕНИЯ

✱**I. Прочитайте следующие предложения вслух и объясните, почему в каждом случае употребляется тот или иной глагол говорения:**

1. "These machines are excellent," they all **say**. 2. Just **say**, "**Tell** me your name in full, please." 3. He **talks** a lot about his stay in Sweden, but he doesn't **say** much about the people there, the Swedes. 4. "Doesn't he **say** goodbye to you?" "No, he doesn't even **say** hello!" "Shall I **speak** to him about it, then?" "Yes, do." 5. They **speak** Spanish very well, but they can't read it at all!

6. Please **tell** me your plans for next year, then we **can talk** about them, if you like. 7. Can I **speak** to you **at** lunch time? I've got a lot to **say** to you. 8. He always **tells** me at once if he finds a defect in the engine. 9. **Do** you **tell** your son bedtime stories, or do you **tell** him to go to sleep (заснуть) at once? 10. "Oh, dear, doesn't **he** ↘**talk** a lot! And I can't **tell** him ↘not to, ↘can I?" "Don't **talk** nonsense! Of ↘course you can **tell** him not to."

***II. Повторите, употребляя слова, подсказанные преподавателем или диктором:**

1. Can you say it in **Italian**? (Finnish, Swedish, German) 2. Can you speak **Dutch**? (Danish, Chinese, Japanese) 3. He usually tells me **his plans.** (his ideas, all the facts, their names, their phone numbers, funny stories) 4. **Do** tell me all about your **parents.** (holiday plans, job at the factory, weekend out of town, decision to write a book) 5. He sometimes tells me **to be careful about my health.** (to write to the firm about the business talks,* to answer his phone calls for him, to call him at the office, not to make such a noise, not to talk so much) 6. Shall we talk to them about it **now**? (at once, on Wednesday, next week, on Wednesday week, at the weekend) 7. He always says "**No!**" to us. (hello, goodbye, yes, "I can't")

****III. Заполните пропуски словами speak, talk, say, tell и прочитайте предложения вслух:**

1. "Shall we ... them about it now?" "No, let's ... them at lunch." 2. Don't let's ... about exams today! It's Sunday, ↘isn't it? 3. John usually ... me all about these exhibitions. 4. Let's sit down and ... about it now, shall we? 5. Let me call him and ... to him again. 6. They often ... Spanish in class. 7. Shall I ... it in Swedish? 8. Shall I ... him in German? 9. Please ... it aloud. 10. Do ... me about your holiday. 11. Mr White ... Russian quite well, you can ... to him in ↘Russian. 12. If he ... yes, you can begin at once.

§ 11. Буквосочетание **ew** читается как [ju:].

Прочитайте вслух, подражая образцу и самостоятельно:

new, few, dew, newly, mew, stew, view, review, lewd

---

* переговоры

✱**Послушайте, посмотрите, спишите, запомните:**

new	новый (При наличии других качественных определений слово **new**, как и слово **old**, ставится последним: a **big new** house, a **little old** woman.)
news [nju:z]	(*неисчисл. сущ.*) новость, новости, вести
I've got some good news for you.	
!No news is ↘good news. (*Пословица*)	

ВНИМАНИЕ!

При необходимости говорить о количестве (числе) новостей нужно использовать слово **piece:**

I can tell you several **pieces** of news. This is the first: ...	Я могу сообщить вам несколько новостей. Вот первая: ...

paper [!peɪpə(r)]	(*неисчисл. сущ.*) бумага
a piece of paper	кусок/лист бумаги
newspaper [!nju:speɪpə(r)] (*сокр.* paper)	газета
He reads **the** paper at lunch.	
nephew [!nevju:]	племянник

§ 12. Местоимения few, little и a few, a little.

I. Русскому слову *мало* соответствуют по значению не только **not many** и **not much** (и в определенном смысле **not enough**—см. с. 206), но еще и **few** и **little.** Различие между этими словами сходно с различием между **many** и **much:**

1. **Few** употребляется только с исчисляемыми существительными во мн. ч. (few ways, few wives), **little**— с неисчисляемыми существительными (little news, little paper).
2. **Few** и **little** употребляются преимущественно в группе подлежащего (хотя им чаще предпочитают **not many** и **not much**):

Few (=Not many) people like to answer the doorbell so late at night.
Little (=Not much) news can come quickly from a place so far away.

3. **Few** и **little** встречаются чаще в сочетании со словами **so, too, very:**

That's good! You make **so few mistakes** now!
He usually asks **very few questions.**

We've got **too little time** for a cup of tea.
Douglas and his wife Lucy have **so little money** to spend on food and clothes!

4. **Few** и **little** могут употребляться без определяемого существительного (если все ясно из контекста):

So **few!** That's too **little!**

5. В качестве обстоятельства употребляется только **little**, преимущественно в сочетании со словами **so, too, very:**

She sleeps **so little!** I rest **very little.** You eat **too little!**

II. Понятия *несколько, небольшое число, немного* выражаются в английском языке с помощью оборотов **a few** и **a little**, в которых артикль утратил значение единственного числа.

1. **A few** употребляется с исчисляемыми существительными во мн. ч., а **a little**—с неисчисляемыми:

He may come back in **a few days.**
Only **a few students** are married.
Can you lend me **a little money?**

2. **A few** и **a little** употребляются и без определяемого существительного (если все ясно из контекста):

"Can I give you some coffee?" "Just **a little**, please."
"Have you got any photos of your family with you?" "Yes, **a few.**"

3. **A little** употребляется и как обстоятельство:

Please wait **a little** (=a bit).
It's **a little** (=a bit) noisy in here.

Примечание: Словосочетание **quite a few** означает *немало, порядочно*:
He's got quite a few ideas about the way to settle the question.

III. Если **a few** и **a little** относятся к местоимениям, употребляется предлог **of:**

A little of it is quite enough.
A few of us meet every weekend.

Предлог **of** употребляется и тогда, когда перед существительным стоит другое существительное в притяжательной форме, местоимение или определенный артикль:

A few of Mr Watson's ideas are excellent.
I always spend **a little of my time** on my hobby.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. a few steps, a few lines, a few dishes, in a few weeks, in a few days, with a few examples, with a few pieces of cake, with a few slices of ham, a few months in hospital, a few weekends out of town
2. a little time, a little money, with a little music, with a little coffee, with a little luck, with a little bit of luck
3. I've got just a few questions to ask you. I've got quite a few questions to ask you. We've only got a little time. We've got quite a lot of time.
4. We've got very few facts. They've got so few new books! They've got very few new exhibits this year. The Wilsons have got so little money!

***II. Прочитайте диалоги вслух, переведите их на русский язык и инсценируйте в классе, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. We've still got a little money, haven't we?
B. Well, yes, just a little.
A. Then let's buy a **few of these new books.**
B. Yes, let's. We've got **so few good books** at home!

(a few new discs—so few good discs; a few new cassettes—so few new cassettes; a few new games—so few games)

ДИАЛОГ 2

A. Have you got many **classes** this week?
B. No, only a few.
A. Let's go to see that new film, then!
B. That new film? Well, okay, let's, if it isn't dull.

(tests, lessons, exams)

ДИАЛОГ 3

A. Have they got any new **exhibits** at the **Swedish** exhibition?
B. Well, quite a few.
A. Let's go and have a look at them, then.
B. Okay! We can go on **Wednesday,** if that's all right for you.

A. **Wednesday?** Let me see ... Yes, **Wednesday's quite** all right!

(models—Finnish—Monday; machines—Italian—Tuesday)

****III. Скажите по-английски:**

1. Много ли туристов останавливается в этой гостинице?—Нет, всего несколько. 2. Многие из ваших бортпроводниц говорят по-японски?—Нет, немногие, всего несколько. 3. У меня сегодня к вам очень мало вопросов.—Тогда я могу ответить на них сейчас же. 4. У вас есть какие-нибудь новости для нас сегодня?—Да, но только немного. 5. У меня достаточно времени, чтобы почитать газету до обеда. 6. Извините, я немного опоздал, да?—Ничего. У нас есть немного времени до урока. 7. Давайте немного пройдемся пешком, хорошо?—Да, давайте! 8. У них на выставке довольно много новых экспонатов в этом году, не правда ли? 9. Извините, я не могу поговорить с вами сейчас, потому что у меня слишком мало времени. Позвоните мне, пожалуйста, в десять или одиннадцать часов в четверг, если вам это удобно. По четвергам я бываю дома. 10. Если у вас слишком мало денег, чтобы купить этот радиоприемник, я могу дать вам немного взаймы до следующего месяца. 11. У вас есть племянники?—Нет, у меня две племянницы. 12. Если идея вам не совсем ясна, я могу дать вам несколько примеров. 13. Они находят дефекты в своих машинах?—Да, но не часто и не много.

§ 13. Буквосочетание **ow** в безударном положении в конце слова читается [ou]: tomorrow, pillow.
В некоторых словах буквосочетание **ow** читается [ou] и под ударением: slow.

Прочитайте вслух, подражая образцу и самостоятельно:

а) slow, bowl, ˈshallow, ˈwindow, ˈyellow, ˈhollow, ˈwillow
б) mole, sole, toad, load, coal, no, so, lo

*** Послушайте, посмотрите, спишите, запомните:**

know [nou] — знать
Do you know the way? — (Не) знаете ли вы, как туда проехать (пройти)?
I know for ˈsure. — Я точно знаю, я знаю наверняка.
slow (*Ant.* **quick, fast**) — медленный, медлительный
a slow game (dance, etc.)
My watch is five minutes slow, and the wall clock is two minutes fast.

slowly [ˈslouli] медленно
Don't speak so fast! Speak slowly!

show 1. (*глаг.*) показывать
Can you show me the way to the new bookshop?
Can you show it to me now?

2. (*сущ.*) показ, демонстрация, представление, ревю
a TV show

tomorrow [tuˈmɔrou] завтра
tomorrow night завтра вечером, завтра ночью
Tomorrow's my birthday.

window [ˈwindou] окно
Look out of the window! Посмотрите в окно! (из помещения)

Moscow [ˈmɔskou] Москва; московский
yellow [ˈjelou] желтый

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. a visit to Moscow, my stay in Moscow, twelve days in Moscow, a map of Moscow, a guide to Moscow, a weekend in Moscow, autumn in Moscow, a Swiss exhibition in Moscow
2. a Moscow college, Moscow houses, Moscow people, Moscow hotels
3. This is a slow dance. Can you dance it slowly, please? The music isn't slow at all! Don't let's dance so slowly! Don't always be so slow! Don't walk so slowly! They're always slow! Don't do your test so slowly! Do it quickly! Don't speak so fast! Can't you speak slowly?
4. "The show's very dull!" "No, it isn't all dull! In fact, it isn't dull at all! It's quite nice!"
5. Please show me the yellow tie. Please show it to me. Can you show me those yellow roses? Can you show them to me?
6. Shall I open the window? Shall I close the window? Please open the window a bit if you aren't cold. You can close the window if it's too cold in here.
7. I know. I know it very well. Do you know for sure? Do you know the time? Do you know the way? I simply don't know.

****II. Заполните пропуски предлогами и прочитайте вслух:**

1. Miss Williams is still on a visit ... Moscow, isn't she?
2. We don't usually go ... ... town ... the weekend,

we stay ... Moscow and go ... the cinema. 3. Let's make a call ... Moscow ... Wednesday week, shall we? 4. Is it always cold ... Moscow ... the autumn? 5. I've got a large map of Moscow, but I haven't got a guide-book with me. Please show me a guide ... Moscow. 6. He isn't back ... Moscow yet. He's still away ... holiday ... a village near here. 7. Can you show me the way ... the ABC cinema? 8. Please take the catalogue ... ... the bookcase and show it ... me. 9. Please look ... ... the window. Is Ben's car outside? 10. I'm happy to see you ... Moscow again. 11. Let me phone my nephew ... Moscow. 12. Let them put down my telephone number ... their book. 13. Let them all come ... quarter past five, as usual.

***III. Прочитайте диалоги вслух и инсценируйте их в классе, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

IN A SHOP

A. Yes, sir? Can I help you?
B. Yes. Can you show me **those gloves**, please?
A. Certainly! Your size, please?
B. **Eight and a half.**
A. Just a moment! ... Look at these. They're nice, aren't they?
B. Yes, lovely! And they're just my size.

(those black shoes—nine; that blue suit—eighteen; those house shoes—seven)

ДИАЛОГ 2

A. Be quick! It's nearly time to **go to the airport.**
B. No, not yet. It's too early. Look at the clock! It's only **half past four.**
A. That clock's always slow! It's **twenty to five** by my watch.
B. Oh, is it? Come on, then! We may be late!

(go to meet Mr White—12.30—12.45; open the exhibition—9.48—10.20)

****IV. Скажите по-английски:**

1. Извините, не можете ли вы показать мне дорогу к стадиону?—Пожалуйста! Идите сначала налево, а потом поверните направо! 2. У вас есть какие-нибудь новые слай-

ды?—Да, довольно много!—Вы не можете их нам показать?—Пожалуйста! 3. У вас есть желтые фломастеры?—Да, у меня их несколько.—Дайте мне один, пожалуйста! 4. Этот танец слишком медленный, не правда ли?—Нет, он совсем не медленный, и музыка прекрасная!—Тогда потанцуем, хорошо? 5. Не говорите, пожалуйста, так быстро! Повторите ваш вопрос и говорите медленно.—Хорошо! Вы хорошо меня слышите?—Да. 6. Не знаете ли вы, который час?—Простите, я не могу сказать вам, потому что мои часы отстают.—А мои часы спешат!—Тогда посмотрим на часы в вестибюле. Они всегда верные.

§ 14. Звукосочетание [auə] (часто редуцируется до [aə]).

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[ˌauə ˌauə ˌauə ˌauə]

Звукосочетание [auə] передается на письме буквосочетаниями **our** и **ower**: our, flower.

Произнесите, подражая образцу:

our, flour, sour, shower, tower, flower, dour

***Послушайте, посмотрите, спишите, запомните:**

our [auə(r)] (*притяжат. мест.*) наш
hour [ˈauə(r)] час (= 60 мин.)
half an hour [ˈhɑːf ən ˈauə] / a half hour — полчаса
an hour and a half [ən ˈauər‿ənd ə ˈhɑːf] / one and a half hours — полтора часа
a quarter of an hour [ə ˈkwɔːtər‿əv ən ˈauə] — четверть часа

Can I call back in a quarter of an hour?
No, in half an hour, please.

the rush hour [ðə ˈrʌʃ ˈauə] час пик, время наиболее оживленного уличного движения
in the rush hour в час пик
shower [ˈʃauə(r)] 1. (*сущ.*) душ
take/have a shower принять душ
2. (*глаг.*) принять душ

tower [tauə(r)] башня
the Tower of London Лондонский Тауэр
television tower телевизионная башня
tower block «башня», современный высотный дом
Syn. **high rise** [raɪz] **house** дом

flower [ˈflauə(r)] цветок

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. our parents, our questions, our engineers, our exhibition, our exhibits
2. some of our questions, some of our examples, a lot of our exhibits, a few of our colleagues, several of our answers
3. Can you see the new tower block over there? You can see the Television Tower, can't you? I can see the Post Office Tower* quite clearly. If you look out of the window, you can see a lot of new houses far away.
4. Let's wait a quarter of an hour. Please stay for half an hour. I can stay an hour and a half. Let's go out in half an hour. Don't let's leave the house in the rush hour.
5. He always showers after football. Do you shower before bed?
6. Let's buy some flowers and ↘give them to her.

****II. Прочитайте таблицу форм личных и притяжательных местоимений и заполните пропуски в данных ниже предложениях нужным местоимением:**

Таблица

Личные местоимения		Притяжательные местоимения
именит. падеж	косв. падеж	
I	me	my
you	you	your
he	him	his
she	her	her
it	it	its
we	us	our
you	you	your
they	them	their

1. I've got a nephew and a niece in Minsk. ... names are Pavel and Anna. I'm so sorry I can't often go and see ... ! 2. I'm sorry, this student's test's very bad. He's lazy, isn't he? Please explain ... mistakes to ... and let ... do the next test very carefully. 3. It's Anne's birthday on Wednesday. Let's give ... some flowers for ... birthday, shall we? 4. Let me help you with ... form. I can see it's difficult for you to fill it ↗in in Russian.

* название лондонской телевизионной башни

✱III. Инсценируйте диалоги в классе, заменяя в первом диалоге выделенные слова словами, данными в скобках. (При разговоре называйте свою собственную фамилию.):

ДИАЛОГ 1

ON THE TELEPHONE

W. 574 6900.
F. Hello! Is that Mr Watson's [ˈwɔtsən] office?
W. Quite right. Can I help you?
F. **My name's Filin.** Can I speak to Mr Watson, please?
W. Yes, certainly, Watson here!
F. Can I see you on some important business at once?
W. Certainly! Come **right now!**
F. Right!

(This is ... of Intourist—in about an hour; The name's ... of Soyuzexportfilm—in about an hour and a half)

ДИАЛОГ 2

AT A MOSCOW HOTEL

Guide. Our plan for today is to see the Ostankino Television Tower, take a walk in the Botanical Gardens * and be back at the hotel for lunch at two.
Tourist. Have I got enough time to go and get my camera?
Guide. Yes, of course! We've still got half an hour. You can all go to your rooms and have a short rest. But please be in the lobby at exactly ten. Don't be late.
Tourists. Right!
Okay!
All right!

§ 15. Звукосочетание [aɪə].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[↗aɪə ↘aɪə ↗aɪə ↘aɪə]

Звукосочетание [aɪə] (часто редуцируется до [aə]) передается на письме буквосочетанием **i (y)** + **r** + гласная: fire, tyre.

Произнесите, подражая образцу, затем прочитайте вслух самостоятельно:

fire, tired, mire, shire

* Botanical Gardens [bəˈtænɪkəl ˈgɑːdn̩z]—Ботанический сад (garden—сад)

✱**Послушайте, посмотрите, спишите, запомните:**

tired [ˈtaɪəd]	усталый, уставший
be tired	устать, быть усталым
I'm very tired.	Я устал (сейчас).
It makes me tired.	Это утомляет меня.
get tired	уставать
Please don't get tired!	
tyre	шина, камера
a flat tyre	спущенная камера

УПРАЖНЕНИЯ

I. Прочитайте вслух, подражая образцу:

1. Are you tired? I'm not very tired. We're too tired to go on with our discussion now. 2. Don't get tired. Tell them not to get tired. Let's have a rest if you're tired.

✱**II. Инсценируйте диалоги, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

IN THE ROAD

A. We've got a flat tyre!
B. Are you sure?
A. No, not quite.
B. Let's **find a place to park and see**, then.
A. Right!

(stop at the end * of the road and have a look; stop here and mend it)

ДИАЛОГ 2

IN CLASS

A. Shall we go on or shall we have a short rest and open the window?
B. We aren't tired yet. Let's **go on a bit**, and have a rest in a quarter of an hour.
A. Right! Let's go on, then!

(do a few dialogues, read a few stories, write a few sentences)

---

* end — конец

ОБЗОРНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

I. Прочитайте вслух, подражая образцу:

1. [ɪə]: dear, hear, near, engineer
2. [ɛə]: there, air, careful, careless
3. [auə]: hour, shower, tower, flower
4. [aɪə]: fire, tyre, tired
5. [w]: we, week, wife, wives, woman, women, one, once, Wednesday
6. [w]—[v]: we—V, West—vest, wet—vet, went—vent, very well
7. [tw]: twice, twelve, twenty;
[sw]: swim, sweet, Sweden;
[kw]: quick, quite, question
8. [au]: how, now, town, out, about, without
9. [ou] в безуд. полож.: Moscow, window, yellow

II. Прочитайте вслух самостоятельно:

bare, fare, lair, ear, sear, beard, pair, dare, glare, flour, retire, lame, lad, lade, darn, last, bust, bun, ban, burn, cask, curd, lump, lamp, bine, bide, bellow, hollow, stalk, malt, stalls, want, swell, wasp, stir, ˈfirmly, lock, lone, lord, bound, loud

***III. Выучите английский алфавит наизусть:**

A a [eɪ]	J j [dʒeɪ]	S s [es]
B b [biː]	K k [keɪ]	T t [tiː]
C c [siː]	L l [el]	U u [juː]
D d [diː]	M m [em]	V v [viː]
E e [iː]	N n [en]	W w [ˈdʌblju]
F f [ef]	O o [ou]	X x [eks]
G g [dʒiː]	P p [piː]	Y y [waɪ]
H h [eɪtʃ]	Q q [kjuː]	Z z [zed]
I i [aɪ]	R r [ɑ(r)]	

****IV. Поставьте выделенные существительные в форме единственного числа, произведите соответствующие изменения в предложениях там, где это необходимо, и прочитайте их вслух:**

1. The **women** in the photo have got lovely **faces**. 2. Can you give a few **examples**? 3. You can listen to those **examples** again. 4. I've got a few **questions** to ask you. 5. Let's look at the **watches** on that stand over there! 6. He's already got two **watches**—let's give him some new **discs** for his birthday. 7. Let's look at those lovely old **houses** again, shall we?

****V. Заполните пропуски нужным словом и прочитайте предложения вслух:**

say, tell, speak, talk

а) 1. Please ... us all about the new show. 2. Please sit down and let's ... about it all again. 3. Shall I ... it again? 4. Can you ... it in Swedish? 5. All of you can ... at the next lesson. 6. Don't ... to them about these questions now. 7. Please ... us all about the football match. 8. Don't stop him! Let him .... Let him ... us all about it if it's important. 9. Please phone all of them today and ... them to come at once, because it's important.

few, a few, little, a little

б) 1. We've got very ... students in class today! 2. We've got so ... time! 3. It's a good set, but I've only got ... money with me, so I can't buy it today. 4. We've still got ... time to discuss ... questions. 5. Please give me ... tea. 6. Let him have ... biscuits. 7. We can go out of town for ... days. 8. We've got enough time to talk ... .

VI. Прочитайте предложения вслух и переведите их на русский язык, обращая внимание на значение выделенных слов:

а) 1. I've got **just a few** questions to ask you. 2. I've got **quite a few** questions to ask you. 3. They usually show **quite a few** new models at their exhibitions. 4. They've got **a few** new models in their exhibition. 5. I've got **just a few** new discs at home. 6. My nephew has only got **a few** photos of his little son!

б) 1. Is the new nurse **good?** 2. Is the new nurse **well?** 3. The girls are quite **good** at ball games. 4. They're quite **well** today. 5. Their new engineer's quite **good.** 6. Their new engineer's quite **well.** 7. The news may be **good** this time. 8. He may be **well** again.

в) 1. It's **quite** right! 2. It **isn't quite** right! 3. It **isn't** simple **at all.** 4. It's **quite** simple. 5. Their idea isn't **quite** clear. 6. Their idea **isn't** clear **at all.** 7. The clock **isn't quite** right. 8. The clock **isn't** right **at all!** 9. You **aren't quite** right. 10. You **aren't** right **at all!** 11. His new job may be **quite** easy.

****VII. Переведите на английский язык:**

1. Если сегодня очень холодно на улице, давайте останемся дома и посмотрим телевизор или послушаем радио. 2. Вы простужены. Ложитесь сейчас же в постель. Выздоравливайте! До среды! 3. Мы обсуждаем не все эти

вопросы, потому что у нас очень мало времени. Давайте сделаем это за обедом, хорошо?—Ну что ж, ладно! 4. Мы можем пойти домой пешком, не правда ли?—Нет, у меня сегодня нет (недостаточно) времени. Идите без меня! 5. Садитесь, пожалуйста. Я могу задать вам несколько вопросов?—Пожалуйста! 6. У этой девушки трудная фамилия. Скажите ее, пожалуйста, еще раз медленно. 7. Я вас плохо слышу (I can't hear you very well). Повторите, пожалуйста! 8. Если фонозапись для нас трудна, мы прослушиваем ее несколько раз. 9. Такие вопросы имеют большое значение, поэтому мы обсуждаем их с помощниками два раза в неделю. 10. Сейчас я занят, поэтому давайте пойдем туда на следующей неделе, во вторник или в среду.—Прекрасно! В таком случае, до следующей недели! 11. Музей далеко?—Нет, он совсем близко! Это две минуты ходьбы! 12. Вы совершенно правы. 13. Простите, но вы не совсем правы. 14. Мои часы не совсем точные (right), они немного отстают. 15. Чемодан совсем не тяжелый. 16. Их родители совсем не старые.

ГРАММАТИКА И ИНТОНАЦИЯ

§ 1. Специальные вопросы. Специальный вопрос—это вопрос, начинающийся с вопросительного слова. Английские специальные вопросы выполняют ту же задачу, что и соответствующие русские вопросы,—говорящий их задает для того, чтобы выяснить какой-то о д и н конкретный элемент, например, время (**Когда** вы придете?), место (**Где** он работает?), лицо (**Кто** из вас знает испанский язык?), причину (**Почему** вы опаздываете?) и т. д. Полный ответ может быть дан по желанию говорящего, но он не характерен для разговорной речи ни в русском, ни в английском языке.

В английском языке все вопросительные слова начинаются с буквосочетания **wh**, за исключением одного: **how** [hau]. Буквосочетание **wh** в начале слова произносится как [w] с небольшим придыханием. Исключением являются те слова, в которых за **wh** следует буква **o**: who [hu:], whose [hu:z].

Послушайте, произнесите, спишите, запомните:

who [hu:]	кто
who(m) [hu:(m)]	кому, кого
whose [hu:z]	чей

how [hau]	как
what [wɔt]	что; какой
when [wen]	когда
where [wɛə]	где; куда
why [wai]	почему
which [witʃ]	который, какой

Английские специальные вопросы, как и повествовательные предложения, оканчиваются нисходящим тоном:

ˈWhat's your ↘name?	Как ваша фамилия? (Как вас зовут?)
ˈWhat ˈtime does [dəz] he ˈget ↘up? *	В котором часу он встает?

Примечание. Сходство специальных вопросов с повествовательными предложениями распространяется также на употребление в них слов **some** и **a lot**:

Why do they spend **a lot of time** on it?	Ср. Do they spend **much** time on it?
Where can we get **some** chairs?	Ср. Can we get **any** chairs in here?

ЗАПОМНИТЕ: Слово **else** [els] употребляется после вопросительных слов в значении *еще*:

ˈWho ˈelse? (Кто еще?), ˈWhere ˈelse? (Где еще?), ˈHow ˈelse? (Как еще?), ˈWhat ˈelse? (Что еще?), ˈWhen ˈelse? (Когда еще?).

1. Вопросы о сказуемом и членах предложения, относящихся к нему

Специальные вопросы о сказуемом, дополнениях и обстоятельствах, а также об определениях, относящихся к ним, имеют такой же порядок слов после вопросительного слова или вопросительной группы слов, как и общие вопросы.

ˈCan [ˈkæn] I ˈcall a ↗gain?	Я могу позвонить еще раз? (общий вопрос)
ˈ**When** can [kən] I ˈcall a↘gain?	Когда я могу позвонить еще раз? (специальный вопрос)

В естественной разговорной речи ответы на такие вопросы обычно бывают краткими:

---

* В специальном вопросе вспомогательный глагол, глаголы **can, be** и **has** (в обороте has got) произносятся без ударения в слабой форме.

What time shall I [ʃlaɪ] come?	В котором часу мне прийти?
At twelve, please.	В двенадцать, пожалуйста.

а) Вопросы о глагольном сказуемом.

Вопрос о глагольном сказуемом начинается с вопросительного слова **what?** *что?*. Он всегда содержит глагол **do**, подобно тому, как русский вопрос к глагольному сказуемому содержит глагол *делать:*

"**What can** you ↘**do**, Miss Pierce?"	Что вы умеете делать, мисс Пирс?
"I can type."	Я умею печатать на машинке.
"**What shall** [ʃəl] we **do** for tomorrow?"	Что нам сделать на завтра?
"Read text 20 and learn it by heart."	Прочитайте текст 20 и выучите его наизусть.
"**What d'**you usually **do** at the weekend?"	Что вы обычно делаете в конце недели?
"We often go to the cinema."	Мы часто ходим в кино.

Вопрос, часто употребляющийся в служебной обстановке, а также в служебных разговорах по телефону:

What can I do for you? [ˈwɔt kən aɪ ↘du f(ə) ju]	Чем могу быть полезен?

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Выучите наизусть диалоги, содержащие вопрос о сказуемом, и инсценируйте их в классе:**

ON THE TELEPHONE

A. ˈOne ˈtwo ↗seven ‖ ˈeight ˈnine ˈtwo ↘four.
K. Hello! Is that Wilson and Co.?
A. Quite right. What can I do for you?
K. Can I speak to Mr Wilson, please? My name's Kirilov.
A. Please hold on a moment ...
W. Hello, Mr Kirilov. Wilson here. What can I do for you?
K. I've got a few questions to ask you about the new model. When can I see you about it? To↗morrow?
W. Certainly. At eleven, if that's convenient for you.
K. Yes, it's quite all right. Till tomorrow, then. Bye!
W. Bye!

A. What shall we do for tomorrow?
B. Learn all the dialogues by heart and read the new texts.
A. What else?
B. Isn't that enough?

****II. Скажите по-английски:**

1. Что мне делать со своей машиной?—Оставьте ее здесь. 2. Что вы обычно делаете по воскресеньям?—Мы иногда играем в волейбол, если погода хорошая. 3. Чем я могу быть вам полезен?—Могу ли я поговорить с г-ном Смитом? 4. Что вы умеете делать?—Я умею печатать.—Что еще вы умеете?—Я умею говорить по-немецки и по-голландски. 5. Чем еще я могу быть полезен?—Разрешите мне, пожалуйста, взглянуть на ваши новые каталоги, если можно.

б) Вопросы об именной части составного сказуемого.

Вопрос об именной части составного сказуемого начинается с вопросительных слов **who** *(кто)*, **what** *(что)* и некоторых словосочетаний с вопросительными словами **what** *(какой)* и **how** *(как, насколько)*—**what colour, what size, how big** и т. д.

What's he ↘**like?"**	Что он собой представляет? (Каков он? Что он за человек? Слово **like** в ответе не повторяется; оно произносится без ударения после существительного и с ударением после личного местоимения.)
"He's tall and handsome, a good **comrade** [ˈkɔmrɪd], and a good athlete."	Он высокий, красивый, хороший товарищ и хороший спортсмен.
"**What**'s the **weather** [ˈweðə(r)] **like** today?"	Какая сегодня погода?
"Quite warm."	Довольно тепло.
"**What**'s the time?"	Который час?
"**What**'s ↘that?"	Что это такое?
"A new health centre."	Новая поликлиника.
"**Who**'s ↘that?"	Кто это такой?
"Mr Benn, a new colleague."	Мой новый коллега, г-н Бенн.
"**What**'s your name?"	Как ваша фамилия? Как вас вовут?
"Smith—John Smith."	

"What colour's [ˈkʌlə(r)] your ↘car?" "Red."	Какого цвета ваша машина? (Ответ без слова colour.)
"What colour ↘**eyes** has she got?"	
"How big's your ↘flat?"	Каких размеров ваша квартира? (По-русски чаще в этом случае задается общий вопрос: У вас большая квартира?)
"How old's your son?"	Сколько лет вашему сыну?
"What size are your gloves?" "Size six"	(О точных размерах)

Вопросы о профессии, роде занятий:

"What does she do?"	Кто она по специальности?
"She's a typist."	Машинистка.
"What d'you do?"	Кто вы по профессии?
"I'm a pilot."	Летчик.

УПРАЖНЕНИЯ

I. Задайте вопрос What is ... like? **о нескольких людях, знакомых вашим товарищам по группе, а также и о простых предметах. Ваши собеседники должны дать ответы, характеризующие этих людей или эти предметы (в пределах знакомой лексики).**

II. Задайте друг другу вопрос о погоде. Ваши собеседники должны дать ответы, используя только знакомые вам слова и выражения, относящиеся к погоде.

III. Задайте друг другу вопросы о размерах предметов, квартир, домов, институтов и т. д.

в) Вопросы об обстоятельстве образа действия.

Вопрос об обстоятельстве образа действия начинается с вопросительного слова **how** *(как, каким образом)*. Вопрос о качестве исполнения действия начинается со словосочетания **how well** *(как, насколько хорошо)*.

"How does [dəz] he get to college?"	Как он добирается до института?
"By the twelve bus."	Двенадцатым автобусом.
"How well d'you swim?"	Как (насколько хорошо) вы плаваете?
"I swim quite well."	Я плаваю довольно хорошо.
"How d'you spell it?"	Как это пишется?

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Повторите, подражая образцу и заменяя выделенные слова словами, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. How can I get to the **bookshop**? (city stadium, Swedish exhibition, new hospital, airport, museum, new garage)
2. How well d'you **speak Russian**? (play tennis, play the piano, play the guitar, cook, swim, play chess, dance)

***II. Какие вопросы надо было задать, чтобы получить эти ответы:**

1. You can get to the airport by the twenty ↘bus. 2. You can ↘walk to the new hospital. 3. Mr Clark's wife speaks German ↘well. 4. Ben plays the guitar ↘very well! 5. Your son can get to the city museum by ↘bus.

***III. Выучите диалоги наизусть и инсценируйте их в классе, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. Excuse me, how do I get to **the new stadium**?
B. The new stadium? Let me see ... You can take the twenty-two bus. It's the third stop.

(2, Allen Road; the Dutch exhibition; the city hospital)

ДИАЛОГ 2

A. Do you **speak Italian**?
B. Yes, I do.
A. How ↘well do you **speak** it?
B. Not ↘very ↗well. Just a little.

(speak Russian, play the piano, play the guitar, read Japanese)

ДИАЛОГ 3

A. This is your first visit to **Moscow**, isn't it?
B. Yes, it is.
A. How do you like it here?
B. Very much. But it's a bit too **cold**!

(Minsk, Kiev, Odessa; hot, warm)

****IV. Скажите по-английски:**

1. Как я могу добраться до новой поликлиники?—Двадцатым автобусом. Но он не часто ходит. 2. Как мне доехать до городского музея?—Вы можете дойти туда пешком. Это совсем близко. 3. Как он говорит по-русски?—

Очень хорошо. 4. Как ваш сын играет в шахматы? — Сыграйте с ним партию, чтобы проверить (*зд.* see). 5. Как мне разыскать каталог 20? — Поищите мисс Флойд в комнате 21. Она может вам помочь.

г) Вопросы об обстоятельстве места.

Вопрос об обстоятельстве места начинается со слова **where** *(где, куда)*, словосочетания **how far** *(как далеко)* и некоторых других вопросительных словосочетаний:

"Where does Mr Lacey live?"	Где живет г-н Лейси?
"In Sheffield."	
"Where can I find a post office?"	Где я могу найти почту?
"In this road."	
"Where shall I send the photos?"	Куда мне послать фотокарточки?
"To Mr Lacey's."	
"Where do you go for lunch?"	Куда вы ходите обедать?
"Home!"	

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Повторите следующие вопросы об обстоятельстве места, подражая образцу. Следите за интонацией:**

1. Where's the hotel? Where's the airport? Where's the museum?
2. Where are the catalogues? Where are the cables? Where are the bills?
3. Where can I park? Where can I leave a few books for a colleague? Where can I make a few calls? Where can I wash my hands? Where can I take you?
4. Where can he be? Where can that newspaper be?
5. Where shall I wait for you? Where shall I put my hat?
6. Where do you usually go for the weekend? Where do you go for the holidays?
7. How far's the bus stop? How far can it be? How far do you usually walk?

***II. Прочитайте вслух диалоги и инсценируйте их в классе:**

ДИАЛОГ 1

A. Excuse me, where's the **car park**?
B. The **car park**? It's just to the left of that big hotel over there.
A. Oh, good. I'm lucky to find it so soon!

(ABC cinema, radio shop, shoe shop)

ДИАЛОГ 2

A. Excuse me, where can I get **an empty form?**
B. At that desk over there, please.
A. And where can I fill it in?
B. Here, at this table.
A. Right.

(the forms, some forms)

III. Дайте ответы на следующие вопросы:

1. Have you got a cottage out of town? 2. How far away is it? 3. How can you get there? 4. Where do you keep your car? 5. Where do you go to listen to tapes?

д) Вопросы об обстоятельствах времени и частотности.

Вопрос об обстоятельствах времени и частотности начинается с вопросительного слова **when** *(когда)* и вопросительных словосочетаний **what time** *(в котором часу)*, **how often** *(как часто)*, **how many times** *(сколько раз)*, **how soon** *(как скоро)* и др.:

When's your birthday?	Когда у тебя день рождения?
What time d'you usually go to bed?	В котором часу вы обычно ложитесь спать?
How soon can your nephew give me a call?	Как скоро ваш племянник сможет позвонить мне?
How often does she write to you?	Как часто она пишет вам?
How many times d'you repeat each sentence aloud?	Сколько раз вы повторяете вслух каждое предложение?

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие вопросы и ответы на них и переведите их на русский язык:**

1. "When's his birthday?" "On the third of August." 2. "When is it convenient for you to have a talk with me about it?" "Well, next week, okay?" 3. "How soon can you get these documents ready?" "I can do that at once." 4. "What time shall I call for you?" "At half past one, please." 5. "How often do you spend the weekend out of town?" "Not very often, I'm sorry to say." 6. "How many times do you repeat the texts aloud?" "Four or five times."

***II. Выучите диалоги наизусть и инсценируйте их в классе, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. When can we **meet again**? Is Wednesday convenient for you?
B. Yes, Wednesday's all right. What time?
A. At twelve, okay?
B. Very good. Till Wednesday, then. Good-bye!
A. Bye!

(talk about it, discuss these questions, have a little talk about it)

ДИАЛОГ 2

A. Can we discuss these questions again?
B. Certainly! When can you come?
A. On **Thursday**, if I may.
B. What time?
A. How about* eleven?
B. Fine!

(Wednesday, Monday, Tuesday)

***III. Какие вопросы надо было задать, чтобы получить следующие ответы:**

1. We can go for a walk after ↘lunch. 2. He usually leaves the office at ↘seven. 3. We go to the stadium ↑twice a ↘week. 4. We go to the cinema about ↑twice a ↘month. 5. Please call me at ↘five.

***IV. Дайте ответы на следующие вопросы:**

1. How often do you play tennis? (go to the cinema, go to parties, take your wife out to parties) 2. How often do you spend the weekend out of town? 3. How often do you go to see your parents?

****V. Скажите по-английски:**

1. Когда мне прийти еще раз?—В среду, пожалуйста.—В котором часу?—В половине второго, если это вам удобно. 2. Когда день рождения вашего сына?—В следующий четверг. 3. Когда мне вернуть вам эти книги?—Вы можете держать их неделю. Этого достаточно?—Да, этого вполне достаточно, чтобы прочитать их к экзамену. 4. Как скоро мы можем закончить эту работу?—Дайте подумать ... Через неделю.—Вы уверены?—Да, я совершенно уверен. 5. Как часто вы ходите на стадион?—Два раза в неделю. 6. Когда ваш сын обычно приходит домой?—В четыре часа.

* How about ...?—Как насчет ...?

е) Вопросы об обстоятельстве причины.

Вопрос об обстоятельстве причины начинается с вопросительного слова **why** *(почему, отчего, зачем, для чего):*

Why does he always ask such difficult questions?	Почему он всегда задает такие трудные вопросы?
Why's he late?	Почему он опаздывает (опоздал)?

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие вопросы и придумайте ответы на них:**

1. "Why are you so late?" 2. "Why's he away?" 3. "Why isn't she in class today?" 4. "Why can't they come?" 5. "Why haven't you got a textbook?" 6. "Why do you get up so late?" 7. "Why doesn't she come to see us?"

***II. Прочитайте текст вслух и задайте друг другу вопросы, начинающиеся со слова** why:

Dick's lazy, so he's often idle. He hasn't got a watch, so he's often late. He can't buy a watch because he hasn't got enough money. He hasn't got enough money because he's idle. He doesn't get married because girls don't like him.

****III. Скажите по-английски:**

1. Почему это так важно? 2. Почему вы так небрежны? 3. Почему он отсутствует сегодня?—Он, может быть, болен. 4. Почему они не могут нас подождать?—У них нет времени. Они могут опоздать на фильм. 5. Почему вы не можете прийти?—Я очень занят на этой неделе. 6. Почему вы не учите вашего сына плавать?—Он очень часто простуживается.

ж) Вопросы о прямом дополнении.

Вопрос о прямом дополнении начинается с вопросительных слов **what** *(что)*, **who** [hu:] *(кого)**, **which** + **of**

* В сугубо литературном стиле и непосредственно после предлога сохраняется старая форма косвенного падежа **whom** [hu:m].

(кто/какой из...) и некоторых других вопросительных словосочетаний:

"**Who** shall we ask to our party?" "Just a few nice people."
"**What** shall we give her for her birthday?" "A new radio set."
"**Which of** these books d'you like best?" "'Anna Karenina' by Tolstoy."

ЗАПОМНИТЕ!

Вопрос и ответ с глаголом **mean**:

"What does 'passenger' mean?" Что означает слово "passenger"? "It means 'пассажир'." ("'Passenger' means 'пассажир'.")

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие вопросы и дайте ответы на них:**

1. "What have they got at the ↑new exhibition?" 2. "What can you say about the machines?" 3. "Who can we ask to give us some catalogues?" 4. "What else can you show us today?" 5. "Who else can we ask about it?"

***II. Какие вопросы надо было задать, чтобы получить эти ответы:**

1. You can ask the ↘air hostess about it. 2. You can also ask the ↘pilot. 3. He usually tells us the ↘news. 4. I can see a nice ↘café over there. 5. I can hear a ↘noise.

****III. Скажите по-английски:**

1. Что вы можете показать нам на вашей выставке? 2. Что еще они могут выяснить? 3. Что еще мы можем вам объяснить? 4. Что еще они показывают на выставке в этом году? 5. Кого я могу об этом спросить? 6. Кого еще я могу об этом спросить?

з) Вопрос об определении.

1. Вопрос об определении начинается с вопросительных слов и словосочетаний **what** *(какой)*, **what kind** [kaind]+ **of** *(какой, что за, какого рода)*, **which** *(какой, который)*, **whose** *(чей)*, **how many** *(сколько)*, **how much** *(сколько)*. Вопросительное слово или словосочетание стоит непосредственно перед тем словом, к которому в ответе будет дано определение:

Whose money's this?	Чьи это деньги?
!How many !guide-books shall I !buy you?	Сколько вам купить путеводителей?
!How much !time can we !spend on it?	Сколько времени мы можем тратить на это?

2. Поскольку ответы на специальные вопросы в разговорной речи по преимуществу краткие, в ответе на вопрос о принадлежности (whose), кроме существительного в притяжательной форме (Ben's, the engineer's), часто используется так называемая абсолютная форма притяжательных местоимений (также без последующего определяемого существительного), имеющая фразовое ударение.

Таблица

Притяжательные местоимения

«Относительная» форма (при существительных, безударная)		«Абсолютная» форма (ударная)	
my	our	mine	ours [-z]
your	your	yours [-z]	yours [-z]
his	their	his	theirs [-z]
her		hers [-z]	
its		its	

"Whose turn is it?"
"Mine." ("Theirs.", "Mr Hopkins's.")

3. Русскому слову *какой* в зависимости от значения могут соответствовать следующие английские слова:
а) **Which (Which of ...)** *какой, который*, когда речь идет о выборе из известного собеседникам ограниченного круга предметов или лиц:

Which (of these) catalogues shall we keep?	Какие (из этих) каталоги мы оставим у себя?
Which suit **(Which of** my suits) shall I put on?	Какой (из имеющихся у меня) костюм мне надеть?

б) **What** *какой*, когда спрашивающий интересуется названием предмета:

"What name shall I give?"	Какую фамилию назвать?
"Kozlov, please."	
"What colour are they?"	Какого они цвета?
"Red."	

в) **What kind (of)** *какой, какого рода, что за*, когда речь идет о свойствах, качествах, характеристике предмета или лица:

"**What kind of** (a) car has he got?"	Какая у него машина?
"I don't know the make (марка), but it's a very ⤵fast car."	
"**What kind of** books do you like to read?"	Какие книги вы любите читать?
"Oh, all kinds."	

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие вопросы и ответы на них. Переведите их на русский язык. Следите за интонацией:**

1. "What games can you play?" "Table-tennis and chess." 2. "What kind of game's table-tennis?" "It's a fast game." 3. "Which text shall I prepare for the next lesson?" "Text twenty." 4. "What kind of texts do you use with the students?" "All kinds of texts, stories, articles, and dialogues." 5. "What kind of text is that?" "It's a difficult text about the United States." 6. "How many mistakes do you usually make in dictation?" "Oh, just a few." 7. "How much time can we spend on questions and answers today?" "Forty-five minutes. Is that enough?" 8. "Whose map can I take for the weekend?" "Take ours!"

***II. Прочитайте текст вслух и ответьте на вопросы:**

You can see a photo of Will's birthday party on this page. Will's twenty-one today, and he's got twelve **guests** at his place, but you can only see five of them in the photo. It's a big day in his life. Will's cousin Nelly's at the piano. She not only plays very well, but she's a lovely girl, too! She plays so well because she's a music teacher. She teaches music at a music school. Will's guests all love music. We can also see Will's Mum and Dad in the photo.

Запомните:

guest [gest] гость

Questions:

1. What can you see in the photo? 2. What kind of party is it? 3. Whose birthday is it? 4. How old's Will today? 5. How many guests has he got at his place? 6. What kind of day is it for him? 7. Whose name's Nelly? 8. What's she like? 9. What does she do? 10. How well can she play the piano? 11. Who else can you see in the photo?

***III. Какие вопросы надо было задать, чтобы получить следующие ответы:**

1. We can buy a new ↘telly. 2. They sell ↘colour sets at that shop. 3. I've got quite a ↘few good discs at home. 4. You often watch ↘hockey on television. 5. We can watch the ↘Swedish team. 6. We can see 'Charley's ↘Aunt' on the telly today. 7. My little son likes ↘funny films. 8. Her eyes are ↘blue. 9. She's got ↘blue eyes. 10. His car's ↘yellow. 11. He's got a ↘yellow car. 12. Those black shoes are size ↘six. 13. He's got a ↘small family. 14. Those ideas are ↘mine.

****IV. Скажите по-английски:**

1. Какую статью мне прочитать в сегодняшней газете? — Прочитайте статью о Европе на третьей странице. — Что это за статья? — Это очень важная и полезная статья. 2. Сколько времени вы обычно тратите на вопросы и ответы? — Сорок—пятьдесят минут. — О, я уверен, этого вполне достаточно, если ваши вопросы не очень трудные. — Они совсем легкие, как обычно. 3. В какие игры вы играете, г-н Браун? — В крикет (cricket ['krɪkɪt]). — Что это за игра? — Эта игра с мячом (ball game). Многим (людям) она очень нравится.

и) Вопросы о предложном дополнении.

Вопрос о предложном дополнении, как и другие специальные вопросы, начинается не с предлога, а с вопросительного слова. Предлог остается на том же месте, что и в повествовательном предложении, и произносится без ударения, но в полной форме.

Это правило распространяется и на вопросы об обстоятельственном обороте, начинающемся с предлога:

'Which ho'tel do they 'usually ↘stay **at?**	В какой гостинице они обычно останавливаются?
'What does he 'do ↘that **for?**	Зачем он делает это?

"ICome Ihere at ⤵once!"	
"I**What** ⤵**for?**" *	Зачем?
"I**Who** do you Iwait **for** Iafter ⤵classes?"	Кого вы ждете после занятий?
"I**Who** shall I Igive the ⤵form **to?**"	Кому мне сдать анкету?

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте следующие вопросы вслух, подражая образцу, и переведите их на русский язык:**

1. IWho can I ⤵talk to? IWho can I ⤵talk to about it? IWho ⤵else can I talk to about it? 2. IWhat shall I Ilook at ⤵now? IWhat ⤵else shall I look at? 3. IWho can we dis⤵cuss it with? IWho ⤵else can we discuss it with? 4. IWho's this ⤵message for? IWhat's Ithat Ilittle ⤵window for? 5. IWhat's Ithat a ⤵list of? 6. IWhich Ifilm can you Iget ↑good ⤵seats for? 7. IWhich Icollege does he ⤵go to? 8. IWho do you oc⁞casionally Icall on on ⤵Sundays? 9. IWho do you Itell your de⤵cisions to? 10. IWho do they Ialways Iwait for at the ⤵door? 11. IWhich Igames are they Iall ⤵good at? 12. IWho's she ⤵married to? 13. IWhat are they so ⤵sorry about? 14. IWhich Iwindow do you Ilike to Ilook ⤵out of? 15. IWhich e⁞xhibits shall we Ilook at ⤵first? 16. IWhose Ikey can I Iopen this ⤵suitcase with?

II. Прочитайте вопросы вслух и дайте ответы на них:

1. IWhat do we Iusually Igo to the ⤵chemist's for? 2. IWhat do you Ilisten to to pre⁞pare for your ⤵class? 3. IWhat do you Ilook at to Ifind Iout the ⤵time? 4. IWho do you Ilike to Isit ⤵next to? 5. IWhich Imonth do you Ilike to Ihave a ⤵holiday in? 6. IWhat Ikind of Iplaces do you Ilike to Igo to for the ⤵holidays? 7. IWhich Irest house do you Ilike to Istay at ⤵best? IWhere ⤵is it?

III. Прочитайте вслух следующие вопросы и ответьте на них, употребляя инфинитив цели. Используйте в вашем ответе слова, данные в скобках:

1. IWhat do you Igo to the ⤵cinema for? (see) 2. IWhat do we Iuse a ⤵camera for? (take) 3. IWhat do we Iuse a Iknife and ⤵fork for? (eat) 4. IWhat do you Iuse that Ilittle Iroom without a ⤵window for? (keep) 5. IWhat do

---

* Обратите внимание на положение предлога в сокращенных специальных вопросах типа **What** ⤵**for? Where** ⤵**to? Who** ⤵**to?** В таких вопросах предлог находится под ударением.

they re|peat |those |stories so |many ⤵times for? (learn)
6. |What does he |come so ⤵early for? (talk)

***IV. Какие вопросы надо было задать, чтобы получить эти ответы:**

1. You can talk to the chief engi⤵neer. 2. They discuss it with ⤵us. 3. The new film's about student ⤵life. 4. You can talk about it to the air ⤵hostess. 5. We open the bookcase with this ⤵key. 6. This message is for ⤵you. 7. The box is for the ⤵keys. 8. You can open the box with ⤵my key. 9. Let's look at the ⤵new exhibits first. 10. We can talk about the ⤵students' ideas today. 11. You can sit at ⤵that table.

****V. Скажите по-английски:**

1. О чем эта книга?—О летчиках. 2. Для кого эти газеты?—Для моего начальника. 3. С кем я могу поговорить?—Со мной. 4. С кем вы обсуждаете эти вопросы?—С моими помощниками. 5. Что еще мне посмотреть (look at) здесь?—Те экспонаты, вон там! 6. С кем еще мне поговорить?—С инженерами. 7. Какие фонозаписи мне послушать сначала?—Двадцатую и двадцать вторую. 8. За какой стол я могу сесть?—Двенадцатый, пожалуйста. 9. С кем я могу поговорить об этом?—Поговорите с помощником главного инженера. Он может рассказать вам все о новых моделях.

II. Вопросы о подлежащем и членах предложения, относящихся к нему.

а) Вопросы о подлежащем.

Вопрос о подлежащем начинается со слов **who** *(кто)*, **what** *(что)*, **which** *(который)*:

Who's got an answer?	У кого есть ответ?
Who lives in that house?	Кто живет в этом доме?
Which is ⤵their house? (=Which of the houses is theirs?)	Который из этих домов их?
Which is his ⤵married son? (=Which of his sons is married?)	Кто из его сыновей женат?
What helps you to do the job so fast?	Что помогает вам работать так быстро?

Как видно из примеров, перед предлогом **of** *из* употребляется вопросительное слово **which**:

Which of you ...? Кто из вас ...? Which of these articles ...? Какие (которые) из этих статей ...?
Основная особенность вопроса о подлежащем заключается в том, что вопросительное слово в нем само является подлежащим предложения, и поэтому порядок слов вопроса о подлежащем не отличается от порядка слов повествовательного предложения:

I've	got dictation today.		I	can help them.
Who's	got dictation today?		**Who**	can help them?

Эта особенность вопроса о подлежащем наиболее наглядно видна, когда сказуемое стоит в Present Simple. Поскольку вопросительное слово само становится подлежащим, за ним сразу следует основной глагол, а вспомогательный глагол **do** не употребляется:

Richard	**goes** to school.
Who	**goes** to school?

Ответом на вопрос о подлежащем чаще всего бывает либо личное местоимение, либо существительное. Личное местоимение подкрепляется соответствующим модальным или вспомогательным глаголом. Местоимение произносится с ударением, так как в таком ответе оно является главным словом:

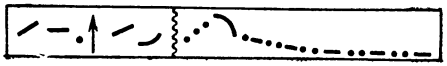
"Which of you's ready?" "↘**I** am."
"Who hasn't got the right page yet?" "↘**I** haven't."
"Who can help me a little with this job?" "↘**We** can."

Существительное необязательно подкрепляется в ответе модальным или вспомогательным глаголом. Если такой глагол употребляется, он произносится без ударения, но в полной форме, так как является последним словом в предложении.

"Who likes fish and chips?" "ˈAll the ↘family (do)."
"Which of you have got questions?" "ˈMiss ↘Lloyd (has [hæz])."
"Who can go there now?" "Some of those ↘girls (can [kæn])."

В полном ответе (который, естественно, встречается редко) ударение падает только на его главную часть, а последующие члены предложения лишены фразового ударения:

"What can help us to learn how to speak without many mistakes?"
"Good tapes and good books can do a ↘lot to help you to learn how to speak without many mistakes."



УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух, подражая образцу, затем самостоятельно следующие вопросы к подлежащему и ответы на них и переведите их. Следите за интонацией:**

	Questions	*Answers*
а) 1.	"Who's busy today?"	"We ↘all are."
2.	"Who isn't on the telephone?" *	"↘I'm not."
3.	"Which is your son?"	"The boy next to the window."
4.	"What's on at the cinema?"	"Hamlet [ˈhæmlɪt]."
5.	"What's the news?"	"No news!"
6.	"What's short for Thomas?"	"Tom."
7.	"These textbooks are all the same. Which is mine?"	"The first book. It's got your name in it."
б) 1.	"Which of you's got a question?"	"I have."
2.	"Which of your colleagues has got a car?"	"Several of them have."
3.	"Who's got news to tell us?"	"Nick has."
в) 1.	"Who teaches you German?"	"Miss Hermann."
2.	"Who doesn't sleep well at night?"	"I don't."
3.	"Which of you likes to tell stories?"	"We ↘all do."
4.	"Which of your family live with you?"	"My ˈwife and ↑two ↘sons."
5.	"Who always does best at tests?"	"Dick Bennett."

* be on the (tele)phone — 1) иметь телефон (дома), 2) быть у телефона, говорить (в данный момент) по телефону

г) 1.	"Who can't wait till five?"	"↘Several of us, I'm sorry to say."
2.	"ˈWhich of you can ˈcome ↘early?"	"↘All of us can."
3.	"ˈWhich of you ˈcan't reˈtell the ˈstory ↘now?"	"I can't."
д) 1.	"ˈWhich of them may ˈstill be ˈout of ↘town?"	"Bill and Ben."
2.	"ˈWho ↘else may come to the party?"	"Tom and Wendy."
3.	"ˈWho ↘else may be late?"	"Quite a few of the ↘guests, I'm sorry to say."

II. Дайте краткие ответы на следующие вопросы о себе и о ваших друзьях:

1. Which of you's a good athlete? 2. And who cooks well? 3. Which of you's got a beautiful wife? (a handsome husband) 4. Which of you's got an important job? 5. Which of you likes to have pets at home? Have you got any? 6. And who reads a lot? 7. Which of you plays table games at home? 8. And who's got a car? Do you use it often? 9. Who's got a piano? Do you play it? 10. And who plays the guitar? 11. Which of you (or your family) plays tennis? (football, volleyball, chess) 12. Which of you ↘can't play?

б) Вопросы об определении подлежащего.

Вопрос об определении подлежащего начинается с вопросительных слов и словосочетаний **what, what kind (of), which, whose, how many, how much** (см. с. 356). Порядок слов в этих вопросах не отличается от порядка слов повествовательного предложения:

Which shops stay open on Sundays? Ср. **Food** shops stay open ...

Ответы обычно краткие:

"**Whose** parents live in Moscow?" "↘Mine do." или просто: "Mine."

"**How many** jazz bands play in the park?" "↘Several (do)."

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие вопросы и ответы на них. Переведите примеры на русский язык:**

Questions	*Answers*
1. "What books answer your questions about life?"	"Tolstoy's, perhaps."

2. "What kind of books are on those shelves?"	"Books of maps and guidebooks."
3. "What kind of film's on today?"	"A dull ↘love story."
4. "Which pen doesn't write well?"	"The ↘black pen."
5. "Whose wife plays the guitar?"	"↘Mine does."
6. "Whose husband's an athlete?"	"Wendy's."
7. "How many students are away today?"	"Two."
8. "What kind of people dance all night?"	"Perhaps unmarried people and people on holiday."

II. Дайте краткие ответы на следующие вопросы:

1. What's on this week at the cinema? 2. Which books help you to decide difficult questions? 3. What kind of books are on that stand? 4. Which of these books is easy? 5. Which of them's difficult? 6. Which of these books do you like best? 7. Whose book's that? 8. Whose house is near here? 9. How many students walk home from college? 10. How many of you play ball games? 11. Which ball games are good for your health? 12. Whose family's large? 13. Whose family's small?

****III. Скажите по-английски:**

1. Чей дом находится близко отсюда?—Мой. 2. Чей сын еще не женат?—Мой. 3. Чьи книги на том столе?—Мои. 4. Чья очередь следующая?—Ваша. 5. Какие фильмы идут на этой неделе?—«Оливер» и «Гамлет». 6. Кто из них много читает?—Билл и Джон. 7. Кто из этих туристов говорит по-русски?—Одну минуту. Давайте я узнаю.

III. Некоторые фонетические особенности специальных вопросов с безударным подлежащим.

В специальных вопросах с безударным подлежащим сказуемое, выраженное глаголом **be**, произносится с ударением, если вопрос начинается о д н и м вопросительным словом, или без ударения, если вопрос начинается с группы вопросительных слов *.

---

* Это правило распространяется на предложения с модальными и вспомогательными глаголами:

"He can't come today." "|When ↘can he?"

"They don't have lunch here." "|Where ↘do they?"

✱**Послушайте, посмотрите, сравните:**

ˈWhen ↘is it?	ˈHow ↘old is he?
ˈWhat ↘is it?	ˈHow ↘much is it?
ˈWhere ↘are they?	ˈHow ↘much are they?
ˈWhich ↘is he?	ˈHow ↘big are they?

УПРАЖНЕНИЯ

✱**I. Послушайте, произнесите, подражая образцу, и запомните следующие вопросы:**

1. "Who ↘is it?" "Me!" ("John!" "A student.")	Кто это? Кто там? (кто меня спрашивает; кто стучится в дверь и т. п.)
2. "What ↘is it?" "I've got a message for you."	Что это? В чем дело?
3. "Who ↘is he?" "My cousin." ("Tom.", "A colleague.", "My dentist.", etc.)	Кто он такой?
4. "What ↘is he?" ("What ↘are they?") "An engineer." ("Engineers.")	Кто он такой? (Кто они такие?) (например, по профессии)
5. "ˈHow ↘is he?" "He's very well now."	Как он поживает?
6. "ˈWhat ↘time is it?" "Quarter to four."	Который час?
7. "ˈWhat ↘day is it?" "Wednesday."	Какой (сегодня) день? (В какой день это будет?)
8. "ˈWhose ↘turn is it?"	Чья очередь?
9. "ˈHow ↘old is he?" "He's two (years old)."	Сколько ему лет?
10. "ˈHow ↘much is it?" "Not much, only fifty-two pence."	Сколько это стоит?

✱**II. Инсценируйте диалоги на основании данных ниже вопросов и переспросов, как показано в образцах.**

1. Дано:	Требуется:
When's your next class?	*A.* ˈWhen's your ˈnext ↘class? *B.* My ˈnext ↗class? *A.* ↘Yes. ˈWhen ↘is it?

1. When's your birthday? 2. When's the next lesson? 3. Where's my felt pen? 4. Where are the new catalogues? 5. Which is your nephew? 6. Where's my telephone book? 7. Where are their questions? 8. Which are your cars? 9. Where's the car park?

2. Дано: How much is this coat?

Требуется:

A. ˈHow ˈmuch is ↑this ↘coat?
B. ˈThis ↗coat?
A. ↘Yes. ˈHow ↘much is it?

1. How old are his sons? 2. How old's your nephew? 3. How old's your niece? 4. How much are these gloves? 5. How much is this suitcase? 6. What day's the party? 7. What time's the exam?

***III. Инсценируйте диалоги, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках, и произведите все необходимые по смыслу изменения.**

ДИАЛОГ 1

A. Let's read the new text, shall we?
B. Yes, let's! Whose ↘turn is it?
A. **Ben's!**

(mine, yours)

ДИАЛОГ 2

A. Excuse me, what ↘day is it?
B. **Tuesday.**

(Monday, Wednesday, Thursday, Sunday)

ДИАЛОГ 3

A. **These gloves are** just my size. ˈHow ↘much **are they?**
B. **Five pounds twenty,** sir.
A. Let me have **them,** then.
B. Certainly!

(suit, hat, coat, shoes—sixty pounds, nine pounds, etc.)

ДИАЛОГ 4

A. We've got a **test** today!
B. Oh, have you? What ↘time?
A. Two twenty.

(an exam, an important discussion, an important talk)

ДИАЛОГ 5

A. Oh, dear! I can't find my **key** again! Where ↘is it?
B. Your ↗**key**? Let's look carefully ... Is ↗this your **key**?

(bill, telephone bill, hotel bill, pen, pad, notebook)

ДИАЛОГ 6

A. Oh, dear! I can't find my **gloves**. Where ↘are they?
B. **Your gloves?** In your pocket, dear!

(matches, tickets, keys)

Запомните:

pocket [ˈpɔkɪt] карман

ДИАЛОГ 7

A. It's my birthday today!
B. Oh, is it? Many happy returns of the day! How old are you, by the way?
A. **Twenty!**

(twenty-two, twenty-eight, thirty, thirty-two)

IV. Ответ на специальный вопрос с подлежащим, выраженным указательным местоимением.

Послушайте, произнесите, подражая образцу:

1. "ˈWhat's ↘**this?**"	Что это? (при указании на предмет, находящийся вблизи)
"(**It**'s) a museum."	Это музей.
2. "ˈWhat's ↘**that?**"	Что это? (при указании на предмет, находящийся в отдалении)
"(**It**'s) a small hotel."	Это небольшая гостиница.
3. "ˈWhat are ↘**these?**"	Что это? (при указании на несколько предметов, находящихся вблизи)
"(**They**'re) telephone bills."	Это телефонные счета.
4. "ˈWhat are ↘**those?**"	Что это? (при указании на несколько предметов, находящихся в отдалении)
"**They**'re textbooks."	

Как вы увидели из примеров, в ответе на вопросы с подлежащим, выраженным указательным местоимением, употребляется соответствующее личное местоимение. Это пра-

вило распространяется и на случаи, когда указательное местоимение является определением подлежащего:

"What are **these** papers?"	Что это за бумаги?
"**They**'re telephone bills."	Это телефонные счета.
"Who are !**those** ⤵people?"	Кто эти люди?
"**They**'re ⤵factory hands."	Это заводские рабочие.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие вопросы и дайте на них полные ответы, употребляя слова, данные в скобках:**

1. What's this? (airport) 2. What are those? (weekend cottages) 3. What's that? (small park) 4. What are these? (pad and pencils for the chief) 5. What's this document? (plan for next week) 6. Who's that man over there? (businessman on a visit here) 7. Who are those women? (the engineers' wives) 8. What are these people? (all air hostesses) 9. What are these questions? (test paper) 10. Who's that person at the table? (my nephew)

****II. Скажите по-английски:**

1. Что это?—Это новый стадион.—А вот то что?—Это кинотеатр. А вот те большие дома, это что?—Это просто новые дома. 2. Что это?—Это ваш счет за гостиницу.—А это что?—Эти счета?—Да.—Это ваши телефонные счета.—Так много?

§ 2. Сложноподчиненные предложения с придаточными времени, вводимыми союзом when *когда.*

Послушайте и посмотрите:

1. **When** I'm ⤴ill, ‖ I always go to ⤵bed. 2. **When** you have enough ⤴time, ‖ listen to those tapes ↑very ⤵carefully. 3. He comes to ⤴see us ‖ **when** he isn't too busy. 4. We walk a ⤴lot ‖ **when** the ⤵weather's nice.

Как видно из примеров, придаточное предложение времени, вводимое союзом **when,** может стоять как перед главным предложением, так и после него. В первом случае оно отделяется от главного предложения запятой. Во временно́м придаточном, как и в условном, глагол в форме настоящего времени может относиться и к будущему времени (см. пример 2).

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения. Следите за интонацией:**

1. I'm always careful when I swim in the sea. 2. Are you always careful when you put down phone numbers? 3. I don't often watch the telly when I have exams. 4. When we've got enough time at the weekend, we usually go out of town. 5. When I haven't got enough books at home, I ask my colleagues to lend me some.

****II. Выразите мысли, заключенные в двух самостоятельных предложениях, при помощи одного сложноподчиненного предложения с придаточным времени:**

1. It's warm outside. I walk to college. 2. I haven't got enough time. I take a taxi. 3. We have parties. We dance a lot. 4. The road is bad. I don't use my car. 5. You finish that job. Let's ˈgo for a walk. 6. You go away. Write often, because I'm all alone. *

---

* I'm all alone — я совершенно один

СОДЕРЖАНИЕ УРОКА

Звуки и буквы

394 Согласный звук [ŋ]

397 Сочетание согласных [ŋg]

372 Звукосочетания [br, gr, fr]

376 Звукосочетания [pr, kr]

378 Звукосочетание [tr]

382 Звукосочетания [str, dr, θr]

390 Звукосочетание [wə:]

402 Звукосочетание [ŋk]

Грамматика

408 Дополнительное придаточное предложение

411 Настоящее время группы Continuous

416 «Простая» форма герундия

Лексические пояснения

375 Прилагательное **afraid.** Особенности его употребления

387 Особенности употребления слов **hundred, thousand, million**

397 Формулы приветствия

419 Обороты **be afraid** + **to** + инфинитив и **be afraid** + **of** + герундий

8

ЗВУКИ И БУКВЫ

§ 1. Звукосочетания [br, gr, fr].

При произнесении звука [r] с предшествующим согласным оба звука произносятся почти одновременно.

Послушайте, посмотрите, произнесите, подражая образцу:

brown, bread, bright, great, green, grain, freeze, fry, from

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

breakfast [ˈbrekfəst] — завтрак
have breakfast — завтракать

ВНИМАНИЕ: предлоги!

for breakfast — на завтрак
at breakfast — за завтраком

---

bread [bred] — хлеб
brown — коричневый; карий (о глазах)
She's got brown eyes.

green — зеленый
gray (grey) [greɪ] — серый; седой
break [breɪk] — перерыв
to have a break (for tea)

to make a break — устроить перерыв
lunch break — обеденный перерыв
tea break, coffee break

library [ˈlaɪbrɪ] — библиотека
great [greɪt] — великий
a great man, a great event

It's a great pity! — Очень жаль!
Great Britain [ˈgreɪt ˈbrɪtn] — Великобритания
British — британский, английский
He's British. — Он житель Великобритании (британский подданный).

abroad [ə'brɔ:d] — за границей; за границу

He's abroad on business. — Он в (деловой) командировке за границей.

go abroad — поехать за границу

The Dobsons may go abroad for their holiday in August.

bridge — мост

Tower ['tauə] Bridge — название одного из мостов через Темзу

Friday ['fraidi] — пятница

friend [frend] — друг

My 'friend ↘John

fruit [fru:t] — (*неисчисл. сущ.*) фрукты

Fruit's very good for you.

free (*Ant.* **busy**) — свободный

I'm free on Friday.

Please keep the line free. — Пожалуйста, не занимайте телефон. (*досл.* держите линию свободной)

from [frɔm, frəm] — от, из, с (чего-л.), от, у (кого-л.) (предлог направления и времени, показывающий, от какой отправной точки началось действие)

It isn't far from here.
It's only a few stops from my house.
You can get the book from a friend or from the library.
This is a message from your chief.

ВНИМАНИЕ: предлоги!

from two **to** four — с двух до четырех

from Thursday **to** Monday — с четверга до понедельника

---

different ['dɪfrənt] — 1. разный, различный

Those are two different bridges. — Это два разных моста.

at different times — в разное время

Syn. **various** ['veərɪəs] — различный (может быть только определением)

I've got various notes and telephone numbers in this notebook.

2. иной, другой, отличающийся

That's a different question.
She's quite a different person now.

ВНИМАНИЕ: предлог!

Their plan's different **from** yours. — Их план отличается от вашего.

French — французский; француз, француженка; французский язык

France — Франция

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения, подражая образцу, и переведите их:**

1. my bread, my breakfast
2. his brown suit, his gray tie, his gray head
3. a great event, a great day, Great Britain
4. When do they usually have breakfast? What do you usually have for breakfast?
5. He often goes abroad on business. What's his job abroad?
6. How do I get to the ↑British Museum? How can I get to the library? When's the library ↑usually open? How can I get to ↑Tower Bridge?
7. That's quite a different idea. This model's a ↑little different from ↑B15. They usually come at ↑different times.
8. My ˈfriend ˈmay be ˈfree from ↑four to ˈsix on ↘Friday, but I'm ˈnot ˈquite ↘sure.
9. Please keep the ↑line free from ↑ten to eleven, if it isn't too inconvenient. I ˈmay have an im↑portant ˈcall from ↘Leningrad.

***II. Какие вопросы надо было задать, чтобы получить следующие ответы:**

1. We have breakfast at ↘eight. 2. She speaks French ↘very well. Our lunch break's at ↘one. 3. Their tea break's at exactly ↘four. 4. I go to the library ↑twice a ↘month.

***III. Инсценируйте диалоги, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. What time do you usually have breakfast?
B. At **seven.**
A. And what do you have for breakfast?
B. Fruit juice, **ham and eggs,** then **coffee and milk.**
A. The usual British breakfast, isn't it?
B. Well, yes and no. The British often have breakfast food and toast and marmalade.

(half past seven; bacon and eggs, tea and milk)

Выучите слова:

ˈ**breakfast food**	кукурузные хлопья, воздушный рис и т. п.
marmalade [ˈmɑːməleɪd]	конфитюр из апельсинов или других цитрусовых

ДИАЛОГ 2

A. What does your new friend do?
B. She's an **engineer.**
A. Oh, is she?
B. Yes, she is—she's a ↘splendid **engineer!**

(pilot, economist, nurse)

ДИАЛОГ 3

A. How well does your nephew **know French?**
B. He knows it ↘very well!
A. Are you sure?
B. Yes, quite! He speaks it ↑very easily.

(speak Dutch, know Japanese, speak Italian)

ДИАЛОГ 4

A. I can't go to ↑**Mr. Brown's talk** today.
B. That's a great pity.
A. Yes, it is a pity, I know, but I've got an important job at the office.

(the party, Bill's birthday party, the British Museum)

ДИАЛОГ 5

A. What time is it? My watch says eleven, but it can't be!
B. It's **twelve** by my watch.
A. **Twelve?** It's time for our lunch break, then!
B. Yes, you're right. Let's go to that café for lunch, shall we?
A. Right.

(half past twelve, one, half past one)

****IV. Скажите по-английски:**

1. Когда мы можем позавтракать?—В восемь или в половине девятого. Это не слишком поздно, не правда ли? 2. В котором часу у вас обеденный перерыв?—В половине первого. 3. Давайте сделаем перерыв и выйдем.—Да, давайте, на улице уже тепло, и мы можем погулять. 4. Извините, как мне доехать до библиотеки?—Поезжайте двенадцатым автобусом. 5. Они приходят по пятницам, но в разное время. 6. Вы свободны?—Нет еще.

§ 2. **Прилагательное afraid** [ə'freɪd]. **Особенности его употребления.** Словосочетание **be afraid (of)** означает *бояться кого-л., чего-л.*

My children aren't **afraid** of dogs.
Are you **afraid**? Don't be so **afraid**!
Fred's **afraid** to speak to his chief.

Во вводном обороте прилагательное **afraid** используется для смягчения отказа выполнить просьбу, несогласия с мнением собеседника и т. п.

"Can you take me to the country today?"
"I'm **afraid** not [aɪm əˈfreɪd ↘nɔt], my car's in the garage." ... Боюсь, что нет. (К сожалению, нет.)
You aren't quite right, I'm **afraid**.

Прилагательное **afraid** используется и для выражения своего рода извинения:

"Are you very busy today?"
"I'm **a↘fraid** so." К сожалению, да.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения, обращая особое внимание на употребление прилагательного** afraid. **Переведите их на русский язык:**

1. Why are you afraid? What are you afraid of? Who're you afraid of? 2. Don't be afraid! Don't be afraid of the dog! 3. Don't be afraid to say it! You aren't afraid to speak French, are you? 4. "It ˈisn't in ↘this road, I'm afraid." "I'm a↘fraid so." 5. "It's in ˈthis ↘road, ↓ I'm ↘sure." "I'm aˈfraid ↘not".

****II. Скажите по-английски:**

1. Вы можете немного подождать? — К сожалению, нет. 2. Вы очень заняты сегодня? — К сожалению, да. 3. Вы можете ответить на все эти вопросы немедленно? — К сожалению, нет. 4. Вы можете быстро узнать их новый адрес? — К сожалению, нет. Я очень занят сегодня. 5. Ваш друг болен, да? — Боюсь, что да. 6. Вы можете прийти на наш вечер без него? — Боюсь, что нет.

§ 3. **Звукосочетания** [pr, kr]. Сочетания звука [r] с предшествующими согласными [p] и [k] произносятся почти одновременно. Согласные [p] и [k] сохраняют придыхание.

Послушайте, посмотрите, произнесите, подражая образцу:

price, prince, press, cry, cross, cream

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

April [ˈeɪprɪl] — апрель
price — цена
a high price — высокая (дорогая) цена

ВНИМАНИЕ: предлог!

We can't buy the machine **at** that price. (по этой цене)

---

prepare [prɪˈpɛə(r)] — 1. подготовить

Сравните:

prepare (documents, bills, etc.) — подготовить (документы, счета и т. п.; составить, проверить, отпечатать и т. п.)
get ... ready — приготовить (привести в порядок, принести)

---

2. подготовиться (к)

prepare **for** an exam, a talk, etc.

problem [ˈprɔblem, ˈprɔbləm] — проблема, задача, трудность, затруднение
a great problem — большая проблема
to settle a problem — урегулировать проблему
to solve [sɔlv] **a problem** — разрешить проблему
No problem! — Никаких проблем!

cross — пересекать, переходить, переезжать
You can't cross the road here! — Здесь нельзя переходить улицу.
Only cross **on** the green light!

across — напротив, через (дорогу, улицу, мост и т. п.)
Let's go across the bridge.
The library's across the road.

ice-cream [ˈaɪs ˈkriːm] — мороженое
Some ice-cream for me, please! — А мне мороженого, пожалуйста!
An ice-cream (an ice), please! — Мороженого (порцию, брикет), пожалуйста!

УПРАЖНЕНИЯ

***1. Прочитайте вслух следующие предложения, подражая образцу, и переведите их:**

1. "Is the library far from here?" "Oh, no! Just cross the road and turn left. It's five minutes' walk from here." 2. Let's cross the road here and buy some ice-cream. 3. They've got these suits in different sizes and at differ-

ent prices. Let's go into the shop and have a look, shall we? 4. Please prepare all the price lists at once. Let's start to prepare for the discussion. 5. "Where does he live now?" "Just across the road from me." 6. Their new ideas may help us to settle the price problem. "We usually settle all our problems quite easily, but we can't solve ↘that ↗problem, ǀ I'm ↘quite sure." "But the problem's important, I'm afraid, and we've only got a few days to do it."

***II. Какие вопросы надо было задать, чтобы получить следующие ответы:**

1. We can't discuss the problem at once because we haven't got all the facts yet. 2. His friend's house is across the ↘bridge. 3. They always get such books from the ↘library. 4. We usually discuss such problems with the ↑chief engi↘neer.

***III. Инсценируйте диалог, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

A. Excuse me, how do I get to **the station?**
B. Let me see ... By the ten bus. The stop's across the road.
A. Fine.

(the stadium, the post office, the British Museum, the Tower of London)

§ 4. Звукосочетание [tr]. В звукосочетании [tr] согласный звук [t] становится заальвеолярным, т. е. его место образования то же, что и место образования согласного звука [r]. В этом сочетании [t] сохраняет придыхание.

Произнесите, подражая образцу, затем самостоятельно:

train, tram, tree, trust, track, attract [əˈtrækt], contract [ˈkɔntrækt]

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

petrol [ˈpetrəl]	бензин
petrol station	бензозаправочная станция
petrol pump	бензоколонка
country	страна
this country	страна, в которой находится говорящий
the country	(*неисчисл. сущ.*) сельская или загородная местность

ВНИМАНИЕ: предлоги!

to the country	за город, в деревню
Ant. to town	в город (из области, провинции)
in the country	за городом, в деревне
Ant. in town	в городе

traffic [ˈtræfɪk] уличное движение
heavy traffic сильное движение
traffic lights светофор
a traffic jam затор, «пробка»
get into a traffic jam попасть в затор
train поезд
the Moscow (London) train поезд на Москву (Лондон)
an early train, the ten o'clock train

get on a train (bus) сесть на поезд (в автобус)
get off a train (bus) выйти из поезда (автобуса)
catch (miss) a train (etc.) успеть (опоздать) на поезд (и т. д.)
We haven't enough time to catch that train. Мы не успеваем на этот поезд.

tram трамвай
trolleybus [ˈtrəlɪbʌs] троллейбус
get in a trolleybus (tram) сесть в троллейбус (трамвай)
get out of a trolleybus (tram) выйти из троллейбуса (трамвая)
travel [ˈtræv|] 1. ездить, пользоваться транспортом
ˈShall we ↗travel home, ↕ or ˈshall we ↘walk?

2. путешествовать, ездить на дальние расстояния
travel by train (plane, ship, etc.

travel on business путешествовать (ездить) по делу
travel for pleasure [ˈpleʒə(r)] путешествовать ради удовольствия
travel first class ездить первым классом
travel economy class [ɪˈkɔnəmɪ] ездить вторым классом (преимущественно в самолете)
travel tourist class ездить вторым классом (на океанском пароходе или в самолете)

try 1. пытаться, стараться, попробовать (сделать попытку)
Let me try again.
Try to do it tomorrow.

try hard очень стараться
2. испытывать, проверять (годность)
Try ↘this pen. Попробуйте, как пишет эта ручка.
ˈtry ˈon примерять
ˈWhere can I ˈtry this coat on?

translate [trænz'leɪt] переводить (с одного языка на другой)

ВНИМАНИЕ: предлоги!

translate **from** French **into** Russian

---

translation [trænz'leɪʃn] перевод
You can read the Russian translation (of the book). Вы можете прочитать эту книгу в переводе на русский язык.
make a translation переводить (о переводчике)
do a translation переводить (как упражнение)
secretary ['sekrət(ə)rɪ] секретарь
tree дерево
a tall tree

foreign ['fɔrɪn] иностранный, зарубежный, заграничный
trade торговля
foreign trade внешняя торговля

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прослушайте, затем прочитайте вслух следующие словосочетания и переведите их:**

1. in a village, in the village, in a country, in the country, in this country
2. a small country, a large country, a rich country, a poor country
3. country life, country music, a country cottage, a holiday in the country
4. Let's go to the country. Let's go to that country. Let's go to that village.
5. Take the two o'clock train to the country. Take the twelve o'clock train to town. Catch the ten o'clock train — don't miss it!
6. Let me help you to get on the train. Do we get out of the train here, or at the next station? Don't get on this tram, it's too full, get on the next.
7. Their new secretary's room's over there. Can you find me a good secretary? My secretary doesn't know French.

***II. Инсценируйте диалоги, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. Hello, Ben. Look! I can't read this article on **foreign trade,** it's in **Swedish.** Do you know **Swedish?**

B. **Swedish?** Yes, a little. I can't speak it, but I can read it. I can try to make a translation for you.
A. Can you translate it? Oh, good! You ↘are a good friend!

(traffic problems—French; country music—German; tower blocks—Danish)

ДИАЛОГ 2

A. Ben, can you come with me **to my place in the country** tomorrow? It's lovely there, all the trees are green already!
B. That's nice of you, Alan. But why tomorrow? The traffic's so heavy at the weekend.
A. Then don't let's go by car. We can **catch a train.**
B. Yes, that's a good idea. Let's do that.

(to the new park—take a tram; to the country—go by bus; out of town—go by train or bus)

ДИАЛОГ 3

A. How d'you get to **college,** Ben?
B. Well, Anne, I occasionally try to walk a few stops and then travel, but I don't do that often, it's too far.
A. So how d'you get there, then?
B. ↗How? Oh, **by bus or trolleybus.**

(the library—by the thirteen tram; the lab—by the twelve trolleybus; your country cottage—first by bus and then by train)

****III. Скажите по-английски:**

1. У меня мало бензина. Не можете ли вы сказать мне, где я могу поблизости найти бензоколонку?—Да, пожалуйста. Вы видите вон там светофор? Сразу (just) после светофора поверните направо: бензоколонка совсем близко оттуда. 2. Я не люблю ехать в машине в часы пик. Я часто попадаю в «пробку» в это время. 3. Мы не успеваем на одиннадцатичасовой поезд, к сожалению. Мы можем опоздать даже на следующий поезд. 4. Разрешите, я примерю этот зеленый костюм. Он как раз моего размера.—Да? Не велик ли? 5. Он переводит с русского на французский, не так ли?—Нет, нет, для этого он недостаточно хорошо знает французский, он переводит только на русский язык. 6. Когда она путешествует ради удовольствия, она всегда ездит первым классом, даже если

ей после этого не хватает денег на хорошую гостиницу. А вы?—А я путешествую только самолетом и всегда летаю вторым (туристическим) классом.

§ 5. Звукосочетания [str, dr, θr].

а) В звукосочетании [str] согласные [s] и [t] становятся заальвеолярными: streak, strain, strap, stripe, dis'tract.

Послушайте, посмотрите, произнесите, подражая образцу:

street, stress, strike, stroke, strip, straw, strew, destroy [dɪs'trɔɪ], strategy ['strætədʒɪ], straddle, struggle, stray

б) В звукосочетании [dr] звук [d] становится заальвеолярным (ср. [tr]): dream, drip, dry, dress, drop, droop.

Послушайте, посмотрите, произнесите, подражая образцу:

drum, drain, drive, drove, drake, dribble, drab, drift, draft, drool, dream, drear, dragon, drill, dry, draper

в) В звукосочетании [θr] звук [θ] тоже меняется: он становится не межзубным, а зубным: three, thrill, thrust, Thrace.

Послушайте, посмотрите, произнесите, подражая образцу:

thresh, thrill, thrall, threw, thrive, thrice, throb, throat, thrush, three, thrift, throne, throe, thrust

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

street — улица (обычно городская)
His house is **in** this street. — Его дом находится на этой улице.
Cp. It's cold **outside.** — На улице холодно.
Syn. road — улица, дорога, проезжая часть
cross the road — переходить улицу (дорогу)

Примечания: 1. В названиях слово **road** произносится с ударением, а слово **street**—без ударения: 'Park ˌRoad, ˌFleet Street. 2. В названиях улиц слова **road** и **street** пишутся с большой буквы и часто в сокращенном варианте: Park Rd и Fleet St. *

straight [streɪt] — прямой; прямо
Go (keep) straight on. — Идите (продолжайте идти) прямо!
straight away (*Syn.* **right away**) — сразу, немедленно

* Точка после сокращения не ставится, если оно кончается на последнюю букву полного слова, напр., **R(oa)d—Rd**; если сокращение кончается на какую-нибудь другую букву, необходимо поставить точку: **St(reet)—St., Wed(nesday)—Wed.** и т. д. При чтении большинства слов, написанных в сокращении, сохраняется произношение полного слова: **Fleet St.** ['fliːt striːt], **Wed.** ['wenzdɪ], **Gt Britain** ['greɪt 'brɪtən].

industry [ˈɪndəstrɪ] 1. (*неисчисл. сущ.*) промышленность 2. (*исчисл. сущ.*) отрасль промышленности

the food and shoe industries

industrial [ɪnˈdʌstrɪəl] промышленный, индустриальный

an industrial town

ˈ**ministry** министерство

Foreign Ministry Министерство иностранных дел

three три

three industries три отрасли промышленности

through [θru:] через, сквозь; насквозь

look (through) просмотреть

ˈ**get ˈthrough (to)** дозвониться (до)

I can't get through to Smith.

ˈ**put ˈthrough** (*переходн. глаг.*) соединить по телефону

Chief. Please put me through to Moscow.

Secretary. Yes, sir ... You're through!

drive 1. (*глаг.*) водить машину

She can drive (a car).

She can drive well.

2. (*сущ.*) езда в автомашине

Let's go for a drive.

child [ʧaɪld] ребенок

(*мн. ч.* **children** [ˈʧɪldrən]) дети

dress 1. (*сущ.*) платье (женское)

She had on a dark dress. На ней было темное платье.

2. (*глаг.*) одеваться

address [əˈdres] адрес

"What's his address?"

"His address is (He lives **at**) 10, High St."

Please write to the firm at their new address. Пожалуйста, напишите фирме по их новому адресу.

ВНИМАНИЕ: порядок слов в адресе!

James Benson,
19 High St.,
Pentwell,
Middlesex,
Gt Britain

УПРАЖНЕНИЯ

***1. Прослушайте, затем прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. heavy industry, light industry, industry and trade, the Ministry of Trade; an industrial country, an industrial city, industrial research

2. three cables from the Foreign Ministry, three important

telexes from the Ministry of Trade, three messages straight from the ministry
3. a straight line, a straight street. Go straight through to the next room. Go straight down (по) this street. Go straight to the secretary. Go there straight away.
4. Don't look through the window. Which articles shall I look through? Let me just look through the newspaper. Please get through to Paul Adams for me. Put me through straight away.
5. This is their old address, but I don't know their ↘new address. The address isn't right, I'm afraid. They don't live at the same address now, they live at a new address. They live at 3, Green Street.
6. Her green dress is her best dress, it's her party dress, and she's beautiful in it.
7. Their friend's children are very ↘difficult children. The children's breakfast's ready! It's a children's film. I still like children's books.
8. She's afraid to drive on a bad road. I can't drive a car, I always travel by tram or trolleybus.

***II. Какие вопросы надо было задать, чтобы получить следующие ответы?**

1. Our ad|dress is ↑3, |London ↘Road. 2. They |live at ↑3|3, ↘New Street. 3. She's got ↘three children. 4. Their |children's |names are ↑Anne and ↘Dick. 5. The |name of the |firm's ↘Draper & [ənd] Co. 6. The |firm's ↑new ad|dress is ↑8|3, ↘York Street. 7. Yes, if you say it three times, it's quite enough. 8. Look through the translations to↘morrow. 9. We can easily catch the ↘ten o'clock train. 10. I can't put you through to Mr Gray because the line's busy.

III. Дайте ответы на следующие вопросы и суммируйте их в кратких сообщениях:

а) 1. Have you got a cottage in the country? 2. How d'you get there from town? D'you drive there, or d'you go by train? 3. How far is it from here? 4. What kind of place is it? 5. How often d'you spend the weekend in the country? 6. D'you take any friends with you?
б) 1. Have you got a car? 2. Which of your family can drive it? 3. How well d'you drive? 4. Is it difficult for you to drive in a street with heavy traffic?
в) 1. The price of petrol isn't very high in this country, is it? 2. How much do you spend a week on petrol?
г) 1. Are you married? 2. How old's your wife (husband)?

3. How many children have you got? 4. Do your children (Does your child) go to school? 5. Is their school near your place? 6. Which street's your house in? 7. Is it a noisy street with a lot of traffic? 8. Can your children walk to school alone, or do you take them there? 9. Do they have to cross any streets on their way? 10. How often do you take them out? 11. How much time do you spend with them?

***IV. Инсценируйте диалоги, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. Excuse me, can you show me the way to Green Street?
B. Certainly! **Go straight on, then turn left** at the traffic lights.
A. Is it very far?
B. Oh, no! Just five minutes' walk from here.

(keep straight on, then turn right; go straight on and cross the road; walk straight on, then turn left)

ДИАЛОГ 2

A. Excuse me, is this the right way to the **Soviet Peace Committee?**
B. Yes, keep straight on. It's on the right. You can't miss it!
A. How far is it?
B. Just a few minutes' drive from here.

(the city library, the Ministry of Foreign Trade, the Ministry of Light Industry, the petrol station)

Выучите слова:

The Soviet Peace Committee [kə'mɪtɪ] Советский комитет защиты мира
You can't miss it! Вы его обязательно увидите!

ДИАЛОГ 3

A. Can I still catch the **London** train?
B. Just a minute. Let me look at my timetable ... Yes, you've got twenty-three minutes.
A. Oh, dear! Only twenty-three minutes? That isn't much.
B. Take the bus. You can get to the station in ten minutes if you go by bus.
A. Right!

(three o'clock, Paris)

Запомните:

timetable ['taɪmteɪbl] расписание

✱V. **Прослушайте текст, затем прочитайте его вслух. Задайте друг другу вопросы по его содержанию. Перескажите текст.**

PARIS IN APRIL

Annette's [əˈnet] French. She's married, and she's got two children. They all live in the country near Paris. Annette's nearly forty-three, but she's still a beautiful woman, and she knows it.

Annette's got a job **as** secretary with a small firm in town, so she **travels in** every day by train, and takes the train home again at the **end** of the day ...

It's April. That's always a lovely time in France. But Annette isn't happy. When she walks through the Paris streets on her way home, across the bridge and **down** the road to the **station**, she doesn't look at the green trees and the flowers, **or** go into a shop to try on a new dress, **or** go to the library to **take out** a book.

Annette's life's just full of problems! First of all, the problem of a job for her husband. He's a good engineer, but he can't find a job. Annette tries to keep her family on the money from the firm, but she doesn't earn much. She uses nearly all her money to pay for the flat alone! Then she's got quite a few problems with the children, too. Prices are high, and she can't buy them enough good food, so they get ill quite often, and she's only got time to look after them on **Saturdays** and Sundays.

How can she solve all these problems?

Выучите слова:

as She's got a job as [əz] secretary.	*вд.* как, в качестве Она работает секретарем.
travel in (= travel to town)	ездить в город
end	конец
at the end	в конце
down the road	по улице
station [ˈsteɪʃn]	вокзал, станция
at the station	на вокзале, станции
to the station	на вокзал, станцию

or	и (в отрицательном предложении)
take out	взять (книгу в библиотеке)
Saturday ['sætədɪ]	суббота

**VI. Скажите по-английски:

1. Когда вы свободны на этой неделе?— В пятницу. 2. Почему вы не можете поехать с нами за город сегодня? — У меня экзамен с трех до пяти. 3. У вас в стране движение не очень сильное, не правда ли?—Нет, оно очень сильное, но не в это время. В шесть часов у нас «пробки» на дорогах. Я не люблю водить машину в это время. 4. Что мы возьмем на сладкое?—Мне мороженого!—А мне фруктового салата. 5. Извините, библиотека далеко отсюда?— Нет, она через дорогу. 6. Извините, как пройти к Министерству торговли?—Идите прямо до светофора и перейдите улицу. Вы его обязательно увидите. 7. Вы можете отвезти нас за город в пятницу?—Боюсь, что нет. Пятница не совсем удобный день для меня. Я езжу за город только по воскресеньям, да и то (and that) не всегда.

§ 6. Особенности употребления слов hundred, thousand, million.

1. Слова **hundred** ['hʌndrɪd] *(сто, сотня)*, **thousand** ['θauzənd] *(тысяча)* и **million** ['mɪljən] *(миллион)*—числительные, но во множ. числе часто выполняют функции существительных, обозначая неопределенное, но очень большое число: hundreds **of** times, hundreds and thousands **of** people, millions **of** pounds.

Скажите по-английски:

тысячи туристов, сотни ошибок, миллионы американцев

2. Как числительные слова **hundred, thousand, million** не имеют окончания множ. числа, напр. nine hundred, seven thousand. Предлог **of** после них не ставится: twenty-three million children, twelve thousand books.

Скажите по-английски:

несколько сотен ежедневных газет, три тысячи швейцарских часов, двести медсестер

3. В сложных числительных перед разрядом десятков добавляется союз **and**: five hundred **and** fifty names and addresses; three thousand, five hundred **and** one villages; four hundred **and** forty-eight thousand, nine hundred **and** two boxes of shoes.

Скажите по-английски:

330 500 спичечных коробков, 5805 библиотечных книг, 690 страниц, 12 600 строк, 401 коробка из-под мыла, 8200 ежедневных газет, 502 фотоаппарата, 2323 экспоната, 6380 шин для автомобилей

4. В разговорном языке перед словами **hundred, thousand, million** в единственном числе ставится неопределенный артикль *, но только в том случае, если данное слово начинает число: 100 = a hundred, 153 = a hundred and fifty-three, 1000 = a thousand, 1001 ночь = a thousand and one nights. Если слово **hundred** и т. д. стоит не первым, ему предшествует не артикль, а числительное **one**: 2100 = two thousand, **one** hundred; 3 100 153 = three million, **one** hundred thousand, **one** hundred and fifty-three и т. д.
В финансовых и некоторых других документах употребляется числительное **one** во всех случаях: **one** hundred and one и т. д.
5. Слов **milliard** ['mɪljɑ:d] *(миллиард)*, **billion** ['bɪljən] *(биллион)* и т. п. следует избегать. Значение этих русских слов совпадает со значением английских слов в британском варианте английского языка, но не с их значением в США. Поэтому во избежание недоразумений в международной практике обычно принято исчислять крупные цифры миллионами: 1 000 000 000 — a thousand million; 1 000 000 000 000 — a million million и т. д.
6. При цифровом обозначении чисел каждые три цифры справа отделяются интервалом или, чаще, запятой: 1,000 (a thousand), 2,809,462 (two million, eight hundred and nine thousand, four hundred and sixty-two). Точкой в англоязычных странах пользуются для обозначения десятичных дробей, напр. 6.023 ['sɪks 'pɔɪnt 'nɔ:t 'tu: 'θri:] ** (шесть целых и двадцать три тысячных).
7. Крупные суммы денег (начиная с тысячи единиц) часто произносятся особым образом: 1,000 — ten hundred (pounds, dollars ['dɔləz] ***, francs и т. д.), 1,100 — eleven hundred (marks и т. д.), 1,990 — nineteen hundred and ninety (dollars и т. д.).
Такой способ выражения числа встречается и тогда, когда

---

* Неопределенный артикль, когда этого требует смысл, заменяется определенным артиклем или указательным местоимением.

** **nought** [nɔ:t] — *ноль* (в математических исчислениях)

*** Сокращенное обозначение слова **pound(s)** — £ и слова **dollar(s)** — $. Эти знаки ставятся перед числом: £5.70 — **five (pounds) seventy** *5 фунтов и 70 пенсов*; $3.50 — **three (dollars) fifty** *3 доллара и 50 центов.*

речь идет о людях: **Eighteen hundred people** can watch matches at that stadium.

8. Порядковые числительные образуются по общему правилу: **hundredth, thousandth, millionth; hundred and thirty-first; eight thousand, three hundred and forty-second.**

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Послушайте, посмотрите, затем произнесите, подражая образцу и самостоятельно:**

100, 101, 490, 909, 6,000, 6,194, 6,008, 6,080, 1,000,000, 1,000,001, 27,594,333, 9,000,213, 9,009,111

II. Произнесите и перепишите словами:

1,002, 3,980, 2,010,000, 101, 7,064, 35,000,111, 133,123,100

III. Прочитайте вслух:

300 Soviet clocks and watches, 551 bottles of orange juice and 3,333 bottles of apple juice, 2,106 city offices, 3,000 air hostesses, 500,150,000 men and women, 41,500 husbands and wives, 701 bridges, £101, $241, 1,000,200,401 rubles ['ru:b|z]

IV. Используя образец, задайте друг другу вопросы о цене:

Дано:	Требуется:
gray coat, £200	*A.* How much is that gray coat? *B.* £200.

1. radio set, £299.99; 2. camera, £101; 3. beautiful car, $6,150.50; 4. models, $10,133 each; 5. bicycles, £180; 6. boats, only £293.10

****V. Переведите (цифры напишите словами):**

1. Поезжайте 110-м автобусом, он идет прямо до стадиона. 2. В этом городе (этот город имеет) 2—3 сотни стоянок для автомашин. 3. Эта семья платит 55 фунтов и 50 пенсов в неделю за свою маленькую квартиру—это 2750 фунтов в год!—Нет, это 2886 фунтов! 4. Сколько детей учится в этой школе?—Примерно 3550—это очень большая школа. 5. В каждом году у нас всего 365 дней! 6. 987 654 123—очень большое число! 7. Он уже на 501 странице своей книги, но это еще не конец!

§ 7. Звукосочетание [wə:].

Послушайте, посмотрите, произнесите:

[↗wə: ↘wə: ↗wə: ↘wə: ↗wə: ↘wə:]

Звукосочетание [wə:] передается на письме буквосочетанием **wor** в начале слова перед согласной буквой: world, worse [wə:s], worst.

Произнесите, подражая образцу:

work, word, world, worse, worst

****Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

work 1. *(неисчисл. сущ.)* работа
Have you got much work to do? У вас много работы?
finish work кончать работу (работать), заканчивать рабочий день
go to work работать (состоять на работе); поступить (пойти) на работу
John may go to work next month.

go out to work (преимущественно о женщинах) работать, состоять на работе; поступить на работу
She can't go out to work because she's got a little baby.

do work выполнять (делать) работу
Syn. **job** *(исчисл. сущ.)* работа (конкретно выполняемая); занятие, место работы
Her job (work) is to keep the house clean.
He's got a good job now.

housework [ˈhauswə:k] *(Syn.* work about the house) домашняя работа (работа по дому, по хозяйству)
She hasn't got time to do the housework every day.

homework [ˈhoumwə:k] домашнее задание, уроки
What's the homework for tomorrow? Что задано на завтра?
do homework делать уроки
When can you do your homework?

workday [ˈwə:kdei] рабочий день
Ant. **ˈday ˈoff** выходной день (любой будний день, свободный от работы)

work 2. *(глаг.)* работать
work well хорошо работать, хорошо учиться
work hard много (упорно) работать (учиться)
He doesn't work hard enough.

ВНИМАНИЕ: предлоги!

work **at** a factory	работать на заводе (фабрике) (в министерстве, научно-исследовательском институте, школе, вузе, больнице)
(a ministry, a research [rɪˈsəːtʃ] institute, a school, a college, a hospital)	
work **with** a company (a firm)	работать в фирме
work **at**...	работать над...

word	слово
world	мир (т. е. наша планета)
world economy [iːˈkɔnəmɪ]	мировая экономика

ВНИМАНИЕ: предлоги!

in the world	в мире
on the world market	на мировом рынке

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Произнесите следующие словосочетания и предложения, подражая образцу, и переведите их:**

1. a lot of work, not much work, too much work, so much work, a lot of housework, a lot of homework, a lot of hard work
2. world prices, the world market, the world economy
3. a new word, a difficult word, a useful word
4. May I say a few words to you? I don't know a lot of these words. Why don't you look up all the new words?
5. How shall I do this work? How well do they do the work?
6. Do you work on Saturday? How hard does he work?

II. Дайте ответы на следующие вопросы и суммируйте полученную информацию в кратких сообщениях:

а) 1. Have you got much homework for tomorrow? 2. What's your homework for tomorrow? 3. Is it very difficult? 4. When do you do your homework?

б) 1. Has your wife got much housework to do? 2. Have you got enough time to help her with the housework? 3. How often do you help her?

в) 1. Do you often finish work early and go home? 2. Have you got much work to do today? 3. How many new words can you learn in one day?

***III. Какие вопросы надо было задать, чтобы получить следующие ответы?**

1. She can't go out to ⤴work ⁞ because she's got ↑three little ⤵children. 2. He can't go to ⤴work now ⁞ because he's too ⤵old. 3. Jane doesn't work at that ⤴factory ⁞ because it's too far from her house. 4. Bill can ↑finish work at ⤵five today, it's Saturday. 5. Betty goes to work ↑twice a ⤵week. 6. You can begin work at ↑half past ⤵nine tomorrow. 7. Your son can ↑do his homework with my ⤵children.

***IV. Инсценируйте диалоги, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ДИАЛОГ 1

A. Hello! Can I speak to Avis, please?
B. She's still at work, I'm afraid. Can I take a message?
A. Well, no. When can I call back?
B. At **half past** ⤵**six,** ⤴please.
A. ⤴Right! Bye-⤴bye!

(half past three, seven, half past seven)

ДИАЛОГ 2

A. Can you come to the country with us today?
B. I'm afraid ⤵not.
A. ⤴Oh! ⤵Why not?
B. Well, I've got a lot of ⤵**work to do today.**
A. On Saturday! That's a great ⤴pity! It's a lovely day!

(homework for tomorrow, work about the house, an important job to do for the Ministry)

ДИАЛОГ 3

A. Let's go to the country at the ↑week-⤵end, shall we?
B. I'm afraid ⤵not. ˈNot ⤵this week-end.
A. Why ⤵not?
B. I've got a **French** exam on Monday.
A. Oh, have you? Well, work at your French, then, and good ⤴luck!

(Spanish, Italian, Russian, Japanese, Chinese, Swedish, Dutch)

ДИАЛОГ 4

A. It's quite a good **machine,** Mr. Brown, but your price is ↑too ⤵high, I'm afraid.

B. Too ⤴high? But it's the best **machine** on the ↑world market at ↑this ⤵price!
A. Are you so ⤴sure of that?
B. Oh, ⤵yes, ⌇ ⤵quite!

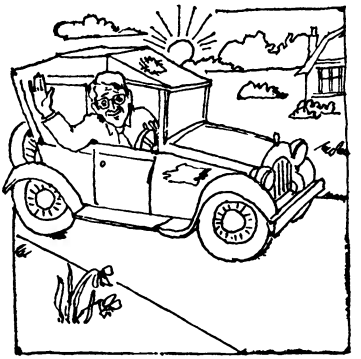
(model, car, television set)

ДИАЛОГ 5

A. When do you usually **finish work**?
B. At seven.
A. At seven? Why do you work so late?
B. I begin late.
A. ˈI ⤴see.

(go home, finish your classes, stop work)

***V. Прочитайте текст вслух, затем а) задайте друг другу вопросы по его содержанию, б) перескажите текст как можно ближе к оригиналу:**



As you know, my name's Alex Dale, and I'm an economist. I live in the country, but I work in town. I get up very early on weekdays. I have breakfast at half past seven and leave the house at eight. I go to work in my little old car. On my way to town I stop at the house of Alfred Price, my friend and colleague. Alfred gets into my car and I drive on. The price of petrol's very high in this country, and I drive Alfred to work on workdays so as not to use too much petrol, and then ˈhe drives ˈme in ˈhis car at weekends. It's very convenient for both of us. I'm not married, and so I spend the weekends with Alfred and his family. The Prices have got three children: Sammy and Nick go to school, and their son John goes to college. He studies medicine at a medical school. Alfred's wife is a

nurse, but she can't go out to work, because she's too busy about the house.
Alfred works hard, but he doesn't earn enough money to keep such a large family. "Life's full of problems!" he says. I've got a problem too: Shall I get married?

(to be continued [kən'tɪnjud] *продолжение следует*)

****VI. Скажите по-английски:**

1. Они упорно работают над этой проблемой, потому что она очень важна для всех нас. 2. Когда мы еще (again) можем поработать над этим переводом?—На следующей неделе.—Прекрасно! Когда вам позвонить?—В пятницу, пожалуйста. 3. Вы можете сделать эту работу сегодня?—Боюсь, что нет. У меня слишком мало времени сегодня.—А когда вы можете ее сделать?—Завтра. 4. С кем я могу обсудить мою новую работу?—Со мной или с одним из моих помощников. 5. Когда вы обычно выходите из дому?—В половине девятого. 6. Ваша жена работает?—Нет, она не работает, потому что у нас маленький ребенок.

§ 8. Согласный звук [ŋ] и сочетание согласных [ŋg].

а) Согласный звук [ŋ].

Послушайте, посмотрите и произнесите протяжно:

[ŋŋŋ ŋŋŋ ŋŋŋ ŋŋŋ]

Согласный звук [ŋ] передается на письме буквосочетанием ng: song *песня*, thing *вещь*.

УПРАЖНЕНИЯ

I. Произнесите, подражая образцу:

song —sang —sung
long —hang—hung
wrong—rang —rung

II. Прочитайте вслух самостоятельно; следите за тем, чтобы гласный звук не произносился через нос:

fang, bang, song, strong, wrong, ring, thing, bring

III. Сравните звуки [ŋ]—[n]:

петь —sing —sin —*грешить*
вещь —thing—thin—*тонкий*
крыло—wing —win —*выигрывать*

IV. Произнесите, подражая образцу. Следите за тем, чтобы безударный гласный звук [ɪ] перед [ŋ] произносился четко, не приобретая носового оттенка:

reading, writing, saying, playing, sitting, singing, ringing, morning, evening, Good morning! Good evening!

***Послушайте, посмотрите, спишите, запомните:**

morning [ˈmɔ:nɪŋ] утро
afternoon [ˌɑ:ftəˈnu:n] вторая половина дня
evening [ˈi:vnɪŋ] вечер

ВНИМАНИЕ: предлоги!

in the morning утром
in the afternoon днем
in the evening вечером
но: this morning сегодня утром
this afternoon сегодня днем
this evening сегодня вечером
tomorrow morning завтра утром (и т. п.)
on Wednesday morning в среду утром
on Thursday afternoon в четверг днем
on Friday evening в пятницу вечером
on the morning of June 1 1-го июня утром
[ˈdʒu:n ðə ˈfə:st]

---

interesting [ˈɪntrɪstɪŋ, ɪntəˈrestɪŋ] интересный
an interesting story (film, etc.)

She's an interesting person. Она интересный человек (содержательный, необычный).

ВНИМАНИЕ: предлог!

It's very interesting **to** all of us.

---

thing [θɪŋ] вещь
He always tells us a lot of **interesting things** about his travels. Он всегда рассказывает нам много интересного о своих путешествиях.
The thing is ... Дело в том, что ...
spring весна

ВНИМАНИЕ: предлог!

in (the) spring весной

---

long длинный, долгий
a long street (story, book, discussion, article)

a long way далеко (чаще в утверд. предложении, иногда в общем вопросе)
It's a long way from here.

Сравните:

Do you live **far from** here?
(=Do you live **a long way from** here?) (общий вопрос)
It's a **long way to** the airport. (утверд. предложение)
I don't live **far from** my work. (отрицат. предложение)

---

take long занимать много времени (в отрицат. предложении и вопросе)
Does it take you long to get home?
It doesn't take long to have breakfast!

take a long time занимать много времени (в утверд. предложении)
It takes him a long time to do his homework.
It takes a long time to learn to play the piano.

ˈhow ˈlong сколько времени, как долго
How long does it usually take you to get to college? За сколько времени вы добираетесь до института?
young [jʌŋ] (*Ant.* **old**) молодой

ВНИМАНИЕ: порядок слов!

a handsome young man

---

wrong [rɔŋ] (*Ant.* **right**) 1. (*прил.*) неправильный, ошибочный
the wrong address (telephone number, train, etc.)
Wrong number! Вы не туда попали! (по телефону)
be wrong быть неправым
You're wrong! Вы неправы.
That's wrong! Это неверно! (неправильно)
2. (*нареч.*) неправильно
He does it wrong.

restaurant [ˈrestrɔŋ] ресторан
at a restaurant в ресторане
bring (*Ant.* **take**) приносить, привозить, приводить
Please take your books, and bring me mine.
Please bring your friend to our party.

sing [sɪŋ] петь
song [sɔŋ] песня
ring (*Syn.* **phone, call, ˈcall ˈup, ˈring ˈup**) 1. (*глаг.*) звонить, звонить по телефону
Shall I ring you? (ˈring you ˈup?)
2. (*сущ.*) телефонный звонок
Please give me a ring this evening.

during [ˈdjuərɪŋ] (*предлог времени*; отвечает на вопрос «когда?») во время, в течение
I read a lot of books during the holidays (= in the holidays).

meeting [ˈmiːtɪŋ] собрание

ВНИМАНИЕ: предлоги!

go **to** a meeting
be **at** a meeting

б) Сочетание согласных [ŋg].

Буквосочетание **ng** произносится [ŋg] в следующих случаях:

1) в некоторых словах перед гласным звуком: anger, Congo;
2) перед буквой **u** + гласная буква: linguist ['lɪŋgwɪst], anguish ['æŋgwɪʃ];
3) перед буквами **l** и **r** + гласная буква: angle ['æŋgl], hungry ['hʌŋgrɪ].

Послушайте, посмотрите, произнесите, подражая образцу, затем самостоятельно:

finger, anger, hunger, Congo; language, linguist, languish; single, jangle, jungle, England, English; angry, hungry, mongrel

✱**Послушайте, посмотрите, спишите, запомните:**

England ['ɪŋgləndˌ] — Англия
English ['ɪŋglɪʃ] — английский; английский язык
They're English. — Это англичане.
Englishman [-mən] — англичанин
Englishwoman — англичанка
language ['læŋgwɪdʒ] — язык (средство общения)
She speaks several foreign languages.
This cable's **in** a foreign language.

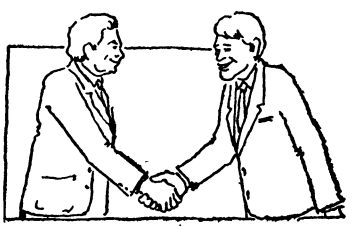
hungry ['hʌŋgrɪ] — голодный
be hungry — проголодаться, хотеть есть
I'm not hungry. — Мне не хочется есть.

ВНИМАНИЕ!

Хотеть пить по аналогии с *хотеть есть* — **be hungry** передается словосочетанием **be thirsty** ['θə:stɪ].

§ 9. Формулы приветствия. В официальной обстановке только что познакомившиеся люди обычно говорят друг другу:

How d'you do? ['hau dju ↘du:]



При дальнейших встречах обычно используются другие формулы приветствия:

Good ↘morning! (примерно до 12 часов дня)
Good after↘noon! (примерно до 5—6 часов вечера)
Good ↘evening! (после 5—6 часов вечера)

Во всех этих случаях может употребляться менее формальное слово **Hello!**
Выражения **Good morning! Good afternoon! Good evening!,** произнесенные восходящим тоном, употребляются и при прощании наряду с **Good-bye!** и менее формальным **Bye!**

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прослушайте, затем прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. in the morning, in the evening, early in the morning, late in the evening, every morning, every evening, on Friday morning, on Wednesday evening, on Sunday afternoon, on the morning of the fifth of August. Good morning! Good afternoon! Good evening! Hello! How d'you do! How are you?
2. this spring, next spring, in the spring, every spring, a spring morning, spring weather
3. an interesting story, an interesting book, an interesting person
4. It's a long story! It's a long meeting. It's a long street.
5. It's a long way from here. It's a long way from there. It's a long way to the airport.
6. It takes a long time to learn a foreign language, doesn't it? It always takes a long time to explain things carefully. It doesn't take long to ask a question, but it often takes a long time to answer it.
7. How long does it take you to get home? How long does it usually take you to do your homework? It doesn't take me long to get home. It doesn't take us long to have lunch. It doesn't take my son long to do his homework.
8. It's the wrong time. It's the wrong train. It's quite wrong, isn't it? That's quite wrong. Your watch is wrong. Sorry, wrong number!
9. "If you're hungry, let's go to a restaurant." "No, I'm not hungry yet. I'm only thirsty."
10. He knows several languages. It's a difficult language. What foreign languages do you know? He and I speak different languages!

11. Do you speak English? Can you say that in English? Can you translate it into English? How long does it take to learn English well?

***II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. How long does it take you **to get home?** (get up in the morning, do your English homework, read the morning paper) 2. It doesn't take me long **to do my homework.** (to get home by bus, to get to my place in the country, to have breakfast, to have lunch) 3. It always takes a long time **to do your work carefully.** (to prepare for an exam carefully, to learn a foreign language well) 4. It's a long way to **the office,** isn't it? (the petrol station, the airport, the library) 5. Is it a long way to **the station?** (the bus stop, your college, your institute, the new library, the Ministry of Foreign Trade)

III. Дайте ответы на следующие вопросы:

1. What time do you usually leave the house in the morning? 2. How long does it take you to get to college? 3. Is your college a long way from your house? 4. Do you sometimes have enough time to walk to college, or do you always travel there? 5. What time do your morning classes begin? 6. How many classes do you usually have in the morning? 7. Which of the subjects are interesting? 8. How long do you stay at college? 9. Do you discuss many interesting things in class? 10. Where can you have a meal if you're hungry? 11. How many foreign languages do you know? 12. Do any of your friends know several foreign languages? 13. Is English difficult for you, or is it easy? 14. How long does it take you to do your English homework carefully? 15. Do your children go to school? 16. Is their school far from your house? 17. Which of your family takes them there? 18. How do you get there? 19. How long does it take you to get to the school? 20. Which of your family brings the children home? 21. How do the children like it at school? 22. Do they like to talk about it? 23. How often do you have meetings at college? 24. Are the meetings always interesting? 25. Which of you can sing? 26. What kind of songs do you like? 27. Do you usually sing and dance at parties?

***IV. Какие вопросы надо было задать, чтобы получить следующие ответы:**

1. It takes thirty ↘minutes to get to Gorky Street from here. 2. It usually takes me an hour and a ↘half to do my English homework. 3. It takes me a quarter of an ↘hour

to walk home from here. 4. It takes my wife half an ⤵hour to get to her institute. 5. Yes, it's a very interesting story. 6. I can bring the disc tomorrow ⤵evening. 7. No, I ⤵can't sing this song, I'm afraid.

***V. Прослушайте и инсценируйте диалоги:**

ДИАЛОГ 1

Ivanov. Good ⤵morning, Mr Brown.
Brown. Good ⤵morning!
Ivanov. This is Mr Pet⤵rov, my new a⤵ssistant.
Brown. How d'you ⤵do?
Petrov. How d'you ⤵do?

ДИАЛОГ 2

AT A RESTAURANT

P. Good ⤵evening, Mr Fielding. How ⤵are you?
F. Good ⤵evening, Mr Petrov. Quite all ⤴right, and how are ⤵you?
P. Oh, very ⤴well! This way, ⤴please. Our table's over ⤵there, near the ⤵window.
F. A ⤵nice place, ⤵isn't it?
P. Yes, I like it. It's quite ⤵new, and the cooking's usually quite good.
F. ⤵Oh, I'm ⤵sure it is.
P. Have a look at the ⤵menu, Mr Fielding. It's got an English trans⤵lation in it.
F. Let me have some ⤵Russian food, if I may.
P. Very good, Mr Fielding. Let ⤵me order the ⤴meal.

Выучите слова:

menu ['menju]	меню
on the menu	в меню
lorder	заказывать
if I may	если (мне) можно

ДИАЛОГ 3

AT AN EXHIBITION

A. This is an interesting model!
B. It's one of our new designs. So you like it?
A. Yes, very much.
B. I'm happy to hear it. We've got ⤵several new machines at this exhi⤴bition.

A. Oh, have you? Can I have a ↗look at them?
B. Certainly! They're over there, in Room Two. Shall I take you there?
A. Yes, please. It's very ↘kind of you.

Выучите слова:

design [dɪ'zaɪn] конструкция, дизайн
It's very kind of you. Это очень любезно с вашей стороны.

***VI. Прослушайте и инсценируйте телефонный разговор, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

ON THE TELEPHONE

A. Hello! 152 3649.
B. Good morning! Is that **the Hungry Man's Restaurant?**
A. **You've got the wrong number, I'm afraid.**
B. So sorry!
A. That's all right!

(The School of Foreign Languages—Sorry, wrong number! Mr Young's office—No, I'm afraid not)

***VII. Прочитайте текст вслух, задайте друг другу вопросы по его содержанию и перескажите в 3-м лице; расскажите о вашем рабочем дне.**

I get up quite early in the morning. Alfred and I usually get to the office at ten to nine, because work begins at exactly nine. We're always in time. I usually ring a lot of people, or meet them, and sometimes I discuss quite important problems with them. During the day I read cables and telexes in foreign languages and occasionally translate some of them for my chief if they are interesting. (I know French and can read Italian.) I make a break for a cup of tea at eleven and then I work hard till one o'clock, when we are all hungry and have lunch. Sometimes some of my colleagues and I go to a pub for lunch, but I usually have it in

the canteen. It's always pleasant to have lunch at a pub, but it isn't very cheap, so I can't do it too often. Then I'm always very busy till six, when I finish work, and Alfred and I go home in my car. I usually get home at about seven in the evening and sometimes ring Deb Fennell. You know her. She's a lovely young girl!
"Hello!" I say. "Shall we go out tonight?"
"Yes, let's," she usually says.
I'm always happy to hear her and see her.

(to be continued)

****VIII. Скажите по-английски:**

1. Давайте встретимся в субботу утром, хорошо?—Очень хорошо. В котором часу?—В десять, если это не слишком рано для вас.—Это совсем не рано. Я обычно встаю в шесть или в семь.—Прекрасно! До субботы! 2. Вы можете позвонить мне в пятницу днем?—Конечно! В котором часу?—В половине третьего, пожалуйста. 3. В котором часу вы обычно отводите своих детей в школу, и когда вы их приводите домой? 4. Давайте пойдем в ресторан в субботу вечером!—Хорошая мысль! 5. Аэропорт далеко отсюда, а у нас мало времени.—Сколько времени нужно, чтобы доехать туда на автобусе?—Около часа.—Тогда давайте возьмем такси. 6. Вы живете далеко от вашей работы (your place of work)?—Нет, не очень. 7. Сколько времени у вас обычно уходит на то, чтобы сделать домашнюю работу по английскому языку?—У меня уходит много времени, если я работаю тщательно. 8. Вы хотите есть?—Нет, я еще не проголодался. 9. Его родители совсем молодые, не правда ли?—Да. 10. Он совсем молодой человек, не правда ли? 11. В этой книге довольно много интересных рассказов, но некоторые из них слишком длинные.

§ 9. Звукосочетание [ŋk].

Послушайте, посмотрите, произнесите. Следите за тем, чтобы звук [ŋ] перед звуком [k] был коротким:

[ˌθɪŋk ˌθæŋk ˌθɪŋk ˌθæŋk]

Звукосочетание [ŋk] передается на письме буквосочетанием **nk**: bank, tank, link, pink.

✱Послушайте, посмотрите, спишите, запомните:

thank благодарить

↘Thank you! } Спасибо.
↘Thanks! }

ВНИМАНИЕ! различные формы выражения благодарности и возможные ответные реплики:

Thank you very much! }
ˈThank you ↘**ever** [ˈevə] **so much!** } Большое спасибо!
ˈThank you ↘**ever so!** }
ˈThat's ˈall ↗right! } Пожалуйста!
ˈNot at ↘all! }

В ответе на вопрос о самочувствии слова **thank you** произносятся с минимальным ударением:

"ˈHow ↘are you?"
"(I'm) ˈquite ↗well, thank you!" ("(I'm) ↝fine, thanks."
"ˈNot ˈtoo ↗bad, thank you!")

При отказе от угощения говорят: ˈNo, ↗thank you.

"ˈHave a ˈcup of ↗coffee?"
"ˈNo, ↗thank you."

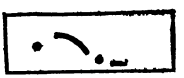
Без предварительного слова **no** сочетание **thank you** или слово **thanks** выражает благодарность, но не означает ни согласия, ни отказа!

---

think думать

I ↘think so. Думаю, что да (кажется, да).
I ˈdon't ↘think so. } Думаю, что нет (кажется, нет).
I ˈthink ↘not. }

He's ↘here, I think. Кажется, он здесь.



So they ↘like it, you think. Значит, вы думаете, что это им нравится.

ВНИМАНИЕ: предлоги!

What do you think **of** our new design? Что вы думаете (= Каково ваше мнение) о нашей новой модели?
What do you think **about/of** at such times? О чем вы думаете в такое время? (= Какие у вас бывают мысли...?)

---

uncle [ˈʌŋkl̩] дядя, дядюшка
my uncle
Uncle Sam

drink 1. (*глаг.*) пить
have a drink 2. (*сущ.*) напиток

УПРАЖНЕНИЯ

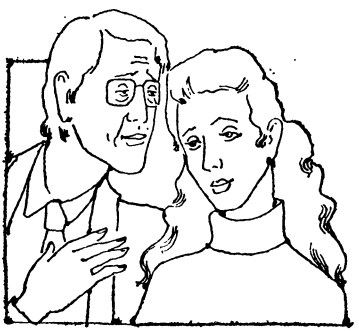
***I. Повторите, подражая образцу. Следите за интонацией?**

1. Thank you! Thanks! Thank you very much! Thank you ever so much!
2. I'm quite ⤴well, thank you. I'm quite all ⤴right, thank you. I'm ⤴fine, ⤴thank you! My uncle's ↑quite ⤴well, thank you.
3. "Is the problem important?" "I think so." "Can we do the work quickly?" "I don't think so." They're on their way ⤵there, I think.

***II. Прочитайте диалог вслух, обращая внимание на выражение благодарности, и инсценируйте его в классе:**

K. Good morning, Mr Young.
Y. Good morning, Mr Kuznetsov.
K. How ⤵are you today?
Y. I'm ⤵fine, ⤴thanks. And how are ⤵you?
K. Quite all ⤴right, thank you. ˈDo sit ⤴down!
Y. ⤵Thank you. (*They sit down*)
K. Have a ciga⤴rette [ˌsɪgəˈret]?
Y. No, ⤴thank you, | I don't smoke.
K. Oh, don't you? A cup of ⤴coffee then?
Y. Oh, yes, ⤴please!
K. Here are the new catalogues for you.
Y. ˈThank you ⤵ever so much.
K. ˈNot at ⤵all.

***III. Прочитайте тексты вслух и задайте вопросы по их содержанию. Расскажите, что вы помните об Алексе и Деборе.**



You know me, Deb. I don't smoke. I don't spend money on drink — I don't often go to pubs. I don't usually come home late. I love you! Be my wife!

He isn't handsome, dear, and he isn't young, but he's very kind. He doesn't smoke, he doesn't spend money on drink, and he earns well. He doesn't often come home late, and he loves you! That's so important! He's just the right husband for you, I think. Marry him!

ОБЗОРНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух, подражая образцу:**

1. [br]: break, bread, breakfast
2. [gr]: green, gray, great
3. [fr]: free, friend, Friday
4. [pr]: price, problem, press
5. [kr]: cross, across, ice-cream
6. [tr]: train, traffic, tree
7. [str]: street, straight, strong
8. [dr]: dry, drive, address
9. [θr]: three, through, thrill
10. [wə:]: work, word, worm, housework, homework, piecework
11. [ŋ]: spring, young, ring
12. [ŋg]: hungry, language, English
13. [ŋk]: think, thank, drink

II. Прочитайте вслух самостоятельно:

stress, strain, strap, trot, press, prone, stripes, track, struck, brain, broke, brim, bridge, bright, pride, trend, Strand, sprats, frail, frost, freeze, fry, fridge, friendly, creek, crane, crop, crack, crest, creep, scratch, worst, worm, world,

worldly, ˈworship, word, work, workday, work—walk, word—ward, whirl—wall

III. Где возможно, дайте краткие ответы на следующие вопросы. Суммируйте каждую серию ответов в кратких сообщениях:

а) 1. Do you play tennis? 2. Does your wife (husband) play tennis too? 3. Do you usually play in the morning? 4. Does your wife (husband, friend) play tennis with you?
б) 1. Do you often go out in the evening? 2. ˈDo your ˈfriends ˈoften ˈgo ˈwith you? 3. Do you often go to see your best friend after work? 4. Does he (she) often come to see you? 5. What's he (she) like?
в) 1. Do you sometimes go to the country for the weekend? 2. Does your son (do your children) always go with you? 3. Do you usually go to the country by train, or by car? 4. Does your son (do your children) always spend the weekends with you?
г) 1. Do you often watch television, or do you go to bed early? 2. Does your wife (husband) watch television with you? 3. Do you watch interesting football and hockey games on TV? 4. Does your wife (husband) like to watch football and hockey games?
д) 1. Do you travel much? 2. Do you drive a car? 3. Does your best friend travel much too? 4. Does he (she) travel in his (her) car?

IV. Где возможно, дайте краткие ответы на следующие вопросы:

1. Do you live in Moscow? 2. Have you got a big flat? How many rooms has it got? 3. Is your house far from your college (your place of work)? How long does it take you to get there? 4. Have you got a big family? 5. How many children have you got? What are they like? 6. Do your children go to school yet? 7. Does your wife (husband) go (out) to work? 8. Have you got a car? a bike? a motorbike? 9. Can you drive well? 10. Can your wife (husband) drive? 11. Do you get up early in the morning? 12. What time do you go to work? What time do you get there? 13. Does your wife (husband) often get home late? 14. Do you sometimes go out to parties in the evening or at the weekend? 15. Do you often give parties?

***V. Какие вопросы надо было задать, чтобы получить следующие ответы:**

а) 1. Yes, I always travel economy class. 2. No, I don't often travel by train. 3. Yes, I occasionally use this telephone to ring my parents. 4. No, I don't always walk to

college. 5. Yes, my friend occasionally gives us talks on music and art. 6. Yes, I always go to his talks. 7. No, he doesn't live across the road. 8. Yes, my uncle and aunt are still young.

б) 1. Yes, I work a lot. 2. No, he doesn't travel much. 3. Yes, we travel a lot. 4. Yes, I usually buy a lot of fruit. 5. Yes, he sometimes makes a lot of mistakes in his translation. 6. No, we don't give many parties. 7. Yes, we usually have a lot of homework to do. 8. No, she doesn't know any foreign languages, but she dances beautifully.

***VI. Инсценируйте следующий диалог, заменяя выделенные слова словами, данными в скобках:**

A. Do you often go to the country for the weekend?
B. Oh, yes, in the spring we do. We've got a nice little cottage in the country, and we stay there quite often.
A. Oh, do you? Is it far from Moscow? Does it take you long to get there?
B. No, not very. It's just **a forty-minute drive.** Come with us next time!
A. Oh, thanks! That's very kind of you.

(forty-five minutes by train, fifty minutes by car, an hour by bus)

****VII. Скажите по-английски:**

1. Вы живете далеко от вашего института? — Нет, я живу не очень далеко. 2. Ваш друг работает на заводе? — Нет, он работает в научно-исследовательском институте. Он лаборант. 3. Вы часто ездите за город на конец недели? — Да, у нас небольшой дом за городом. 4. Вы часто смотрите телевизор? — Нет, мы смотрим телевизор только время от времени. 5. Ваш сын играет в какие-нибудь игры с мячом? — Да, он играет в футбол и волейбол. 6. Вы часто берете книги в библиотеке? — Нет, у меня очень много хороших книг дома. 7. Ваш помощник знает французский язык? — Нет, но он знает испанский и итальянский.

****VIII. Заполните пропуски предлогами:**

1. Please write to them ... their new address. 2. Your plan's quite different ... mine, isn't it? 3. We can't buy many machines ... that price, can we? 4. The child isn't afraid ... dogs, is he? 5. Let me help you to get ... the train. 6. This is a very good machine. It's one ... the best machines ... the world market ... this price. 7. My

friend's got a lovely little cottage ... the country. 8. Let's go ... the country for the weekend.

IX. Проверьте себя. Что бы вы сказали в следующих ситуациях?

1. Вам надо заправить машину. Спросите, далеко ли до бензоколонки. 2. Объясните прохожему, как пройти на почту. Надо идти прямо, перейти дорогу у светофора и повернуть налево. Там он обязательно увидит почту. 3. Вам звонит ваш приятель. Ему надо обсудить с вами важную проблему, но у вас сейчас много работы, вы не можете разговаривать. Попросите его не занимать телефон в течение получаса (к нему всегда трудно дозвониться).

ГРАММАТИКА

§ 1. Дополнительное придаточное предложение.

Послушайте и посмотрите:

ˈLet me ˈcable the ˈfirm **that** the ↑price is ↑too ↘high.	Давайте я протелеграфирую фирме, что цена слишком высокая.
We can ˈanswer **that** we ↑haven't ˈgot the ↘time for it.	Мы можем ответить, что у нас нет для этого времени.
ˈShall I exˈplain to them **that** we ↑can't ˈleave ˈhere till to↗morrow?	Объяснить им, что мы не можем уехать отсюда до завтра?

Как вы услышали, дополнительное придаточное предложение составляет вместе с главным предложением о д н у тональную группу; на письме оно не отделяется от главного предложения запятой. Дополнительные придаточные предложения соединяются с главным предложением при помощи безударного союза **that** [ðæt, ðət] *что.*

УПРАЖНЕНИЕ

✱Прослушайте, посмотрите, повторите за образцом и самостоятельно, следя за интонацией:

1. He's ˈso ↘young! ˈDon't ˈtell me that he's alˈready ↗married! 2. ˈHow can ↑this ˈfact ˈshow that we're ↘wrong? 3. I ˈdon't ˈsay that ↑this is ↑quite the ˈsame ↗thing, | it's ˈonly ↘nearly the same. 4. ˈLet him ˈwrite to them that we ↑go to a ↑lot of ˈinteresting ↘meetings. 5. He ˈteaches them that the deˈsign of a ma↗chine | is an imˈportant ↘thing. 6. He ˈfinds that we ↑speak ˈEnglish ↑quite ↘well.

Придаточные предложения, дополняющие такие употребительные глаголы и глагольные сочетания, как **see, hear, say, tell, show, think, know, be afraid, be sure, be sorry** и др., в разговорном языке чаще присоединяются к главному предложению без помощи союза.

ЗАПОМНИТЕ! Следующие глаголы относятся к этой группе:

let . . . know	дать (кому-л.) знать
remember [rɪˈmembə(r)]	1. вспомнить, помнить, запомнить 2. не забыть
forget [fəˈget]	забыть
understand [ˌʌndəˈstænd]	понимать

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Послушайте, посмотрите, повторите за образцом и самостоятельно, следя за интонацией:**

1. I think they're free on Friday. 2. We know they're very good at foreign languages. 3. Why do they think I don't know? 4. All these facts show she's quite right to say that. 5. Please ring them to say we can't come tomorrow. 6. Please let him know I'm quite well. 7. Do you remember it starts at eight? 8. Does he understand it's very important? 9. Are you quite sure they can speak French? 10. Doesn't that show you're all wrong? 11. "ˈSorry I'm ⤴late!" "That's all ⤴right!" 12. I'm afraid you've got the wrong number. 13. Don't forget the shop closes at eight!

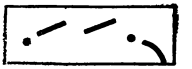
***II. Составьте предложения по следующему образцу:**

Дано:	Требуется:
He's ˈall ˈright ⤵now, I think.	I ˈthink he's ˈall ˈright ⤵now.

1. They may ˈmiss their ⤵train, I'm afraid. 2. He ˈspeaks a ˈlot at ⤵meetings, they say. 3. You've got an ˈinteresting ⤵story there, I see. 4. They ˈdon't ˈknow the ↑right ⤵way, ‖ I'm ⤵sure. 5. He ˈdoesn't ˈlike his ↑new ⤵job, his Dad says. 6. Your ˈwatch is ⤵wrong, I think. 7. I ˈdon't ˈknow the ˈanswer to ⤵that, I'm afraid. 8. He ˈoften ˈgoes to ˈsee his ⤵parents, ‖ I ⤵know. He ˈlooks after them ⤵well, I think.

ВНИМАНИЕ! Когда мы хотим выразить по-английски свое мнение или предположение в отрицательной форме при помощи глаголов типа **think** + дополнительное придаточное предложение, отрицание переносится в главное предложение:

Мне кажется, что вы **не знаете** этого человека.	I **don't think** you know the man.
Мне кажется (= Я думаю), что его здесь **нет.**	I **don't think** he's here.



УПРАЖНЕНИЕ

Прочитайте вслух, сравните и переведите на русский язык:

1. I think the address is wrong. I don't think the address is right. 2. I think your watch is slow. I don't think your watch is right. 3. I don't think he works here. I think he works at a research institute. 4. "I think he can help us with our problems." "No, I don't think he can help us with our problems at all."

Примечание: В английском языке в дополнительных придаточных предложениях (как и во всех других придаточных предложениях) подлежащее не опускается даже в тех случаях, когда оно совпадает с подлежащим главного предложения. Сравните с русским:

ˈGracie ˈsays **she** ↑likes to ↑get ˈup ↘early!	Грейси говорит, что любит вставать рано!
I'm aˈfraid **I** ↑can't ˈfinish the ˈwork this ˈafter↘noon.	Боюсь, что не смогу закончить работу сегодня во второй половине дня.
He ˈthinks **he** ˈknows ↑all a↘bout it.	Он считает, что знает все об этом.
They underˈstand **they** ↑sometimes ˈmake mis↘takes.	Они понимают, что иногда делают ошибки.

УПРАЖНЕНИЯ

***1. Прослушайте диалоги, затем прочитайте их вслух, обращая внимание на придаточные предложения, и инсценируйте их в классе:**

ДИАЛОГ 1

A. I think the show's quite interesting.
B. Oh, do you? ˈI don't think so. I'm afraid I don't like it at all.
A. What don't you like in it?
B. Well, quite a lot of things.

ДИАЛОГ 2

A. I don't think you work hard enough at your English.
B. Well, I do, I work very hard, but please try to understand it's difficult for me.
A. Oh, is it? How long does it take you to do your homework?
B. A long time, two or three hours, and sometimes even four.

****II. Переведите на английский язык:**

1. Боюсь, вы не совсем понимаете эту проблему. 2. Вы знаете, что она хорошо поет?—Да, знаю. 3. Боюсь, что я не смогу позвонить им всем сегодня днем.—Да? Почему? 4. Вы думаете, я неправ?—О нет! Совсем нет! Я знаю, что вы правы. 5. Я не уверен, что все они могут прийти сегодня вечером.—Очень жаль! 6. Пожалуйста, объясните им, что г-н Смит не очень хорошо говорит по-русски. Пусть они обсудят свои проблемы по-английски. 7. Я думаю, работа еще не готова.—Да? Очень жаль. 8. Она говорит, что ей очень нравится в Москве. 9. Я думаю, им не совсем нравится эта модель.

§ 2. Настоящее время группы Continuous [kənˈtɪnjuəs].

1. Настоящее время группы Continuous употребляется, когда говорящий рассказывает о действии как о неоконченном процессе, продолжающемся в данный момент и ограниченном во времени. Эта форма употребляется вне всякой зависимости от общей длительности действия, оно может длиться годами, днями, секундами.

***Послушайте и посмотрите:**

It's half past eleven in the morning. Mrs Fielding's **working** in the kitchen. She's **making** dinner for her family.

Her husband's at work, but **he isn't working** just now. **He's having coffee** in the factory canteen.

Their son Robert's at a class in his college. **Is** he **thinking** of his work? Of course not! He's **looking** at a new student next to him. He doesn't know her yet, but he sees she's got a lovely face and beautiful blue eyes!

It's nine on Saturday evening, and Robert's in a café with his new friend, the girl with the beautiful eyes.

We can see a lot of people in the room. They're **eating and drinking and having a nice** time. A band's **playing** dance music, and Robert and his friend **are dancing** to the music. A few people **aren't sitting and eating, or dancing.** They're just **standing there and watching.**

2. Настоящее время группы Continuous образуется из настоящего времени вспомогательного глагола **be** в соответствующем лице и числе и формы причастия I смыслового глагола. Причастие I образуется из основы глагола + окончание **-ing** [ɪŋ] (так называемая **ing**-форма): go—going, show—showing, look—looking, watch—watching.

При образовании **ing**-формы соблюдаются следующие правила орфографии и произношения:

а) Конечная «немая» буква **e** основы опускается: give — giving, come — coming, dance — dancing, continue — continuing.
Это правило не относится к глаголам, оканчивающимся на читаемую букву **e** или **ee**: be — being [ˈbi:ɪŋ], see — seeing [ˈsi:ɪŋ].
б) Конечные слоговые согласные при добавлении окончания **-ing** утрачивают способность образовывать отдельный слог: open — opening [ˈoupnɪŋ], settle — settling [ˈsetlɪŋ].
в) У односложных глаголов с кратким гласным звуком, который на письме передается одной гласной буквой, за которой следует одна согласная буква, конечная согласная буква перед окончанием **-ing** удваивается: sit — sitting, swim — swimming, stop — stopping.
Это правило относится и к двусложным и многосложным глаголам, имеющим ударение на последнем слоге, который содержит краткий гласный звук и оканчивается на одну согласную букву: begin — beginning.
У глаголов с ударением не на последнем слоге удвоение конечной согласной происходит только в словах, оканчивающихся на **l** или **p**, и то в единичных случаях, например: travel — travelling [ˈtrævlɪŋ] (ср. visit — visiting).
г) Конечная буква **y** сохраняется независимо от того, какая буква стоит перед ней: try — trying, say — saying, study — studying.
У глаголов, оканчивающихся на звук [ɪ], в **ing**-форме отчетливо произносится два [ɪ]: [ˈstʌdɪɪŋ, ˈkɔpɪɪŋ].
д) У глаголов, оканчивающихся на буквы **ie**, при образовании **ing**-формы буквы **ie** меняются на букву **y** и добавляется **-ing**: die — dying, lie — lying.

Примечание: В английском языке при добавлении грамматических окончаний двусложные и многосложные глаголы никогда не меняют свое словесное ударение (ср. с *русск. хóчешь — хотúте, могý — мóжете* и др.).

3. Глаголы, выражающие состояние, чувство или восприятие, но не действие или процесс, в форме Continuous не употребляются. В их числе такие глаголы, как **be** *быть*, **have (got)** *владеть*, *иметь*, **see, hear, know, understand, remember, like** и другие.
4. Говорящий употребляет настоящее время Continuous независимо от того, протекает ли действие или процесс беспрерывно или прерываясь:

I'm reading an interesting book.	Я читаю (в настоящее время) интересную книгу (не окон-

чил читать, нахожусь в процессе чтения, хотя в данный момент, возможно, занят другим делом).

He's **staying** in the country. Он живет (в настоящее время) в деревне.

УПРАЖНЕНИЯ

****I. Напишите ing-форму от следующих глаголов и прочитайте написанное вслух:**

1. meet, mend, test, fetch, listen, show, explain, do, ask, answer, read, tell 2. write, translate, drive, give, smoke, take, make, have, prepare, dance 3. stop, put, sit, get, swim, begin, travel 4. study, copy, play, say, stay, pay, try

II. Прочитайте вслух следующие предложения и объясните разницу в значении глагольных форм:

1. Listen! The teacher's **explaining** a very difficult thing. She always **explains** difficult things carefully. 2. My best friend lives a long way from me, so I can't visit him very often, but I usually **call** him twice a week. "Hello! I can't hear you. Who's **calling?**" 3. John **speaks** three foreign languages. Just now he's **speaking** French on the telephone. 4. I always **drive** my wife to work. The road's bad today, so I'**m driving** very carefully.

***III. Прочитайте диалоги вслух, обращая внимание на употребление настоящего времени Continuous, и инсценируйте их:**

ДИАЛОГ 1

ON THE TELEPHONE

A. Hello, 242 03 36!
Y. Good morning. Can I speak to Mr Petrov, please?
A. Who's calling, please?
Y. This is **Young, from Fielding and Co.**
A. Just a minute, Mr **Young** ... Yes, I'm putting you through.

(Brown, from the Ministry of Trade; Price, from the Foreign Office)

ДИАЛОГ 2

A. Excuse me, can you help me with a translation?
B. Well, no, not just now, I'm afraid. I'm **preparing a very important document.** Please come this afternoon, about three or so, if that isn't too late, but give me a ring first.

A. Oh, yes, that's quite convenient for me. Thank you ever so.

(reading through the morning mail, writing an important paper, finishing a very difficult job, looking through the morning papers)

ДИАЛОГ 3

S. Hello!
P. Hello. Is that Mr Simons?
S. Quite right! What can I do for you?
P. Good morning, Mr Simons. Petrov of the Soviet Peace Committee speaking. I've got a few questions to ask you about your interesting proposal. Can you come and see me about it today?
S. Yes, certainly! What time?
P. Any time you say.
S. What about three this afternoon?
P. Splendid. I can send the car to your hotel at two thirty to bring you here. Is that all right?
S. Fine! Till this afternoon. then!

Запомните:

proposal [prə'pouzəl] предложение

***IV. Прочитайте текст, выучите новые слова, задайте друг другу вопросы по тексту и обсудите его в классе:**

As you know, international organizations do various kinds of work, and they can do a lot of useful things. They can help their **member** countries to solve **economic** and **political** problems and settle international **conflicts** by **peaceful means.** The **role** of the Soviet Union in such organizations is very important, because we **fight** for peace and **progress against** the **aggressive policy** of the USA. Now a few words about me and my work.

I'm an economist with an international organization. I'm Russian, and I'm the Soviet **representative** here.

My first name's Pavel, but my colleagues usually call me Paul. We try to help the **developing** countries with their

problems, and **at the moment** I'm **collecting** economic **information** on the **subject.** We all know this work's very important; let me tell you it's interesting, too.
We get a lot of mail every day. I like to look through it quickly first, then I read some of the letters and cables again carefully, and answer them.
Very often people phone me, and I answer the calls. Here you can see me at work. I'm on the phone and I'm answering a question about industrial **development.**

Выучите слова:

as you ˈknow	как вы знаете
international [ˌɪntəˈnæʃnəl]	международный
organize [ˈɔːgənaɪz]	организовать
organization [ˌɔːgənaɪˈzeɪʃn̩]	организация
ˈmember ˈcountries	страны-члены
economic [ˌiːkəˈnɔmɪk]	экономический
political [pəˈlɪtɪk]	политический
conflict [ˈkɔnflɪkt]	конфликт
ˈpeaceful	мирный
means [-z]	средство, средства
by peaceful means	мирными средствами
role	роль
fight	бороться; воевать
progress [ˈprougres]	прогресс
against [əˈgenst]	против
aggressive [əˈgresɪv]	агрессивный
policy [ˈpɔlɪsɪ]	политика
representative [ˌreprɪˈzentətɪv]	представитель
develop [dɪˈveləp]	развивать, развиваться
deˈveloping	развивающийся
deˈvelopment	развитие
at the moment	в настоящее время
collect [kəˈlekt]	собирать
information [ˌɪnfəˈmeɪʃn̩] (about, on) (*разг.*) **info** [ˈɪnfou]	(*неисчисл.*) информация, сведения
subject [ˈsʌbdʒɪkt]	1. тема, вопрос
on the subject	по этому вопросу
	2. учебный предмет, дисциплина

§ 3. «Простая» форма герундия.

Послушайте и посмотрите:

Go on **working** in the library.	Продолжайте работать в библиотеке!
I like **travelling.**	Я люблю путешествовать.

Герундий — очень употребительная форма английского глагола, не имеющая постоянного соответствия в русском языке. Эта своеобразная форма глагола обладает одновременно не только свойствами глагола, но и существи-

тельного. На русский язык герундий переводится по-разному: неопределенной формой глагола, отглагольным существительным, придаточным предложением.

По внешней форме простой герундий совпадает полностью с причастием I: seeing, deciding и т. п. Отрицательная форма: not seeing, not deciding и т. п.

Глагольные черты, свойственные герундию: Простой герундий может иметь при себе обстоятельство, например, Stop **talking so fast!** *Перестаньте говорить так быстро* и, если он образован от переходного глагола, — прямое дополнение, например, I love **taking photos** *Я очень люблю фотографировать.*

Черты существительного: Герундий способен выполнять почти все синтаксические функции существительного; но мы пока рассмотрим его способность выступать в функции своего рода дополнения к глаголу. Надо иметь в виду, что количество глаголов, которые могут сочетаться с дополнением-герундием, весьма ограничено. Их следует запоминать особо. В большинстве своем эти глаголы не могут сочетаться с инфинитивом, а в тех случаях, когда могут, сочетание их с инфинитивом отличается по значению от сочетания с герундием.

Запомните глаголы, после которых употребляется герундий:

finish — кончать, заканчивать, доканчивать
Please finish translating the text.

stop — прекратить, перестать

Сравните:

Please **stop smoking!** — **Перестаньте** курить, пожалуйста!
Let's **stop to** ask the way. — Давайте **остановимся, чтобы** спросить дорогу.

---

go on — продолжать
Please go on reading.

give up — прекратить, бросить насовсем, отказаться от привычных занятий и т. п.
Why don't you give up smoking?

like, love — любить (употребление с герундием подчеркивает идею процесса, протекания действия)
I like skating.
My wife loves driving fast.

enjoy [ɪn'dʒɔɪ] — получать (большое) удовольствие от ...
We enjoy watching funny films.
He enjoys not getting up early.

Запомните особые сочетания с глаголами go, come:

go (come) skiing [ˈskiːɪŋ] **(skating)** ходить кататься на лыжах (коньках)
Shall we go skiing tomorrow morning?
Do come skating with us!

go shopping ходить за покупками
My wife doesn't go shopping without ↘me.

go sightseeing [ˈsaɪtsiːɪŋ] пойти осматривать достопримечательности
We can go sightseeing next Sunday.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения и переведите их на русский язык, обращая особое внимание на перевод герундия:**

1. What do you like doing best? Do you like keeping pets? No, I don't like doing such things; I don't like looking after animals.
2. When can I finish reading that story to you? Can I go on reading it to you on Friday evening? Let me finish working on it.
3. Let's go on working a bit if you aren't too tired.
4. Let your boy give up collecting car numbers. It's a useless hobby! Tell Andy to give up playing dominoes, it takes too much of his time. Why don't you give up smoking? It's so bad for your health.
5. Shall we go sightseeing on Sunday? Do you go shopping in the morning or in the evening? I go skiing in cold weather, do you? No, I go skating.

II. Обменяйтесь репликами, как указано в образце.

Дано:	Требуется:
play tennis, play volleyball	*A.* I love playing tennis. Do you? *B.* ↗Well, ↘no. ↘I like ↗playing ↘volleyball.

1. talk about my job, talk about my children 2. go to the cinema, go to the stadium 3. watch TV, listen to classical music on the radio 4. ski, skate 5. tell stories, read them 6. try on elegant clothes in the shops, spend my time on useful things

III. Дайте ответы на следующие вопросы. Суммируйте каждую серию ответов в кратких сообщениях.

а) 1. Do you like reading? 2. Do you like reading books, or newspapers, or both? 3. If you start a book, do you

always finish reading it, or do you stop reading it at once if it isn't interesting? 4. And what do your friends say to that?

б) 1. Which of your family usually goes shopping? 2. Do you like shopping? Why? (Why not?) 3. Do you take your dog with you if you go shopping? 4. When do you usually go shopping, on weekdays or on Sundays?

в) 1. How often do you go skiing? 2. Who do you go skiing with? 3. Where do you go skiing? 4. Do you enjoy skiing? Why? (Why not?)

г) 1. How often do you go sightseeing? 2. Do you usually have a guide if you go sightseeing? Why? (Why not?) 3. Does your family often go sightseeing, too? 4. Do you like it if they go sightseeing with you?

****IV. Скажите по-английски:**

1. Я очень люблю читать, но у меня слишком мало времени. 2. Продолжайте, пожалуйста, переводить статью. 3. Прекратите шуметь сейчас же! 4. Перестаньте разговаривать! 5. Пусть они закончат обсуждать все эти проблемы и решат их на этой неделе. 6. Вы получаете удовольствие от катания на коньках? — Конечно! 7. Когда мы можем пойти осматривать достопримечательности? — Завтра днем. Сейчас уже темно (dark). 8. Почему вы не бросаете курить? Разве вы не понимаете, что это вредно (плохо) для вашего здоровья?

§ 4. Обороты be afraid + to + инфинитив и be afraid + of + герундий. Оборот **be afraid + to +** инфинитив означает *бояться (не решаться)*: I'm a bit **afraid to speak** to him on that subject. He isn't **afraid to leave** his city home to go and work in the country.

Оборот **be afraid + of +** герундий означает *бояться (опасаться, как бы не ...*, т. е. когда речь идет о возможных нежелательных результатах предпринимаемого действия): He's **afraid of forgetting** his English. He isn't **afraid of being** alone, he's got a large number of friends.

УПРАЖНЕНИЯ

I. Прочитайте следующие предложения вслух и объясните, почему в каждом случае после слова afraid употребляется to + инфинитив или of + герундий:

1. John's still **afraid to drive** on weekdays because the traffic's so heavy. 2. Don't be **afraid of making** mistakes! We all do that. Simply try not to. 3. The poor **old** lady's

afraid to go out in such weather without any warm clothes, because she's **afraid of catching** a bad chill. 4. He looks up all the new words and learns them carefully, so he isn't **afraid to use** them, and he isn't **afraid of making** mistakes. 5. Aren't you **afraid to smoke** so heavily when you know cigarettes are bad for you?

****II. Прочитайте вслух, выбирая правильный вариант. Дома перепишите:**

1. Young Thomas Smith lives a healthy life and he isn't afraid (to get, of getting) ill. 2. Winston Clark's afraid (to leave, of leaving) his wife Rose alone at home, even when she's just a little bit ill. 3. Don't be afraid (to learn, of learning) to drive your car here, we have very little traffic in this road. 4. "He's afraid (to drink, of drinking) much when he's thirsty or (to eat, of eating) much when he's hungry, because he's afraid (to get, of getting) fat!" "How's that? He's so thin!" 5. His secretary can speak three languages and isn't afraid (to speak, of speaking) English to English people, French to French people and German to Germans. He's only afraid (to understand, of understanding) them wrong.

***III. Задайте друг другу вопросы во втором лице (включая вопросы о причине и общие вопросы в отрицательной форме), используя оборот be afraid + to + инфинитив и оборот be afraid + to + герундий; употребите следующие слова:**

have coffee in the evening, translate into English, give a talk on the subject, speak to your uncle about it, forget to pass on the message, drink so much tea, get too thirsty, think about it too much, travel by plane, solve your friend's problems for him, miss your class on Friday, look down from the bridge, cross the road when the traffic's heavy, ring them so late, say the wrong thing at the wrong time

9

СОДЕРЖАНИЕ УРОКА

Звуки и буквы

422 Буквосочетания **er, or, ar** в безударном положении

430 Буквосочетание **ture**

Словообразование

427 Суффикс существительных **-er (-or)**

Грамматика

432 Наречие **either**

433 Наречия неопределенного времени **never, ever, hardly ever**

435 Местоимение **other**

436 Местоимения **each other** и **one another**

444 Оборот **there is/are**

449 Употребление оборота **there is/are** с причастиями

453 Прошедшее время группы Simple (общая характеристика)

454 Past Simple глагола **be**

Лексические пояснения

438 Глаголы и глагольные обороты, выражающие желание

9

УРОК-КОМПЛЕКС

ЗВУКИ И БУКВЫ

§ 1. Буквосочетания **er, or, ar** в безударном положении читаются как нейтральный звук. Нам уже встречались слова такого типа, содержащие безударное буквосочетание **er**, например, **paper, weather, forget.** По такому же правилу читаются слова **doctor, grammar** и т. п.

✱ **Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

ˈ**corner** — угол
turn the corner — завернуть за угол

ВНИМАНИЕ: предлоги!

at the corner — на углу
The chemist²s is at the street corner.

in the corner — в углу
The piano's in the corner of the room.

round the corner — за угол, за углом
The bus stop's just round the corner.

---

the (top) right-hand corner — (верхний) правый угол
the left-hand corner — левый угол

ˈ**letter** — 1. письмо
Plea-e answer these letters at once.

post [poust] **a letter** — отправить письмо

2. буква
a small letter — маленькая буква
a capital letter — большая буква

ˈ**under** — 1. (*предлог места*) под
Ant. **over** [ˈouvə(r)] — над
under the bridge, under a tree

2. до, моложе (о возрасте)
This film isn't for children under sixteen.

Ant. **over** — старше
He's over forty.

ˈunderground	метро
by underground	на метро
an underground station	станция метро
together [təˈgeðə(r)]	вместе
theatre [ˈθɪətə(r)]	театр

I go to the theatre once a month.

centre [ˈsentə(r)] — центр

He lives in the city centre.

grammar [ˈgræmə(r)] — грамматика; грамматический

ˈgrammar ˈrule — грамматическое правило

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения и переведите их:**

1. You can't park the car at a street corner. 2. Go straight on and cross the road at the corner. 3. Please put the date in the top right-hand corner of the page. 4. Doesn't he live at the corner of Field Road and Green Street? 5. Be careful! Don't cross the road here! A car's just turning the corner. 6. I'm walking to the underground station just round the corner. Let's go together. 7. Do you know that the names of the days and months begin with a capital letter in English? 8. I don't think English grammar's very difficult. Do you? 9. We know quite a lot of English grammar rules, don't we?

****II. Заполните пропуски предлогами:**

1. The telly's ... the corner ... the room. 2. Just look ... the little boat ... that bridge! Isn't it lovely! 3. You can't see the underground station ... here, because it's ... the corner. 4. Excuse me, can I get... the British Museum ... underground? 5. All the men and women ... this photo are ... a hundred years old. Not one ... them is ... a hundred! 6. I know they often go ... the theatre together. 7. Please don't forget to post my letter ... the way ... the theatre.

***III. Какие вопросы надо было задать, чтобы получить следующие ответы:**

1. My friend works in the ˈcity ↘centre. 2. It takes him ˈtwenty ↘minutes to get to his college by underground. 3. They always go to their office together in Alex's car, because it's very convenient for both of them. 4. We go to the theatre ↑twice a ↘month. 5. You can get to the Bolshoi Theatre by ↘underground.

IV. Дайте ответы на следующие вопросы. Суммируйте каждую серию ответов в кратких сообщениях:

а) 1. Do you live in the city centre? 2. Is your college (place of work) in the centre, too? 3. Do you think it's convenient to live in the city centre? Why do you (don't you) think so?
б) 1. How often do you go to the theatre? 2. Which theatres do you like best? 3. Does your wife like going to the theatre? 4. Do you usually go to the theatre together?
в) 1. How often do you write letters to your friends? 2. How often do you get letters from them? 3. It's pleasant to get a letter from a friend, isn't it? 4. Do you always answer their letters at once? 5. Do you write long letters?
г) 1. Do you often travel by underground? 2. Is your house near an underground station? 3. Which station is it? 4. How long does it take you to walk to the underground station?

***V. Прочитайте диалог вслух и инсценируйте его:**

A. Excuse me, can you tell me the way to the underground station?
B. Certainly! Walk straight on, and take the first turning to the left.
A. Is it a long walk?
B. Oh, no! It's just round the corner, over there!
A. Thank you!
B. That's all right!

****VI. Переведите на английский язык:**

1. Пожалуйста, ответьте на все эти письма немедленно. Вы понимаете, что это очень важно, да? 2. Я живу недалеко от станции метро, и это очень удобно. У меня не уходит много времени на то, чтобы доехать до центра города. 3. Как часто вы получаете письма от своих родителей? — Раза два в месяц. — Вы всегда сразу отвечаете на их письма? — Не всегда, но я часто звоню им по телефону. Я не очень люблю писать письма, а вы? 4. Я не совсем понимаю некоторые из этих предложений. Давайте прочитаем их вместе, хорошо? 5. Сюда, пожалуйста! Такси ждет нас за углом. 6. Не дарите пока эту книгу вашему сыну. Это хорошая книга, но я не думаю, что ребенок моложе десяти лет может ее понять.

§ 2. На **-er** оканчиваются некоторые существительные, имеющие отношение к календарю или распорядку дня.

***Послушайте, посмотрите, спишите, запомните:**

ˈwinter	зима
ˈsummer	лето
September [səpˈtembə(r)]	сентябрь
October [ɔkˈtoubə(r)]	октябрь
November [nouˈvembə(r)]	ноябрь
ˈ**December** [dɪˈsembə(r)]	декабрь
ˈ**dinner**	обед (в середине дня или ближе к вечеру)
supper	ужин

Выучите пословицу:

ˈAfter ⤴dinner ⁞ ⤵rest a while, ⁞ ˈafter ⤴supper ⁞ ˈwalk a ⤵mile. *досл.*: После обеда немного отдохни, после ужина прошагай милю.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. in the summer, in the winter, next summer, this summer, this winter, all the spring, one summer day
2. a summer holiday, a holiday in the summer, a winter holiday, a winter evening
3. on Saturday, on Saturday morning, on Saturday afternoon, on Saturday night, this Saturday, next Saturday, Saturday week, one Saturday afternoon
4. The winter months are December, January and February. September, October and November are autumn months.
5. What shall we have for dinner? Who shall we have to dinner? They're just having supper—can you wait a few minutes? Don't forget to come to dinner on Sunday.

****II. Напишите все названия дней недели, месяцев и времен года.**

III. Прочитайте вслух следующие даты:

а) Monday, January 1, 1981; Tuesday, February 2, 1982; Wednesday, March 8, 1984; Thursday, April 3, 1980; Friday, May 5, 1999; Saturday, June 21, 1985; Sunday, July 23, 1983; Wednesday, August 3, 1333

б) on the first of September; on the seventh of October; on the fifth of November; on the twelfth of December; on Thursday, the ninth of February

IV. Дайте ответы на следующие вопросы. Суммируйте каждую серию ответов в кратких сообщениях:

а) 1. What's the date today? 2. Do we usually write the date in the top right-hand corner of a letter or in the top left-hand corner?

б) 1. What are the names of the winter months in English? (summer months, spring months, autumn months) 2. Which months (seasons [ˈsi:znz]) do you like best? 3. When do you usually go on holiday? 4. Do you like to have a holiday in the summer or in the winter? Why?

в) 1. Is dinner an evening meal in England? 2. When do you have dinner? 3. What do you usually have for dinner (breakfast, lunch, supper)?

§ 3. На **-er** оканчиваются также некоторые существительные, выражающие родственные отношения.

✱**Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

mother [ˈmʌðə(r)]	мать
father [ˈfɑ:ðə(r)]	отец
ˈ**sister**	сестра (родная)
brother [ˈbrʌðə(r)]	брат (родной)
ˈ**daughter**	дочь
ˈ**grandmother** (*ласк.* ˈ**grannie**)	бабушка
ˈ**grandfather** (*ласк.* ˈ**granddad** [ˈgrændæd])	дедушка
ˈ**grandchild**, *мн. ч.* ˈ**grandchildren**	внук, внучка; внуки
ˈ**grandson** [-sʌn]	внук
ˈ**granddaughter**	внучка
sister-in-law [ˈsɪstrɪnˌlɔ:(r)]	жена брата
brother-in-law [ˈbrʌðrɪnˌlɔ:(r)]	муж сестры
mother-in-law [ˈmʌðrɪnˌlɔ:(r)]	теща, свекровь
father-in-law [ˈfɑ:ðrɪnˌlɔ:(r)]	тесть, свекор
ˈ**son-in-ˌlaw**	зять
ˈ**daughter-in-ˌlaw**	невестка

УПРАЖНЕНИЯ

✱**I. Прочитайте вслух следующие словосочетания. Следите за правильным произнесением связующего звука [r]:**

Mother‿and Father, their brother‿and sister, Grandmother‿and Grandfather, my father-in-law, my mother-in-law, her daughter-in-law

II. Прочитайте вслух следующие предложения, обращая внимание на употребление артиклей и притяжательных местоимений перед выделенными словами:

1. "Who are these people in the photo?" "Oh, that's a photo of all my family—my **grandparents**, my **mother**

and **father**, my little **brothers** and **sisters**, all my **uncles** and **aunts** and **nephews** and **nieces**, and, of course, my **in-laws**, too." 2. Look! Your **son** and **daughter** are both watching the telly — and of course forgetting their homework! 3. I don't think their **mother** still goes out to work. I know she's a very good **doctor**, but she's over seventy, so I think she's an old age **pensioner** already. 4. My **sister**'s got two daughters. They are both factory workers and they enjoy their **work**. 5. My **father-in-law** is a **chemist** and he loves his work. All his **colleagues** think a lot of him.

****III. Заполните пропуски глаголами** speak, talk, say, tell **и прочитайте предложения вслух:**

1. My sister-in-law ... three foreign languages. "It's so interesting to ... several languages!" she often ... to her children, but they don't think so, I'm afraid. 2. My brother works at a children's theatre. He likes to ... about his work and always ... it's very interesting to play to little children. 3. Please don't forget to ... your father we're all so glad he's well again! 4. "Can your grandson ... yet?" "No, not really! He can only ... a few simple words. He isn't big enough to ...!"

§ 4. Суффикс существительных -er (-or) [ə(r)]. Суффикс **-er (-or)** образует существительные, обозначающие лиц, занимающихся какой-либо деятельностью или принадлежащих к какой-либо профессии. В отдельных случаях такие существительные имеют особую форму для лиц женского рода, образующуюся при помощи суффикса **-ess.**

***Послушайте, посмотрите, спишите, запомните:**

ˈteacher	преподаватель, учитель
ˈwriter	писатель
ˈdriver	шофер, водитель
ˈreader	читатель
He's a great reader.	Он большой любитель чтения.
ˈworker	рабочий, работник
ˈpainter	художник (paint — писать красками)
ˈfarmer	фермер
researcher [rɪˈsəːtʃə(r)]	научный работник, исследователь
ˈarmy ˈofficer	офицер
doctor [ˈdɔktə(r)]	врач
actor [ˈæktə(r)]	актер
actress [ˈæktrɪs]	актриса
old age pensioner [ˈpenʃənə(r)]	пенсионер

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Видоизмените высказывания, как указано в образце, употребляя слова, подсказанные преподавателем или диктором.**

Дано:	Требуется:
She's an excellent teacher. (I think)	I think she's an excellent teacher.

1. His dad's an army officer. (Do you know ...?) 2. The doctor's waiting for him. (Does he remember ...?) 3. Your institute's got some splendid researchers in it. (We know) 4. A farmer's work's easy! (Who thinks) 5. The theatre hasn't got many good actors or actresses in it. (He says) 6. The young painter's exhibition's very interesting. (Many people say)

****II. Заполните пропуски артиклями там, где это необходимо, и прочитайте вслух:**

1. Mary Brown's ... very good actress. 2. Don't you think ... young actress in that film's just marvellous? 3. ... doctor isn't in yet, I'm afraid. 4. ... doctor's work is both interesting and difficult, ↘isn't it? 5. Do you know ... good writer often gets ... letters from his readers and tries to answer them all? 6. John's ... great reader, ↘isn't he? 7. ... doctor's ready to examine ... child. 8. ... writer says he's working on ... new novel about ... researcher. 9. ... teacher says all ... children are doing very well in English. 10. My friend's cousin's ... factory worker in ... big industrial city. 11. I don't think he's ... good driver. 12. ... driver's waiting for us.

III. Дайте ответы на следующие вопросы. Суммируйте полученные ответы в кратких сообщениях:

1. What do you think of a teacher's (doctor's) work? Do you think it's interesting? Is it difficult to be a good teacher (doctor)?
2. Are any of your friends painters (writers, factory workers, army officers)? Do they sometimes talk to you about their work? What do they tell you about it?
3. Which of you is a good driver? Do you think you are (he is) a careful driver?

IV. Расскажите в классе о своих близких и об их профессиях, используя известную вам лексику и грамматику.

****V. Напишите сочинение о своей семье.**

§ 5. Существительные с суффиксом **-er/-or**, обозначающие неодушевленные предметы, являются, как правило, названиями предметов, предназначенных для выполнения определенной работы.

***Послушайте, произнесите, спишите, запомните:**

tape-recorder [ˈteɪp rɪˌkɔːdə(r)]	магнитофон
cassette recorder	кассетный магнитофон
record [rɪˈkɔːd]	фиксировать, записывать
record-player [ˈrekɔːdˌpleɪə(r)]	проигрыватель
refrigerator [rɪˈfrɪdʒəreɪtə(r)] **(fridge)**	холодильник
typewriter [ˈtaɪpraɪtə(r)]	пишущая машинка
computer [kəmˈpjuːtə(r)]	компьютер

УПРАЖНЕНИЯ

I. Ответьте на следующие вопросы:

1. Have you got a tape-recorder? 2. What type of tape-recorder is it? 3. How often do you use it? 4. Do you use it to help you with your English? 5. Does it help you to learn the language? (Say a few words about it.) 6. How well does your tape-recorder work? 7. Which of you can mend a tape-recorder? 8. How often do you mend yours? 9. Is it difficult to mend a tape-recorder? 10. Have you got a record-player, too? 11. Have you got a typewriter? How often do you use it? 12. What do you keep in your fridge? 13. Which of you has got a typewriter at home? 14. Which of your family uses the typewriter? 15. Can you often find a computer at factories and in offices? 16. Are all types of computers big, or are some of them small? 17. Is a small computer very expensive?

****II. Заполните пропуски артиклями и местоимениями** some **и** any **там, где это требуется:**

1. "Can I use ... typewriter on that table over there?" "Of course you can." 2. "I haven't got ... typewriter at home, have you?" "No, I haven't either." "That's ... pity!" 3. "Jane loves ... good records." "Oh, does she? Let's give her ... records for her birthday, then, shall we?" "Yes, let's, and ... record-player, too! Hers is ... very old!" 4. They don't sell ... refrigerators in that shop,

I'm afraid. 5. We haven't got ... refrigerators in our college. It's so inconvenient for both students and teachers! 6. Many people use ... small computers at home. They sometimes use ... small computer at ... school. It's ... very convenient and useful thing. 7. We've got ... new tape-recorders in ... classrooms, but many others are too old to use, I'm afraid. 8. It's so pleasant to travel with ... cassette recorder in your car! 9. You can buy ... cassette recorder for your car in that shop over there.

§ 6. Буквосочетание **ture** читается [tʃə].

✱**Послушайте, посмотрите, спишите, запомните:**

picture [ˈpɪktʃə(r)] 1. картина, фотография
What's that **in** the picture? Что это на картине?
2. кинокартина

Syn. **movie** [ˈmu:vɪ], **film, the pictures (movies), cinema** кино
Let's go to the pictures tonight. Пойдем в кино сегодня вечером.

literature [ˈlɪtrətʃə(r)] литература

furniture [ˈfə:nɪtʃə(r)] (*неисчисл. сущ.*) мебель
They haven't got much furniture in their flat.

unit furniture секционная мебель

lecture [ˈlektʃə(r)] 1. (*глаг.*) читать лекции
He lectures **in** Russian literature. Он читает лекции по русской литературе.
2. (*сущ.*) лекция, доклад

give a lecture прочитать лекцию, сделать доклад

ВНИМАНИЕ: предлоги!

a lecture **on** the international situation [ˌsɪtju:ˈeɪʃn] лекция (доклад) о международном положении (на конкретную тему)

a lecture **in** literature лекция по литературе (по курсу)

at a lecture на лекции

---

lecturer [ˈlektʃərə(r)] лектор, докладчик
Who's your lecturer **in** problems of foreign trade?

temperature [ˈtemprətʃə(r)] температура
Have you got a temperature?

Take your temperature! Смерьте температуру!

What's your temperature? Какая у вас температура?

УПРАЖНЕНИЯ

✱**1. Прочитайте вслух следующие предложения и переведите их:**

1. "Who's this picture by?" "An Italian painter, I think." 2. Do let's go to the pictures together! They're showing

a new movie with a splendid actress in it. 3. "Which lecturer do you like best?" "I don't know—I like listening to them all!" 4. Do all of you remember we've got a lecture in English literature at eleven? 5. Please let them know the lecture on the international situation begins at half past ten, not at eleven! 6. Unit furniture's very convenient for small flats, isn't it? 7. Don't you think this room's got too much furniture in it? 8. We always hear a lot of interesting things at lectures. 9. Please tell Johnnie to take his temperature! 10. If he has a temperature, let him go home and stay in bed. 11. Comrade Antonov lectures in Soviet literature. I think he's an excellent lecturer!

II. **Заполните пропуски глаголами say, tell, speak **и** talk **и прочитайте предложения вслух:**

1. All the students ... the lecturer in economics always gives very interesting lectures. 2. Please stop ...! I can't hear the lecturer! 3. He usually ... about very important problems at his lectures. 4. That girl ... she's got a high temperature. 5. Some people ... they don't very much like unit furniture. 6. All the visitors are ... about the young painter's new picture. Many of them ... it's the best picture at the exhibition. 7. ... him not to miss the lecture on the international situation next Friday.

III. Дайте ответы на следующие вопросы. Суммируйте каждую серию ответов в кратких сообщениях:

а) 1. How often do you go to the pictures? 2. Do you like watching old movies on television? 3. Do they often show new pictures on television? 4. Does your son (daughter) like watching children's movies? 5. How often do you take him (her) to the pictures?
б) 1. How many lectures a day do you usually have? 2. Which of your lecturers do you like best and why? 3. Do you usually take notes at the lectures? 4. Do you always listen to the lecturer carefully? 5. Do you give lectures on the international situation? 6. How many people usually come to hear your lectures? 7. Do they sometimes ask you questions after the lectures? 8. How long does it take you to prepare a lecture?
в) 1. You don't often have a temperature, do you? 2. What do you do if you have a temperature? 3. Do your children often have a (high) temperature? 4. Have you got a good doctor?

✱IV. Прочитайте текст вслух и перескажите его:

A JOKE

Billy's in the third form at school, but he doesn't like going to school, because he's lazy. He likes playing football and going to the pictures. He rings up the school secretary and says: "Please let Billy Fennell's teacher know that Billy can't go to school today. He's got a headache and a high temperature. I think it's flu." "Oh, has he?" asks the secretary. "And who's that calling?" "My father," answers Billy.

Запомните:

joke шутка, анекдот

§ 7. Наречие either [ˈaɪðə(r), ˈi:ðə(r)]. В отрицательных предложениях русским словам *тоже, также* соответствует наречие **either**. Слова **too** и **also** в отрицательных предложениях не употребляются. Сравните:

Утвердительные и вопросительные предложения	*Отрицательные предложения*
Jane sings and her sister sings, **too**.	Jane doesn't sing, and her sister doesn't, **either**.
He likes playing hockey, and he **also** enjoys watching it.	He doesn't like playing hockey, and he doesn't enjoy watching it, **either**.
"I like his lectures." "I do, **too**."	"I don't like his lectures." "I don't, **either**."
Do you like his lectures, **too**?	Don't you like his lectures, **either?**

УПРАЖНЕНИЯ

✱I. Прочитайте вслух следующие предложения и переведите их:

1. "My granddad doesn't enjoy watching TV." "Mine doesn't, either." 2. I don't like jazz, and I don't very much enjoy pop music, either. 3. I don't know his surname, and I don't remember his first name, either. 4. The child hasn't got a cold, and he hasn't got a temperature, either. 5. "My mother doesn't go out to work." "Mine doesn't, either."

✱II. Сделайте высказывания отрицательными и произведите соответствующие изменения в каждом из них:

1. He likes going to the theatre, and his wife is a great theatre-goer,* too. 2. Mr Parker's a nice person, and he's

* **theatre-goer** [ˈθɪətəˌgouə] — театрал

a good lecturer, too. 3. Ben's got a headache, and he's got a temperature, too. 4. He can speak German, and he knows English, too. 5. I like speaking on the phone, and I also like writing letters.

**III. Переведите на английский язык:

1. Я тоже не помню названия этого театра. 2. Мы уверены, что эту проблему тоже нетрудно решить. 3. Я еще не проголодался.— Я тоже не голоден. 4. У меня не болит голова, и температуры тоже нет. 5. Он тоже не может перевести некоторые из этих предложений. Он тоже их не понимает.

§ 8. Наречия неопределенного времени never, ever, hardly ever.

1. Наречие неопределенного времени **never** [ˈnevə(r)] *никогда* занимает в предложении то же место, что и другие наречия такого типа. Наречие **never** делает высказывание отрицательным, поэтому глагол-сказуемое в предложениях с этим наречием употребляется в утвердительной форме:

I'm **never** late.	Я никогда не опаздываю.
We can **never** find you ↘in.	Мы никогда не можем застать вас на месте.
They **never** have a rest after dinner.	Они никогда не отдыхают после обеда.

2. Наречие неопределенного времени **ever** [ˈevə(r)] *когда-нибудь, когда-либо* употребляется главным образом в вопросительных предложениях:

Do they **ever** go to the theatre together?	Они когда-нибудь ходят в театр вместе?

Сочетание отрицательной формы сказуемого с наречием **ever** равно по значению сочетанию утвердительной формы сказуемого с наречием **never**:

I don't **ever** speak to him about it. = I **never** speak to him about it.	Я никогда с ним об этом не говорю.

3. Наречное словосочетание **hardly ever** означает *почти никогда* и употребляется со сказуемым в утвердительной форме:

He **hardly ever** makes mistakes.	Он почти никогда не делает ошибок.
She **hardly ever** stops smoking.	Она почти (никогда) не перестает курить.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения и переведите их:**

1. He's never late to work. She's never in time. We're never late to classes. He's never in time for his lectures.
2. He never goes out without his wife. She never goes out to the country on weekdays. My friend never drives carelessly. My brother never drives slowly, but my sister usually does. It never takes the lecturer long to give an example. It never takes us long to give an answer. My mother doesn't like taking her temperature, and I never take my temperature, either.
3. He can never come in time! I can never get home early in the evening! He can never answer my questions! He can't ever remember a grammar rule! They can't ever answer a letter at once!
4. I never have time for parties. He never has lunch at home on weekdays. You never have your dinner in time. You never have your meals in this canteen, do you? She never goes on holiday in the winter, ↗does she? They never have enough time for their homework either, ↘do they?
5. Do you ever travel in the winter? Does he ever come to see you? Does she ever ring you?
6. He's hardly ever wrong. They're hardly ever late. She hardly ever makes mistakes in her English. They hardly ever do their work carelessly. He hardly ever lets me drive the car. We can hardly ever go to bed early.

****II. Переведите на английский язык:**

1. У него никогда не уходит много времени на то, чтобы обсудить даже очень трудные вопросы. 2. Почему вы никогда не ходите на его лекции? Я считаю (думаю), что они очень интересны. 3. Они никогда не забывают прислать мне телеграмму в мой день рождения. 4. Он никогда не опаздывает на работу, и его коллеги тоже никогда не опаздывают. А вы когда-нибудь опаздываете? — Нет, никогда! 5. Вы когда-нибудь ходите на работу пешком? — Боюсь, что нет, а вы? 6. Вы когда-нибудь пользуетесь этой пишущей машинкой? — Нет. — Можно мне воспользоваться ею? — Пожалуйста! 7. Он почти никогда не отды-

хает зимой. 8. Она почти никогда не приходит вовремя. 9. Они почти никогда не забывают навестить меня. 10. Они почти никогда не ходят в кино вместе.

§ 9. Местоимение other. Местоимение **other** в большинстве случаев можно перевести на русский язык словами *другой*, *другие*, но эти русские слова многозначны, поэтому различные случаи употребления форм местоимения **other** нуждаются в специальном объяснении.

1. Как определение существительного местоимение **other** имеет следующие значения:

а) *другой* (из двух предметов или лиц, о которых идет речь). В этом значении сочетанию **other** + существительное в единственном числе предшествует определенный артикль:

The library's at **the other end** of the road.	Библиотека находится на другом конце улицы.
We've only got two lab assistants. Jane's busy now, but **the other girl** can help you.	У нас только две лаборантки. Джейн сейчас занята, но другая девушка может вам помочь.

б) *все другие*, *остальные*, если существительное в подобном сочетании стоит во множественном числе:

You can keep all **the other tickets.**	Вы можете оставить себе все остальные билеты.
She goes home at four. **The other typists** stay till six.	Она уходит домой в четыре. (Все) другие (остальные) машинистки остаются до шести.

в) *другой* (из многих предметов или лиц, о которых идет речь), *иной*, *какой-нибудь еще*. В этом значении местоимение **other** на письме сливается с неопределенным артиклем, образуя форму **another**, и употребляется перед исчисляемым существительным в единственном числе:

Let's go to **another café.**	Давайте пойдем в другое кафе.
That's quite **another question.**	Это совсем другой (иной) вопрос.
Let's leave it till **another time.**	Давайте оставим это до другого раза.

Примечание: Форма **another** означает также *еще один*:

Have **another** cup of tea!	Выпейте еще чашечку чаю.
I've got **another** question to ask you.	У меня есть к вам еще один вопрос.

г) *еще, какой-либо другой.* В этом значении **other** в сочетании с существительным может употребляться после вопросительных слов, неопределенных и притяжательных местоимений. Употребление артиклей в этих случаях исключается:

What **other** problems can we discuss today?	Какие еще проблемы мы можем обсудить сегодня?
Have you got any **other** ideas?	У вас есть какие-либо другие соображения?
This picture's very good, but I don't very much like his **other** pictures.	Эта картина очень хороша, но мне не очень нравятся его другие картины.

2. Местоимение **other** может употребляться во избежание повторения ранее упомянутого существительного:

They've got two children. One's five, the **other**'s two.	У них двое детей. Одному пять, другому два.
If you don't like this book, take **another.**	Если вам не нравится эта книга, возьмите другую.

Примечания. 1. В этом употреблении слово **other** имеет форму множественного числа:

Only a few students are here today. The **others** are at the stadium.	Сегодня здесь только несколько студентов. Остальные — на стадионе.
I don't like these records. Have you got any **others**?	Мне не нравятся эти пластинки. У вас есть какие-нибудь другие?

2. Без ранее упомянутого существительного форма множественного числа **others** обычно относится к людям:

Some say yes, and **others** say no.	Некоторые говорят да, а другие — нет.
Where are all the **others**?	Где все остальные?

§ 10. Местоимения ˈeach ˈother и ˈone anˈother. Эти местоимения являются синонимами и означают *друг друга, друг другу* и т. п.

We often write to **each other.**	Мы часто пишем друг другу.
They always wait for **one another** after classes.	Они всегда ждут друг друга после занятий.

УПРАЖНЕНИЯ

***1. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. other shops, other people, other countries, other languages, other events, other offices, other interesting stories

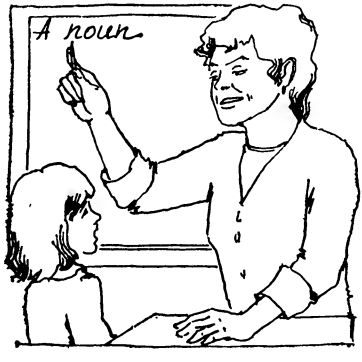
2. some other problems, a few other questions, several other examples
3. another visit, another question, another cup of coffee
4. Have another cup of tea! Please come some other time! I haven't got any other questions to ask you. We've got no other problems to discuss today. Let's stay another day, shall we? What other books by Jack London do you like?
5. They like each other. They often write to one another. They love each other. We try to speak English to one another. They understand each other. They don't remember each other, I'm afraid. They can't live without each other. They didn't even look at each other.
6. I like the first book by this writer, but I don't like the others at all. They've only got cold snacks at this bar; shall we go to another?

****II. Скажите по-английски:**

1. Он говорит по-немецки, по-французски и на других языках. 2. Вы помните какие-нибудь еще интересные рассказы из этой книги? 3. Я помню еще одну интересную историю. 4. Выпейте еще чашечку кофе! 5. У меня есть еще несколько вопросов. 6. Мы почти никогда не говорим друг с другом по-английски после уроков! 7. Мы с женой всегда помогаем друг другу. 8. Они никогда не понимают друг друга. 9. Боюсь, что мы не совсем понимаем друг друга. 10. Вы можете посетить Москву, Ленинград и несколько других городов. 11. Я могу рассказать вам два рассказа. Один из них длинный, а другой — очень короткий.

***III. Прочитайте рассказ вслух и перескажите его:**

ANOTHER JOKE



You can see a lesson in a village school in this picture. All the children are from farmers' families. The teacher's quite young. She's telling her class about a new grammar rule. "A **noun**," she says, "is the name of a thing, a person or an animal. Do you understand?"

"Yes, Miss!" all the children answer.

"Then which of you can give

me an example of a noun?" "I can!" a little girl says. "Well, what's your example?" "**Cow!**" the little girl answers. "Good!" the teacher says. "And can you give another example?" "Of course!" is the answer. "An ⁄other cow!"

Выучите слова:

noun	существительное
cow [kau]	корова

§ 11. Глаголы и глагольные обороты, выражающие желание.

1. Глагол **want** [wɔnt] *хотеть* употребляется с последующим инфинитивом с частицей **to:**

I **want to finish** my work in time.	Я хочу (мне хочется) закончить мою работу в срок.
Do you **want to go** by train?	Вы хотите (вам хочется) поехать поездом?
My friend's son **wants to be** an engineer.	Сын моего друга хочет стать инженером.
He doesn't **want to miss** the lecture.	Он не хочет пропустить лекцию.
Where do you **want to go** for your holiday?	Куда вы хотите поехать в отпуск?

2. Менее категоричным выражением желания, соответствующим русскому *хотел бы, хотелось бы*, является сочетание сослагательного наклонения глагола **like—would like** [wud ˈlaik] с последующим инфинитивом с частицей **to:**

ˈAlan and ˈAnn **would ˈlike to ˈmeet** your ˈwife.	Алан и Энн хотели бы познакомиться с вашей женой.
ˈ**Would** you ˈ**like to** ˈ**go** to the ⁄theatre with us?	Вы хотели бы пойти с нами в театр? / Вы не хотели бы пойти с нами в театр?
I wouldn't like to say "no", but ...	Мне бы не хотелось сказать «нет», но ...

В утвердительном предложении после подлежащего-местоимения глагол **would** употребляется в редуцированной форме:

I'**d** [aid] **like to have** a rest.	Я хотел бы (мне бы хотелось) отдохнуть.
He'**d** [hi·d] **like to go** by plane.	Он бы хотел (ему бы хотелось) полететь самолетом.

Примечания: 1. С глаголами **want** и **(would) like** в качестве наречия степени *очень* употребляется словосочетание **very much.**

I'd **very much like** to have all of you to tea today.
He **very much wants** to be an engineer.

2. Глагол **want** может употребляться с прямым дополнением в значении «нужно»:

He **wants a holiday** by the sea. Ему нужен отдых у моря.

Возможные ответы на вопросы, начинающиеся с would you like ...

"Would you like some tea?"	Хотите чаю?
"Yes, I'd ↘love some."	Да, с удовольствием.
"Would you like to have a snack?"	Вам хотелось бы перекусить?
"↘Yes, if I ↗may."	Да, если можно.
"ˈNo, ↗thank you! | ˈNot just ↗yet."	Спасибо, пока еще нет.
"Would you like to go to the country with us?"	Вам бы хотелось поехать с нами за город?
"ˈOh, ↘yes! | I'd ↘love to!"	Да, с удовольствием! (*Дословно:* очень хотелось бы)

Примечание: В ответе **I'd love to** частица **to** является словом-заместителем и употребляется во избежание повторения инфинитивного оборота to go to the country. Частица **to** выполняет такую же функцию в следующих примерах:

"Why don't you have a rest?" "Because I don't ↘want **to.**"
"Ask him to come with us!" "Would he ↗like **to?**"

3. Русским словосочетаниям ... *если (когда, где, как) хотите* соответствуют английские **if (when, where, as** [æz]) **you like.** Обратите внимание на интонационные особенности этих выражений:

They can ˈgo for a ↘walk **if they ↗like.**	Они могут пойти погулять, если хотят.
We can have breakfast now, **if you ↗like.**	Мы можем позавтракать сейчас, если хотите.
"Shall we discuss it now, or wait till tomorrow?"	Обсудим это сейчас, или подождем до завтра?
"ˈAs you ↘like."	Как хотите.
"Where shall we meet?"	Где мы встретимся?
"Where **you ↘like.**"	Где хотите.

4. Русскому словосочетанию ... *любой, какой хотите* соответствует английское **any ... you like:**

We can ˈgo to **↑any ˈtheatre you ↘like.**	Мы можем пойти в любой театр, в какой вы захотите.

You can ˈcall me (at) ↑any ˈtime you ↘like.	Вы можете позвонить мне в любое время, когда хотите.

Примечание: Русские предложения типа *Я хочу (Мне хочется) есть, пить, спать* не выражаются в английском языке при помощи глагола **want**. Им соответствуют известные вам сочетания глагола **be** с прилагательным: **to be hungry** (397), **to be thirsty** (397), **to be sleepy** (40).

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие словосочетания и предложения и переведите их:**

1. I want to catch the ten o'clock train. I don't want to miss it. "Do they want to have a short rest?" "No, they don't. They want to go on working so as to finish it all today." My colleague wants to explain a few things to you, so please see him today. He doesn't want to do his work carelessly, because it's important. Does your friend's daughter want to go to medical school? Why don't you ever want to go to the country with us? You never want to spend the weekend in town, do you?
2. He wants a short rest. Do you want this paper? What do you want it for? "I want a coat for a boy of eleven, please." "Yes, madam. Is this the right size?"
3. I very much want to hear that song again so as not to forget it. He very much wants to see that picture. "They very much want to discuss ↑all these ↘things with you." "Why with ↘me?" "Do you want to hear that song?" "Yes, very much."
4. "Why is he buying that old cassette recorder?" "Because he ↘wants to." "Let him finish writing the letter tomorrow." "But he doesn't ↘want to. He doesn't like stopping in the middle."
5. I'd like to have another look at the catalogue. We'd like to thank you for the pleasant weekend. Mr Young would like to answer your questions tomorrow. "Would you like to go to a museum on Sunday morning?" "Yes, I'd love to." Where would you like to go? What would you like to see in Moscow? "They wouldn't like to come again, would they?" "Yes, I think they would."
6. We can go to the ↘theatre if you like. We can discuss it some ↘other time if you like. You can come to see us ↑when you ↘like. He can put his things ↑where he ↘likes. ˈDo as you ↘like. "Shall I come this evening?" "ˈAs you ↘like."

7. You can ˈtake ˏany ˈbook you ˎlike. You can ˈcome ˏany ˈtime you ˎlike. We can ˈsee ˏany ˈfilm you ˎlike. 8. "Are you hungry?" "No, not yet, but can I have some lemonade? I'm very thirsty!" "Certainly! Just a moment!"

***II. Повторите, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор:**

1. Do you want another **cup of tea?** (piece of cake, cup of coffee, plate of soup) 2. Would you like to **have a rest?** (wash your hands, take a shower, make a call, have a smoke, have a drink, take off your hat and coat) 3. I want to thank you for **the pleasant weekend.** (all your explanations, your kind answer, your excellent lecture) 4. I want **that record,** please. (some orange juice, a big suitcase, a cassette tape-recorder)

***III. а) Прочитайте текст вслух, обращая внимание на употребление глагольных оборотов, выражающих желание.**

Mr Young's a British businessman. His company's got good business **contacts** with Soviet foreign trade organizations, so he often comes to the Soviet Union on business.

Mr Young **finds** that trade with the Soviet Union is very important for British business. "British businessmen know that the Soviet Union's an excellent trade partner, and we very much want to develop our trade **relations.** Good trade relations help us to understand each other and live in peace, don't they?" Mr Young says.

In this picture you can see Mr Young at the USSR Ministry of Foreign Trade. He's talking to a **specialist,** because he wants to buy some machines for his company.

"Do many Soviet factories use these models?" he asks.

"Oh, yes, quite a few!" the Soviet specialist answers.

"Can I visi one of those factories?" is Mr Young's next question.

"Certainly!" is the answer. "When would you like to go?"

"Any day you say!" Mr Young answers.

"Then let me give the factory **manager** a ring and find out," says the Soviet specialist.

He rings the manager, and they **arrange** to go the next day.

Выучите слова:

contact [ˈkɔntækt]	контакт, связь
find	*зд.* находить, считать
relations [rɪˈleɪʃnz]	отношения
specialist [ˈspeʃəlɪst]	специалист
manager [ˈmænɪdʒə(r)]	директор, управляющий
arrange [əˈreɪndʒ]	договориться, устроить

Let's arrange **to go** on Monday.
Can you arrange **a visit** to the factory **for** me?

б) Дайте ответы на следующие вопросы:

1. Who's Mr Young? 2. Why does he often come to the Soviet Union? 3. What does Mr Young think of Great Britain's trade relations with the Soviet Union? 4. Does Mr Young find it's important for all people to live in peace? 5. What can we see in the picture? 6. What are Mr Young and the Soviet specialist talking about? 7. Why does Mr Young want to go to a factory? 8. Why does the Soviet specialist ring the factory manager? 9. When do they arrange to go to the factory?

в) Инсценируйте беседу г-на Янга с работником МВТ.

***IV. Прочитайте диалоги вслух, предварительно выучив новые слова. Инсценируйте диалоги в классе:**

ДИАЛОГ 1

N. Where would you like to go on Sunday, Mr Young?
Y. Well, my wife would like to go to the country and have a look at the Moscow **countryside** in the winter.
N. That's a good idea! Would you like to have me as your guide?
Y. That's very kind of you, Mr Nikitin. We'd love to.
N. Then let me **call for** you at your hotel on Sunday morning. Is nine o'clock too early?
Y. ˈOh, ↘no! It's ↘quite all right!
N. Till Sunday morning then. Bye!
Y. Bye!

Выучите слова:

the countryside [ˈkʌntrɪsaɪd]	сельская местность
call (for) ...	зайти, заехать (за) ...

ДИАЛОГ 2

A. Would you like to go to the theatre, Mr Watson?
W. Oh, I'd love to, Mr Antonov. Only my Russian isn't good enough to understand **plays**, I'm afraid.

A. I see no problem there. We can go to a **ballet**, if you like.
W. That's a good idea! I love ballet!
A. Then let me **see about** the seats, shall I?
W. Oh, that's very kind of you, thank you ever so much!
A. That's all right. Till Sunday, then, bye!
W. Bye!

Выучите слова:

play	пьеса, спектакль
ballet [ˈbæleɪ]	балет
see (about) ...	позаботиться (о) ...

ДИАЛОГ 3

AT A RESTAURANT

A. What would you like to drink, Mr Brown?
B. Some light wine for me.
A. And you, Mr Young?
Y. No wine for me, Mr Antonov! I'd like some fruit juice. It goes ˈnicely with ↘any* food, ↘doesn't it?
A. Right! And let's have a very good meal today! I'm sure we're all hungry after our long walk, ↘aren't we?
Y. Rather! **

****V. Скажите по-английски:**

1. Сын моего друга хочет стать преподавателем японского языка.— Да? А ему хорошо даются иностранные языки? Японский язык очень труден, не правда ли? — Да, он это знает, но он очень хочет его изучить, и мне кажется, языки ему даются довольно легко. 2. Можно я возьму эту книгу на несколько дней? — Конечно! Вы можете взять любую книгу, какую хотите. — Большое спасибо! Сколько времени я могу ее держать? — Недели три. 3. Я хочу обсудить с вами несколько вопросов, г-н Браун. Я могу повидаться с вами на этой неделе? — Конечно! Когда вы хотели бы прийти? — Во вторник утром, если можно. 4. Вы не хотите оставаться в городе на уик-энд? — Нет, мне хотелось бы поехать за город. 5. Нам хотелось бы обсудить еще несколько вопросов сегодня. — Вы совершенно правы. Давайте начнем! С чего

---

* Слово **any** под ударением означает *любой*.

** **Rather!** [ˈrɑːðə] ↗↘ Еще бы! *(восклицание)*

бы вам хотелось начать? 6. Вы хотите перекусить?— Нет, спасибо. Я еще не проголодался, но я хочу пить. Я могу выпить соку?— Конечно! Одну минуту! 7. Хотите еще чашечку чаю?— Спасибо! 8. Мы можем пойти в театр, когда вы хотите. 9. Давайте обсудим этот вопрос как-нибудь в другой раз.— Как хотите! 10. Вы можете поехать в отпуск, куда хотите. 11. Мы можем поехать за город вместе, если хотите.

ГРАММАТИКА

§ 1. Оборот there is/are.

1. Утвердительное предложение

Рассмотрим следующие русские предложения:

1. В этом городе великолепный театр.
2. В углу комнаты (стоит) рояль.
3. В книге пятьсот страниц.

Все эти высказывания объединяет одинаковое построение и общая цель. Они начинаются с обстоятельства места и заканчиваются названием предметов (или лиц). В них сообщается о наличии в данном месте какого-либо предмета или лица.

Послушайте и прочитайте перевод данных выше русских предложений на английский язык:

1. There's a splendid theatre in this town.
2. There's a piano in the corner of the room.
3. There are 500 pages in the book.

Вы услышали, что английские предложения начинаются с безударного слова **there** (утратившего здесь свое значение *там*); за ним следует глагол **be**, который согласуется в числе со следующим за ним подлежащим, а в конце предложений стоит обстоятельство места, с которого начинались русские предложения.

Вы услышали также, что **there is** [ðɛər‿ɪz] в безударном положении сокращается до **there's** [ðəz], а **there are** [ðɛər‿ɑ:(r)] — до [ðər‿ə(r)].

Примечание: Подобные высказывания, начинающиеся со слова **there**, в некоторых случаях перекликаются со знакомыми вам предложениями, содержащими глагол **have got**:

There's a hospital in the village.= The village has got a hospital in it.
There‿are‿eight men in the team.= The team's got eight men in it.

Оборот **there is/are** употребляется и с обстоятельством времени:

Don't forget! There's a meeting after work today.	Не забудьте, сегодня после работы собрание.
There's a lecture on India at 5 this afternoon.	Сегодня в пять часов дня лекция об Индии.

2. Отрицательное предложение

В отрицательном предложении используются краткие отрицательные формы глагола **be — isn't, aren't**, которые являются первыми ударными словами фразы и поэтому произносятся самым высоким тоном:

There isn't a car park near here either. [ðər‿ˈɪzn̩t ə . . .]
There aren't any mistakes in the telex. [ðər‿ˈɑːnt ˈenɪ . . .]

При желании подчеркнуть отсутствие предмета перед существительными во множественном числе и неисчисляемыми существительными используется отрицательное местоимение **no**:

There's no fruit juice in this shop.
There are no mistakes in the telex.

3. Общий вопрос и ответы на него

В общем вопросе глагольные формы **is** или **are** ставятся перед словом **there** и произносятся с ударением самым высоким тоном:

1. *A.* ˈIs there a ↗car park near here? [ˈɪz ðər‿ə . . .?]
   B. ↘Yes, { there ↘is. (или) ↘No, { there ↘isn't. (или) ↘No, { I'm aˈfraid ↘not.
2. *A.* ˈAre there ˈany mis↗takes in the ↗telex? [ˈɑː ðər‿ˈenɪ . . .?]
   B. ↘Yes, { there ↘are. (или) ↘Yes, there ↘are some. (или) ↘Yes, I'm a↘fraid so. (или) ↘No, { there ↘aren't. (или) ↘No, there ↘aren't any.

Общий вопрос, содержащий отрицание, строится по аналогичному принципу:

ˈIsn't there‿a ↗car park near here?	Разве здесь поблизости нет стоянки?
ˈAren't there‿any ↗other restaurants in this town?	Разве в этом городе нет каких-нибудь других ресторанов?

4. Присоединенный вопрос

В краткой вопросительной части присоединенного вопроса используется слово **there**:

There's some interesting news in the paper, isn't there? [ðəz səm ...]
There isn't much time for shopping today, is there?
There are a lot of interesting things here, aren't there? [ðər‿ər‿ə ˈlɔt ...]

5. Специальные вопросы

Принцип построения специальных вопросов виден из следующих примеров:

What's there in the paper today?
How many pages are there in the book?
How much milk is there in the fridge?
Why are there so many people over there?
What kind of stories are there in that book?

УПРАЖНЕНИЯ

***1. Прочитайте вслух следующие предложения и переведите их на русский язык. Следите за интонацией:**

а) 1. There's an underground station near our college. 2. The underground station's near our college. 3. There's another bookshop round the corner. 4. The bookshop's round the corner. 5. There are several other interesting pictures at the exhibition. 6. All those exhibits are in Room Four.
б) 1. There's a meeting at five today. 2. There are three important lectures today. 3. There are twenty-nine days in February this year.
в) 1. Is there a bus stop near the theatre? 2. Is there a good library in your college? 3. Are there any important letters in the mail?
г) 1. There aren't many things in that room. 2. There isn't much furniture in the other room, either. 3. There isn't any interesting news today.
д) 1. What other museums are there in the town? 2. How many stories are there in this book? 3. Why are there so many people in the shop?

***II. Образуйте присоединенные вопросы из следующих предложений:**

1. There's a lot of interesting information in that article, ...? 2. There are several very good actors at this theatre, ...? 3. There are tape-recorders in all the classrooms, ...? 4. There aren't many interesting stories in today's paper, ...? 5. There isn't much time for lunch today, ...? 6. There's good news in the letter, ...?

***III. Образуйте общие вопросы из следующих предложений:**

1. There's an underground station near the hotel. 2. There's a car park near here. 3. There's a call-box near here. 4. There's a petrol station in this road. 5. There are some good theatres in this town. 6. There are a lot of lovely places near Moscow. 7. There's a lot of news in today's paper. 8. There are never any mistakes in his tests.

***IV. Какие вопросы надо было задать, чтобы получить следующие ответы:**

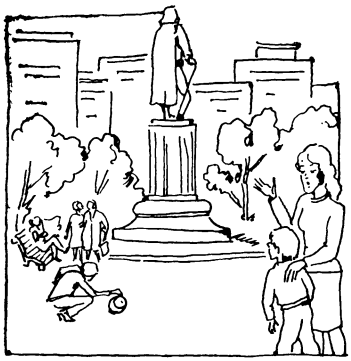
1. There's a ↘theatre in that street. 2. There are ↘forty tape-recorders in our two labs. 3. There are e↘leven men in a football team. 4. There's a ↘lot of food in the fridge. 5. There are a lot of people in the cinema because there's an interesting ↘movie on today. 6. Yes, there are some other interesting exhibits there.

***V. Используя образцы, выразите ту же мысль при помощи оборота there is/are:**

1. Дано:	Требуется:
The village hasn't got a school in it.	There isn't a school in the village.
2. Дано:	Требуется:
The college hasn't got enough labs in it.	There aren't enough labs in the college.

1. The factory hasn't got enough computers in it. 2. Our library hasn't got many English books in it. 3. The college hasn't got enough labs in it. 4. The paper's got some very important information on the subject in it. 5. The article hasn't got much information in it either.

✱**VI. Прочитайте тексты, предварительно выучив новые слова. Переведите тексты на русский язык и перескажите их по-английски, глядя на картинки:**



You can see a beautiful **square** in the picture. There's a **monument** to a great writer in the middle of the square, and there are tall houses **on all sides**. There are a lot of trees **in front of** the houses. There aren't many people in the square: some children are playing **round** the monument, and a woman is telling her son about the writer. You can see she knows a lot about him.

Выучите слова:

square [skwɛə(r)]	площадь
in the square	на площади
monument [ˈmɔnjumənt] **(to)**	памятник (кому-л.)
middle	середина
side	сторона, бок
on all sides	со всех сторон
at the side	сбоку
on the **right-hand side** of the page	на правой стороне ...
front [frʌnt]	перёд, передняя часть, фасад
in front of	пе́ред
in front of the houses	перед домами
round	вокруг

This is the same square, but another day. There are a lot of people in it. They're fighting for peace, against a new world **war.** They're also **protesting** against high prices and **unemployment.** They want jobs and peace, not American **missiles!**

There are some **policemen** in the square, too. They are **standing** and watching all the people carefully.

Выучите слова:

protest [prəˈtest]	протестовать
war	война

unemployment [ˌʌnɪmˈplɔɪmənt]	безработица
missile [ˈmɪsaɪl]	(*воен.*) ракета
policeman [pəˈliːsmən]	полицейский
мн. ч. **policemen**	
stand	стоять

****VII. Переведите на английский язык:**

а) 1. В этом городе есть памятники? — Конечно! Здесь есть много памятников, и все они очень красивые. 2. На этой улице есть очень забавный старый дом, да? — Простите, я не помню. 3. Сколько страниц в этой книге? — Кажется, около пятисот. Я не помню точно. 4. Здесь поблизости есть стоянка? — Боюсь, что нет. 5. На этой выставке много других экспонатов. 6. Сколько музеев в этом городе? — Я не знаю точно, мне кажется пять или шесть. — Это неплохо для небольшого города!

б) 1. Извините, где находится библиотека? — Идите прямо и перейдите дорогу у светофора. Библиотека находится через дорогу. Вы ее обязательно увидите. 2. В нашем институте прекрасная библиотека. Вы можете работать там, когда хотите. 3. В сегодняшней газете много интересных новостей. — Правда? А где газета? — Она на моем столе. Вы можете ее взять. 4. В холодильнике много продуктов. Там есть сыр, ветчина, фрукты и много других хороших вещей. 5. Сыр на столе, а ветчина в холодильнике. Свари кофе и поешь (перекуси), если ты голоден. 6. Не забудь! Сегодня три важные лекции! — Я помню. 7. Первая лекция ровно в девять, не забудь! — Не забуду!

§ 2. Употребление оборота there is/are с причастиями.

1. В предложениях, начинающихся с оборота **there is/are,** после подлежащего может стоять причастие I (**ing**-форма), если сообщается не только о наличии какого-либо лица или предмета в данном месте, но и об одновременном выполнении этим лицом (предметом) какого-либо действия.

There are some people **cross-ing** the road over there.	Вот там несколько человек переходят дорогу.
There's a monument **stand-ing** in the middle of the square.	Посреди площади стоит памятник.

2. Повествовательные предложения и общие вопросы, начинающиеся со слов **there is/are,** оканчиваются на форму причастия II **left** (от глагола **leave** — *оставлять*) в тех случаях, когда надо выразить понятие *осталось:*

There's (there are) five minutes **left.**	Осталось пять минут.
There isn't much time **left.**	Осталось мало времени.

В специальных вопросах, оканчивающихся на слово **left,** оборот **there is/are** не употребляется:

How many pages are left?	Сколько страниц осталось?
How much money's left?	Сколько осталось денег?

УПРАЖНЕНИЯ

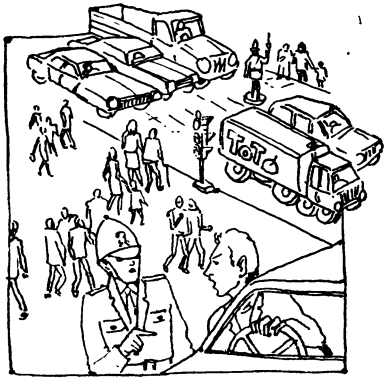
***I. Прочитайте текст вслух и найдите в нем предложения, начинающиеся с** there is/are. **Задайте друг другу вопросы по содержанию:**

The young researcher's thinking ... There's a mistake in his paper, but he can't find it. And there isn't much time left! There are a lot of books, a pad, some pens and other things on his **desk.** There are a cup of tea and some **sandwiches** in front of him, but he's **thinking too hard,** and his tea's already cold ...

Выучите слова:

desk	письменный стол
sandwich [ˈsænwɪʤ]	бутерброд с двумя кусками хлеба
think hard	думать напряженно

***II. Прочитайте текст, выучив предварительно новые слова. Найдите в тексте предложения, начинающиеся с** there is/are, **в которых после подлежащего употреблено причастие I. Перескажите текст:**



What can you see in this picture? You can see a street in a big city, in the rush hour.

There are a lot of people standing on the **pavement.** The light's red, so they're waiting to cross the road. There are a lot of cars and **lorries running** in both **directions.**

There's a policeman standing in the middle of the road. He's **controlling** the

traffic. There's another policeman talking to a careless **driver** at the corner of the street.

Выучите слова:

pavement [ˈpeɪvmənt] тротуар
lorry [ˈlɔrɪ] грузовик
run 1. бегать (о человеке)
2. ездить (о машинах)
direction [dɪˈrekʃ(ə)n] направление
in this direction
control [kənˈtroul] управлять; *зд.* регулировать

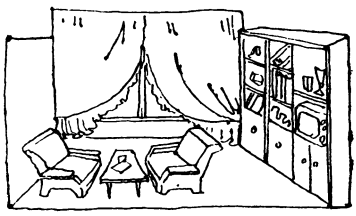
***III. Прочитайте текст, предварительно выучив новые слова. Задайте друг другу вопросы по тексту и перескажите текст, расширив его содержание:**

BORIS PAVLOV'S FLAT

There are many **modern blocks of flats** standing in a new street on the **outskirts** of a big industrial town in **Siberia,** and Boris Pavlov, a young factory worker, lives in one of them.

It's quite a new **district,** and Boris and his family like it very much there. They've got a lot of good shops **around,** and there's also a **nursery school** for the children quite near their house.

There's a **living room** in Boris's flat, and two **bedrooms** (one for the children, and the other for the parents). The **kitchen**'s big enough to use as a **dining room,** and the **bathroom's** very **comfortable,** too.



This is a picture of Boris's living room. Have a look at it! As you can see, there's a big window with some **pretty curtains hanging** on both sides. There's a **low table** standing to the left of the window with two armchairs in front of it, and there's also a **wall unit** in the room. The **hall** in their flat's quite big, too.

Boris and his family **feel** very comfortable in **it.**

Выучите слова:

modern [ˈmɔdn] современный, новый
modern ideas (houses, etc.)
block of flats многоквартирный дом
outskirts [ˈautskə:ts] окраины (города)

ВНИМАНИЕ: предлог!

on the outskirts на окраинах

Siberia [saɪ'bɪərɪə] Сибирь
district ['dɪstrɪkt] район
around [ə'raund] *нар.* поблизости, вокруг, неподалеку
nursery school ['nə:sərɪ skuːl] детский сад
living room ['lɪvɪŋ rum] общая комната
bedroom ['bedrum] спальня
kitchen ['kɪtʃɪn] кухня
dining room ['daɪnɪŋ rum] столовая (в квартире)
bathroom ['bɑːθrum] ванная комната
comfortable ['kʌmftəb|] удобный, комфортабельный
pretty ['prɪtɪ] хорошенький, красивый
a pretty girl (face, thing, etc.)

curtains ['kə:t(ə)nz] занавески, портьеры
hang висеть
low [lou] (*Ant.* **high**) низкий
low table журнальный столик
wall unit стенка (набор секционной мебели)
hall *нар.* прихожая, передняя
feel чувствовать себя
How does he feel? Как он себя чувствует?

ВНИМАНИЕ! Feel — глагол-связка, после него употребляется прилагательное!

feel happy	чувствовать себя счастливым
feel well	чувствовать себя хорошо
feel bad	чувствовать себя плохо

***IV. Прочитайте следующие предложения вслух и переведите их:**

1. I don't feel well, I'm afraid. 2. She doesn't feel well, either. 3. Tom hardly ever feels ill. 4. Does she ever feel well? 5. The old woman never feels quite well, I'm afraid. 6. Do you feel comfortable in your new shoes?

V. Дайте ответы на следующие вопросы. Суммируйте каждую серию ответов в кратких сообщениях:

а) 1. Do you live in the city centre or on the outskirts? 2. How do you like your district? 3. Are there modern buildings in it? 4. Are there many shops around? 5. Is there a nursery school near your house?

б) 1. How many rooms are there in your flat? 2. Are there any pictures or photos on the walls? 3. Is there a large kitchen in the flat? 4. Is your kitchen big enough to be a dining room, too? 5. Do you find it convenient to use the kitchen as a dining room? Why?

в) 1. Is your flat big enough for your family? 2. Do you feel comfortable in it? 3. Is there much furniture in your flat?

г) 1. Have you got a wall unit in your living room? 2. Is unit furniture convenient? Why? 3. What do you keep in your wall unit?

VI. Расскажите о своих квартирах и районах, в которых вы живете.

§ 3. Прошедшее время группы Simple (общая характеристика). Прошедшее время группы Simple употребляется для того, чтобы рассказать о действиях или событиях, произошедших или происходивших в прошлом, независимо от того, были ли они кратковременными (Он подошел к телефону и набрал номер), или повторяющимися (Мы часто ездили на юг, когда я был ребенком), или длительными (Он долго жил в деревне). Это время употребляется также, когда речь идет о состояниях, имевших место в прошлом (В молодости он был спортсменом).

Past Simple употребляется с любым обозначением времени в прошлом, включая временно́е придаточное предложение (... когда я там был), или даже косвенное указание на то, что действие произошло в прошлом (Я купил эту книгу на выставке, то есть когда был на выставке). Эта временная форма характерна для повествования, когда события излагаются в хронологическом порядке.

В силу своего значения Past Simple часто употребляется с такими обстоятельствами времени, как *вчера*, *в прошлый раз*, ... *тому назад* и т. п.

✱Послушайте, прочитайте, спишите, запомните:

ago [əˈgou]	(тому) назад
five minutes ago	пять минут назад
a week, a month, a year ago	неделю (месяц, год) назад
long ago (a long time ago)	давно
not long ago	недавно
yesterday [ˈjestədɪ]	вчера
yesterday morning, afternoon, evening	вчера утром, днем, вечером
the day before yesterday	позавчера
last night [ˈlɑ:st ˈnaɪt]	вчера вечером, этой (прошлой) ночью
last week	на прошлой неделе
last month	в прошлом месяце
last year	в прошлом году
last Thursday	в прошлый четверг
last February	в феврале прошлого года (если разговор происходит в январе; в феврале этого года, если разговор происходит после февраля)
the other day	на днях (о прошлом)
in 1977	в 1977 году

По способу образования прошедшего времени группы Simple (так называемой «второй формы» глагола) и причастия II («третьей формы» глагола) все английские глаголы делятся на две большие группы—стандартные глаголы, образующие эти формы по определенным правилам, и нестандартные, образующие эти формы различными способами.

§ 4. Past Simple глагола be. Глагол **be** образует свои формы в прошедшем времени группы Simple наиболее нестандартным образом. В отличие от всех прочих глаголов он имеет в Past Simple две формы: **was** [wɔz, wəz] для единственного числа и **were** [wə:, wə] для множественного:

I'm ∿sorry, ‖ I was ⤵wrong.
We were at ˈhome ↑all ⤵day yesterday.

Отрицательная и вопросительная формы глагола **be** образуются в Past Simple без вспомогательного глагола.

He ˈwasn't ⤵right, I'm afraid. (was not → wasn't)
They ˈweren't in ⤵town last week. (were not → weren't)

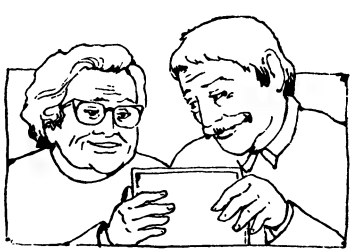
ˈWas it im⤴portant? ˈWasn't it ⤴right?
ˈWere you ⤴late yesterday? ˈWeren't we ⤴there?

УПРАЖНЕНИЯ

***1. Прочитайте рассказ вслух, подражая образцу. Предварительно выучите новые слова. Обратите особое внимание на формы глагола** be:

LONG, LONG AGO...

Old Tim and his wife Betty are looking at some old photos and remembering the good old days...
It was a long time ago. Tim was young and handsome then, and Betty was beautiful, though she wasn't very slim. It was summer, and the weather was so lovely! They were on holiday in Spain. It was such a nice holiday! It wasn't very hot, but the water in the sea was warm enough to go swimming every day. Their little **seaside** hotel was quite pleasant, and it wasn't



very expensive. There was quite a good restaurant there, and the meals weren't too dear. Tim and Betty were happy, because they were **in love** with each other.

Tim. Where were we in that picture, dear? Wasn't it our holiday in Spain?

Betty. Yes, it was! And wasn't it a lovely time! . . . Don't you remember?

Tim. I was twenty-seven then, wasn't I?

Betty. Yes, you were. And I was eighteen.

Tim. Mmm. . . You're wrong, dear, I'm afraid. You were twenty-one already!

Betty. What!? Twenty-one? I was just eighteen, I say!

Tim. Yes, yes, dear, I'm sorry, of course you were eighteen. You simply weren't slim enough for a girl of eighteen, were you?

Betty. What!? I wasn't slim enough? I ↘was! I was beautiful and slim!

Tim. Yes, dear! Of ↘course you were. This is just a very ↘old photo. And we were both so young and happy, weren't we?

Betty. Oh, yes, we were. And weren't we lucky to marry each other?

Tim. Of course, dear! You're the best wife in the world! And you're always right. Let's go and have some tea.

Women are always right, aren't they?

Выучите слова:

seaside	приморье
at the seaside (= by **the** sea)	на море
to the seaside	на море

We often go to the seaside for our holiday.
We like to spend our holiday at the seaside.

to be in love (with)	быть влюбленным (в)

***II. Сделайте высказывания вопросительными:**

1. You were in time. 2. The others were usually in time, too. 3. The answer was quite right. 4. The address was wrong. 5. The station was a long way from the hotel. 6. All the stories were interesting. 7. There were a lot of people in the hotel lobby. 8. There was a lot of time left. 9. They were all hungry long before dinner time.

***III. Сделайте высказывания отрицательными:**

1. I was thirsty before the tea break. 2. There was a very interesting film on. 3. Betty's grandmother was a great actress. 4. The discussion was very long, as usual. 5. The questions were important. 6. Their Russian translation was very good. 7. The traffic in that direction was very heavy. 8. The exams were difficult. 9. There were a lot of people having lunch in our canteen. 10. He was too tired to go on with his lecture.

***IV. Измените каждое высказывание так, как подсказывает преподаватель или диктор, и соответственно измените временную форму сказуемого на форму прошедшего времени:**

1. I'm at home **now.** (two hours ago) 2. My daughter's very ill. (last month) 3. We're all very busy **today.** (the day before yesterday) 4. My friends are never late for classes. (when we were at college) 5. We're very hungry. (long before lunch) 6. It isn't cold **today.** (yesterday evening) 7. The weather's fine. (last week) 8. **The work**'s both interesting and useful. (the last exhibition, the last meeting, the last discussion, the meeting on Friday, the lesson on Wednesday) 9. The children are quite well **today,** doctor! (yesterday, this morning)

****V. Скажите по-английски:**

1. Вы были очень заняты на прошлой неделе? — Нет, я был болен. — Да? 2. Где вы были вчера утром? — Я был в лаборатории, а вы где были? — Я был дома. Я был не совсем здоров вчера. — Да? А как вы себя чувствуете сегодня? — Спасибо, хорошо. 3. Фильм был интересным? — Совсем нет, он был слишком длинным и скучным. 4. Вы были не совсем правы, не правда ли? — Да нет же, я был совершенно прав. — Вы уверены? — Да, я совершенно уверен. 5. Собрание было не очень длинным, не правда ли? — Да, оно было коротким и очень интересным.

10

СОДЕРЖАНИЕ УРОКА

Грамматика

458 Глагол **have** в Past Simple

458 Наречие **last** и словосочетание **last time** в предложениях со сказуемым в Past Simple

462 Past Simple стандартных глаголов

464 Past Simple нестандартных глаголов

471 Модальный глагол **can** в прошедшем времени группы Simple

475 **Could** как форма сослагательного наклонения

477 Настоящее время группы Perfect

480 Употребление Present Perfect с некоторыми наречиями неопределенного времени и частотности

481 Употребление Present Perfect с обстоятельственными словами, обозначающими еще не истекший отрезок времени

484 Модальный глагол **must**

489 Модальный глагол **have**

496 Обзорные упражнения

10

УРОК-КОМПЛЕКС

ГРАММАТИКА

§ 1. Глагол have в Past Simple. В утвердительном предложении глагол **have** в прошедшем времени группы Simple имеет во всех своих значениях одну форму — **had** [hæd] для всех лиц:

I **had** a ˈlot of ↘friends at college.
Mrs ˈFowler **had** a ↑lovely ↘face when she was young.
ˈJim **had** a ↑bad ↘headache yesterday.
They **had** a ˈholiday ˈlast ↘August.
We **had** ˈbreakfast at ↑half ˈpast ↘seven.

Вопросительные и отрицательные предложения с глаголом **have** в прошедшем времени группы Simple образуются при помощи вспомогательного глагола **do** в форме прошедшего времени — **did.**

"**Did** you **have** a car ten years ago?" "Yes, I **did**."
"**Didn't** Mary **have** a cold last week?" "No, she **didn't**."
When **did** you **have** your holiday last year?
Why **didn't** you **have** lunch with us on Sunday?
We **didn't have** enough time to discuss it yesterday.
"They **had** an exam yesterday, **didn't** they?" "Yes, they **did**."

§ 2. Наречие last и словосочетание last time в предложениях со сказуемым в Past Simple.

1. Наречие **last** имеет значение *последний раз* и чаще всего стоит в предложении перед основным глаголом сказуемого, но в специальных вопросах может стоять и в конце предложения:

I **last** had a letter from him a week ago.	Я последний раз получил от него письмо неделю тому назад.

When did you **last** have a holiday? (When did you have a holiday **last**?)	Когда вы последний раз **были** в отпуске?

2. Русское словосочетание *в прошлый раз* соответствует английскому словосочетанию **last time**, которое может стоять как в начале, так и в конце предложения:

Last time he was too busy to talk to us. (He was too busy to talk to us **last time.**)	В прошлый раз он был слишком занят, чтобы поговорить с нами.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения, обращая внимание на употребление глагола** have **в прошедшем времени группы Simple:**

1. I remember you had a guitar. Right? 2. You had a lot of work last week, didn't you? 3. He had a lot of mail the day before yesterday. 4. Which of you had time to watch the telly last night? 5. Did you have lunch in the canteen today? 6. How many subjects did you have for your winter exam? 7. When did you last have a meeting? 8. I hardly ever had headaches when I was young. 9. You didn't have much homework yesterday, either, did you? 10. He didn't have many subjects for his spring exam, either. 11. We had three minutes left to catch the train last time.

***II. Выразите аналогичную мысль в прошедшем времени, добавив обстоятельство времени, которое подсказывает преподаватель или диктор:**

1. I've got a very old typewriter. (several years ago) 2. He's always got the right answer to his teacher's questions. (when he was at school) 3. We have supper at eight o'clock. (last night) 4. What time do you have dinner? (yesterday) 5. Where do you and your colleagues have lunch? (the day before yesterday) 6. Have you got a headache? (this morning) 7. Has your friend got a country cottage? (when he was only a student) 8. We haven't got enough time to discuss all the problems. (last time) 9. I haven't got enough money to buy a fridge. (when I was last in the shop)

***III. Используя образец, задайте общие вопросы вместо утверждений и дайте на каждый вопрос положительный ответ.**

Дано:	Требуется:
We had a meeting yesterday.	*A.* Did you have a meeting yesterday? *B.* Yes, we did.

1. We had an interesting discussion last time. 2. They had dinner in the new restaurant on Saturday. 3. I had a lot of work to do last month. 4. My son had a chill last week. 5. I had flu two months ago.

***IV. Составьте диалоги по образцу:**

Дано:	Требуется:
I had an exam last week.	*A.* I didn't have an exam last week. Did ↗you? *B.* Yes, I did.

1. We had a meeting yesterday afternoon. 2. I had a holiday in June. 3. My mother-in-law had a big birthday party last year. 4. We had a lot of work to do the day before yesterday. 5. We always had discussions after such talks.

***V. Образуйте присоединенные вопросы:**

1. You had a late supper yesterday, ...? 2. They had a long talk about it, ...? 3. You had very good seats at the theatre, ...? 4. You didn't have many letters to answer, ...? 5. They didn't have any other problems with their car, ...?

VI. Дайте ответы на следующие вопросы, обращая внимание на употребление глагола have **в прошедшем времени группы Simple:**

1. What time did you have breakfast today? 2. What did you have for breakfast? 3. Did you have enough time to have a good breakfast? 4. Where did you have lunch yesterday? 5. What time did you have lunch? 6. What did you have for lunch? 7. Did you have much homework yesterday? 8. Did you have enough time to do your homework carefully? 9. How much time did you have for your homework? 10. Did you already have a car ten years ago? 11. Did you have a bike? 12. Did you have a family then? 13. Did you have children then?

***VII. Прочитайте вслух и инсценируйте следующие диалоги. Предварительно запомните следующие словосочетания с глаголом** have:

have a good time	хорошо провести время
have a good holiday	хорошо провести отпуск, хорошо отдохнуть
have a good journey ['dʒə:nɪ]	хорошо доехать

ДИАЛОГ 1

MEETING AT THE AIRPORT

A. Hello, Mr Brown. I'm glad to see you in Moscow again. Did you have a good journey?
B. Oh, yes, thank you, Mr Antonov. The journey was quite pleasant.
A. I'm glad to hear it. What was the weather like in London?
B. Oh, it was quite a fine day, like here in Moscow.
A. Yes, it's lovely today, isn't it? Well, let me help you with your things. My car's over there, round the corner.
B. Thank you, Mr Antonov. It's very kind of you.

ДИАЛОГ 2

A. We had a party last weekend!
B. Oh, did you? Where was it?
A. At my friend's place.
B. Did you have a good time?
A. Oh, yes! It was very nice!

ДИАЛОГ 3

N. Mr Fielding, isn't it? My name's Nikitin. I'm from Intourist.
F. How do you do, Mr Nikitin.
N. How do you do. Did you have a good flight?
F. It was quite all right, thank you. It was so nice of you to meet me, Mr Nikitin. Can you help me to get a taxi? It's my first visit to the Soviet Union, you know, and I don't know Russian at all.
N. Oh, that's quite all right! There's a car already waiting for us. This way, please!

ДИАЛОГ 4

ON THE TELEPHONE

A. 705 6789.
B. Hello, Alan!
A. Hello! Who's calling?
B. Bob here! Just back from the seaside!
A. Did you have a good holiday?
B. Oh, yes! Splendid!

A. I'm happy to hear it! I very much want to have a look at you!
B. Can you **come round** to my place this evening?
A. I'd love to!
B. Till this evening then!
A. See you!

Запомните:

come round — приблизительно соответствует русскому *подъехать, подойти, заехать ко мне (к нам)* и может заменять словосочетание **come to my place**

****VIII. Скажите по-английски:**

1. У меня было вчера много работы, и я был занят до восьми часов вечера. — Да? 2. У вас был отпуск летом или зимой? — Летом. — Вы хорошо провели время? — Да, я очень хорошо отдохнул. 3. Где вы вчера обедали? — Дома. Я не люблю нашу столовую. Вчера у меня было достаточно времени, чтобы съездить домой и пообедать там. 4. Мне было трудно заниматься английским (work at my English) в прошлом году: у меня не было магнитофона дома. — Да? 5. Я был болен на прошлой неделе. У меня сильно болела голова. — У вас был грипп? — Нет, не думаю. У меня не было температуры. 6. У вас был экзамен вчера? — Нет, у меня экзамен сегодня. — Да? Желаю удачи! 7. Как вы доехали, г-н Браун? — Спасибо, хорошо. 8. Вы хорошо провели время в ресторане? — Да, было очень приятно. 9. У меня не было вчера времени сходить в магазин, и у меня дома мало продуктов.

§ 3. Past Simple стандартных глаголов. Стандартные глаголы на письме образуют форму Past Simple (вторую форму глагола) прибавлением к основе окончания **-ed** (или **-d**, если основа оканчивается на букву **e**), которое произносится [d] после звонких звуков, [t] после глухих и [ɪd] после звуков [t] и [d].

[d]		[t]	
play	— played [pleɪd]	help	— helped [helpt]
live	— lived [lɪvd]	smoke	— smoked [smoukt]
open	— opened [ˈoupn̩d]	cross	— crossed [krɔst]
fill	— filled [fɪld]	wash	— washed [wɔʃt]
arrange	— arranged [əˈreɪndʒd]	watch	— watched [wɔtʃt]

[ɪd]

test — tested [ˈtestɪd]
mend — mended [ˈmendɪd]
wait — waited [ˈweɪtɪd]

Запомните следующие правила орфографии:

1. Односложные глаголы с кратким гласным звуком, который передается на письме одной буквой, в форме Past Simple удваивают конечную согласную букву: stop—stopped [stɔpt]. Глагол **travel** также удваивает конечную согласную: travelled ['trævl̩d].
Если краткий гласный звук передается двумя буквами, конечная согласная буква не удваивается: look—looked [lukt].
2. Глаголы, оканчивающиеся на букву **-y** с предшествующей согласной буквой, меняют **-y** на **-i:** study—studied ['stʌdɪd], try—tried [traɪd].
3. Глаголы, оканчивающиеся на букву **-y** с предшествующей гласной буквой, образуют форму Past Simple по общему правилу: play—played [pleɪd], stay—stayed [steɪd]. Исключение: pay—paid [peɪd].

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух, подражая образцу:**

[d]

1. I lived in a small town fifteen years ago. 2. Mr Brown phoned you ten minutes ago. 3. They showed us a lot of interesting things at the exhibition. 4. Miss Flynn prepared all the documents carefully and filed them last Friday. 5. I listened to the radio till about half past three yesterday. 6. He arranged a lecture on problems of world trade for us. 7. The doctor examined me very carefully last time.

[t]

1. Miss Flynn typed some letters and helped a colleague with a difficult translation. 2. I stopped work at four yesterday, and fetched my daughter home from school. 3. My sister worked hard at her English when she was at college. 4. I watched television till nine the day before yesterday. 5. We liked both the music and the singers.

[ɪd]

1. I repeated my question several times. 2. They translated the text into English at the last lesson. 3. They visited several factories in Moscow last month. 4. We tested the machine and repeated the test several times. 5. John decided to speak to a specialist about it.

II. Произнесите форму Past Simple следующих стандартных глаголов:

1. type, help, finish, tape, smoke, fetch, look, park, cook, ask, discuss, talk, wash, watch, walk, cross, work, like, thank, miss, pass, dance

2. file, listen, open, close, phone, boil, explain, cable, use, fill, film, prepare, show, remember, answer, love, ski (ski'd), arrange, try, play, study, copy, turn, lecture, call, continue, settle, excuse, earn, solve, travel

3. mend, test, visit, repeat, translate, skate, wait, want, record, collect, rest, post, dictate, start, decide, paint

****III. Напишите следующие стандартные глаголы в форме Past Simple и прочитайте написанное вслух:**

1. stay, play, study, copy, try, marry 2. stop, lag, flog, prop, dot, sip, clap 3. solve, decide, arrange, live, translate, file, settle

***IV. Выразите аналогичные мысли в прошедшем времени, употребляя обозначение времени, которое подсказывает преподаватель или диктор:**

1. We test the new machines at the factory. (last week) 2. He finishes work very late. (the day before yesterday) 3. She listens to her teacher carefully. (at yesterday's lesson) 4. I answer a lot of letters. (on Saturday) 5. He walks to the office. (yesterday morning) 6. We discuss a lot of problems. (last week) 7. They want to go to the theatre. (last Saturday) 8. He lectures in literature. (last year)

****V. Скажите по-английски:**

1. Я хотел задать вам несколько вопросов вчера, но вас не было на месте.—Очень жаль. Мне тоже хотелось с вами поговорить. 2. Вчера была очень хорошая погода. Утром мы два часа катались на коньках, а после обеда все играли в хоккей. 3. Мы очень внимательно изучили все эти документы на прошлой неделе. Потом мы ответили на письмо г-на Смита и постарались объяснить ему наши новые идеи. Мы также ответили на все вопросы о его следующем визите в Москву в ноябре. 4. Мы обсудили некоторые из этих вопросов в прошлый раз. 5. Петров позвонил директору завода, и они договорились встретиться с представителем иностранной фирмы в четверг после обеда (во второй половине дня). 6. Мне очень понравилась вчерашняя пьеса!

§ 4. Past Simple нестандартных глаголов. Нестандартные глаголы образуют форму Past Simple (вторую форму) и Participle II—причастие II (третью форму) различными способами, которые видны из следующего списка:

Основные формы нестандартных глаголов

Infinitive	Past Simple	Participle II
be	was, were	been
begin	began [bɪ'gæn]	begun [bɪ'gʌn]
bring	brought [brɔ:t]	brought [brɔ:t]
buy	bought [bɔ:t]	bought [bɔ:t]
catch	caught [kɔ:t]	caught [kɔ:t]
come	came	come [kʌm]
do	did	done [dʌn]
drink	drank [dræŋk]	drunk [drʌŋk]
drive	drove [drouv]	driven ['drɪvn̩]
eat	ate [et]	eaten ['i:tn̩]
fall	fell	fallen ['fɔ:l̩n̩]
feel	felt	felt
find	found	found
forget	forgot [fə'gɔt]	forgotten [fə'gɔtn̩]
get	got	got
give	gave	given ['gɪvn̩]
go	went	gone [gɔn]
hang	hung	hung
have	had	had
hear	heard [hə:d]	heard [hə:d]
hold	held	held
keep	kept	kept
know	knew [nju:]	known [noun]
learn	learnt [lə:nt]	learnt [lə:nt]
leave	left	left
lend	lent	lent
let	let	let
make	made	made
mean	meant [ment]	meant [ment]
meet	met	met
pay	paid	paid
put	put [put]	put [put]
read	read [red]	read [red]
ring	rang	rung
run	ran	run
say	said [sed]	said [sed]
see	saw [sɔ:]	seen
sell	sold [sould]	sold [sould]
send	sent	sent
sing	sang	sung
sit	sat	sat
sleep	slept	slept
speak	spoke	spoken ['spoukən]
spell	spelt	spelt
spend	spent	spent
swim	swam [swæm]	swum
take	took	taken ['teɪkən]

Infinitive	Past Simple	Participle II
teach	**taught** [tɔ:t]	**taught** [tɔ:t]
tell	**told** [tould]	**told** [tould]
think	**thought** [θɔ:t]	**thought** [θɔ:t]
understand	**understood** [ˌʌndəˈstud]	**understood** [ˌʌndəˈstud]
write	**wrote**	**written** [ˈrɪtn̩]

Вопросительная и отрицательная формы как стандартных, так и нестандартных глаголов образуются по тому же принципу, что и соответствующие формы Present Simple, но вспомогательный глагол **do** употребляется в прошедшем времени — **did** во всех лицах единственного и множественного числа:

1. "**Did** you **go** to the theatre on Saturday evening?"
   "No, I **didn't.** I went to see a friend."
2. "Why **didn't** you **come** to college yesterday?"
   "Well, I rang you to tell you why, but you weren't in."
3. "You **didn't speak** to Mr Brown yesterday morning, **did** you?"
   "Yes, I **did.** We arranged to meet next week."

УПРАЖНЕНИЯ

***1. Прослушайте текст, затем прочитайте его вслух, обращая внимание на глаголы в Past Simple:**

A LEAP-YEAR BIRTHDAY PARTY

My friend **was born** on the 29th of February. So he has a birthday every **leap year, that is,** every four years.
It was the 29th of February last week, and he gave a big party. A lot of people came to **wish** him many happy returns of the day.
The party began early. The guests sat down to table at exactly six, and as we **drank his health** we sang "Happy birthday to you!"
It was a very nice party. We had a lot of **delicious** food and wine, and we danced and sang, and even played games. I didn't stay late. I left the place at eleven, got home at twelve, and went to bed at once.
I slept very well! The next morning I rang him up and said: "I had such a lovely time at your place last night.

Thank you ever so much! **What a pity** you can't have a birthday party every year **like** all other people!"
"I don't want to **get old** so quickly!" he answered.

Выучите слова:

was ˈborn	родился
ˈthat ˈis	то есть
ˈleap year	високосный год
wish	желать, пожелать
as	*зд.* в то время как ...
drink a person's health	пить за здоровье кого-л.
delicious [dɪˈlɪʃəs]	очень вкусный
what a pity	как жаль
like	подобно
get old	стареть

✱**11. Прочитайте рассказ, обращая особое внимание на формы глаголов в Past Simple, затем расскажите о каком-либо неудачном дне в вашей жизни:**

A BAD DAY

I **woke up** very late yesterday. I only got up at a quarter to eight, and I didn't have enough time to do my **morning exercises** or take a shower. I washed my hands and face and dressed quickly. I had a light meal and gave my son some money for his school lunch. "Can I have some money for an ice-cream, too, Daddy?" he asked. "Don't ask silly questions!" I said angrily. "Why did I say that?" I thought at once. As I drove to the office, I **went through the red light**, and a policeman stopped me and **fined** me. I was five minutes late to work and met my chief at the door. He saw me, but didn't talk to me. I didn't have much work to do, but I felt very tired in the afternoon. When I got home, I spoke angrily to my wife and son. I had supper, watched a football match on the telly and went to bed.

Выучите слова:

wake up (woke, woken)	просыпаться; будить
exercise [ˈeksəsaɪz]	упражнение
morning exercises	утренняя зарядка
angry	сердитый
be angry (with)	сердиться, рассердиться на кого-л.

Why are you angry with me?

angrily	сердито
go through the red light	поехать на красный свет
fine	штрафовать, оштрафовать

***III. Выскажите аналогичную мысль в прошедшем времени, изменив или добавив обстоятельство времени, которое подсказывает преподаватель или диктор:**

1. I meet my friends at the library. (yesterday afternoon) 2. I go to work by the ten bus. (yesterday morning) 3. My teacher often lends me books. (when I went to school) 4. We send them our catalogues by airmail. (two days ago) 5. We often see each other in the library. (last month) 6. It takes me twenty minutes to do my morning exercises. (yesterday) 7. I hear the news on the radio. (this morning) 8. He feels bad, I'm afraid. (last week) 9. My wife and I go shopping together. (last Friday) 10. I go sightseeing on Sundays. (last Sunday) 11. She sings that song very well. (at the party)

***IV. Какие вопросы надо было задать, чтобы получить следующие ответы:**

1. Yes, we arranged to go to the factory to↘gether. 2. Yes, Anne ↘brought some pictures to my lesson. 3. No, I ↘didn't miss the ten o'clock train. 4. Yes, my friend bought a new car last ↘month. 5. Yes, I for↘got to ring them yesterday. 6. Yes, I felt very ↘bad yesterday morning. 7. No, I didn't go through the red light this morning.

****V. Прочитайте рассказ про себя, перепишите его в прошедшем времени, опустив слова, которые не подходят по смыслу, и перескажите его в классе:**

A WEEKDAY

I usually wake up at seven and always get up at once. I begin my day with my morning exercises. It takes me half an hour to do them. Then I take a shower and **shave,** dress and **do my hair**. After that I have breakfast. Then I take my dog out for a short time. I leave the house at nine o'clock and walk to the underground station. It takes me twenty minutes to get to the office by underground. Work begins at half past nine. I look through the morning mail and answer the letters and telexes. Then I discuss various problems with my colleagues and do a lot of other work.

Our lunch break's at one, and we all go to the canteen. I have a light lunch, so it doesn't take long, and I usually have enough time to have a smoke and talk to my friends **before** work begins again. A lot of people ring me in the afternoon, and my secretary often asks me to answer the calls. That keeps me busy till half past four, when I have a tea break. After that I usually hold a short meeting with my colleagues, and we discuss our plans for the next day.

I finish work at six, and sometimes a friend drives me to the stadium, where we have a game of tennis. I'm quite good at tennis, so I teach him to play. We go home together because we live near each other.
That is my usual weekday.

Выучите слова:

shave	бриться
do my (etc.) hair	причесываться
before	*вд. (союз)* прежде чем; перед тем как

***VI. Сделайте высказывания отрицательными:**

1. We understood the film. 2. They wrote an answer at once. 3. We spoke about these problems at the meeting. 4. I slept very well last night. 5. She had a lot of work to do the day before yesterday. 6. You told us about the meeting yesterday afternoon.

***VII. Образуйте присоединенные вопросы на основании следующих утверждений:**

1. He spoke about it last June, ...? 2. He gave up smoking a long time ago, ...? 3. You didn't go sightseeing the other day, ...? 4. They wrote to us last week, ...? 5. You didn't go through the red light, ...? 6. You had a good holiday at the seaside, ...? 7. They had a good time at the party, ...? 8. We had a talk about it last week, ...? 9. They didn't have many questions to ask you, ...?

***VIII. Какие вопросы надо было задать, чтобы получить следующие ответы:**

1. They went ↘sightseeing yesterday afternoon. 2. I went shopping at five o↘'clock yesterday. 3. He gave up smoking because it was bad for his health. 4. She went skiing once a ↘week last winter. 5. My son went skating with a ↘friend the other day. 6. We arranged to discuss the problem with the factory ↘manager. 7. The students understood the English film ↘very well. 8. I bought the book at the exhi↘bition. 9. We spoke about the ↘traffic problem the other day. 10. The ↘secretary sent the letter off.

IX. Дайте ответы на следующие вопросы. Суммируйте каждую серию ответов в кратких сообщениях:

а) 1. What time do you usually get up? 2. What time did you get up yesterday? 3. How did you get to college? 4. Were you in time for classes? 5. What time did they begin?

б) 1. When did you have breakfast yesterday? 2. What

did you have for breakfast? 3. How long did it take you to have breakfast? 4. When did you leave the house? 5. When did you get to college?

в) 1. What time did you have lunch yesterday? 2. Where did you have it? 3. How long did it take you to have it? (How long did your lunch take you?) 4. Who did you have it with? 5. Did you have enough time for a smoke before classes began again?

г) 1. When did you last have a meeting? 2. What was it about? 3. What time did it begin? 4. When did it finish? 5. Which of you spoke at the meeting? 6. What did he (she, they) speak about? 7. How did you like the meeting? Was it useful?

д) 1. Did you go out yesterday evening, or did you stay at home? 2. What did you do? 3. What time did you go to bed?

е) 1. When did you last go to the theatre? 2. What did you see? 3. How did you like it? 4. Did you have good seats? 5. Who did you go with?

ж) 1. When did you last have a holiday? 2. Where did you go? 3. Did you have a good holiday? 4. What did you do during your holiday? 5. Who did you meet? 6. How did you like your holiday?

****X. Скажите по-английски:**

1. Вы обычно отдыхаете после обеда? — Нет, я никогда этого не делаю. 2. Вы отдыхали после обеда? — Нет, у меня не было времени отдохнуть. Я сразу начал работать. 3. Когда вы обычно отдыхаете? — Я всегда отдыхаю летом, потому что я преподаватель. Преподаватели всегда отдыхают летом. 4. Когда вы отдыхали в прошлом году? — Зимой. Я очень люблю зимний отдых. — Что вы делали во время отпуска? — Я ходил на лыжах и катался на коньках. Вечером я иногда ходил в кино, а иногда смотрел телевизор. — А где вы питались? — В доме отдыха (holiday centre) была хорошая столовая. Мы питались там. — Сколько времени у вас уходило на еду? — У нас не уходило много времени. На обед у нас уходило только полчаса. 5. У вас есть машина? — Да, у меня хорошая машина. Я ею очень доволен. — Когда вы ее купили? — Два года тому назад. — А как вы ездили к себе на работу, когда у вас не было машины? Вы ведь живете за городом, не правда ли? — Я ездил поездом и на метро. У меня уходило на это очень много времени. 6. Где вы живете? — Я живу в центре города. — Это далеко отсюда? — Нет, это совсем близко.

Я хожу в институт пешком в (in) любую погоду, но вчера я поехал домой на автобусе, потому что у меня было мало времени. 7. Как мне добраться до вас?—Давайте я объясню. Идите прямо до светофора и перейдите дорогу. Я живу в новом высотном доме рядом с дорогой.—Там есть другие высотные дома?—Нет, только один. Вы его обязательно увидите. 8. Вчера была хорошая погода. Я встал в семь часов, сделал зарядку, позавтракал и пошел погулять. Когда я пришел домой, было два часа. Обед был на столе. Мы с женой пообедали и посмотрели телевизор. Передача (программа) была очень интересной. Нам она очень понравилась. Вечером мы пошли в кино и посмотрели новый фильм. Мы легли спать в одиннадцать часов. 9. Когда вы обычно приходите домой? Когда вы пришли домой вчера? 10. Что вы обычно делаете по вечерам? Что вы делали вчера вечером? 11. Какие передачи вы обычно смотрите по телевизору? Какую передачу вы смотрели позавчера? 12. Как часто вы ходите в театр? Когда вы последний раз были в театре? 13. Когда вы последний раз были в кино?

§ 5. Модальный глагол can в прошедшем времени группы Simple. Модальный глагол **can** в прошедшем времени группы Simple имеет форму **could** [kud].

1. В утвердительном предложении **could** в прошедшем времени употребляется главным образом в значении *уметь*:

The children **could** swim because they lived by the sea.	Дети умели плавать, потому что они жили у моря.
When I was young, I **could** play hockey.	Когда я был молодым, я умел играть в хоккей.
Her son **could** already read when he was four.	Ее сын уже умел читать, когда ему было четыре года.

В значении *мочь, иметь возможность* форма **could** употребляется в утвердительном предложении гораздо реже, так как она не показывает, было ли совершено действие, о котором идет речь, или нет.

When I was on holiday, I **could** play tennis nearly every day.	Когда я был в отпуске, я мог (имел возможность) почти каждый день играть в теннис.

Ни из русской, ни из английской фразы не следует, действительно ли говорящий играл в теннис почти каждый день. Ясно только, что была такая возможность.

Поэтому в тех случаях, когда хотят подчеркнуть, что возможность удалось реализовать, действие смогли выполнить, по-русски говорят *смог, сумел*, а в английском языке используют оборот **be able** *быть в состоянии*, за которым следует инфинитив смыслового глагола с частицей **to**. Это относится и к многократно выполнявшимся действиям:

I was able to collect quite a lot of information on the subject.	Я смог собрать довольно много материалов (информации) по этому вопросу.
He was able to go swimming every day.	Он мог плавать каждый день.
I'm so glad you **were able** to come.	Я так рад, что вы смогли прийти.

Это правило относится не только к утвердительным предложениям, но и к специальным вопросам со сказуемым в утвердительной форме:

Which of you **was able** to see the ballet?	Кто из вас смог посмотреть этот балет?
How many sentences **were** you **able** to translate?	Сколько предложений вы сумели перевести?

2. В отрицательных предложениях и общих вопросах **could** употребляется без ограничений, как в значении *уметь*, так и в значении *мочь*:

He **couldn't** play the piano.	Он не умел играть на рояле.
We **couldn't** arrange a visit to the factory on Monday.	Мы не могли (не смогли) организовать посещение завода в понедельник.
Couldn't you take a taxi?	Разве вы не могли взять такси?
Could he answer your question at once?	Он мог ответить на ваш вопрос сразу?
I'm sorry, I **couldn't** get through to him.	Извините, но я не мог к нему дозвониться.

3. Форма прошедшего времени **could**, как и форма настоящего времени **can**, часто сочетается с так называемыми глаголами чувственного восприятия. В таких сочетаниях **can** и **could** на русский язык не переводятся:

We had bad seats, so we **couldn't** see well.	У нас были плохие места, поэтому нам было плохо видно.
Could you hear well?	Вам было хорошо слышно?

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух и переведите на русский язык. Следите за интонацией:**

1. My daughter could play the piano when she was only six. 2. Uncle Dan could dance very well when he was young, couldn't he? 3. I couldn't go to the theatre yesterday. 4. I didn't ring you because I couldn't remember your telephone number. 5. I understood the rule but I couldn't explain it to my friend. 6. We could see the game quite well from our seats. 7. Couldn't you hear me when I phoned you? 8. We couldn't speak English at all last year. 9. Why couldn't they arrange the visit? 10. The lecturer didn't speak clearly, so a lot of people couldn't understand him.

II. Прочитайте вслух и объясните разницу в значении could **и** was/were able **в каждом предложении:**

1. They asked me the way in English, and I was able to show it to them. 2. The boy couldn't tell us the way because he didn't understand Russian. 3. I was glad I was able to finish my homework before the film began. 4. I was so sorry I couldn't finish my homework before the film began. 5. I'm so happy you were able to come to my party! 6. I could hear you very clearly, but you couldn't hear me. 7. Could you watch the game on the telly yesterday?

***III. Прочитайте вслух текст и диалог, обращая внимание на употребление глагола** can **и оборота** be able. **Выучите новые слова. Задайте вопросы друг другу по содержанию эпизода и инсценируйте его в классе:**

John Parker, a young British **scientist**, is on a visit to the Soviet Union to **attend** a **conference**. Peter Smirnov, his Russian **counterpart**, was able to get some **tickets** for the Maly Theatre for Saturday, and he wanted to take his British friend, but Peter **fell ill** at the last moment and couldn't go. So John went without him. Now Peter is talking to John on the telephone.

John. Hallo!

Peter. Hallo, John. It's me, Peter. How did you like the play, John?

J. Oh, it was splendid! But how are you?

P. Well, the doctor doesn't let me go out yet, but I'm quite all right. Now tell me about the play.

J. Oh, it was **marvellous**. I'm so sorry you weren't able to go with me.

P. Yes, it ↘was a ↗pity. But tell me, were the seats good?

J. Yes, I could see and hear very well. And I could understand the actors quite well, they spoke very clearly.

P. Oh, **your Russian's excellent!**

J. No, Peter, not yet. I'm working hard at my Russian, and I can say quite a lot of things now, but I can't always understand people.

P. You're doing very well. Last year you could only say a few very simple words in Russian. Don't you remember?

J. And I couldn't understand Russian at all!

P. Would you like to go to the Maly Theatre again?

J. Oh, I'd love to!

P. Let's go next Saturday, then, shall we?

J. Oh, yes! Thank you so much!

P. That's all right!

Выучите слова:

scientist [ˈsaɪəntɪst] — ученый (в области естественных и точных наук)

attend [əˈtend] — присутствовать на

conference [ˈkɔnfrəns] — конференция

go **to** a conference

be **at** a conference

counterpart [ˈkauntəpɑːt] — коллега, представитель другой организации

ticket (for) — билет в (театр, кино, цирк, на концерт и т. п.)

fall ill (fell, fallen) — заболеть

Syn. **get ill**

marvellous [ˈmɑːvələs] — чудесный, прекрасный, удивительный

Your Russian's excellent! — Вы отлично знаете русский язык.

****IV. Переведите на английский язык, обращая внимание на употребление глагола** can **и оборота** be able **в прошедшем времени:**

1. В прошлом году я смог провести месяц у моря. Это был чудесный отпуск! 2. Мой сын смог провести два месяца у моря. Это было очень полезно (хорошо) для его здоровья. 3. Я не помнил номера его дома, но я смог найти его довольно легко, потому что там была всего одна башня. 4. Когда я жил за городом, я мог довольно часто кататься на лыжах. 5. Вчера я пришел домой рано и смог покататься на лыжах после ужина. Погода была великолепной! 6. Когда мой друг жил далеко от своей работы, он никогда не мог доехать туда быстро на своей машине, потому что движение было слишком сильным. 7. Я не смог перевести текст, потому что в нем было очень много новых слов. 8. Он не смог пойти осматривать достопримечательности с нами, потому что плохо себя чувствовал. 9. Почему они не смогли организовать посещение этого музея? Мне бы очень хотелось пойти туда. 10. Кто из вас смог посетить лекцию? 11. Ученые смогли обсудить много важных проблем, не правда ли? 12. Он смог достать билеты на новую оперу, но это было очень трудно.

§ 6. Could [kud] **как форма сослагательного наклонения.** **Could** является также формой сослагательного наклонения глагола **can** и переводится на русский язык *мог бы* (*могли бы* и т. д.). Как форма сослагательного наклонения **could** употребляется только по отношению к настоящему или будущему времени. В этом значении **could** часто употребляется для выражения вежливой просьбы, соответствующей в русском языке просьбе, начинающейся со слов *Вы могли бы...* или *Не могли бы вы...* Такой способ выражения просьбы по сравнению с просьбой, содержащей форму **can**, отличается еще большей вежливостью:

Could you ring again?	Не могли бы вы позвонить еще раз?

УПРАЖНЕНИЯ

I. Прочитайте вслух просьбы, содержащие форму could, **и ответы на них. Выучите примеры наизусть:**

1. "Could you let me have your pen a second, please?" "Certainly, here you are!" 2. "Could you tell me the way

to the underground?" "Certainly! Take the first turning to the left..." 3. "Could you come at nine in the morning?" "I'm afraid not. It's a little too early." 4. "Could you hold on a moment, please?" "Certainly!"

Запомните:

↷Here you ↷are! *зд.* соответствует русскому *Пожалуйста! Возьмите!*, употребляется при вручении предмета, который попросил собеседник.

II. Перефразируйте просьбы при помощи формы could и дайте ответы на них, как указано в образцах.

1. Дано:

Please let me read that book at the weekend.

Требуется:

A. Could you let me read that book at the weekend, please?
B. Certainly. Here you are!
A. Thank you.
B. Not at all!

1. Please get the grammar book out of the bookcase for me. 2. Please let me have two good seats for the play. 3. Please show me that new catalogue.

2. Дано:

Please tell me the time.

Требуется:

A. Could you tell me the time, please?
B. I'm afraid not. My watch is wrong.
A. Oh, that's all ↷right.

1. Please translate this letter for me. I don't know Swedish. 2. Please lend me your guide to London. My friend's using it. 3. Please tell me Ben's telephone number. I can't remember it.

****III. Скажите по-английски:**

1. Вы не могли бы сказать мне номер телефона мисс Браун?— Боюсь, что нет. Я его не знаю. 2. Вы не могли бы помочь мне с этим переводом?— Пожалуйста. Давайте только (just) я взгляну на него сначала. 3. Вы не могли бы позвонить мне в среду утром?— Пожалуйста. 4. Ты не мог бы одолжить мне твой проигрыватель до понедельника?— Пожалуйста. Когда ты хотел бы его взять (have)?— Сегодня, если можно. 5. Вы не могли бы остаться сегодня после работы на полчаса?— К сожалению, нет.

§ 7. Настоящее время группы Perfect (The Present Perfect Tense). В английском языке существует особая форма настоящего времени, которая употребляется, когда говорящий, рассказывая о действии, совершившемся к моменту разговора, подчеркивает его значение для настоящего момента.

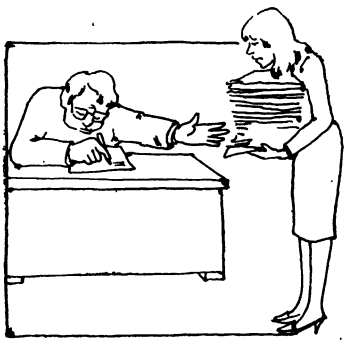
Настоящее время группы Perfect образуется из настоящего времени вспомогательного глагола **have** и третьей формы (причастия II) основного глагола. Вспомогательный глагол **have** изменяется по лицам, причастие II является неизменяемой частью глагольной формы. Форма Present Perfect характерна для диалога.

I **have seen** [həv ˈsi:n] (I've seen [aɪv ˈsi:n]) the new film.

You've [juv] **read** [red] the article, **haven't** you?

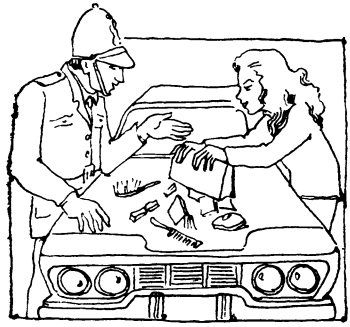
"ˈHas he ˈbeen here?" "Yes, he **has**." ("No, he **hasn't**.")

Послушайте и посмотрите:



The typist **has typed** some letters. "I've **typed** all the letters now, Mr Price," she says to the manager. "What shall I do next?" "Thank you," the manager says. "Give them to me, please. I want to read them again."

The young researcher **has made** a very important test. He **hasn't made** any mistakes! He's so happy! He can finish writing his paper on the subject now.



The policeman **has stopped** a careless driver. "Your licence, please," he says. The driver can't find it! "**Have** you **lost** your licence?" the policeman wants to know. "No, no! I **haven't lost** it," the driver tries to explain. "I think **I've left** it at home." "Are you sure?" the policeman asks.

Выучите слова:

a (driving) licence ['laɪsəns]	водительские права
lose [luːz] **(lost, lost)**	терять, потерять

Вы увидели из текстов, что высказывания в настоящем времени группы Perfect соседствуют с другими высказываниями в настоящем времени других временных групп. Употребляя Present Perfect, говорящий имеет в виду главным образом факт совершения действия к настоящему моменту, а не время и даже не место его совершения. Поэтому Present Perfect не сочетается с вопросительным словом **when** и с обстоятельствами времени, относящимися к прошлому, как например, **yesterday, last week, a long time ago** и т. п.

В русском языке формы, полностью соответствующей настоящему времени группы Perfect, нет, ибо о совершившемся действии по-русски можно говорить только в прошедшем времени. Поэтому английским предложениям со сказуемым в настоящем времени группы Perfect соответствуют русские предложения со сказуемым в прошедшем времени:

I've **finished** my work.	Я закончил свою работу.
I've **brought** you an interesting book.	Я принес для вас интересную книгу.
Have you **done** your homework?	Вы приготовили домашнее задание?
He **hasn't read** the newspaper.	Он не читал газету.

Несмотря на то, что все русские предложения стоят в прошедшем времени, мысль, заключенную в них, можно легко выразить и в настоящем времени при помощи других слов:

Я закончил свою работу. = Моя работа готова.
Я принес для вас интересную книгу. = Книга для вас здесь.
Вы приготовили домашнее задание? = Вы знаете урок?
Он не читал газету. = Он не знает новостей.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте тексты на с. 477—478 и переведите их на русский язык.**

***II. Прочитайте следующие предложения, подражая образцу, и переведите их:**

а) 1. I've written an answer to their letter. 2. I've sent the letter off. 3. You've made a mistake, I'm afraid. 4. Anne and Ben have bought a tape-recorder. 5. The lecturer has come. 6. He's gone to London for a week. 7. He's been to* London several times. 8. The typist isn't here, she's gone home. 9. She's typed all the letters, they're all ready. 10. She's used all the paper, so I can't give you any. 11. We've seen all the exhibits here. Let's go home. 12. They've answered all our questions, haven't they, or have they left any out?

б) 1. Have you seen the film? If not, do go and see it, it's very good. 2. Have I made a mistake? Is this the wrong address? 3. Have we discussed all the questions, or are there others? 4. Have you made all your calls? If not, we can wait. 5. Have they answered our letter? If so, where's the answer?

в) 1. Excuse me, I haven't asked all my questions. I've still got a few to ask you. 2. We haven't seen all the models. Where are the others? 3. Mr Brown hasn't made all his calls, has he? It's taking him a long time! 4. The lecturer hasn't come. I think she's ill. 5. Mr Price hasn't gone home. He's still in his office.

***III. Прочитайте вслух и инсценируйте следующие диалоги. Объясните употребление времен.**

ДИАЛОГ 1

A. I've brought you a new book to read.
B. Oh, thank you ever so much. What's it about?
A. It's a collection of short stories.
B. I ↘love short stories. Thank you again.
A. Not at all.

* После глагола **be** в Present Perfect в значении *побывать, съездить* употребляется предлог **to**.

ДИАЛОГ 2

A. Have you seen the new film with that very young actor ˥what's-his-name * in it?
B. No, not yet. Which actor? What ˥is his name?
A. Oh, dear, I've forgotten his name. But he's a good actor, and it's a good film. Shall we go together?
B. Oh, I'd love to. But how about the tickets?
A. I've bought two for you and me.
B. It's very kind of you. Thank you very much.

ДИАЛОГ 3

A. I've bought a new tape-recorder!
B. Oh, have you? Could I come and have a look?
A. Certainly! Any evening you like. I'm always at home in the evenings.
B. I want to buy a new tape-recorder, too. Where did you buy yours?
A. In the new radio shop in Green Street.
B. ˈI ˩see ... It's a very good shop, isn't it?
A. Yes, very.

ДИАЛОГ 4

A BUSINESS TALK

A. You've **received** our letter, haven't you, Mr Nikitin?
N. Yes, Mr Adams. We received it last week, and we've studied it very carefully.
A. Well, how do you like our new ideas?
N. They're very interesting, Mr Adams, but I've got a few questions to ask you.

Выучите слова:

ˈI ˩see.	Понятно!
receive [rɪˈsiːv] (*Syn.* **get**)	получать (*офиц.*)

§ 8. Употребление Present Perfect с некоторыми наречиями неопределенного времени и частотности. В силу своего значения настоящее время группы Perfect часто сочетается с такими наречиями, как **already** *уже* (в утвердительном предложении и с оттенком удивления — в общем вопросе); **yet** *еще* (в отрицательном предложении, *уже* — в общем вопросе); **just** *только что*; **ever** *когда-нибудь, когда-либо*; **never** *никогда.*

* ˥What's-his-name — Как его там?

Обратите внимание на место этих наречий в предложении:

I've **already** talked to my teacher.	Я уже поговорил с моим преподавателем.
Have you heard the news **yet**?	Вы уже слышали новости?
Have you heard the news **already**?	Как, вы уже слышали новости?
I've **just** read the paper.	Я только что прочитал газету.
We haven't thought of it **yet**.	Мы еще об этом не подумали.
Have you **ever** been to Leningrad?	Вы когда-нибудь бывали в Ленинграде?
He's **never** been to England. (=He hasn't **ever** been to England.)	Он никогда не был в Англии.

УПРАЖНЕНИЯ

****I. Добавьте к каждому высказыванию подходящее по смыслу наречие неопределенного времени и прочитайте написанное вслух:**

1. I've received an important letter. 2. He's asked all his questions. 3. We've arranged your visit to the factory. 4. She's taken a shower. 5. I haven't thought of my holiday plans. 6. Have you been to London? 7. Have all of you been to the industrial exhibition? 8. They've given us a ring. 9. I've sent off today's mail.

***II. Употребите вместо отрицания слово never:**

1. I haven't been to Paris. 2. They haven't been to the Soviet Union. 3. They haven't been to Kiev. 4. We haven't been to London. 5. My little son hasn't been to the theatre.

***III. Прочитайте диалоги вслух, обращая внимание на употребление времен, и инсценируйте их:**

ДИАЛОГ 1

A. Have you ever been to Suzdahl, Mr Brown?
B. No, I'm afraid not, but I've heard a lot about it from a friend. He went there on his last trip to the Soviet Union.
A. Would you like to go there at the weekend?
B. I'd love to, Mr Antonov.
A. Let me arrange it for you, then. We can go together.
B. That's very kind of you! Thank you ever so much.
A. Not at all.

ДИАЛОГ 2

A. Have you seen the new ballet at the Bolshoi yet?
B. No, not yet. Have you?
A. Yes. I went last Sunday.
B. Well, what do you think of it?
A. I liked it so much that I want to go again.
B. Let's go together, then, shall we?
A. Yes, let's, and let me see about the seats.
B. Oh, that's very kind of you!
A. That's all right!

IV. Дайте ответы на следующие вопросы. Суммируйте полученную информацию в кратких сообщениях:

а) 1. Have you ever been to the Crimea? * (the Caucasus) 2. When was it? 3. You were there on holiday, ↘weren't you? (You went there for a holiday, ↘didn't you?) 4. Did you have a good holiday? 5. What did you do during your holiday? 6. How long did you stay there? 7. Would you like to go there again next summer?
б) 1. Which of you has been abroad? 2. When did you go? 3. Did you go on business or for pleasure? 4. How long did you stay there? 5. How did you like it there? 6. Did you travel by plane or by train? 7. Which class did you travel? 8. Do you always travel economy (first) class?
в) 1. Have you ever been to Leningrad? 2. When did you go there? 3. Was it in the winter or in the summer? 4. How did you like it there? 5. What were you able to see during your stay there?

****V. Скажите по-английски:**

а) обращая внимание на употребление Present Perfect:

1. Вы уже получили письмо от г-на Адамса? — Да, я только что его прочитал. — Вы уже ответили на него? — Нет еще. 2. Вы принесли мою книгу? — Нет, извините, я оставил ее дома. 3. Секретарь просмотрел почту? — Да, сегодня много писем из Франции. 4. Мы только что получили утренние газеты. Хотите взглянуть? — Да, если можно. 5. Вы бывали когда-нибудь в Подмосковье зимой, г-н Грин? — Нет, не бывал. — Вам бы хотелось поехать со мной за город в воскресенье? — Очень! 6. Вы читали когда-нибудь книги этого писателя? — Да, читал некоторые. 7. Какие у вас планы на лето? — Я еще об этом не подумал. 8. Я никогда не видел этого памятника. — Да? 9. Мы

---

* **the Crimea** [kraɪˈmɪə] — Крым

никогда об этом не говорили, не правда ли? 10. Я никогда не слышал этого певца, а вы?

б) обращая внимание на употребление различных временны́х форм:

1. — Вы бывали когда-нибудь в Ленинграде летом, г-н Смит?
   — Нет. Я всегда приезжаю в Ленинград осенью, когда стоит плохая погода, но Ленинград красив даже в плохую погоду.
   — А вы видели парки за городом?
   — Нет еще, но я много о них слышал.
   — Давайте поедем в Петергоф (Peterhof) в воскресенье. Я могу отвезти вас туда на своей машине.
   — Большое спасибо, г-н Петров. Это очень любезно с вашей стороны. Я хотел поехать в Петергоф, когда я был здесь в последний раз (last time I was here), но я заболел и не смог поехать.

2. — Я надеюсь (hope), вы получили наше письмо, г-н Иванов.
   — Да, мы получили его на прошлой неделе, и наши специалисты очень тщательно его изучили.
   — У вас есть какие-либо вопросы?
   — Да, мы составили список вопросов.
   — Разрешите взглянуть.

§ 9. Употребление Present Perfect с обстоятельственными словами, обозначающими еще не истекший отрезок времени. Настоящее время группы Perfect может употребляться также с такими обстоятельственными словами, которые обозначают еще не истекший отрезок времени, как например: **today, this week, this month, this year** и т. п. Эти обстоятельственные слова, как правило, стоят в конце предложения.

Примечание: С такими обстоятельственными словами могут употребляться и другие времена, в том числе и Past Simple, если смысл высказывания не соответствует общему значению Present Perfect.

УПРАЖНЕНИЯ

***1. Прочитайте вслух следующие предложения и переведите их:**

1. We've done a lot of work today, haven't we? 2. Mr Green's seen a lot of people this week. 3. They've been to the theatre three times this month. 4. I've been to the country twice this year. 5. I haven't had a holiday this year. 6. Why haven't you had a holiday this year? 7. Which

of you has seen Nelly today? 8. Have they written any letters to us this month?

II. Дайте ответы на следующие вопросы. Суммируйте полученную информацию в кратких сообщениях:

а) 1. How many times have you been to the theatre this month? 2. When did you go? 3. What did you see? 4. How did you like it? 5. Did you have good seats?
б) 1. How often do you go to the country for the weekend? 2. How many times have you been there this month? 3. Did you go with your family? 4. How long did you stay there? 5. Did you have a good time? 6. What was the weather like that day?
в) 1. Have you seen any interesting films this week? 2. When did you last see a good film? 3. Did you go to the cinema or did you watch it on the telly? 4. What was the film about?
г) 1. How many good books have you read this year? 2. Which of them do you remember best? 3. Which of them did you like best? 4. Have you got enough time to read much?
д) 1. Have you read the paper today? 2. Do you read the paper every day? 3. Is there any important news in today's paper? 4. Do you usually read the paper before you go to college or when you get home after classes?
е) 1. How many lectures have there been today? 2. What were they about? 3. How many of them were interesting?

****III. Скажите по-английски, употребляя Present Perfect:**

1. У меня было много работы на этой неделе. 2. Он прочитал массу книг за этот месяц. 3. Я был очень занят на этой неделе. 4. Вы были на каких-либо выставках в этом месяце? 5. У нас было много интересных дискуссий в этом году. 6. У вас был отпуск в этом году? — Нет еще. 7. Я не видел его сегодня. 8. Мы не ходили в театр в этом месяце. 9. У вас были какие-нибудь собрания на этой неделе? — Да, было два.

§ 10. Модальный глагол must.

1. Утвердительное предложение с глаголом must. Модальный глагол **must** [mʌst, məst, ms(t)] в сочетании с инфинитивом основного глагола без частицы **to** показывает, что говорящий считает действие, выраженное основным глаголом, обязательным и хочет, чтобы оно было непременно выполнено. Модальный глагол **must** близок по смыслу русским словосочетаниям *обязательно* (*непременно*) *должен*, *обязательно* (*непременно*) *нужно*.

Употребленный с первым лицом, он выражает осознанную говорящим необходимость совершить действие:

I must see the dentist. [aɪ məst ˈsi: ðə ↘dentɪst]	Я обязательно должен пойти к зубному врачу. (я это осознаю и считаю необходимым)
I must ˈtell you ˈall aˈbout my ↘journey.	Я непременно должен рассказать вам подробно о моем путешествии.

Со вторым или с третьим лицом глагол **must** выражает приказание или настойчивую рекомендацию, приглашение:

You must discuss all these problems again.	Вы обязательно должны обсудить все эти проблемы еще раз.
He must work hard at his paper.	Он должен как следует поработать над своим докладом.
You must go and see that film.	Вы непременно должны посмотреть этот фильм.

Модальный глагол **must** не изменяется по лицам и числам и имеет только одну форму — форму настоящего времени. В утвердительном предложении он безударен и поэтому употребляется в своих слабых, редуцированных формах [məst, mst] (в неэмоциональной речи).

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте следующие предложения, подражая образцу, и переведите их:**

1. I must go and see my parents today. 2. I must give up smoking, even if it isn't easy. 3. We must prepare for our exam very carefully. 4. You must answer the telex at once. It's important. 5. You must come and see us. 6. Your wife must come and meet my people. 7. I must find out their new telephone number, I very much want to see them.

***II. Используя образец, скажите, что вы должны сделать, употребляя слова, которые подсказывает преподаватель или диктор. Следите за безударным произнесением глагола must в утвердительном предложении.**

Дано:	Требуется:
go home at five	I must go home at five.

1. find out their flat number 2. get some tickets for that ballet 3. arrange a visit to the exhibition for them 4. discuss the problem with my British counterparts 5. see my guests off and wish them a happy journey

***III. Следуя образцу, скажите, что́, по вашему мнению, должен сделать ваш собеседник, или прикажите ему сделать что-либо.**

Дано:	Требуется:
think of a holiday	You must think of a holiday.

1. come and see us some day 2. go and find a taxi 3. go and see that movie 4. come and have tea with us 5. have a holiday at the seaside 6. go and see that new ballet at the Bolshoi 7. do those exercises every morning 8. stop talking at once 9. help one another to understand the difficult rules 10. work hard at such an important subject

***IV. Скажите, что́, по вашему мнению, должно сделать какое-либо третье лицо.**

Дано:	Требуется:
your wife—have a good rest	Your wife must have a good rest.

1. your son—work hard at his English 2. your father—go and see a good doctor 3. your friend—come and tell us all about his journey to Italy 4. your daughter—learn to play tennis 5. Mr Brown—have a look at the Moscow countryside 6. they—come and see me about it

****V. Скажите по-английски:**

1. Вы должны пойти и посмотреть этот великолепный балет. 2. Я должен позаботиться о билетах. 3. Я должен поехать проводить моих гостей и пожелать им счастливого пути. 4. Вы должны пойти покататься с нами на лыжах в воскресенье. 5. Я должен принять лекарство, у меня очень болит голова. 6. Я должен бросить курить, даже если это очень трудно. 7. Вы должны выпить чашечку кофе с нами. 8. Я должен рано выйти из дома сегодня. 9. Мне нужно пойти позвонить по телефону.

2. Отрицательное предложение с глаголом must. В отрицательном предложении обычно используется краткая отрицательная форма глагола **must—mustn't** [mʌsn̩t], имеющая фразовое ударение. Эта форма близка по значению русскому *нельзя* и во втором и третьем лице часто выражает запрещение совершать действие, о котором идет речь:

I **mustn't** smoke so much.	Мне нельзя так много курить. (= Я не должен так много курить.)
You **mustn't** miss so many lectures.	Вы не должны пропускать так много лекций! (= Вам нельзя пропускать так много лекций.)
She's still ill. She **mustn't** talk so much.	Она все еще больна. Ей нельзя так много разговаривать.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте, подражая образцу, и переведите на русский язык. Следите за интонацией:**

1. You mustn't do that! 2. She mustn't smoke! 3. I mustn't forget it! 4. I mustn't forget to ring them. 5. You mustn't go through the red light! 6. They mustn't be late to lectures! 7. We mustn't miss the ten o'clock train!

***II. Следуя образцу, скажите вашему собеседнику, чего, по вашему мнению, ему нельзя делать или что́ вы запрещаете ему делать:**

Дано:	Требуется:
miss lessons	You mustn't miss lessons!

1. smoke here 2. be late again 3. say that again 4. forget it 5. listen to them 6. cross the road here 7. lose your licence again

***III. Используя образец, выразите запрещение при помощи отрицательной формы глагола** must:

Дано:	Требуется:
Don't let him say it again!	He mustn't say it again!

1. Don't let him use my tape-recorder! 2. Don't let them smoke in the lab! 3. Don't let them open these boxes without me! 4. Don't let him turn on his radio after eleven in the evening! 5. Don't let them go swimming today.

****IV. Скажите по-английски:**

1. Вам нельзя так мало спать! 2. Детям нельзя идти плавать сегодня! 3. Он никогда не должен бездельничать! 4. Ему нельзя выходить на улицу, он еще болен. 5. Ей нельзя так много есть. 6. Мне нельзя опоздать на поезд! 7. Ему нельзя так много работать! 8. Детям нельзя смотреть телевизор так поздно! 9. Водителю нельзя оставлять свои права дома. Ему никогда нельзя об этом забывать.

3. Общий вопрос с глаголом must и возможные ответы на него. В общем вопросе глагол **must** занимает первое **место** в предложении и произносится с ударением в полной форме [mʌst]. Вопрос, начинающийся с **must**, задается для того, чтобы узнать, считает ли собеседник обязательным выполнение действия, о котором идет речь:

ˈ**Must** I ˈdo it toˈday?	Я обязательно должен сделать это сегодня?

В том случае, когда собеседник считает выполнение действия обязательным, в кратком ответе повторяется глагол **must** под ударением и в полной форме:

Must I type all these papers today?	Мне обязательно (необходимо) отпечатать все эти документы сегодня?
Yes, I'm afraid you **must**.	Да, к сожалению, обязательно.

В том случае, когда собеседник не считает выполнение действия обязательным, в ответе употребляется краткая отрицательная форма модального глагола **need — needn't** [ˈni:dnt] — *не надо, не обязательно.*

Must we do this exercise for the next lesson?	Нам обязательно надо сделать это упражнение к следующему уроку?
No, you **needn't**. You can do it for next week.	Нет, не обязательно. Вы можете сделать его к следующей неделе.

4. Сравнение вопроса, начинающегося с must, с вопросом, начинающимся с shall. Обычным вопросом, который задается от первого лица с целью получить распоряжение, является вопрос, начинающийся со слова **shall:**

Shall I help you?	Вам помочь?
Yes, please, if it isn't difficult for you.	Да, пожалуйста, если вам не трудно.
Shall I translate?	(Мне) перевести?
No, thank you.	Нет, не надо. (Нет, спасибо.)

Вопрос, начинающийся с глагола **must**, задается от первого лица в том случае, когда выполнение действия для говорящего нежелательно:

Must I arrange a visit to the factory today?	Я обязательно должен договориться о посещении завода сегодня?

Yes, I'm afraid you **must**. Боюсь, что да.
(No, you **needn't**.) (Нет, не обязательно.)

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух вопросы и ответы и объясните, в какой ситуации они были сказаны:**

1. "Must I go and see them off?" "Yes, I'm afraid you must. I don't feel very well, and I can't go." 2. "Shall I lend you my guidebook?" "Yes, please!" 3. "Must I find those files today?" "No, you needn't. You can look for them tomorrow." 4. "Shall I stay with you?" "No, you needn't. I'm okay." 5. "Shall I help you?" "Yes, please. The work's too difficult for me, I'm afraid."

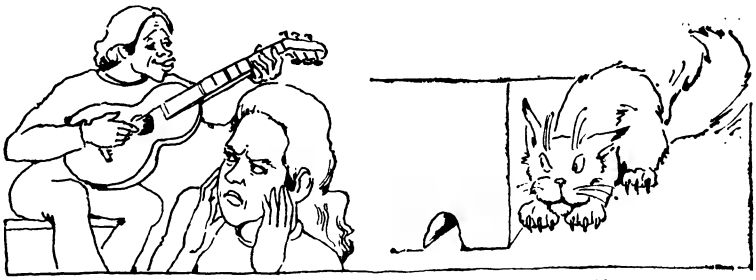
****II. Скажите по-английски:**

1. Мы обязательно должны сделать все упражнения? — Нет, вы можете сделать первые три. Этого достаточно. 2. Я обязательно должен позвонить всем этим людям сегодня? — К сожалению, да. Я плохо себя чувствую и не могу вам помочь. 3. Мне обязательно пойти их провожать? — Нет, не обязательно. 4. Остаться с вами? — Нет, не обязательно. Я чувствую себя совсем хорошо сегодня. 5. Помочь вам? — Да, пожалуйста. Эта работа слишком трудна для меня, я не могу ее сделать без вашей помощи.

§ 11. Модальный глагол have.

1. Утвердительное предложение с модальным глаголом have. Модальный глагол **have** в сочетании с инфинитивом и частицей **to** употребляется в тех случаях, когда действие, о котором идет речь, приходится выполнять в силу сложившихся внешних обстоятельств.

Послушайте и посмотрите:



She **has** to listen to his music. Она должна выслушивать его музыку. (Ей приходится, она вынуждена ...)

He **has** to wait ... Ему приходится ждать ...

Самыми близкими по значению русскими эквивалентами модального глагола **have** являются слова *приходится, вынужден, (поневоле) должен.*

Глагол **have** в утвердительном предложении стоит под ударением и произносится в своей полной форме [hæv]. Русским высказываниям типа *Я не люблю рано вставать, но мне приходится* соответствуют английские предложения типа: I don't like to get up early, but I ⤵have to, где частица **to** употребляется во избежание повторения полной формы ранее упомянутого глагола.

Примечание: В британском варианте разговорного английского языка наряду с формой **have** в настоящем времени употребляется форма **have (has) got**, когда речь идет об отдельном, неповторяющемся случае долженствования: I **have** to get up early on Monday.= **I've got** to get up early on Monday.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте следующие предложения вслух, подражая образцу, и переведите их на русский язык, обращая особое внимание на перевод модального глагола** have:

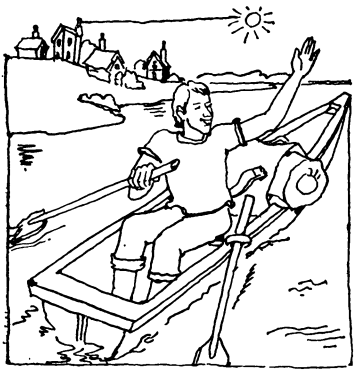
1. The line's often busy, and I have to ring several times to get through to them. 2. The weather's very bad, so the passengers have to wait at the airport. 3. It's inconvenient for Mr Brown to go to the factory tomorrow, so we have to arrange a visit for him for the day after tomorrow. 4. I love walking, but it's a long way to college from my house and I usually have to take a bus. 5. We don't like our canteen, but we have to have meals in it, because there aren't any other canteens around. 6. I have to get up very early in the morning to catch the 8 o'clock train.

****II. Скажите по-английски:**

1. Я не люблю рано вставать, но мне приходится. 2. У моего приятеля нет английского учебника, поэтому ему приходится пользоваться моим. 3. Моему брату плохо даются иностранные языки, и мне приходится помогать ему. 4. Он вынужден рано выходить из дому, потому что он очень далеко живёт. 5. У нас всегда много работы по дому, и мы вынуждены ложиться спать поздно.

2. Отрицательное предложение с глаголом have. Отрицательное предложение с модальным глаголом **have** употребляется для того, чтобы показать, что нет таких внешних обстоятельств, которые вынуждали бы выполнить действие.

Послушайте и посмотрите:



You remember Thomas Smith, don't you? He lives a healthy life and he never gets ill, so he **doesn't have** to see the doctor. He **doesn't have** to take medicine or stay in bed either. Isn't it marvellous to be so healthy!

Отрицательная форма модального глагола **have** образуется так же, как отрицательная форма любого глагола в настоящем времени группы Simple.

В отрицательном предложении этот глагол переводится на русский язык *не приходится, не надо, не должен* (в значении «ничто не вынуждает»). В отрицательном предложении особенно отчетливо видна разница в значении глаголов **must** и **have:**

You **mustn't** do that!	Вам нельзя этого делать! (запрещение)
You **don't have** to do that.	Вам (и) не нужно этого делать! (нет необходимости себя затруднять)

Примечание: В некоторых ситуациях отрицательная форма модального глагола **have** близка по значению отрицательной форме модального глагола **need — needn't.**

Сравните:

You **needn't** come if you don't want to.	Вам не обязательно приходить, если вы не хотите. (Вы не обязаны этого делать, у вас нет такого долга.)
You **don't have** to come again. We can settle it all without you.	Вам не надо приходить еще раз. (обстоятельства позволяют этого не делать) Мы можем все это урегулировать без вас.

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте, подражая образцу, и переведите на русский язык:**

1. You don't have to cross the street. The house is on this side. 2. I don't have to do much housework. My wife does it. 3. She doesn't have to travel to work. It's very close

to her house and she can walk. 4. You needn't come again. You can ring me in the afternoon. 5. She needn't call back. She can leave a message. 6. You needn't see about the tickets. ↘I can arrange it. 7. You don't have to put on warm things. It isn't cold.

***II. Используя образец, скажите, какие действия вам (вашей жене, сослуживцу и т. п.) не приходится выполнять.**

Дано:	Требуется:
work on Sunday	I don't have to work on Sundays.

get up early at the weekend; do the housework; attend all the meetings; take the children to school; fetch them home; go to bed late

3. Вопросительные предложения с глаголом have. Вопросы, содержащие модальный глагол **have**, задаются в том случае, когда хотят выяснить, есть ли необходимость совершать действие, приходится ли его совершать в силу сложившихся внешних обстоятельств.

Послушайте и посмотрите:

Does Bob Hobson **have** to work hard? Yes, he **does.** He has to keep a large family. **Does** he often **have** to see the doctor? No, he **doesn't have** to, because he's a healthy man.

Вопросительная форма модального глагола **have** образуется при помощи вспомогательного глагола **do (does)**, который стоит под ударением и произносится самым высоким тоном. Глагол **have** также стоит под ударением и произносится в своей полной форме [hæv]. Краткие ответы на общие вопросы даются так же, как на вопрос с любым глаголом в настоящем времени группы Simple.
В присоединенном вопросе повторяется глагол **do**:

He has to work hard, **doesn't** he?
She doesn't have to work, **does** she?

Специальные вопросы строятся по общим правилам образования специальных вопросов в настоящем времени группы Simple:

When does she **have** to stay after classes?	Когда ей приходится задерживаться после уроков?
Why does she **have** to get up so early?	Почему ей приходится вставать так рано?
Which of your family **has** to do the shopping?	Кто в вашей семье должен ходить за покупками?
Who has to stay in town on Sundays?	Кому приходится оставаться в городе по воскресеньям?

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения и переведите их:**

а) 1. "Do you have to take your children to nursery school?" "Yes, I do." 2. "Do you have to fetch them home, too?" "No, I don't. My husband usually does that on his way from work." 3. "Do you have to stay in town at the weekend?" "No, I don't. I can go to the country if I like." 4. "Don't you have to get up early?" "Yes, I do, ↘very early. I have to get up at half past six on weekdays."

б) 1. "You don't have to travel to work, do you?" "Yes, I do. It's too far to walk." 2. "Your colleague doesn't have to ring the factory manager again, does he?" "No, he doesn't." 3. "We don't have to answer all those letters at once, do we?" "↘No, ‖ of ↘course not." 4. "She doesn't have to give up dancing, does she?" "Yes, she does, I'm afraid. The doctor says so."

в) 1. "Which days do you have to get up early?" "Wednesdays and Fridays." 2. "Why do they have to stay so late in the office?" "There's a lot of work to do today." 3. "Why does your wife have to spend so much time cooking?" "She doesn't. She simply loves cooking. It's her hobby."

II. Дайте ответы на следующие вопросы. Суммируйте каждую серию ответов в кратких сообщениях:

а) 1. Do you have to get up very early on weekdays? 2. Why do you? (don't you?) 3. Do you usually have to do a lot of work at college? (the factory, etc.)

б) 1. Do you always have to use the dictionary when you read English books? Why do you? (don't you?) 2. Do you have to get English books from the library, or have you got enough good books to read at home?

в) 1. Do you have to help your wife with the housework? Why do you? (don't you?) 2. Do you sometimes have to help her when she goes shopping? When do you have to? Do you like it? Why do you? (don't you?)
г) 1. Do you usually have to go to bed late? Why do you? 2. Does your wife have to go to bed late? 3. Does she have to stay late at work? 4. Which days does she have to stay late?

****III. Переведите на английский язык:**

1. Мой брат живет на окраине города, а работает в центре, поэтому ему приходится вставать очень рано. 2. Вам приходится ездить на работу в час пик?—Нет. Моя работа начинается в одиннадцать часов. 3. Вашей дочери приходится поздно ложиться спать, не правда ли?—Да, мы знаем, что это очень плохо, но у нее всегда много уроков, и ей приходится иногда работать до десяти часов вечера. 4. Моему сыну трудно вставать в семь часов, и нам обычно приходится его будить. 5. Мне не хочется бросать курить, но надо. Так говорят врачи.

4. Модальный глагол have в прошедшем времени группы Simple.

Послушайте и посмотрите:

"The plane was late, and I **had** to wait."	Самолет опаздывал, и мне пришлось ждать.
"**Did** you **have** to wait long?"	Вам пришлось долго ждать?
"Yes, I **did**."	Да.
"**Did** you **have** to see about the tickets, Bill?"	Вам пришлось позаботиться о билетах, Билл?
"No, I **didn't**."	Нет.

Модальный глагол **have** примерно соответствует в прошедшем времени русским глаголам *пришлось, был вынужден, должен был.*

УПРАЖНЕНИЯ

***I. Прочитайте вслух следующие предложения и переведите их на русский язык:**

1. The traffic was very heavy, and we had to drive slowly. 2. It was a long way to the underground station, so we had to take a bus. 3. You had to work hard before the exam, didn't you? 4. "Why did Peter have to give up

playing football?" "He fell ill." 5. I had to ring him several times before I got him on the phone. 6. "Did you have to miss many lectures when you were ill?" "No, not many, just a few. I wasn't ill long." 7. The guide didn't have to translate the play, because the tourists knew Russian.

II. Дайте ответы на следующие вопросы. Суммируйте каждую серию ответов в кратком сообщении:

а) 1. What time did you have to get up yesterday? 2. Why did you have to get up so early? 3. Did you have to stay long at college yesterday? 4. How long did you have to stay?
б) 1. Which of you had to stay after classes yesterday? 2. Why did you have to stay? 3. Did you have a meeting? 4. What kind of things did you have to discuss?
в) 1. Which of your family had to take your son (daughter) to nursery school last week? 2. Which of you had to bring him (her) home? 3. Did your son (daughter) have to wait for you, or were you in time? 4. How long did he (she) have to wait?

***III. Какие вопросы нужно было задать, чтобы получить следующие ответы?**

1. The driver had to pay a fine because he went through the red light. 2. I had to put down his name because I couldn't remember it. 3. He had to ring the manager ↑three ↘times. 4. My colleagues had to stay at work till ↘eight yesterday. 5. Mr Brown had to arrange a↑nother visit to the factory ↑last ↘week.

****IV. Переведите на английский язык:**

1. Машинистка сделала несколько ошибок в тексте, и ей пришлось перепечатать его (type it out again). 2. Около театра было много машин, и мне пришлось поставить свою машину на другой улице. 3. Мне не пришлось заботиться о билетах. 4. Нам не пришлось за ними заезжать. 5. Вам пришлось долго ждать?—Да, была плохая погода, и все самолеты опоздали. 6. Вам пришлось остаться в городе в воскресенье?—Да, я плохо себя чувствовал и не мог поехать за город с моими друзьями. 7. У нас было мало времени, и мы должны были взять такси. 8. Я опоздал на лекцию вчера, потому что я должен был заехать за моим другом. 9. Я забыл сказать им о собрании, и мне пришлось всем им позвонить.

****V. Выберите нужный по смыслу модальный глагол из данных в скобках и переведите получившиеся предложения на русский язык:**

1. There are often traffic jams in this road, so you (must, have to) stop very often, and for a long time, too! 2. Jim hasn't got much money, but when he's late, he (must, has to) take a taxi. 3. "You (mustn't, needn't, don't have to) smoke so much!" said the doctor. "Oh," the man answered. "I know I (must, have to) give up smoking! You (mustn't, needn't, don't have to) explain that to me. I can feel it!" 4. I (don't have to, needn't, mustn't) forget to ring up my uncle. It's his birthday today. 5. You (must, have to) come and have a look at our garden. You simply (have to, must)! It's lovely now!

ОБЗОРНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

I. Дайте ответы на следующие вопросы. Суммируйте каждую серию ответов в кратких сообщениях:

а) 1. When were you born? 2. Where were you born? 3. How old were you when you went to school? 4. Was the school far from your house or was it near it? 5. Did you have to work hard at school? 6. What time did you have to get up? 7. Do you remember any of your teachers or have you forgotten them? 8. How many children were there in your class? 9. Did you have any good friends at school? 10. Do you sometimes meet your school friends now? 11. What are they doing? 12. Have any of them left Moscow?

б) 1. Are you married? 2. When did you get married? 3. Where did you meet your wife (husband)? 4. What does she (he) do? 5. How many children have you got? 6. How old are they? 7. How much time do you spend with your children? 8. Do they go to school or are they too young? 9. How long does it take you to take your son (daughter) to nursery school? 10. Which of your family has to fetch your son (daughter) back home from nursery school? 11. How do your children like it in their nursery school (at school)?

в) 1. Do your parents still work? 2. How old are they? 3. How often do you go to see them? 4. Do your parents live far from you? 5. How long does it take you to get to their place? 6. When did you last visit them? When did they come to see you? 7. You love your parents, don't you? And your in-laws? 8. Which of you has got any brothers or sisters? (cousins, aunts, uncles, nephews, nieces) 9. Could you say a few words about one of them?

г) 1. What's your hobby? Say a few words about it. 2. Do you like music? 3. What kind of music do you like? 4. Can you play any musical instruments? 5. Where did you learn to play the piano? (the violin, the guitar, etc.) 6. Did you have to work hard at your music? 7. Have you got a piano (a violin, a guitar) at home? 8. How often do you play it? 9. When did you last play the piano? (the violin, the guitar, etc.) 10. Have you got a tape-recorder and a record player? 11. How often do you use it (them) for your English? 12. Can you mend your tape-recorder? 13. Do you collect discs? 14. How many have you collected? 15. Have you got any good music on tape? 16. What kind of music is it?

д) 1. What time do you usually get up? 2. Why do you have to get up so early? 3. Do you walk to college (to your place of work) or do you have to travel? 4. How long does it take you to get there? 5. What time did you leave the house this morning? 6. Did you have to go to college in the rush hour? 7. How many lectures (classes) do you usually have a day? 8. When do you usually get home? 9. When did you get home yesterday? 10. What did you do yesterday evening? 11. Does your wife have much housework to do? 12. How do you help her with her housework?

е) 1. What do you usually do at the weekend? 2. What did you do last weekend? 3. Did you go to the country or did you stay in town? 4. What was the weather like? 5. Have you got a country cottage? 6. Is it far from Moscow? 7. How do you get there? 8. How long does it take you to get there? 9. When did you last go there? 10. What did you do? 11. Did you have to work? 12. Did you have a good time? 13. The Moscow countryside's very beautiful, isn't it? 14. Do you go to the country in the winter? 15. Isn't it nice to go skiing on a fine winter day! 16. When did you last go skiing?

ж) 1. You've got a telly at home, haven't you? 2. How often do you watch television? 3. Which programmes do you watch? 4. What did you see on TV yesterday? 5. Do you usually watch hockey and football games on the telly, or do you go to the stadium? 6. When did you last go to the stadium? 7. What did you see? 8. Was it difficult to get tickets?

з) 1. How often do you go to the theatre? (cinema) 2. When did you go last? 3. Who did you go with? 4. Who booked the seats for you? 5. Did you have good seats?

Could you see and hear well from those seats? 6. What did you see? 7. How did you like the play?

и) 1. Have you ever been abroad? 2. Which countries have you been to? 3. How long did you stay there? 4. What did you do there? 5. When was it? 6. Did you travel by plane? (train, sea) 7. How long did the journey take you? 8. You like travelling, ↘don't you? 9. Which parts of the Soviet Union have you been to? 10. Did you have enough time to go sightseeing on those trips? 11. What did you see?

к) 1. Which of you has got a car? 2. What's the make? (Which model is it?) 3. When did you buy it? 4. Are you a good driver? Do you drive carefully? 5. Have you ever gone through the red light? 6. Did you have to pay a fine? 7. Have you ever travelled in your car in the holidays? 8. Where did you go? 9. Were there many other cars on the road? 10. Was the journey difficult? 11. Was it pleasant? 12. Did you sometimes have to stop at hotels? 13. How long did the journey take you? 14. You like driving, don't you? 15. How long did it take you to learn to drive? 16. Do you use your car in the winter? 17. Is there a petrol station near your place of work? 18. Is there a car park there?

л) 1. How many meals do you have a day? 2. What do you have for breakfast? 3. What did you have for breakfast this morning? 4. Is there a canteen at your place of work, or do you have to go home for lunch? 5. Have you had lunch yet? 6. Which of your family makes meals at home? 7. Do you have a heavy meal in the evening or just a light snack? 8. Can you cook? 9. How well can you cook? 10. Is your wife (husband) a good cook?

м) 1. How often do you give parties? 2. When did you last have a party at home? 3. How many people did you ask to your party? 4. How many of them came? 5. Did you have a good time? 6. What did you do? 7. Do you like giving parties? 8. When's your birthday? 9. Do you always have a birthday party? 10. Do you like dancing? 11. What's your idea of a good party? 12. Do you like to have parties at restaurants? Why? (Why not?)

II. Инсценируйте в классе следующие ситуации (работа парами):

1. Вы находитесь в книжном магазине в Лондоне. Попросите продавца показать вам путеводитель по Лондону. Скажите продавцу, что путеводитель вам нравится, спросите, сколько он стоит ... Продавец благодарит за покупку. Спросите его, как пройти к станции метро. Про-

давец объясняет. Поблагодарите и спросите, далеко ли идти.

2. Вы ведете машину в незнакомом месте. Спросите пешехода, правильно ли вы едете к бензозаправочной станции. Прохожий отвечает, что вы едете правильно. Вам надо ехать прямо. Станция с левой стороны. Вы ее обязательно заметите. Спросите, далеко ли это. Прохожий говорит, что это всего в нескольких минутах езды от того места, где вы находитесь. Поблагодарите.

3. Вы находитесь в незнакомом городе. Спросите у прохожего, как пройти к городской библиотеке. Прохожий объясняет, что надо идти прямо и повернуть налево у светофора. Поблагодарите.

4. Вы работаете в Москве с г-ном Янгом, приехавшим из США, чтобы принять участие в международной конференции врачей. Спросите г-на Янга, куда бы он хотел поехать в воскресенье. Г-н Янг говорит, что его жене хотелось бы поехать за город и взглянуть на Подмосковье зимой. Вам эта идея нравится. Спросите г-на Янга, хотелось ли бы ему, чтобы вы его сопровождали. Г-н Янг охотно принимает ваше предложение. Предложите заехать за ними в воскресенье утром. Спросите, не слишком ли рано приехать в девять часов. Г-на Янга это устраивает. Попрощайтесь до воскресенья.

5. Вы находитесь на советской промышленной выставке. Представителю фирмы (которого вы сопровождаете) одна из машин показалась особенно интересной. Объясните, что это одна из новых моделей. Вы рады, что она ему нравится. Скажите, что у вас есть несколько машин этой конструкции. Они находятся в зале № 2. Проводите туда вашего спутника.

6. Вы звоните на фирму «Саймонз и компания». Секретарь называет номер. Переспросите, туда ли вы попали. Вы хотите поговорить с г-ном Флойдом. Он берет трубку. Поздоровайтесь, назовите свое имя. Ответьте на вопрос Флойда о том, как вы себя чувствуете, спросите, как он себя чувствует. У вас есть несколько вопросов к Флойду. Договоритесь о встрече.

7. Побеседуйте с г-ном Беннетом о пьесе, которую он посмотрел в Малом театре. Спросите, понравилась ли ему пьеса, какие у него были места, хорошо ли было видно и слышно. Г-ну Беннету пьеса очень понравилась, и места были хорошие, он сожалеет, что вы были больны и не смогли пойти с ним. Спросите, трудно ли ему было понимать актеров. Г-н Беннет почти все понимал, он

изучает русский язык. Спросите, хочет ли он пойти в театр еще раз. Предложите пойти в следующую субботу и скажите, что вы позаботитесь о билетах.
8. Спросите г-на Паркера, бывал ли он когда-нибудь в Суздале. Он там не был, но много слышал об этом городе. Спросите, хотелось бы ему поехать туда на субботу и воскресенье. Ему очень бы хотелось посетить Суздаль. Скажите, что вы можете поехать вместе. Г-н Паркер вас благодарит. Договоритесь о встрече в субботу.

III. Прочитайте самостоятельно следующие тексты:

TEXT ONE

Why do people write letters? There are different reasons, and there are different kinds of letters. Friends want to tell each other about various events in their lives, both happy and sad, businessmen send business letters to their partners, husbands write letters to their wives, and wives to their husbands, and parents and children write to one another, too.

reason [ˈrɪzn̩] причина

But these letters are different. We want to tell you about some letters from Great Britain to the editor of a Moscow newspaper. The writers of these letters are people of different ages and occupations. There are factory workers among them, farmers, doctors, teachers, scientists, old age pensioners and others.

editor [ˈedɪtə] редактор
age возраст
occupation [ˌɔkjuˈpeɪʃn̩] род занятий
old age pensioner [ˈpenʃ(ə)nə] пенсионер (по возрасту)

Here is one of their letters:

"Dear Mr Editor,

I'm an Englishman, and I can't forget your country's great contribution to the fight against fascism in World War 2. Thanks to your people we now live in peace. We must all learn to live

contribution [ˌkɔntrɪˈbjuːʃn̩] **(to)** вклад (в)
fight (*исчисл. сущ.*) борьба
fascism [ˈfæʃɪzm̩] фашизм
thanks to благодаря

together on our beautiful planet so as to preserve this peace for our children and grandchildren.

Yours very sincerely,
John Smith"

planet [ˈplænɪt] планета
preserve [prɪˈzə:v] сохранять
Yours very sincerely [sɪnˈsɪəlɪ] Искренне Ваш

And here is part of another letter, this time from a schoolboy of ten named Tim living in Sheffield.

part часть
this time на этот раз
between [bɪˈtwi:n] между

"I don't want war between our two countries. My grandfather was a pilot in the last war, and he often tells me about it. At one time he was in the Soviet Union, together with some Soviet pilots, and he says Soviet people are very good friends. Why can't we all be friends now, too?"

The next letter is from a schoolgirl in Leeds named Lucy. She writes:

named по имени

"I'm just sixteen, and I'm writing to tell you this: millions of young people in Great Britain want peace between our two countries."

Do you think it is such a simple thing to take a pen and write letters like that? Well ... yes, and no ... We can see from these and other letters that lots and lots of people even in capitalist countries support the peaceful policy of the Soviet Union and want to be active in the fight for peace, against the aggressive policy of world imperialism.

capitalist [ˈkæpɪt(ə)lɪst] капиталистический; капиталист
support [səˈpɔ:t] поддержка
imperialism [ɪmˈpɪərɪəlɪzm] империализм

TEXT TWO
LIFE IN LONDON

Vladimir Ilyich Lenin and Nadezhda Konstantinovna Krupskaya arrived in London in April 1902.

arrive (in, at) [əˈraɪv] прибыть, приехать

The weather was very bad that day, but Lenin at once began to look around him with great interest.

Nikolai Alexeyev, a Russian emigré in London, met them at the station. This comrade knew English very well, and was their guide for a time. It was a great help to both of them, because they could both read English and translate it quite easily, but they could neither speak it nor understand the people around them. Sometimes very funny things happened to them as a result. At first Lenin laughed at this, but then he decided to start learning English.

So he and Krupskaya went to all kinds of meetings. They nearly always sat in one of the front rows and watched the speakers' mouths. Quite often they went to Hyde Park (there is a "Speakers' Corner" there). The speakers stood on boxes and spoke on all kinds of subjects. One day, for example, one man spoke to a small group of people. "There is no god!" he said, and explained his ideas on the subject. Not very far from him a shop assistant talked about the terrible conditions of work in the big London shops.

In this way Lenin and Krupskaya learnt a lot of English.

A short time after that, Lenin met two Englishmen. These two were interested in Russian and wanted to learn it. So Lenin taught them Russian, and they gave him English lessons in return. Lenin worked very hard, and his English became quite good.

emigré ['emigreɪ] эмигрант
for a time на (некоторое) время
neither ... nor ... [ˈnaɪðə] ни ... ни ...
happen (to) [ˈhæpn] происходить, случиться (с)
as a result [rɪˈzʌlt] в результате (этого)
at first сначала, первое время
laugh (at) [lɑːf] смеяться (над)

front row [rou] первый/передний ряд
speaker выступающий, оратор
mouth [mauθ], *мн. ч.* **mouths** [mauðz] рот
all kinds (of) [kaɪndz] всякого рода
one day однажды
group [gruːp] группа
god бог
terrible [ˈterɪb]] страшный, ужасный
conditions [kənˈdɪʃnz] условия

in this way таким путем, таким образом
interested (in) [ɪntəˈrestɪd] заинтересованный
be interested (in) интересоваться
in return взамен
become (became, become) [bɪˈkʌm] становиться

(По книге Н. К. Крупской «Воспоминания о Ленине», М., 1957)

TEXT THREE

A LETTER FROM THE AUTHORS OF THIS BOOK

Dear Students,

You've completed the initial stage of learning English. Congratulations! You've learnt all the English sounds and letters, a lot of English words and expressions and quite a lot of grammar rules. You can already ask and answer all kinds of questions in English, you can discuss important things such as your work, family, holidays and hobbies, and speak on many other subjects. Have you read any English books yet? If not, it's the right time to begin. You can't read all English books, of course, but if the book's easy enough, you can read it and enjoy it. If there are words which * you don't know, you can look them up in the dictionary. You have to learn to use the dictionary—you *have* to! It's a very useful thing to do, and it's interesting, too!

Sometimes students ask this question: "Can we learn to speak English fluently and without mistakes? Is it possible to think of the way to express our ideas, the grammar, pronunciation and intonation, all at the same time?" The answer is "It's quite possible." Many of you can drive a car, can't you? When you drive a car you must do several things at the same time and do them very carefully,

author [ˈɔ:θə] автор
complete [kəmˈpli:t] закончить
initial [ɪˈnɪʃəl] начальный
stage [steɪdʒ] стадия
Congratulations! [kənˌgræ-tjuˈleɪʃənz] Поздравляем!
expression [ɪksˈpreʃən] выражение
such as такие как
enjoy [ɪnˈdʒɔɪ] получать удовольствие от ...
to look a word up in the dictionary посмотреть слово в словаре

fluently [ˈfluəntlɪ] бегло
possible [ˈpɔsɪbl] возможный
impossible [ɪmˈpɔsɪbl] невозможный
pronunciation [prəˌnʌn-sɪˈeɪʃn] произношение
intonation [ˌɪntəˈneɪʃn] интонация

---

* **which**—*вд. который* (вводит определительные придаточные предложения, относящиеся к неодушевленному существительному в ед. и мн. числе)

without mistakes: you drive your car, you watch the traffic lights, the road signs, the militiamen controlling the traffic, the people crossing the road, and other cars, lorries and buses. You can't break the rules, and you can't stop your car in the middle of the road. How were you able to learn to do it all at the same time? If you were able to do that, you can certainly learn to speak English without mistakes. You have only just begun, but a good beginning is very important. An English proverb says, "Well begun is half done." There's a lot of work ahead, but we're sure you can manage. Good luck!

The Authors.

road sign [saɪn] дорожный знак
militiaman [mɪˈlɪʃəmən] милиционер
break [breɪk] *гл.* нарушать
certainly [ˈsə:tnlɪ] *нар.* определенно
proverb [ˈprɔvə:b] пословица
Well begun is half done. — *досл.* Хорошо начато — наполовину сделано. (Ср. *русск.* Доброе начало полдела откачало.)
ahead [əˈhed] впереди
manage [ˈmænɪʤ] справиться

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ АКТИВНОЙ ЛЕКСИКИ

A

a(n) *art* 106
able *adj* 472
about *prp*, *adv* 328
abroad *adv* 373
across *prp* 377
actor *n* 427
actress *n* 427
address *n* 383
afraid *adj* 289, 375
after *prp*, *adv* 268
afternoon *n* 395
again *adv* 133
against *prp* 415
ago *adv* 453
aggressive *adj* 416
air *n* 306
air hostess *n* 306
airmail *n* 306
airport *n* 306
all *prn* 254
  at all *adv* 325
alone *adj*, *adv* 228
aloud *adv* 328
already 259
also *adv* 253
always *adv* 313
a. m. 97
am *v* 89
American *adj* 260
and *cnj* 97
angry *adj* 467
animal *n* 96
another 435
answer *v*, *n* 322
any *prn* 169
apple *n* 87
April *n* 377
are ('re) *v* 281
aren't *v* 281
armchair *n* 306
around *adv* 452
arrange *v* 442
article *n* 275
as *cnj* 386, 467
Asia *n* 200
ask *v* 247
  ask (for) 276
assistant *n* 96
at *prp* 97
athlete *n* 184
attend *v* 474
August *n* 254
aunt *n* 248
autumn *n* 254
away *adv* 313

B

baby *n* 83
back *adv* 123
bacon *n* 122
bad *adj* 87
bag *n* 132
ball *n* 252
ballet *n* 443
bar *n* 275
be *v* 14
  be off 174
  be on 174
  be up 192
beautiful *adj* 196
because *cnj* 296
bed *n* 14
beef *n* 17
beefsteak *n* 119
beer *n* 303
before *prp* 276, *cnj* 469
begin *v* 133
bell *n* 16
best *adj* 18
bicycle *n* 127
big *adj* 132
bike *n* 127
bill *n* 41
billion *num* 388
birthday *n* 265
  date of birth 265
bit *n* 111
black *adj* 123
block of flats 451
blue *adj* 147
boat *n* 92
boil *v* 53
boiled *adj* 53
book *n* 149
bookcase *n* 149
born 467
boss *n* 49
both *prn* 183
bottle *n* 49
box *n* 140
boy *n* 53
bread *n* 372
break *n* 372
breakfast *n* 372
bridge *n* 373
bring *v* 396
Britain *n* 372
British *adj* 372
brother *n* 426
brother-in-law *n* 426
brown *adj* 372
bus *n* 191
business *n* 264
businessman *n* 264
busy *adj* 192
but *cnj* 193
buy *v* 151
by *prp* 92, 123
bye *interj* 37
bye-bye *interj* 37

C

cable *n*, *v* 122
café *n* 122
cake *n* 122
call *v* 252
  call (for) 442
call *n* 253
call-box *n* 253
camera *n* 259
can *v* 285
canteen *n* 122
car *n* 275
careful *adj* 306
careless *adj* 306
cassette *n* 123
cat *n* 123
catalogue *n* 148
catch *v* 130
Caucasus, the *n* 254
cent *n* 127
centre *n* 423
certainly *adv* 277
chair *n* 306
chalk *n* 253
cheap *adj* 130
chemist *n* 216
cheese *n* 130
chess *n* 130
chicken *n* 130
chief *n* 130

child *n* 383
chill *n* 131
China *n* 130
Chinese *adj* 130
chips *n* 130
cigarette *n* 404
cinema *n* 216
city *n* 127
class *n* 248
classical *adj* 147
classroom *n* 259
clean *adj* 125
clear *adj* 303
clock *n* 125
close *adv* 276
close to *prp* 276
close *v* 125
closed *adj* 125
clothes *n* 189
coat *n* 122
coffee *n* 122
cold *adj* 123
cold *n* 123
colleague *n* 148
collect *v* 416
college *n* 137
colour *n* 350
come *v* 123
come back 123
come in 123
come on 305
come round 462
comfortable *adj* 452
committee *n* 385
company (Co.) *n* 221
computer *n* 429
comrade *n* 349
conference *n* 474
conflict *n* 416
contact *n* 442
continue *v* 394
control *v* 451
convenient *adj* 123
cook *v*, *n* 150
copy *n* 122
corner *n* 422
cottage *n* 137
could *v* 471
counterpart *n* 474
country *n* 378
countryside *n* 442
course, of 277
cousin *n* 192
cross *v* 377
cup *n* 192
curtains *n* 452

D

Dad(dy) *n* 87
daily *adj* 83, *adv* 308
dance *v*, *n* 248
Dane *n* 275
Danish *adj*, *n* 275
dark-haired *adj* 307
daughter *n* 426
daughter-in-law *n* 426
day *n* 83
the other day 453
day off 390
dear *adj* 303, *interj* 304
decide *v* 309
decision *n* 309
December *n* 425
deep blue *adj* 147
defect *n* 305
delicious *adj* 467
Denmark *n* 275
dentist *n* 216
design *n* 401
desk *n* 450
develop *v* 416
developing *adj* 416
development *n* 416
dialogue *n* 148
dictate *v* 309
dictation *n* 309
different *adj* 373
difficult *adj* 195
dinner *n* 425
direction *n* 451
disc *n* 123
discuss *v* 191
discussion *n* 191
dish *n* 54
district *n* 452
do *v* 144
How d'you do? 397
doctor *n* 427
document *n* 151
dog *n* 132
dollar *n* 388
don't *v* 47
door *n* 276
double *adj* 192
down *adv* 327, *prp* 386
dress *v*, *n* 383
drink *v*, *n* 403
drive *v*, *n* 383
driver *n* 427
driving licence 478
dull *adj* 193
during *prp* 396
Dutch *adj*, *n* 193

E

each *prn* 259
each other 436
early *adj* 266, *adv* 308
earn *v* 272
easy *adj* 92
eat *v* 91
economic *adj* 416
economist *n* 123
economy *n* 391
economy class 379
egg *n* 132
eight *num* 142
eighteen *num* 142
eighty *num* 142
either 432
elegant *adj* 134
eleven *num* 44
else *adv* 347
empty *adj* 40
end *n* 386
engine *n* 305
engineer *n* 303
England *n* 397
English *adj*, *n* 397
enjoy *v* 417
enough *adv* 206
Europe *n* 273
even *adv* 21
evening *n* 398
event *n* 41
ever *adv* 433
ever so (much) *adv* 403
every *prn* 259
exact *adj* 140
exactly *adv* 140
exam *n* 140
examine *v* 140
example *n* 248
excellent *adj* 140
excuse *v* 262
exercise *n* 467
exhibit *n* 140
exhibition *n* 140
expensive *adj* 140
explain *v* 140
explanation *n* 309
eye *n* 37

F

face *n* 127
fact *n* 123
  in fact 317
factory *n* 259
  factory hand 272
fair-haired *adj* 307
fall ill 474
family *n* 87
far *adv* 275
farmer *n* 427
fast *adj, adv* 308
fat *adj* 183
father *n* 426
father-in-law *n* 426
February *n* 453
feel *v* 452
felt pen 23
fetch *v* 130
few *prn* 334
fifteen *num* 64
fifty *num* 44
fight *v* 416
file *n, v* 37
fill in *v* 276
film *n, v* 41
find *v* 37
find out *v* 327
fine *adj* 37
fine *v* 467
finish *v* 55
Finland *n* 96
Finnish *adj, n* 96
firm *n* 266
first *num, adv* 265
  first name 265
fish *n* 55
five *num* 36
flat *n* 87
  block of flats 451
flight *n* 142
flower *n* 340
flu *n* 147
food *n* 144
foot *n* 149
football *n* 252
for *prp* 276
foreign *adj* 380
forget *v* 409
fork *n* 277
form *n* 276
forty *num* 277
four *num* 277
fourteen *num* 277
France *n* 373
free *adj* 373
French *adj, n* 373
Friday *n* 373
fridge *n* 429
friend *n* 373
from *prp* 373
front (in) 448
fruit *n* 373
full *adj* 151
funny *adj* 193
furniture *n* 430

G

game *n* 132
garage *n* 260
gentleman *n* 136
German *adj, n* 266
get *v* 132
  get in 379
  get off 379
  get on 379
  get out 379
  get up 192
girl *n* 265
give *v* 132
  give up 417
glad *adj* 134
glove *n* 134
go *v* 132
  go in 133
  go on 133
  go on holiday 133
  go out 327
  go out to work 390
  go shopping 418
  go through the red light 467
good *adj* 150
  good night 150
goodbye *interj* 150
grammar *n* 423
grandchild *n* 426
granddad *n* 426
granddaughter *n* 426
grandfather *n* 426
grandmother *n* 426
grandson *n* 426
gray (grey) *adj* 372
great *adj* 372
Great Britain 372
green *adj* 372
guest *n* 359
guide *n* 149
  guide book 149
guitar *n* 275

H

hair *n* 307
half *n* 248
hall *n* 452
ham *n* 87
hand *n* 87
handsome *adj* 196
hang *v* 452
happy *adj* 87
hard *adv* 379, 390
hardly ever 433
hat *n* 87
have *v* 88
  let me have 88
  have tea (meals) 91
have got *v* 158
have a good time 460
have a good journey 460
have (got) on *v* 175
have (мод. глаг.) 489
he *prn* 50
head *n* 92
headache *n* 159
health centre *n* 272
healthy *adj* 189
hear *v* 303
heart *n* 266
  by heart 266
heavy *adj* 92
hello *interj* 51
help *v, n* 51
her *prn* 268
here *adv* 302
  Here you are 476
hers *prn* 357
high *adj* 253
him *prn* 51
his *prn* 51
hobby *n* 51
hockey *n* 123
hold *v* 51
hold on *v* 174
holiday(s) *n* 83
  on holiday 83
Holland *n* 193
home *n* 97
  at home 97
homework *n* 390
hospital *n* 96
hostel *n* 96
hot *adj* 51
hotel *n* 51
hour *n* 340
  rush hour 340

house *n* 326
high rise house 340
housework *n* 390
how *adv* 347
how big 349
how many 356
how much 356
how often 353
how soon 353
how well 350
How d'you do? 397
hundred *num* 387
hungry *adj* 397
husband *n* 192

I

I *prn* 36
ice-cream *n* 377
idea *n* 303
idle *adj* 43
if *cnj* 295
ill *adj* 40
fall ill 474
get ill 132
important *adj* 277
in *prp* 40
industrial *adj* 383
industry *n* 383
information (info) *n* 416
institute *n* 391
interesting *adj* 395
international *adj* 416
into *prp* 152
it *prn* 40, 69
Italian *adj*, *n* 96
Italy *n* 96
its *prn* 341

J

Japan *n* 136
Japanese *adj*, *n* 136
jazz *n* 136
jeans *n* 136
job *n* 136
joke *n* 432
journey *n* 460
juice *n* 147
June *n* 148
July *n* 151
just *adv* 192

K

keep *v* 120
key *n* 119
kind *adj* 316
kind *n* 358
what kind (of) 358
kitchen *n* 452
knife *n* 277
know *v* 337
let ... know 409
as you know 416

L

lab *n* 87
lady *n* 83
lamp *n* 87
language *n* 397
large *adj* 275
last *adj* 453
last *adv* 458
last time 458
late *adj* 83, *adv* 308
lazy *adj* 83
leap year 467
learn *v* 266
leave *v* 91
lecture *v*, *n* 430
lecturer *n* 430
left (p. II or leave) 449
left *adj* 258
left-hand *adj* 422
lemon *n* 96
lemonade *n* 96
lend *v* 16
lesson *n* 49
let *v* 16, 31
let's 30
let ... in 175
let ... know 409
let me 31
letter *n* 422
capital (small) letter 422
library *n* 372
life *n* 37
light *adj* 142
light blue 147
like *adj*, *prp* 349, 467
like *v* 226
as you like 439
would like 438
line *n* 37
list *n* 41
listen *v* 43
listen in *v* 258
literature *n* 430
little *adj* 43
little *adv*, *prn* 334
live *v* 228
lobby *n* 51
London *n* 101
long *adj* 395
long *adv* 396
how long 396
long ago 453
look *v*, *n* 150
look (after) 272
look (for) 276
look (through) 383
look up 192
have a look 150
lorry *n* 451
lose *v* 478
lot, a *n* 208
love *v* 226, *n* 455
lovely *adj* 101
low *adj* 452
luck *n* 192
lucky *adj* 193
lunch *n* 191

M

machine *n* 131
madam *n* 96
mail *n* 83
make *v* 120
man *n* 87
manager *n* 442
many *prn* 208
map *n* 87
March *n* 275
market *n* 391
marmalade *n* 374
married *adj* 260
marvellous *adj* 474
match *n* 130
May *n* 84
may *v* 292
if I may 400
me *prn* 15
meal *n* 91
mean *v* 356
means *n* 416
meat *n* 91
medicine *n* 127
meet *v* 15
meeting *n* 396
member *n* 416

mend *v* 15
menu *n* 400
message *n* 137
middle *n* 448
milk *n* 119
milliard *num* 388
million *num* 387
mine *prn* 357
ministry *n* 383
minute *n* 192
miss *n* 41
miss *v* 385
  You can't miss it! 385
missile *n* 449
mistake *n* 119
model *n* 49
modern *adj* 451
moment *n* 96
  at the moment 416
Monday *n* 100
money *n* 100
month *n* 189
monthly *adj, adv* 308
monument *n* 448
morning *n* 395
Moscow *n* 338
mother *n* 426
mother-in-law *n* 426
movie(s) *n* 430
Mr *n* 269
Mrs *n* 269
Ms *n* 269
much *prn, adv* 208
Mum(my) *n* 192
museum *n* 303
music *n* 147
must *v* 484
my *prn* 37

N

name *n* 83
  first name 265
near *adv, prp* 302
nearly *adv* 303
neat *adj* 92
need *v* 488
needle *n* 23
nephew *n* 334
never *adv* 433
new *adj* 334
news *n* 334
newspaper *n* 334
next *adj* 141
next to *prp* 152
nice *adj* 127
niece *n* 127
night *n* 142
nine *num* 36
nineteen *num* 64
ninety *num* 44
no *pro-sentence* 46
no *prn* 169
noise *n* 53
noisy *adj* 53
nonsense *n* 332
nose *n* 46
note *n* 46
  make a note (of) 145
notebook *n* 149
noun *n* 438
November *n* 425
now *adv* 326
number *n* 269
nurse *n* 265
  nursery school 452

O

occasionally *adv* 198
o'clock 126
October *n* 425
of *prp* 111
of course 277
office *n* 127
officer *n* 427
often *adv* 99
okay (OK) *adv, interj* 120
old *adj* 46
  get old 467
  how old 350
on *prp* 49
  on time 49
once *adv* 312
  at once 312
one *num* 312
  one another 436
only *adv* 66
open *v, adj* 46
or *cnj* 387
orange *n, adj* 259
order *v* 400
organize *v* 416
organization *n* 416
other *prn* 435
our *prn* 340
ours *prn* 357
out *adv* 326
out of *prp* 327
outside *adv* 327
outskirts *n* 451
over *prp, adv* 422

P

p (=penny) *n* 12
pad *n* 87
page *n* 137
painter *n* 427
paper *n* 334
pardon *n* 261
parents *n* 306
Paris *n* 260
park *n, v* 275
  car park 275
partner *n* 276
party *n* 275
pass *v* 248
pass on *v* 248
passenger *n* 307
past *prp* 248
pavement *n* 451
pay *v, n* 83
peace *n* 385
peaceful *adj* 416
pen *n* 15
pencil *n* 127
penny *n* 41
people *n* 49
perhaps *adv* 268
person *n* 266
pet *n* 14
petrol *n* 378
  petrol pump 378
  petrol station 378
phone *v* 53
photo *n, v* 52
piano *n* 252
picture *n* 430
pictures, the 430
piece *n* 127
pilot *n* 96
pity *n* 228
place *n* 127
plan *n* 94
plane *n* 94
plate *n* 94
play *v* 94, *n* 443
pleasant *adj* 94
please *interj* 95
pleased *adj* 94
pleasure *n* 379
p. m. 97
pocket *n* 368

policeman *n* 449
policy *n* 416
political *adj* 416
poor *adj* 272
post *v* 46, *n* 83
  post office 127
potato *n* 96
pound *n* 327
prepare *v* 377
pretty *adj* 452
price *n* 377
problem *n* 377
progress *n* 416
proposal *n* 415
protest *v* 448
pub *n* 305
put *v* 151
put down *v* 327
put on *v* 175
put through *v* 383

Q

quarter *n* 322
question *n* 322
quick *adj*, *adv* 323
quickly *adv* 323
quite *adv* 323

R

radio *n* 258
  radio set 258
read *v* 258
ready *adj* 259
receive *v* 480
record *n* 277
  record player 429
record *v* 429
recorder *n* 429
  tape recorder 429
  cassette recorder 429
red *adj* 260
refrigerator *n* 429
relations *n* 442
remember *v* 409
repeat *v* 260
representative *n* 416
research *n* 391
researcher *n* 427
rest *v*, *n* 258
restaurant *n* 396
retell *v* 260
return *n* 265
  many happy returns 265
rich *adj* 260
right *adj*, *n* 258
Right *interj* 259
  all right 259
  to the right (left) 258
  right away 382
  right-hand *a* 422
ring *v*, *n* 396
  ring up *v* 396
road *n* 259
role *n* 416
room *n* 259
  bedroom 452
  bathroom 452
  dining room 452
  living room 452
round *prp* 448
run *v* 451
Russian *adj* 260

S

sad *adj* 87
salad *n* 96
salt *n* 254
same *adj* 228
sandwich *n* 450
Saturday *n* 387
say *v* 83
school *n* 143
  medical school 144
  music school 147
scientist *n* 474
Scotland *n* 124
Scottish *adj* 124
sea *n* 91
seaman *n* 96
seaside *n* 455
seat *n* 91
second (2nd) *num* 322
secretary *n* 380
see *v* 18
  I see 480
  let me see 32
  see (about) *v* 443
  see off *v* 175
sell *v* 151
send *v* 18
send off *v* 175
sentence *n* 127
September *n* 425
set *n* 18
settle *v* 23
seven *num* 21
seventeen *num* 64
seventy *num* 44
several 260
shall *v* 113
shave *v* 469
she *prn* 54
shelf *n* 55
ship *n* 55
shoe *n* 144
shop *n* 54
short *adj* 277
  short for ... 277
  short story 277
show *v*, *n* 338
shower *n*, *v* 340
shy *adj* 55
side *n* 448
sightsee(ing) 418
silly *adj* 41
simple *adj* 43
sing *v* 396
sir *n* 268
sister *n* 426
sister-in-law *n* 426
sit *v* 40
  sit down *v* 327
six *num* 140
sixteen *num* 140
sixty *num* 140
size *n* 36
skate *v*, *n* 119
ski *v*, *n* 119
sleep *v* 18
sleepy *adj* 40
slice *n* 127
slide *n* 37
slim *adj* 41
slow *adj* 337
small *adj* 253
smoke *v*, *n* 120
snack *n* 123
so *adv* 46, *cnj* 296
soap *n* 92
  so as (to) *cnj* 203
solve *v* 377
some *prn* 110
some of 112
sometimes *adv* 101
son *n* 100
son-in-law *n* 426
song *n* 396
soon *adv* 145
sorry *adj* 260
soup *n* 148

Soviet Union, the *n* 216
Spain *n* 84
Spanish *adj*, *n* 88
speak *v* 119
specialist *n* 442
spell *v* 18
spend *v* 18
splendid *adj* 41
spoon *n* 144
spring *n* 395
square *n* 448
stadium *n* 195
stand *v* 449
start *v* 275
station *n* 386
stay *v* 84
stay in *v* 174
steel *n* 18
step *n* 18
still *adv* 66
stop *v* 49, *n* 191
story *n* 277
straight *adj*, *adv* 382
  straight away 382
street *n* 382
student *n* 147
study *v* 192
subject *n* 416
such *prn* 192
suit *n* 147
suitcase *n* 147
summer *n* 425
Sunday *n* 192
supper *n* 425
sure *adj* 273
surname *n* 265
Swede *n* 323
Sweden *n* 323
Swedish *adj*, *n* 323
swim *v* 322
Swiss *adj*, *n* 324
Switzerland *n* 324

T

table *n* 83
  at table 97
table tennis *n* 83
take *v* 120
  take down *v* 328
  take (a) long (time) 396
  take off *v* 175
  take out *v* 327
talk *v*, *n* 252
tall *adj* 253
tape *n*, *v* 83
tape-recorder *n* 429
taxi *n* 140
tea *n* 91
teach *v* 130
teacher *n* 427
team *n* 91
technical *adj* 137
telephone *n*, *v* 53
telex *n* 140
tell *v* 16
telly *n* 41
temperature *n* 430
ten *num* 15
tennis *n* 41
tent *n* 15
test *n*, *v* 18
text *n* 140
textbook *n* 149
thank *v* 403
that *prn* 181
  that's all 255
  that is 467
that *cnj* 408
the *art* 212
theatre *n* 423
their *prn* 306
theirs *prn* 357
them *prn* 179
then *adv* 179
there *adv* 306
  over there 306
there is/are 444
these *prn* 181
they *prn* 179
thick *adj* 183
thin *adj* 183
thing *n* 395
think *v* 403
third *num* 266
thirsty *adj* 397
thirteen *num* 266
thirty *num* 266
this *prn* 181
those *prn* 181
thousand *num* 387
three *num* 383
through *prp*, *adv* 383
Thursday *n* 266
ticket *n* 474
tie *n* 37
till *prp* 40
time *n* 37
  in good time 229
timetable *n* 385
tin *n* 41
tired *adj* 343
to *prp* 152
to *particle* 201
toast *n* 92
today *adv* 153
together *adv* 423
tomorrow *adv* 338
tonight *adv* 153
too *adv* 144
tooth (teeth) *n* 184
toothache *n* 184
tour *n* 273
tourist *n* 273
tower *n* 340
  tower block 340
town *n* 327
toy *n* 53
trade *n* 380
traffic *n* 379
  traffic jam 379
  traffic lights 379
train *n* 379
tram *n* 379
translate *v* 380
translation *n* 380
travel *v* 379
travel in *v* 386
tree *n* 380
trolleybus *n* 379
try *v* 379
try on *v* 379
Tuesday *n* 147
turn *n*, *v* 266
turn off *v* 266
turn on *v* 266
TV *n* 22
  TV set 22
twelve *num* 322
twenty *num* 322
twice *adv* 322
two *num* 322
type *n*, *v* 37
type in *v* 175
tyre *n* 343
  flat tyre 343
typewriter *n* 429

U

ugly *adj* 193
uncle *n* 403
under *prp* 422
underground *n* 423
understand *v* 409
unemployment *n* 449

United States, the *n* 216
unmarried *adj* 264
us *prn* 191
US, the *n* 216
use *v* 148
useful *adj* 195
useless *adj* 195
usual *adj* 197
as usual 197
usually *adv* 198

V

various *adj* 373
very *adv* 260
very much 260
village *n* 137
violin *n* 252
V. I. P. *n* 277
visit *v, n* 41
volleyball *n* 252

W

wait *v* 313
wake up *v* 467
walk *v, n* 319
wall unit 452
want *v* 438
war *n* 448
warm *adj* 319
was *v* 454
wash *v* 319
watch *v, n* 319
way *n* 311
by the way 317
we *prn* 310
weather *n* 349
Wednesday *n* 311
week *n* 311
weekday *n* 311
weekend *n* 311
well *adj* 312
well *adv* 312
were *v* 454
what *prn* 347
when *adv* 347, *cnj* 369
where *adv* 347
which *prn* 347
white *adj* 312
who, whom *prn* 346
whose *prn* 346
why *adv* 347
wife *n* 311
window *n* 338
wine *n* 311
winter *n* 425
wish *v* 467
with *prp* 313
without *prp* 328
woman (women) *n* 310
word *n* 391
work *n, v* 390
workday *n* 390
worker *n* 427
world *n* 391
would like 438
write *v* 319
write down *v* 327
writer *n* 427
wrong *adj, adv* 396
wrong number 396

Y

year *n* 266
yellow *adj* 338
yes 45
yesterday *adv* 453
yet *adv* 75
you *prn* 150
young *adj* 396
your *prn* 276
yours *prn* 357

Учебное издание

Наталья Александровна Бонк
Изадора Ильинична Левина

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Курс для начинающих

Заведующий редакцией И. Э. Волкова. Редактор И. С. Манёнок. Младший редактор З. Ф. Юрескул. Художник И. Б. Горская. Художественный редактор В. И. Пономаренко. Технический редактор Н. А. Битюкова. Старший корректор Е. Б. Комарова

ИБ № 4954

Изд. № А-876. Сдано в набор 01.08.85. Подп. в печать 20.04.87. Формат 84×108¹/₃₂. Бум. кн.-журн. № 2. Гарнитура литературная. Печать высокая. Объем 26,88 усл. печ. л. 26,88 усл. кр.-отт. 25,45 уч.-изд. л. Доп. тираж 100 000 экз. Заказ № 843. Цена 1 р. 20 к.

Издательство «Высшая школа», 101430, Москва, ГСП-4, Неглинная ул., д. 29/14

Отпечатано во Владимирской типографии Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 600000, г. Владимир, Октябрьский проспект, д. 7, с матриц Ордена Октябрьской Революции и ордена Трудового Красного Знамени МПО «Первой Образцовой типографии» имени А. А. Жданова Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, 113054, Москва, Валовая, 28